

تعلیم میں داخلہ

(اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت)



رہنمائے معلم



منصوبے کے تحت 'STARS'

راجیہ شیکھنک سنشو ڈن و پرکشن پریشند، مہاراشٹر، پونے



تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائے معلم

شالیہ شکشن و کریڈا ایجھاگ، ریاست مہاراشٹر	:	محکم	❖
راجیہ شیکنک سنشوڈھن و پر شکشن پریشید، مہاراشٹر، پونے	:	ناشر	❖
محترمہ آئی۔ اے۔ کندن (آئی۔ اے۔ ایس.)	:	تغیب	❖
چیف سکریٹری، شالیہ شکشن و کریڈا ایجھاگ، ریاست مہاراشٹر	:	رہنمائی	❖
محترم سورج مانڈھرے (آئی۔ اے۔ ایس.)	:	رہنمائی	❖
کمشنر (تعلیم)، ریاست مہاراشٹر، پونے	:		
محترم پر دیپ کمارڈا نگے (آئی۔ اے۔ ایس.)	:		
راجیہ پر کلپ ڈائرکٹر، مہاراشٹر پر اتحمک شکشن پریشید، ممبئی	:		
محترم رائل ریکھاوار (آئی۔ اے۔ ایس.)	:	مدیر	❖
ڈائرکٹر، راجیہ شیکنک سنشوڈھن و پر شکشن پریشید، مہاراشٹر، پونے	:		
محترمہ ڈاکٹر شو بھا کھندرارے، اسٹینٹ ڈائرکٹر، راجیہ شیکنک سنشوڈھن و پر شکشن پریشید، مہاراشٹر، پونے	:	معاون مدیر	❖
محترمہ جیوتی شندے، ڈپٹی ڈائرکٹر، شعبہ زبان دانی، راجیہ شیکنک سنشوڈھن و پر شکشن پریشید، مہاراشٹر، پونے	:	کارگزار مدیر	❖
محترم بھارت بورنارے، و بھاگ پر مکھ، شعبہ مراثی، راجیہ شیکنک سنشوڈھن و پر شکشن پریشید، مہاراشٹر، پونے	:	کارگزار معاون مدیر	❖
محترم ارون سانگو لکر، و بھاگ پر مکھ، شعبہ اردو، راجیہ شیکنک سنشوڈھن و پر شکشن پریشید، مہاراشٹر، پونے	:		
محترمہ ڈاکٹر نیتا جادھو، یکھرار، شعبہ مراثی، راجیہ شیکنک سنشوڈھن و پر شکشن پریشید، مہاراشٹر، پونے	:		
محترمہ ڈاکٹر بال منی نندلا، یکھرار، شعبہ اردو، راجیہ شیکنک سنشوڈھن و پر شکشن پریشید، مہاراشٹر، پونے	:		
محترمہ و لری سون گسلے	:	ادارتی تعاون	❖
سبجیکٹ اسٹینٹ، شعبہ مراثی، راجیہ شیکنک سنشوڈھن و پر شکشن پریشید، مہاراشٹر، پونے	:		
تو صیف پرویز محمد مظفر، شعبہ اردو و قدر پیامی، راجیہ شیکنک سنشوڈھن و پر شکشن پریشید، مہاراشٹر، پونے	:	رابطہ کار اردو	❖
مئی ۲۰۲۲ء	:	طبع جدید	❖
مہاراشٹر پر اتحمک شکشن پریشید، ممبئی ('STARS'، منصوبے کے تحت)	:	مالی تعاون	❖
یسری گرافس، ۳۰۵، سوموار پیٹھ، پونے ११	:	اُردو کمپوزنگ	❖
رونگرافس، سینہہ گڑھ روڈ، پونے	:	طبعات	❖

تعلیم میں داخلہ

(اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت)



NIPUN
BHARAT

رہنمائے معلم





**NIPUN
BHARAT**



सत्यमेव जयते
महाराष्ट्र शासन



राज्य शैक्षणिक संशोधन व
प्रशिक्षण परिषद, महाराष्ट्र, पुणे.

عہد برائے پن

ہم عہد کرتے ہیں کہ ہم سب مہارا شتر میں ہر بچے کے لیے بنیادی تعلیم کی مہارتؤں کے حصول کے سازگار تعلیمی ماحول بنانے کے لیے پُر عزم ہیں۔ آئیے، ہم سب مل کر ایک ایسا اسکول بنائیں جو ہمارے بچوں کو خالص خوشی سے لبریز، پختہ تجربات کو تقویت بخشے کے موقع فراہم کرنے والا، اظہارِ خیال کی راہیں ہموار کرنے والا، آزادانہ مشاغل کو فروغ دینے والا، قیادت کے موقع فراہم کرنے والا اور خود اعتمادی کو فروغ دینے والا ہو۔ آئیے، ہم سب مل کر ایسے اسکول اور گھر کی تعمیر کریں جہاں بچے با معنی خواندگی، با مقصد لکھائی اور ریاضی کے عمل کو حقیقی زندگی میں نافذ کرنے والے بن جائیں اور زندگی بھر طالب علم رہیں۔ اس طرح، ہم مہارا شتر کے ہر بچے کو ایک صحت مند اور خوشنگوار تعلیم فراہم کر کے ایک 'ماہر(پن) بچہ' بنانے کا عہد کرتے ہیں۔

اطہارِ خیال

محترم اساتذہ کرام!

قوی تعلیمی پالیسی 2020 کے مطابق، 2026 تک ملک کے تمام بچوں کے لیے پرائمری سطح پر بنیادی خواندگی اور اعداد شناسی کی مہارتوں کو حاصل کرنا اسکولی تعلیمی نظام کی اولین ترجیح ہے۔ اس کے لیے مرکزی وزارت تعلیم کی طرف سے بنیادی خواندگی اور اعداد شناسی کے لیے NIPUN BHARAT (پن بھارت) (National Initiative for Proficiency in Reading with Understanding and Numeracy) بارہ ہفتوں یعنی پہلی جماعت میں داخل تمام طلبہ کے لیے تعلیمی سال کے پہلے تین ماہ میں اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام منعقد کرنے کا فیصلہ کیا گیا ہے۔ پن بھارت کے تحت بچوں کی تعلیمی ترقی کے لیے تین اہداف مقرر کیے گئے ہیں؛ پروگرام ان مقاصد پر مبنی ہے۔ اس کے مطابق، تعلیمی سال 24-2023 یعنی جون میں اسکول شروع ہونے کے بعد، پہلے تین مہینوں کے لیے پہلی جماعت کے طلبہ کے لیے تعلیم میں داخلہ اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام کامیابی سے چلا�ا گیا۔ آپ سب کو مبارک ہو!

تعلیمی سال 25-2024 میں بھی پہلی جماعت کے لیے اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام منعقد کیا جائے گا۔ سال 24-2023 میں، تعلیم میں داخلہ: رہنمائے معلم، یہ کتاب راجیہ شیکنک سنتودھن و پرلکشن پریشد، مہاراشٹر، پونے نے پروگرام کے تناظر میں پہلی جماعت کو پڑھانے والے اساتذہ کی رہنمائی کے لیے تیار کیا تھا۔ یہ بہت خوشی کے بات ہے کہ ہم ذکورہ رہنمائے تعلیم میں کچھ ضروری تصحیح کرنے کے بعد یہ نظر ثانی شدہ کا پی آپ کے سامنے پیش کر رہے ہیں۔ اس میں منصوبہ بندی اور نظام الاؤقات کے مطابق، پہلی جماعت کو پڑھانے والے اساتذہ کو تعلیمی سال کے آغاز میں 12 ہفتوں کے دوران طلباء سے متوقع سرگرمیاں مکمل کروانے کی ضرورت ہے۔ ورک شیپس بھی تیار کی گئی ہیں جو ہفتہ وار سرگرمیاں مکمل کرتے وقت کچھ سرگرمیوں کے لیے مفید ہوں گی۔ ان مربوط سرگرمیوں کی ایک نظر ثانی شدہ ورک بک طلبہ کو فراہم کی جائے گی۔ امید کی جاتی ہے کہ یہ پروگرام پہلی جماعت کے تمام طلبہ اسکول کی پیشگی تیاری کے طور پر مکمل کر دیں گی اور مستفید ہوں گے، تاکہ طلبہ کی رسمی تعلیم میں آسانی پیدا ہو۔

الہذا، آئیے اس پروگرام کے ذریعے پہلی جماعت کے تمام بچوں کو پرائمری اسکول کی تعلیم میں کامیاب ہونے کے لیے تیار کریں۔ اس کے لیے نیک خواہشات!

