

“दिया गयी बस दिया गयी
हमको जो भवि सिवानी थी?
मुर्दे में भी जान डाल दे
तेसी उनकी कहानी थी,
बल की तो और कोई नहीं
‘झाँसी’ पानी शानी थी! ”

मरकार.....

‘मेश नाम कु. समिक्षा सिद्धार्थ दारोकार’, एक्षा 12 वीं,
“स्व. बाबासाहेब घोटे पित्यान्य व कनिष्ठ माटाविद्यालय सिरसोली
इस स्कूल की स्ट्रुडेंट मेरा विषय “बद्धी बाई मेरे सपने मे
आयी थी की मे देश की सेवा करन्”

सपनोंका दायरोंकी कोई सीमा नहीं होती है,

इन दिनों अपने स्कूल के प्रतिगितों मे भाग लेने के दौरान मैंने
‘रानी लक्ष्मी बाई’ की मूमिका निभायी। इसके लिए मैंने उनका
जिवन पढ़ा, तथा ये मेरे दिलो दिमाग पर इस कदर छाया रहा।
की तक रात मेरे सपने मे साहान शनी लक्ष्मी बाई प्रफृत हुयी।
जौर उठाने मुझे अपने देश की सेवा करने के लिए प्रशित किया।
जौर मुझे अपनी सेना मे भारती होकर अपने भारत तार शाह पर,
प्रशित आदर्श की रक्षा करने का आग्रह किया।

यह सपना मेरे जिवन के लिए प्रशित आपत्ति बन गया।

मुझे लोहसास हुआ की ये संदेश केवल तार सपना नहीं था।
ब्रह्मकी मेरे भारत की रक्षा और प्रकृति के लिए व्युद जो समंपित
करने का आवादन था।

शानी भवसी बाई, तरल मेरो भी भवा मेरे भारत के भेता के प्रेये में शे कौशल, जुनुन, प्रदित्त संकल्प को आधार बनाकर झुट राता है। हम-मेसे ६२ वाप्ती चाहे वो जिस उम्र का हो अपने नमता के अनुसार अपनी आरत की सेवा कर सकता है। एक सफारात्मक बदलाव के दिशा की ओर छोटे-छोटे कदम भागा पौथ प्रवाव डालते हैं।

इस उत्प्पेक्षनिय इतिहास की हरीने मेरे भितर हमेशा शी धैरा और दी, जैसा भगा की मानो 'शानी भवसी बाई'ने बाबू जेवा न विश्वासत को आगे बढ़ाने के लिये मुझे चुना हो। उनकी पुकार ऐ मन मेरुंज उठी जिससे मेरे मन में कल्पि, और प्रतिबद्धता से भावना जागूल दुयी, उनके सपने के माध्यम से मुझे अपनी जपनि देश की शेता करने का एक रखल दृष्टिकोण मिला, उनकी वेरता, साहस, बुद्धिमता सम्पन्न जैसे उनके गुण तो मुझे हमेशा जाकर्षित करते आये हैं। उन्होंने मुझे अपनी सच्ची व्यूही याने का इस्ता दियाया। मुझे वो व्यूही अपने देश की भेता करने मेरि मिल प्रकृती है। इसी लिये मैंने अपने जपने साक्षार करने व उन्हें आख्तों को निशाने का कैसभा किया।

मैं दोबारा घोकहना चाहुंगी की घट अपना जिसमे 'शानी भवसी बाई'ने मुझे अपने देश की रक्षा करने के लिये प्रेरित किया। तब हात मेरे लिये निराधिक हात बन गया। और उनकी उनकी देश-भाज्ती और ब्रह्मदूरीकी विश्वासत मेरे लिये मार्ग-दर्शकि बन गयी।

जिसे मैं कभी भी नजर लांदाज नहीं कर सकती, मैं अपने वक्तव्य का सम्पन्न देश के बिटीयों के लिये कुछ कहते हुए चाहुंगी।

अपने हौसलों की टाक
कहानी बनाना,
ही सके तो घुट को,
झाँसी की राठी बनाना !

मी कभी छोटी छोटी बातों पर और करने से पुर्ण हृष्टिकोन
के बदलाव आउ जाता है। जैसे कि मेरे तक श्वजने ने मेरे व्यक्ति
त्प को बदल दिया भै अष्टी शही मे अचानक से ३० ग्रामी, शारिर
र रोमेटे लड़े हो गये थे। पुर्ण शारिर पसिनेभी दूर चा तभी मुझे
अचानक से मेरा सपना थाद आ गया। मैं सुनासान इण्डमी पे छाड़ी
+ अचानक से दूर से धीड़ि की आवाज सुनायी दी, ताक परछायी
न आमास हुआ, उसके पास पोहचने पर तोक स्त्री हिली जो
कुशल योद्धा सी श्रापिते होरही थी, नैनों मे देहक्ति अर्णी, हालो मे
ए लोहान ललवार, चेहरे पर तेज, और पिठ पर उनका पुष्ट, हा
नेरे श्वज मे 'राठी लक्ष्मी बाई' आयी थी।

ही विरांगना जो आत्मसे नजरे झुकाकर नहीं, नजरे मिलाकर
गात करती थी। लही विरांगना जिनकी पिरगाथा प्रसिद्ध है
और जिनका एवाञ्छिमान अनगर है....