راہل ریکھاوار (آئی. اے. ایس)

ڈائریکٹر

راجیہ شیکنک سنتودھن و پرلکشن پریشد، مہاراشٹر، پونے۔

فہرست

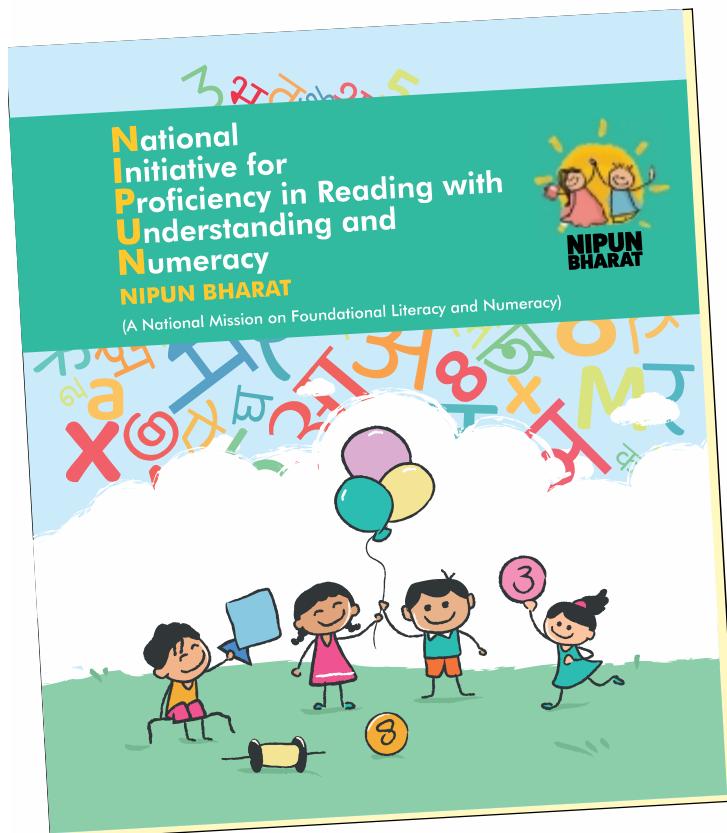
نمبر شار	اکائی کا نام	صفحہ نمبر
(۱)	تمہید	۱
(۲)	اسکول کی پیشگی تیاری پروگرام کے مقاصد	۳
(۳)	ترقی کے اہداف	۴
(۴)	اسکول کی پیشگی تیاری کے پروگرام کے تدریسی اصول	۶
(۵)	منصوبہ بندی اور عمل	۹
(۶)	طلبہ کی صلاحیتوں کے ارتقا کا مشاہدہ اور جانچ	۱۳
(۷)	سرپرسٹوں کا اشتراک	۱۵
(۸)	باقاعدہ سرگرمیاں	۱۸
(۹)	ہفتہ واری لائچہ عمل (منصوبہ بندی)	۲۷
(۱۰)	اہداف کے لحاظ سے عملی کام / سرگرمی کے لیے رہنمایاں	۳۳
	هدف ۱ - طلبہ کی عمدہ صحت اور تندرستی (HW)	۳۳
	هدف ۲ : بچے موثر اظہار خیال کرنے والے بنتے ہیں (ECL)	۶۶
	هدف ۳ : طلبہ فعال سکھنے والے بنتے ہیں اور ان کے اطراف کے ماحول سے جڑ جاتے ہیں (IL)	۸۸
(۱۱)	ماہانہ قدر پیمائی کی جدول	۱۱۳
(۱۲)	درس و تدریس کے وسائل	۱۲۱

- مجموعی ہدایات:**
- ۱) اس رہنمائے معلم میں جگہ جگہ آئے ہوئے Google Lens/QR codes کی مدد سے scan کریں۔
 - ۲) زباندانی کا صندوق اگر دستیاب نہ ہو تو معلم کے تیار کردہ تعلیمی وسائل کا استعمال کریں۔

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائے معلم : (IV)

(۱) تمہید

بنیادی خوائندگی اور اعداد شناسی کے فروغ کے لیے 5 جولائی 2021 بھارت سرکار نے 'پن بھارت ابھیان' (NIPUN - National Initiative for Proficiency in Reading with Understanding and Numeracy) شروع کیا۔ قومی ابتدائی طفل تعلیم نصاب کا خاکہ اس طرح ظاہر کیا کہ قبل از پرائمری تعلیم سے پرائمری تعلیم کی طرف بچوں کی راغب کرانے کے مقصد سے پیشگی تیاری ضروری ہے۔ اس خاکہ کو مدنظر رکھتے ہوئے پیشگی تیاری میں بچوں کی ہمہ جہت ترقی ہر زمرے میں ان میں ضروری تمام مہارتیں اور قابلیت پیدا کرنے کے نقطہ نظر سے بچے، اسکول اور خاندان کی تیاری کرنا بے حد ضروری ہے۔



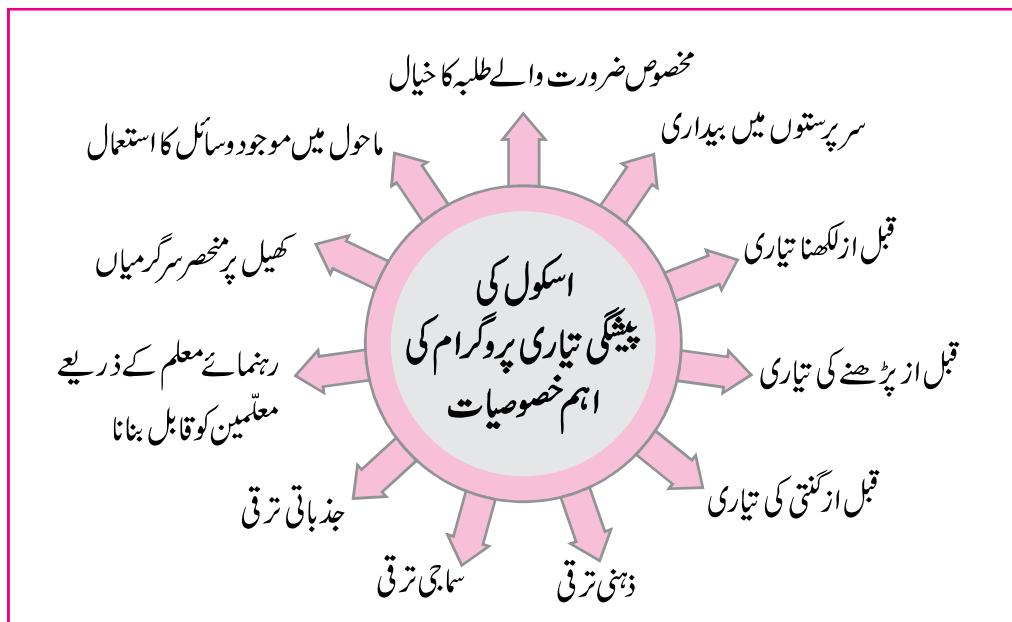
پن بھارت ابھیان کے تحت بچوں کو پرائمری اسکول میں داخلہ بآسانی اور پرمسرت طریقے سے کرنے کے لیے جماعت اول کے شروع تین مہینے کے لیے (۱۲ ہفتے) تعلیم میں داخلہ پروگرام کی منصوبہ بنی کی گئی ہے۔ یہ پروگرام کھیل پر منحصر اور تعلیم کے حصول کے اور تجربات پر مبنی تدریس کو تقویت بخشنے والا ہے۔ کھیل پر منحصر اور مشمول تعلیم کے اس پروگرام میں خیال رکھا گیا ہے۔ جس کی وجہ سے مخصوص ضرورت والے طلباء (CWSN) کو بھی تعلیم حاصل کرنے کے موقع درکار ہوں گے۔ اس کے لیے مقامی کھیل، کھیل کے وسائل اور ان کھیلوں سے متعلق عمل پر زور دیا گیا ہے۔

تعلیم میں داخلہ اسکول کی پیشگی تیاری، پروگرام کی ضرورت:

تحقیق کے مطابق اسکول میں داخل ہوتے وقت جو بچے تعلیم حاصل کرنے کے لیے تیار ہوتے ہیں وہی بچے اسکول میں کامیابی سے ہم کنار ہوتے ہیں۔ اور مزید یہ کہ وہ اسکول میں حاضرہ کر اور زیادہ قابل بنتے ہیں۔ یہ بات واضح ہونے پر تعلیم میں داخلہ پروگرام کی ضرورت پیش آتی۔

- قومی تعلیمی پالیسی-2020 کے تحت پرائمری سطح پر انداز آپنچ کروڑ سے زائد بچے بنیادی تعلیم اور اعداد کے علم کو حاصل کرنے سے قادر رہے۔ (NEP-2020)

- مختلف وجوهات کی بنا پر آنکن و اڑی میں نہیں جانے والے طلبہ کی تعلیمی نقطہ نظر سے ضروری پیشگی تیاری نہیں ہو سکی۔ ایسے بچے بھی اس تعلیمی دھارے میں خوشی خوشی حصہ لیں۔
 - ایسے تمام بچوں کو اسکول سے محبت پیدا ہو۔ بچوں کی نفیسیات کے مطابق سننا، پڑھنا، لکھنا، گئنا، اظہارِ خودی وغیرہ مہارتیں مناسب طریقے سے ان میں پروان چڑھے۔
 - قبل از پرائمری تعلیم سے پرائمری تعلیم کی طرف بچوں کا سفر آسانی سے ہو۔
- تعلیم میں داخلہ اسکول کی پیشگی تیاری پروگرام کی اہم خصوصیات :**
- طلبہ کی قبل از لکھنا، قبل از پڑھنا، قبل از گئنا، سمجھنا اور ان کی سماجی، جذباتی ترقی اور مہارتیں کو فروغ دینے کے لیے جماعت اول کے شروع کے ۱۲ ہفتے کا تعلیمی داخلہ، اسکول کی پیشگی تیاری پروگرام تیار کیا گیا ہے۔
 - اس پروگرام کے ذریعے بچوں کو ماحول میں موجود وسائل اور کھلیل پر مختص سرگرمیوں پر مبنی تجربات دینے کی طرف توجہ دی گئی ہے۔
 - اساتذہ کو اس پروگرام پر عمل کرنا آسان ہواں کے لیے تعلیم میں داخلہ پروگرام (اسکول کی پیشگی تیاری پروگرام) رہنمائے معلم تیار کی گئی ہے۔
 - جماعت اول میں داخل شدہ بچوں کے سرپرستوں میں اس پروگرام کے بارے میں معلومات ہواں لیے ہر ہفتے سرپرستوں کی میٹنگ کا انعقاد کیا جائے گا۔



❖❖❖

۲) اسکول کی پیشگی تیاری پروگرام کے مقاصد

قوی تعلیمی پالیسی 2020 کے تحت، جماعت اول میں داخل ہونے والے تمام بچے اسکولی تعلیم حاصل کرنے کے لیے تیار ہیں۔ اس مقصد سے جماعت اول کے تمام طلبہ کے لیے تین مہینے کھیل پر منحصر تعلیم میں داخلہ اسکول کی پیشگی تیاری پروگرام راشٹریہ شیکھنک سنشوڈھن و پرشکھن پریشید، نئی دلی کی رہنماءہیات کے مطابق راجیہ شیکھنک سنشوڈھن و پرشکھن پریشید مہاراشٹر، پونے پروگرام کا انعقاد کر رہا ہے۔ اس پروگرام کے اہم مقاصد درج ذیل ہیں:



(۱) مختلف سماجی پس منظر رکھنے والے جماعت اول میں داخل ہونے کے قابل تمام طلبہ کی اسکول میں داخلے کے لیے حوصلہ افزائی کرنا۔

(۲) جماعت اول میں بچوں کا داخلہ پر مسرت / پر لطف انداز سے اور آسانی سے کرنا۔

(۳) بچوں کی ہمہ جہت ترقی کے لیے پر مسرت اور خوشگوار و سازگار ماحول میں عمر کے لحاظ سے اور کھیل پر منحصر اکتسابی تجربات دینا۔

(۴) مختلف سماجی پس منظر رکھنے والے تمام بچوں کو ان کی عمر کے لحاظ سے اور ترقی کے نقطہ نظر سے ضروری ابتدائی تعلیمی تجربات مہیا کرنا۔

(۵) بچوں کی ہمہ جہت ترقی کے لیے بنیادی خواندگی اور اعداد کے علم پر توجہ مبذول کرنا۔ اس کے لیے معلمین کی پڑھانے کے طریقوں کی بنیاد پر صحیح کرنا۔

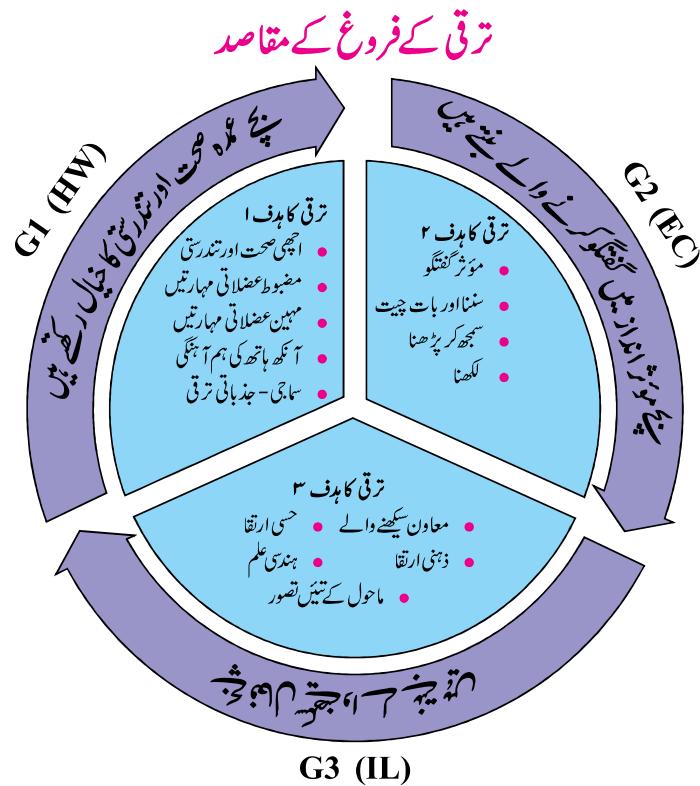
(۶) کھیل پر منحصرہ دریں کے نقطہ نظر سے بچوں کی بنیادی خواندگی اور اعداد کے علم کی طلے شدہ صلاحیتوں کو فروغ دینا۔

مندرجہ بالا مقاصد کے حصول کے لیے اس رہنمائے معلم میں عمل پر منی ہفتہ وار منصوبہ لائچہ عمل کا خاکہ، بچوں کی ترقی کا جائزہ، بچوں کے سیکھنے کے عمل میں والدین کا کردار/ حصہ ان باتوں کے بارے میں رہنمائی کی گئی ہے۔ رہنمائے معلم میں درج تمام اعمال ”پنچ بھارت ابھیان“ میں پائے جانے والے ترقی کے مقاصد سے جڑے ہوئے ہیں۔ اس بارے میں آگے کے باب میں تفصیلی معلومات دی گئی ہے۔



۳) ترقی کے اہداف

پن بھارت ابھیان کے تحت ۳ تا ۹ سال عمر زمرے کے بچوں کو بنیادی خوانی اور اعدادشناشی حاصل کرنے کے لیے طے کردہ ترقی کے فروغ کے اہداف ...



ترقی کا ہدف ۱ : طلبہ کی عمدہ صحت اور تدرستی (Health and Wellbeing) :

❖ بچوں کی ہمہ جہت ترقی کے نقطہ نظر سے ان کی زندگی کے ابتدائی سال کافی اہمیت کے حامل ہوتے ہیں۔ ان کی ہمہ جہت ترقی کے نقطہ نظر سے اساتذہ، سرپرست، سماج اور تعلیمی عمل کے ہر جز نے مندرجہ ذیل باتوں کی طرف توجہ دینی چاہیے۔

- بچوں کی جسمانی، ذہنی، سماجی اور جذباتی ترقی کے لیے اس وقٹے میں مختلف تعلیمی تجربات کا دیا جانا بے حد ضروری ہے۔ ان اکتسابی تجربات کی وجہ سے انھیں ترقی اور حوصلہ افزائی کے موقع فراہم ہوں گے تو ان کے حواس، بچوں اور عمل کرنے کی مہارت اور ان کی مناسب نشوونما ہو کر ان کی آگے کی تعلیم کے لیے کارآمد ثابت ہوتی ہے۔
- بچے چھوٹے - بڑے گروپ میں عمل کرتے ہیں تب (کھیل یا گروپ کام) سماجی مہاریں ان میں سراہیت کرتی ہیں۔ اس کے ذریعے ان کی ذاتی ترقی کے ساتھ ساتھ سماجی ترقی بھی ہوتی ہے۔
- بچے صحت مند، مضبوط اور تحفظ بھری زندگی گزارنے کے لیے ان میں خود اعتمادی پیدا کرنا نہایت ضروری ہے۔ اس کے علاوہ دیگر صلاحیتوں کا فروغ بھی ہونا ضروری ہے۔

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت): رہنمائے معلم : (4)

ترقی کا ہدف - ۲ : بچے موثر انداز میں گفتگو کرنے والے بنتے ہیں۔ (Effective Communication)

- ❖ اسکول میں داخل ہونے سے قبل بچے اپنے اطراف و اکناف کی باتوں کا اپنے گھر بیو زبان میں اظہار کرتے ہیں۔ اسکول میں داخل ہونے کے بعد گھر کی زبان اور اسکول کی درس و تدریس کی زبان دونوں ایک ہی ہوتا اسکول کے ماحول میں گھل مل جانا آسان ہو جاتا ہے۔ بچوں میں موثر گفتگو کی مہارت کے فروغ کے لیے مندرجہ ذیل باتوں پر توجہ دینا ضروری ہے۔
- اس ابتدائی دور میں بچوں میں گفتگو کی مہارت کے فروغ کے لیے گفتگوان کی گھر بیو زبان (مادری زبان / مقامی زبان) میں ہونا اشد ضروری ہے۔ اس کے لیے مختلف زبان دانی کے اعمال کو شامل کرنا ضروری ہے۔
- زبانی عمل کے ذریعے بچے میں معلومات کا لین دین، تخلیقی صلاحیت اور منطقی سوچ یہ صلاحیتیں حاصل ہوں گی۔ کچھ وقت کے بعد بچے سمجھ کر پڑھنا اور لکھنا سیکھ جائیں گے۔
- ہمارے اس ملک میں کئی زبانیں اور بولیاں بولی جاتی ہیں۔ بچے اپنے ساتھ کئی زبانیں / بولیاں لے کر اسکول آتے ہیں۔ ایسے وقت اساتذہ کو چاہیے کہ وہ وہاں کی مقامی بولی / زبان کو قبول کر کے اس زبان کے ذریعے تعلیمی معیاری زبان کی طرف آئے۔ بچوں کی مادری زبان اور اسکول کی معیاری زبان کے درمیان تعلق پیدا کرنا اساتذہ کے لیے بہت اہمیت کا حامل ہے۔ ابتداء ہی سے اس طرف توجہ دی جائے تو بچوں کے زبان کی ترقی اور موثر بات چیت متوقع ہے۔