उनके आधरा, उनके तेज को देख मेरा हृदय दृढ़ उठा।
वह मेरे पास आकर बोली, जिस देश के भविष्य के निये
जाने कितने श्वतंत्रता सेनिको ने बलिदान दिये।

उस देश का युवा ही गलत पथ पर नगरमर है। उनके बादों ने
मुझे श्वेतने पर विविश कर दिया, उनके अनुसार देश का भविष्य
युवा पिढ़ी के हातों हथो मे है। उनका मानना है की बदलाव
का प्रथम चरण प्रत्येक युवा से होगा। वह यह बोली की पुरा
विश्व युवाओं पर निर्भर है।

युवा प्रतः काल के उगते सूर्य के समान है,
जो अपने प्रकाश से हर अंधिकार को मिटाने के लिए सबसे बड़ा है।
उनके वचनोंने मुझे भी यह एवं भज दूर कर दिया।

“ क्या आजा का युवा अपना।

क्वतिहास भुवला जा रहा है ॥ ”

‘ क्या सभी इतांत्यता शैनिकों के
बलिदान व्यर्थ गता है ?

जो बायदु भेरि भान की उत्पत्ति समझ गयी थी, वो श्रेम से
मुस्कुराते हुए लोली, दूसरी असमाजसा में नापड़ी सुम्हे देश के
विकास में योगदान करना होगा। उन्होंने मुझे कुछ कार्य बताये,
जिससे मैं सभी देश के विकास में योगदान कर सकती हूँ।
पैरेखा :- 1) पर्यावरण की रक्षा जिससे हमारी आनेवाले पिछी
को अवश्य धर्यावरण के साथ साथ पर्यावरण संरक्षण
की सिव भी मिलेगी !

तुसरा :- 2) अन्याय को नजर रखा करने के जगा उसके
विभाव आवाज उठाकर सब्द का साथ देता जिससे
देश में भ्रष्टाचार कम होगा !

तेसरा :- 3) समय क्षय ना करना क्युकी वक्त शब्दी को मिलाता
है, जिंदगी बदलने के लिए, पर जिंदगी देखारा
नहीं मिलती वक्त बदलने के लिए !

चौथा :- 4) टाक अच्छा नागरिक बनने के कोशिश में सभी
नियम छानुन का पालन करना और टाक अच्छी
व्यापत्तियां का नियमित करना।

पांचवा :- 5) मेरी शिल्प ही मेरा सबसे बड़ा लक्षियार है,
अतः शिल्प से समाज को बदलने की अथवा
प्रधास करी !

उनके सुनाव मैरे हृदय को छु गये मुझे इस बाल का लाभास हो गया था। अक्षी भोग अपने देश के प्रति अपने कर्तव्य का पालन करे, तो हमारे देश का विकास कोई नहीं रोक सकता! मगर अपने देश को सफल के शिखारता तक जोहेंचाना है; तो मैं सर्व प्रथम छुदपर बदलाव लाने हूँगा, क्युंकि प्रत्येक बदलाव के साथ हम अपनी मंजिल के और अनुशासित होते जायेंगे। "राणी भद्रमीबाई" के द्वारा मुझमे जिस उनका संघार हुआ जो सुधात में उससे उनसे इतनी प्रभावित हो गयी की मैंने एवं ले लिया...

मैं ये प्रण लेती हूँ जो अपने देश के विकास मे योगदान के हृ-संभव प्रयास कर्त्त्वी मेरी विरागिणा भद्रमी बाई की, प्रपना भुख चुनकर उनके बताये गये पत पर आने के लिए इस उनके शब्द मेरे कानों मे झुँग रहे थे, मुझे तुम पर गर्व है, मुझे तुम पर गर्व है! इबल मे उस विरागिणा के दृढ़नि पालक जीते धन दो गयी, परंपरा जो उनके द्वारा प्रेरिता पालक मेरा जिवन सफल हो गया। अंतता मे केवल थह सांझा करना चाहुँगी की हमे अपने देश के विकास मे बदलाव कर उनका विकास रखना चाहिए केवल संपुर्ण योगदान करके ही हम अपनी स्वालंत्र्य भौतिकों को काकड़ी उतार सकते हैं!

विर-गाया जो की महाराणी
अलकुल्य सादसी लक्षीदाली थी,
जो भी धूल चंटाई सबकी
तो तो शासी वाली राणी थी!

४०८/१५