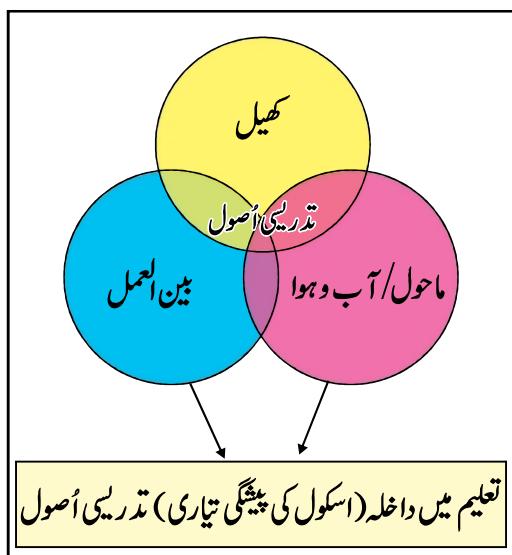
ترقی کا ہدف - ۳ : بچے فعال طالب علم بنتے ہیں اور اپنے اطراف کے ماحول سے جڑے رہتے ہیں۔ (Involved Learner)

- ❖ اپنے اطراف کی چیزوں کے رنگ، ساخت، آواز، خوبصورتی وغیرہ کے تعلق سے بچوں میں فطری طور پر کشش ہوتی ہے۔ ان تمام کے بارے میں بچوں میں تجسس پایا جاتا ہے۔ بچے ان کے اطراف کے ماحول میں پائے جانے والے مختلف تواتر دیکھتے اور ڈھونڈتے ہیں۔ بچے جو دیکھتے ہیں ان سے وہ اپنے ماحول کو سمجھتے ہیں۔ ڈھونڈو، کر کے دیکھو، معلومات حاصل کریں، اس طرح کی سرگرمیوں کے ذریعے بچوں میں ادراکی ترقی (Cognitive development) ہونا ضروری ہے۔ اس کے لیے معلّمین سے اس طرح کی سرگرمیوں کا انعقاد جان بوجھ کر کرنے کی امید کی جاتی ہے۔

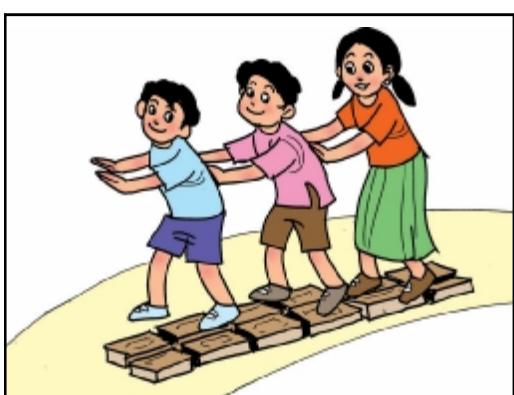
- بنیادی تعلیم میں اندازہ قائم کرنا اس قسم کی صلاحیتوں کو حاصل کرنا ایک اہم مقصد ہے۔ اسی نقطہ نظر سے ماحول کے واقعات کا علم بچوں کو چھٹکی کے ساتھ ہواں کے لیے معلم نے ان کو ذاتی تجربات دینا ضروری ہے۔
- ریاضیاتی سوچ اور اسباب اور اک و تفہیم کی ترقی کے اہم حصے ہیں۔ مطلب کو واضح کرنے والی سرگرمی / عمل کے ذریعے بچوں میں ٹھوں تصور کی بنیاد رکھی جائے جس کی وجہ سے اس کے لیے چیزوں کا عدد اور اس کا مقامی تعلق ان کا شمار ریاضیاتی سوچ میں ہوتا ہے۔
- قبل از گنتی → ریاضیاتی تصور → الجبرا کا تصور
- شکل → مقام سے متعلق تصور → جو میٹری / علم ہندسہ کا تصور اس طرح سے بچوں میں اور اک اور تصور پیدا ہوتا ہے۔

۲) اسکول کی پیشگی تیاری پروگرام کے تدریسی اصول

نہن بھارت ابھیان کے تحت طے شدہ تین ترقیاتی مقاصد کے حصول کے لیے کھیل پر بنی خوشنگوار، پسرت سکھنے کے طریقے کو اپنایا جائے۔ بنیادی مرحلے میں بچوں کو سیکھنے اور ایک بامعنی تجربہ دینے کے لیے بڑوں کے ساتھ اچھے سماجی تعلقات استوار کرنے کے لیے تدریس کو تین اجزاء کی ضرورت ہوتی ہے: کھیل، تعامل اور ماحول۔ تاکہ بچے سیکھنے کے با معنی تجربے کو حاصل کر سکیں اور بڑوں کے ساتھ صحت مند سماجی تعلقات استوار کر سکیں۔ اسکول کی پیشگی تیاری کی تدریس کی وضاحت اس طرح کی جاسکتی ہے:



(۱) **کھیل:** کھیل بچوں کی زندگی کا ایک لازمی حصہ ہے۔ کھیل کے ذریعے بچے ماحول سے تعامل کرتے ہیں۔ تشكیل علم کے موقع فراہم ہوتے ہیں۔ اس لیے بحیثیت معلم کھیل کے ذریعے پڑھانے کے عمل کو ترجیح دینی چاہیے۔ اس کے لیے درس میں درج دلیل مختلف قسم کے کھیلوں کو شامل کیا جائے۔



اجتماعی کھیل: بچوں میں موجود مختلف پہلوؤں کا جائزہ لیں اور انھیں متوقع آموزشی ما حصل کی جانب گامزن کرنے کے لیے اساتذہ کو چاہیے کہ ماحول میں موجود مختلف اجزاء کی مدد لیں جیسے اپنے علاقے کے روایتی اجتماعی کھیل۔

آزادانہ کھیل: اس سرگرمی کے ذریعے بچوں کو انتخاب اور فیصلہ کے موقع حاصل ہوتے ہیں۔ اسی کے ساتھ انھیں دوسروں کے حقوق اور نظریے کو سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔ آزادانہ کھیل میں بچے کھیل کے وسائل

آزادی سے خود چن سکتے ہیں۔ کھیلنے کے اصول اور سمت طے کرتے ہیں۔ آزادانہ کھیل کے وسائل اور دوستوں کے ساتھ وہ مشغول ہو جاتے ہیں۔ اس کے لیے جماعت میں بُتلاش / کھونج، موسیقی، گڑیا گھر، پڑھائی کا گوشہ وغیرہ اس طرح بچوں کو عمل پر مبنی اجزا ہونا چاہیے۔

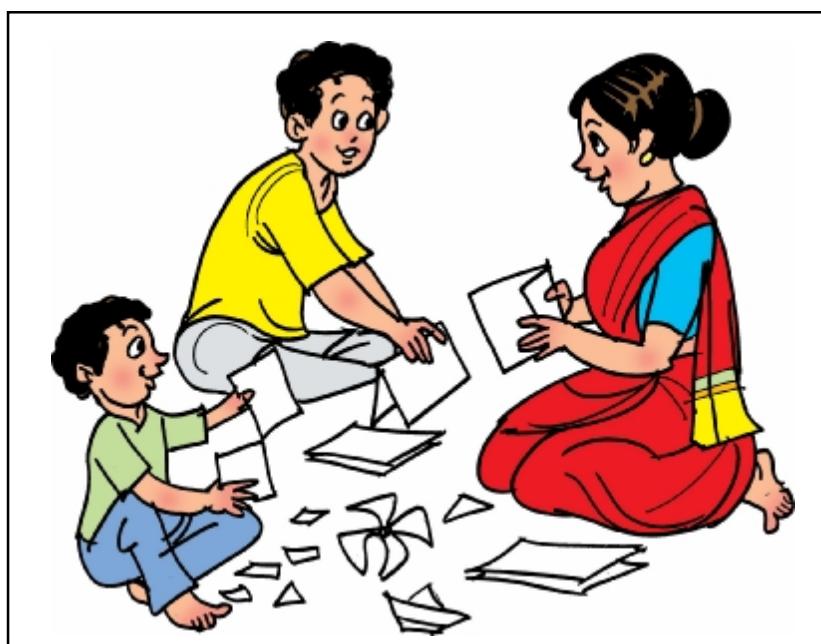
تعیری کھیل: اس کھیل کے ذریعے بچوں کو اپنے علاقے کے مختلف پہلوؤں کو تلاش کرنے کے عمل میں انھیں متوقع آموزشی حاصل کی طرف لے جانے کے لیے اساتذہ کو مناسب رہنمائی کرنے کی ضرورت ہے۔ جیسے مقامی طور پر دستیاب اشیا کا استعمال کرتے ہوئے گروہی کھیل۔

بین العمل: بین العمل کھیل پر مبنی سیکھنے کے عمل کا ایک لازمی حصہ ہے۔ درس و تدریس کے عمل میں کمرہ جماعت یا جماعت کے باہر درج ذیل بین العمل ہونے چاہئیں۔

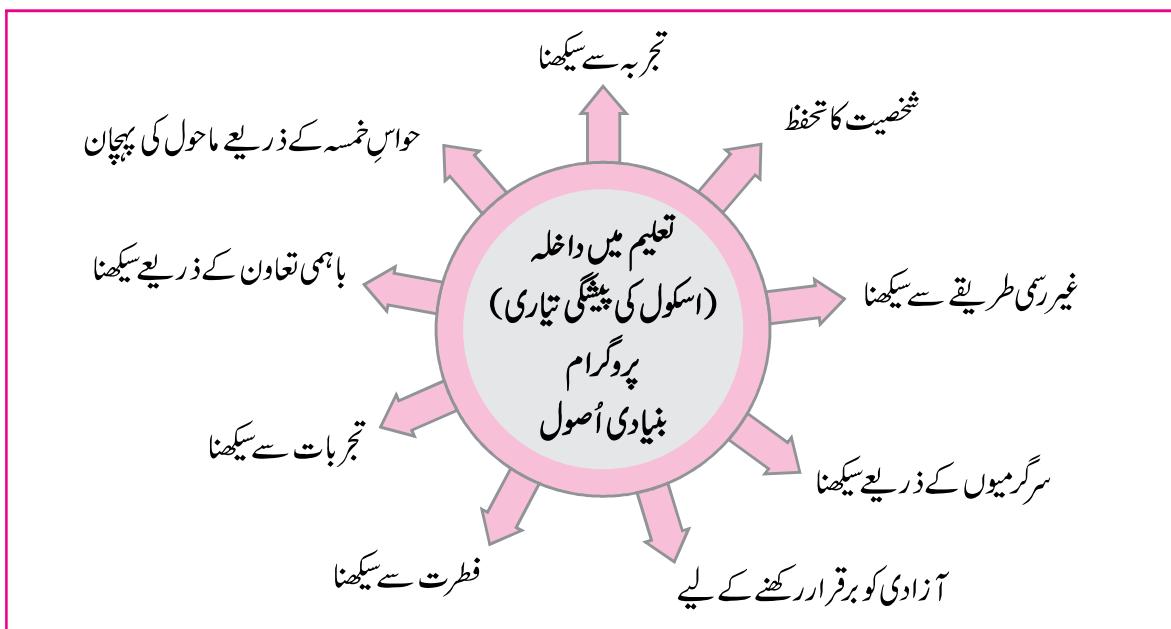
ہم آہنگ بین العمل: کھیلتے وقت دیگر بچوں میں گھل مل جانا، حصہ لینا۔ یہ سیکھنے کے عمل کی خاص بات ہے۔

کھلونوں کے ساتھ بین العمل: بچے آزادانہ طور پر اور رہنمائی والے کھیل کے دوران مختلف قسم کے کھلونوں سے بین العمل کرتے ہیں۔ ایسے تجربات کے ذریعے بچے مسائل کا حل اور دریافت کا عمل سیکھتے ہیں۔ اس کے علاوہ خود سے بات کرنے کی عادت اور اپنے محاسبے کی عادت بچوں میں پیدا ہوتی ہے۔

والدین یا اساتذہ کے ساتھ بین العمل: والدین اور اساتذہ کے درمیان تعامل بچوں کو یہ سیکھنے میں مدد کرتا ہے کہ آیا انہوں نے جو وہ پہلے سیکھ چکے ہیں، وہ متوقع مہارتیں حاصل کی ہیں یا نہیں۔ والدین یا اساتذہ کو چاہیے کہ وہ اپنے بین العمل کے ذریعے بچے کے سیکھنے کے عمل کے لیے ضروری ماحول فراہم کریں تاکہ وہ حاصل نہ ہونے والی اور نئے سرے سے حاصل ہونے والی صلاحیتوں کو بچوں کے سیکھنے کے عمل اور بین العمل کے لیے سازگار ماحول پیدا کریں اور رہنمائی کریں۔



۳) ماحول/آب وہوا: بچوں میں پیدائشی طور پر تجسس پایا جاتا ہے۔ ماحول کے مختلف اجزاء کے باعے میں ان میں تجسس پایا جاتا ہے۔ اس لیے وہ مقامی وسائل کے ذریعے مختلف سرگرمیاں کرتے ہوئے سوالات پوچھتے، اندازہ قائم کرتے ہیں۔ اور ان کے ذریعے وہ جسمانی، سماجی ماحول کو سمجھتے ہیں۔ اس طرح کے ماحول کو تیار کرنے کے لیے اساتذہ نے بھرپور مدد کرنا چاہیے۔ جیسے علاقائی سیر کا اہتمام کرنا۔



بچوں کی نشوونما کے تمام پہلو ایک دوسرے پر منحصر ہوتے ہیں۔ اگر ترقی کے ان تمام پہلوؤں میں سے کسی بھی ایک پہلو کی صحیح نشوونما نہیں ہوئی تو یہ ایک پہلو دیگر تمام پہلوؤں کو متاثر کر سکتا ہے۔ اس لیے بچوں کی مجموعی نشوونما کے لیے ترقی کے تمام پہلوؤں کو یکساں اہمیت دی جانی چاہیے۔ پڑھنے، لکھنے کے لیے آنکھوں اور ہاتھ کے باریک عضلات کے درمیان (ہاتھ-آنکھ) ہم آہنگی کا ہونا، پڑھنے کے لیے اشکال کی آوازوں کے تلفظ میں فرق کی پہچان، تصورات کا حصول اور مطلقی سوچ کی صلاحیت کا پیدا ہونا وغیرہ۔ بچوں سے مختلف مہارتیں حاصل کرنے کی توقع رکھتے ہوئے اساتذہ کو ان مطلوبہ جسمانی اور ذہنی چیਜ਼یں کو مد نظر رکھنا چاہیے۔ اس کے مطابق اکتسابی تجربات کا خاکہ تیار کرنا چاہیے۔

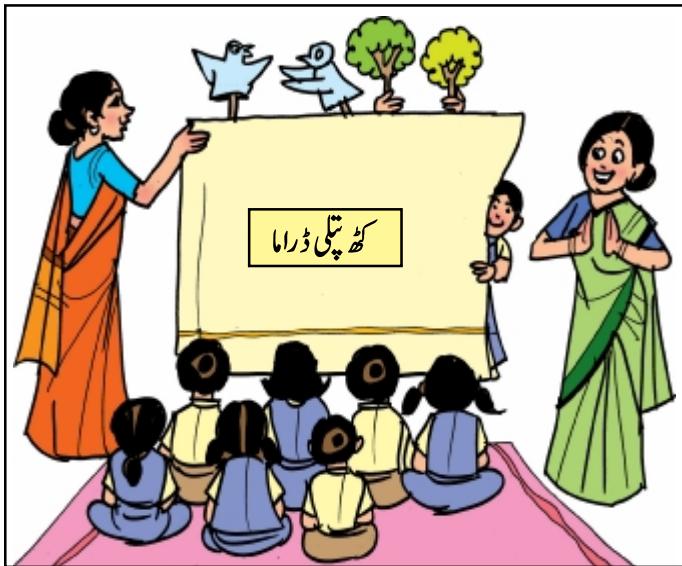


۵) منصوبہ بندی اور عمل آوری

(الف) اساتذہ کے لیے رہنماءدیات:

جماعت اول میں داخل ہونے والے بچوں کے لیے تعلیمی سال کے آغاز میں تعلیمی داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری) کے نام سے ایک ۱۲ ہفتوں پر مشتمل پروگرام کا انعقاد کیا جا رہا ہے۔ چونکہ یہ پروگرام مروجہ نصاب سے مطابقت رکھتا ہے۔ اس لیے ابھی توقع کی جاتی ہے کہ اس کے ذریعے متوقع آموزشی حاصل کرنے میں یہ فائدہ مندرجہ ذیل رہنماءدیات پر غور کرنا ہوگا۔

- بچوں کی مجموعی ترقی کے لیے اسکول کی پیشگی تیاری کو ۱۲ ہفتوں کے نظام الاوقات کے مطابق ہی عمل میں لا یا جانا چاہیے۔
- پروگرام کے موثر نفاذ کے لیے ہفتہ وار اور یومیہ نظام الاوقات کو ترتیب دیا گیا ہے۔ اس میں چھوٹے - بڑے گروپ کی سرگرمیاں، بچوں کی (گھریلو - اور گھر سے باہر) کی سرگرمیاں شامل ہیں۔ اس لیے اساتذہ کو ضروری وسائل کی دستیابی کے لیے تیاری کرنی چاہیے۔
- گھر میں موجود یا آس پاس کی اشیا کو کھلونوں یا مواد کے طور پر استعمال کیا جانا چاہیے۔
- نظام الاوقات میں دی ہوئی سرگرمیوں کے لیے مناسب (گروپ، جوڑی، انفرادی، مجموعی) بیٹھنے کے موزوں انتظامات کا اہتمام کرنا چاہیے۔
- تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری) پروگرام کو نافذ کرتے وقت والدین اور سماج اس میں فعال کردار ادا کریں۔ اس کے لیے والدین کی ہفتہ وار میٹنگ کا انعقاد کریں۔
- اساتذہ کو ہر بچے کی نشوونما کی ضروریات کے لیے حساس ہونا چاہیے۔ اس کے لیے اساتذہ بچوں کی نشوونما کی ضروریات کو مدنظر رکھ کر انھیں سرگرمیاں کرنے کی ترغیب دیں۔
- بچوں کو اظہار خیال کرنے کے بھرپور موقع فراہم کرنا چاہیے۔ بچوں کے لیے تقریر، گفتگو اور پڑھنے کی مہارت کے لیے زبان کے استعمال کی حوصلہ افزائی کی جائے۔
- طلبہ کی عملی بیاض (مشقی بیاض) میں موجود ورک شیٹ کو زیادہ سے زیادہ استعمال کیا جانا چاہیے۔ اس کے لیے سرگرمیوں کی شیٹ میں دی ہوئی سرگرمیوں کو متوatzی طور پر لیا جانا چاہیے۔
- منصوبہ بندی کے لیے دیے گئے اعمال کو بچوں سے کرواتے وقت ایسا ماحول پیدا کیا جانا چاہیے جس سے بچوں میں تجسس، تشخیصی غورو و فکر، اس طرح کے عمل کرنے کی ترغیب اور ضروری صلاحیتیں پیدا کی جائیں۔



- مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کی ضروریات کو منظر رکھتے ہوئے ان کے بیٹھنے کے انتظامات کیے جانے چاہیے۔

- بچوں کو مطلوبہ مقام تک پہنچنے کی ضرورت ہوتی ہے جو بوجھ کر اعمال کو دہرائیں۔

- استقبالیہ، پیش درس، آزادانہ کھیل (Circle time)، جماعت کے باہر کے کھیل، الوداعیہ جیسی سرگرمیاں روزانہ کی جانی چاہیے۔

- فن - اس مضمون کی سرگرمیوں کے لیے موضوع کے مطابق ضروری مواد فراہم کریں۔

- جماعت کو اس طرح ترتیب دیا جائے کہ بچے جماعت میں موجود مواد کو آسانی سے استعمال کر سکیں۔

- بچوں کی حوصلہ افزائی کے لیے ان کی تعریف کریں جیسے تالی بجانا، اشارہ دینا وغیرہ۔

- اس کے لیے ہر عمل / کھیل کے بعد بچوں کو اپنا کام خود کرنے کی ترغیب دیں تاکہ آہستہ آہستہ بچے خود ہی وسائل کو ترتیب دینے کے قابل ہو جائیں۔

- لڑکے اور لڑکیوں سے کیساں توقع رکھیں۔ ان سے بات کرتے وقت یا جماعت میں ہدایات دیتے وقت جنسی امتیاز کرنے والی ہدایات کا استعمال نہ کریں۔

- مٹی، نیچ، پتے، درخت کی شاخیں، پھر وغیرہ جو اپنے اطراف آسانی دستیاب ہوں، سستے مواد کا استعمال اپنے اعمال کرنے کے لیے شامل کیے جائیں۔



- اسکول میں موجود اکتسابی بالیدگی کے صندوق، زباندانی کے صندوق اور ریاضیاتی صندوق کا مناسب اور بھرپور استعمال کیا جائے۔

- بچوں کو خود سے وسائل تیار کرنے کی ترغیب دی جانی چاہیے۔

- اسکول کی پیشگی تیاری کے اس مرحلے میں اسکول کے احاطے یا جماعت میں زیادہ تر بچے جس زبان سے واقف ہیں، اسی زبان کو ذریعہ تعلیم کے طور پر استعمال کریں۔ بچے جماعت میں جتنی بھی زبانیں بولیں انھیں قبول کیا جائے۔ ان کی تعریف کی جائے۔

- ریاضی کے تصورات کو ہمیشہ مختلف وسائل کا استعمال کرتے ہوئے عمل کے ذریعے سمجھایا جائے۔
- بچوں کی صلاحیتوں کی ترقی کا باقاعدگی سے مشاہدہ کریں اور مخصوص ضرورت والے (زیادہ مدد کی ضرورت والے) طلبہ کی ضرورت کے لحاظ سے ان کی مدد کی جانی چاہیے۔
- بچوں میں یا گروہوں کے درمیان موازنہ سے گریز کریں۔
- بچوں کی عزت نفس کو ٹھیس پہنچانے والے مفہی الفاظ کا استعمال کرنے سے گریز کریں۔ (مثلاً کیا آپ بے وقوف ہیں؟ ایک ہی بات کو بار بار دہرانے کے لیے نہ کہیں وغیرہ)
- بچوں میں پڑھنے کی عادت کو پروان چڑھانے کے لیے کوشش کرتے رہیں۔
- مطالعہ کے گوشے میں لکش تصاویر والی کتابیں کی کتابیں رکھی جائیں۔
- زبانی اور تحریری ہدایات دیتے وقت تختہ سیاہ کا استعمال کریں۔
- رٹ کر حاصل ہونے والا اعداد کا علم عارضی ہوتا ہے۔ جیسے ۳ یہ ہندسے لکھنا آتا ہے۔ لیکن چار یعنی چار چیزیں ہوتی ہیں، یہ اکثر بچوں کو نہیں سمجھتا۔ اس لیے پڑھتے ہوئے بچوں کو آسان ریاضی کے عمل بھی مشکل معلوم ہوتے ہیں۔ نتیجتاً بچوں میں ریاضی سے عدم دلچسپی پیدا ہو سکتی ہے۔ اس لیے تصور واضح کرنے کے لیے ریاضی کی مختلف زبانیں جیسے (۱) چیزوں کی زبان (۲) تصویری زبان (۳) عمل کی زبان (۴) صوتی زبان (۵) انگلیوں کی زبان (۶) نوٹوں کی زبان (۷) لکھے ہوئے ہندسے کی زبان وغیرہ زبانیں استعمال کی جائیں اور پھر تحریری زبان کا استعمال کیا جائے۔ ایک سے دس تک ہندسے سکھاتے وقت پیشگی تیاری کے لیے، چیزیں، لمس، کہانی، تصویریں اس ترتیب سے سلسلہ طے کر کے پیشگی تیاری کی جائے۔ اس کی وجہ سے اعداد کے علم کی بنیاد پختہ ہو کر ریاضی سے دلچسپی پیدا کرنے میں مدد ملے گی۔
- ریاضی کی زبان کا استعمال کرتے ہوئے کہانیاں سنائیں۔ چیزوں کی مدد سے تصورات کی وضاحت کی جائے۔ لمس پٹی کی مدد سے ہندسوں کو چھوٹے دیا جائے۔ ریاضی کی پیشگی تیاری میں مختلف قسم کے کھلیوں کا استعمال کریں۔ اس وجہ سے ریاضی کی بنیاد پختہ ہوگی اور ریاضی سے محبت پیدا کرنے میں مدد ملے گی۔ ریاضی کی زبان اور تصورات جیسے آگے- پیچھے، اوپر- نیچے، اس سے زیادہ- اس سے کم، چڑھتی- اُترتی ترتیب، لمبا کی- چوڑائی، چھوٹا- بڑا، اونچا- پست وغیرہ کو عمل/کھیل کے ذریعے سمجھنے پر طلبہ میں خود اعتمادی پیدا ہو کر ریاضی سے ڈر و خوف دور ہو کر ان میں تخلیقی سوچ پیدا ہونے میں مدد ملتی ہے۔
- اعداد پر عمل کرتے وقت جمع، تفریق ان الفاظ کا استعمال نہ کریں۔ عمل کرتے وقت ملانا، ایک جگہ کرنا، کم کرنا، نکالنا اس طرح کے الفاظ کا استعمال کیا جائے۔

(ب) مشمول تعلیم :

ایک ہی جماعت میں عام بچے اور مخصوص ضرورت والے اس طرح قسم کے بچے ہوتے ہیں۔ یہ تمام بچے ایک ساتھ سیکھنے کے عمل سے گزرتے ہیں۔ ہر بچے میں سیکھنے کی، نشوونما پانے کی، پڑھنے کی صلاحیتیں مختلف ہوتی ہیں۔ ہر ایک ہی سیکھنے کی رفتار بھی الگ ہوتی ہے۔ اس کے لیے ماحول سازی کی جاتی ہے۔ اس طرح تمام قسم کے بچوں کو شامل کر کے ان کی ترقی کی ضرورتوں کو پورا کرنے کے نقطہ نظر سے ماحول کو سازگار کرنا دراصل یہی مشمول تعلیم ہے۔



مشمول تعلیم کے اہم پہلو:

- ہر بچے میں افراد کے درمیان پائی جانے والی یکسانیت اور فرق کو سیکھنے اور قبول کرنے کی ہنگامی تیاری ہوتی ہے۔
- دوستانہ تعلقات استوار کرنے کے موقع فراہم ہوتے ہیں۔
- فکری، لسانی، جذباتی، سماجی مہارتوں کو حاصل کرنے میں مدد ہوتی ہے۔

مشمول تعلیم کے لیے رہنماء دیاں:

- معدود بچوں کی ضروریات کا پورا خیال رکھتے ہوئے جماعت یا سرگرمیوں کی منصوبہ بندی کی جانی چاہیے۔
- بچے جیسے ہیں ویسے ہی انھیں قبول کیا جائے۔
- بچوں میں سماجی شعور اور حساسیت پیدا کرنے کے لیے جماعت کے دوسرے بچوں کو چاہیے کہ وہ معدود بچوں کی مدد کریں اور ان کی ساتھ میں عمل کرنے کے لیے حوصلہ افزائی کریں۔
- عمل کرتے وقت حاصل سے زیادہ عملی کام کو اہمیت دی جائے۔

- ہر بچے میں خود اعتمادی پیدا کرنے کے لیے اس کی رفتار کے مطابق ہر عمل میں حصہ لینے دیا جائے۔
- نظم میں، جماعت کے مسئلہ کو حل کرنے کے عمل میں تمام بچوں کو شامل کیا جائے۔
- اساتذہ کو چاہیے کہ وہ معدور بچوں کو حوصلہ افزائی کریں کہ وہ جماعت میں دوسرے بچوں سے مطابقت پیدا کریں۔
- معدور بچوں کے تین حساسیت جماعت کے دوسرے بچوں میں پیدا کی جانی چاہیے۔
- معدور بچوں کے والدین سے بات چیت کریں اور ان کی مناسب پروش اور معدور بچوں میں موجود خصوصیات کے بارے میں رہنمائی اور حوصلہ افزائی کی جائے۔
- زیادہ چنگل اور اپنی دھن میں رہنے والے بچوں کی دلکشی بھال کرنے کے لیے تربیت یافتہ ماہرین کی رہنمائی حاصل کریں۔ ان بچوں کی ضروریات سے آگاہ رہیں اور ماہرین نے دی ہوئی ہدایات پر عمل کریں۔

اساتذہ کے لیے رہنمائیات:

HW = Health and well-being (1)

ECL = Effective Communicator Language (2)

IL = Involved Learner (3)

(یہ تمام ترقی ساز اہداف NIPUN کے ہیں)

- G1 (هدف-1) : بچوں کی عدمہ صحت اور تدرستی کا تذکرہ تعلیم میں داخلہ رہنمائے معلم کی ہفتہ واری منصوبہ بندی میں HW کے طور پر کیا گیا ہے۔ (رہنمائے معلم صفحہ ۲۳ تا ۲۸ کل ۲۸ سرگرمیاں ہیں)
- G2 (هدف-2) : بچے مؤثر انداز میں گفتگو کرنے والے بنٹے ہیں۔ تعلیم میں داخلہ رہنمائے معلم کی ہفتہ واری منصوبہ بندی میں ECL کے طور پر تذکرہ کی گی ہے۔ (رہنمائے معلم ۲۶ سے ۸۷ تک کل ۸۱ سرگرمیاں ہیں)
- G3 (هدف-3) : بچے فعال طالب علم بنٹے ہیں اور اپنے اطراف کے ماحول سے جڑے رہتے ہیں۔ تعلیم میں داخلہ رہنمائے معلم کی ہفتہ واری منصوبہ بندی میں IL کے طور پر تذکرہ کیا گیا ہے۔ (رہنمائے معلم صفحہ نمبر ۸۸ سے ۱۱۳ تک کل ۲۸ سرگرمیاں ہیں)

ہر سرگرمی کے اختتام پر طلبہ کی عملی بیاض حل کرتے وقت رہنمائے معلم میں ورک شیٹ کا صفحہ نمبر دیا گیا ہے۔ سرگرمی کا مطالعہ کر کے طلبہ سے حل کروائیں۔

رہنمائے معلم میں 68-HW, 81-ECL, 68-IL اس طرح کل 217 سرگرمیاں شامل کی گئی ہیں۔

اس رہنمائے معلم میں آئے ہوئے لینک (link) اور Google Lens QR Code کے ذریعے scan کریں۔ زبان انی صندوق دستیاب نہ ہونے پر اساتذہ کے تیار کردہ تعلیمی وسائل استعمال کیے جائیں۔

مہینہ بھر طلبہ سے مختلف سرگرمیوں کی مشق کروائی جائے اور مہینے کے آخر میں صفحہ نمبر ۱۱۲ پر دی ہوئی قدر پہائی کی جدول کامل کی جائے۔ اس طرح تین مہینوں کی جدولیں کامل کی جائیں۔



۶) طلبہ کی صلاحیتوں کے ارتقا کا مشاہدہ اور جانچ

طلبہ کے باقاعدہ مشاہدے اور جانچ کی وجہ سے طلبہ کی صلاحیتوں کے لحاظ سے ضروریات اور جانا جاسکتا ہے اور اس پر دھیان مرکوز کرنے میں مدد ملتی ہے۔ یہ سیکھنے اور سکھانے کا ایک الگ نظریہ ہے۔ اس میں جو رائے پیدا ہوتی ہے وہ طلبہ کی ہمہ جہت ترقی میں معاون ہوتی ہے۔ اس کے لیے اساتذہ کو درج ذیل نکات کو دھیان میں رکھنا ضروری ہوتا ہے۔

☆ طلبہ کی شخصیت کے ارتقا اور سیکھنے کے عمل کو سمجھنے کے لیے طلبہ کے مخصوص حالات میں، گروپ میں کام کرتے وقت، انفرادی طور پر کام کرتے وقت ان کا مشاہدہ کرنا ضروری ہے۔

• ہر طالب علم کا انفرادی ریکارڈ (Portfolio) تیار کیا جائے۔ اس سے اساتذہ کو طلبہ کی صلاحیتوں کے ارتقا کا جائزہ لینے میں مدد حاصل ہوتی ہے۔

• طلبہ کی یا ان کی کارکردگی کا مشاہدہ کرتے وقت سیکھنے کے الگ الگ تجربات اور مقاصد کے بارے میں شفافیت اور وضاحت ہونی چاہیے۔

• مشاہدے میں معروضیت ہونی چاہیے۔ اپنی رائے مشاہدے پر اثر انداز نہ ہونے پائے اس بات کا دھیان رکھنا چاہیے اور مشاہدے کی جانچ کرنے کی بجائے طلبہ کے برتاؤ کا بیان ہونا چاہیے۔

• مشاہدے پر منحصر طلبہ کے برتاؤ کو مختصر تحریری اندر ادرج کی جائے۔ اندر ادرج کرتے وقت طلبہ کی زبان، سماجی رشتہ، براہ راست گفتگو کا طریقہ وغیرہ (ارتقا کی فہرست دیکھی جائے) کا اندر ادرج کیا جائے۔

• تصاویر اور ویڈیو کلپ: طلبہ کی شخصیت کے پہلو اور سیکھنے کے عمل کو سمجھنے کے لیے طلبہ کی کارکردگی کی ریکارڈنگ (آڈیو ویڈیو ریکارڈنگ) تیار کریں۔ اگر ویڈیو گرافی ممکن نہ ہو تو آواز کو ریکارڈ کر کے مختلف کارکردگیوں کی تصاویر لی جائے۔

• تیسرا جانچ مکمل ہو جانے کے بعد تمام طلبہ کا اجتماعی اندر ادراج رکھا جائے۔ اس سے طلبہ کے مستقبل میں ہونے والے ارتقا کے بارے میں مدد حاصل ہوگی۔

جانچ کرتے وقت دھیان رکھنے والی باتیں (نکات):

• ہر طالب علم کی اس کا خود سے موازنہ کیا جائے۔

• طلبہ کے سیکھتے وقت ان کو کون سی مدد درکار ہے، یہ دیکھنا بہت اہم ہے۔

• کسی بھی کارکردگی (عمل) کی جانچ کر کے اس کو کامیاب / ناکام نہ بتایا جائے۔

• طلبہ کی کارکردگی کا مشاہدہ کرتے وقت مشاہدہ غیر رسمی ہونا چاہیے۔ طلبہ کو یہ احساس نہ ہونے دیا جائے کہ ان کا امتحان لیا جا رہا ہے۔

• رہنمائے تعلیم میں دی گئی ماہانہ جانچ کے تختے کے نمونے کے مطابق تمام طلبہ کا اندر ادراج کیا جائے۔



۷) سرپرستوں کا اشتراک

طلبہ کی ہمہ جہت ترقی میں اساتذہ، سرپرست اور سماج کا ایک اہم حصہ ہوتا ہے۔ اس لیے طلبہ کے خاندان اور سماج کو طلبہ کی تعلیم کے عمل میں شامل کرنا زمانے کی اہم ضرورت بن گئی ہے۔ ذمہ دارانہ سرپرستی، گھر کا بہترین مددگار ماحول تعلیم حاصل کرنے کی تھانوی سطح اور بعد کے زمانے میں اسکولی کارکردگی کے لیے مضبوط اظہار ہوتا ہے۔ اس نظریے کے منظور طلبہ کے سیکھنے میں سرپرستوں کا اشتراک طے کرنا متوقع ہے۔ اس کے لیے درج ذیل باتوں پر دھیان دیں۔



- صحت مندرجہ میں صحت مندل ہوتا ہے۔ اس لیے طلبہ کی جسمانی صحت و تندرستی پر خاص دھیان دیا جائے۔
- پالک سبھا (سرپرستوں کی میٹنگ) میں طلبہ کی صحت و تندرستی کے بارے میں اور متوازن غذا مقویٰ غذاؤں کے بارے میں ڈاکٹروں کی رہنمائی کا انتظام کیا جائے۔
- سرپرستوں کو بتایا جائے کہ طلبہ کی بیوادی ضروریات کو بھی وقت بہ وقت پورا کیا جانا چاہیے۔
- اگر طلبہ کو کسی عمل میں تکلیف ہوتی ہے تو اس عمل کو کسی دوسرے متبادل عمل سے کس طرح آسانی سے کیا جاتا ہے، اس بات کو سرپرستوں کو سمجھایا جائے۔ ان کی رہنمائی کی جائے۔
- آج اسکول میں کیا ہوا؟ آج کا دن کیسار ہا؟ آج اسکول میں کیا نئی بات سیکھنے ملی؟ اس طرح کے سوالات کر کے طلبہ سے اسکول کے اچھے بڑے تجربات بتانے کے لیے سرپرست طلبہ کو اکسائیں۔
- اپنے بچے کا دوسرے بچے سے موازنہ کرنے سے غلط اثرات مرتب ہو سکتے ہیں۔ اس بات کو سرپرستوں کو سمجھایا جائے۔
- سرپرستوں کی اس بات کے بارے میں رہنمائی کی جائے کہ ان کا بچہ قوت کے کس معیار پر ہے اور اس معیار کو کس طرح بڑھایا جاسکتا ہے۔

- سرپرستوں کو بتایا جائے کہ کہانیاں سننے سے ان کی تعلیم پر کیا اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ اس سلسلے میں سرپرستوں کی رہنمائی کی جائے۔ جب ممکن ہوتا ہے سرپرست اپنے بچوں کوئی، لطف اندوز کرنے والی کہانیاں سنائیں۔ اس بارے میں ان کو ترغیب دی جائے۔
- رسوئی گھر بچوں کے علم حاصل کرنے کا مقام ہوتا ہے۔ رسوئی گھر میں موجود مختلف اشیا اور مختلف سامان سے طلبہ کو کس طرح روشناس کروایا جاسکتا ہے جو ان کی غیر سمجھی تعلیم کے لیے کار آمد ثابت ہو سکتا ہے، اس بارے میں سرپرستوں کی رہنمائی کی جائے۔ (مثالًا سبزی ترکاری، اناج، تیل، دالیں، پھل، رسوئی گھر میں استعمال ہونے والی اشیا، خوراک وغیرہ)
- سرپرستوں کی اس بارے میں رہنمائی کی جائے کہ وہ اپنے بچوں کو اپنے ساتھ بازار لے جائیں اور ان کو بازار کے کاروبار و تجربات دیں، اس سے کیا فائدے حاصل ہو سکتے ہیں۔ (مثالًا چیزوں کے دام، مول تول کرنا، ناپ تول کرنا وغیرہ)
- سرپرستوں کی مینگ لی جائے اور بتایا جائے کہ سرپرستوں، گھر کے افراد کو کتابیں پڑھنی چاہیے، کھیل کھینا چاہیے، گیت گانا، کہانیاں سنانا چاہیے اور بچوں سے بات چیت کرنا چاہیے۔ سرپرستوں کو اس بارے میں ترغیب دی جائے۔

سرپرستوں کا اجلاس: ہر سینچر کو سرپرستوں کا اجلاس منعقد کیا جائے۔ سرپرستوں میں یہ جاننے کی بے چینی ہوتی ہے کہ ان کے بچے اسکوں میں جا کر کیا کرتے ہیں؟ کیا سیکھتے ہیں؟ اس طرح کوئی سرپرست اپنے بچے کی تعلیم کے بارے میں ما یوس بھی ہوتے ہیں۔ ایسے سرپرستوں کو ان کے بچوں کے تحصیل علم کے عمل میں شامل ہونے کی ترغیب دی جائے۔ ہر سرپرستوں کے اجلاس میں سرپرستوں سے کوئی ایک سرگرمی کروائی جائے اور اس سرگرمی کو اہمیت دی جائے۔ حوصلہ مند سرپرستوں سے ان کے تجربات بیان کرنے کو کہا جائے۔ اس سے دوسرے سرپرستوں کا بھی حوصلہ بڑھے گا۔

تین مہینے کے ہر سینچر کے سرپرستوں کے اجلاس میں درج ذیل نکات پر بحث کی جائے۔ اس کے لیے سوچ سمجھ کر سینچر کا وقت دیا گیا ہے۔ ضرورت کے مطابق آپ کوئی ایک نکتہ لے سکتے ہیں یا اس سینچر کو کوئی دوسرا نکتہ بھی لے سکتے ہیں۔

چوتھا سینچر	پنجم سینچر	ششم سینچر	ہفتم سینچر
کہانیوں کی زبان کس طرح بچوں سرپرست اپنے بچوں کے اندر کی ترقی کے لیے اہمیت کی حامل کے لیے اسکوں سے پہلے کی کو بیان کریں۔ اساتذہ والدین کو بھیجننا۔ اس کی ترقی پر دھیان کو مثالوں کے ذریعے سمجھائیں کہ کوئی اسکوں کو جعل کرنا۔ اعادہ اور مناسب طریقے سے تیار کر کے اسکوں کے لفظ اندوز ہوں، سیکھنے کے سرگرمیاں گھر میں مکمل کروانا۔ اس کے لیے تیار ہو جائیں۔ اس کے بارے میں ہدایات سرگرمی کروا کر اعادہ کروانے کی بچوں کو سنائیں۔	کہانیوں کی زبان کس طرح بچوں کے اندر ہونے والے تمام طبلہ کے لیے اہمیت کی حامل کو بیان کریں۔ اساتذہ والدین کو بھیجننا۔ اس کی ترقی پر دھیان کو مثالوں کے ذریعے سمجھائیں کہ کوئی اسکوں کو جعل کرنا۔ اعادہ اور مناسب طریقے سے تیار کر کے اسکوں کے لفظ اندوز ہوں، سیکھنے کے سرگرمیاں گھر میں مکمل کروانا۔ اس کے لیے تیار ہو جائیں۔ اس کے بارے میں ہدایات سرگرمی کروا کر اعادہ کروانے کی بچوں کو سنائیں۔	علم کا داخلہ یعنی کیا؟ جماعت اول اپنے بچے کو باقاعدہ طور پر اور صحیح طریقے سے تیار کر کے اسکوں کے لیے اسکوں سے پہلے کی کوئی اسکوں کے لفظ اندوز ہوں، سیکھنے کے سرگرمیاں گھر میں مکمل کروانا۔ اس کے لیے تیار ہو جائیں۔ اس کے بارے میں ہدایات سرگرمی کروا کر اعادہ کروانے کی بچوں کو سنائیں۔	پہلا سینچر اپنے بچے کو باقاعدہ طور پر اور صحیح طریقے سے تیار کر کے اسکوں کے لیے اسکوں سے پہلے کی کوئی اسکوں کے لفظ اندوز ہوں، سیکھنے کے سرگرمیاں گھر میں مکمل کروانا۔ اس کے لیے تیار ہو جائیں۔ اس کے بارے میں ہدایات سرگرمی کروا کر اعادہ کروانے کی بچوں کو سنائیں۔

آٹھواں سنپر	ساتواں سنپر	چھٹا سنپر	پانچواں سنپر
<p>اپنے بچوں کا روزانہ مشاہدہ کر کے ان کی جائج کریں۔ اگر کام سرپرستوں کو بتائیں۔ اس پر ساتھ سرگرمی کرنے کا عملی موقع کر کے ان میں ہونے والی ثابت کوئی ثبت تبدیلی واقع ہو تو بحث کریں اور رہنمائی کریں۔ دیں۔ ان کو بچوں کی نفیيات کو تبدیلیوں کے بارے میں سرپرستوں کے اجلاس میں بتائیں۔ سرپرستوں کے اجلاس میں بتانا اور مشکلات پر بحث بھی کریں۔</p>	<p>بچوں کو ان کے بچوں کے ساتھ سرپرستوں کو بتائیں۔ اس پر ساتھ سرگرمی کرنے کا عملی موقع کر کے ان میں ہونے والی ثبت کوئی ثبت تبدیلی واقع ہو تو بحث کریں اور رہنمائی کریں۔ دیں۔ ان کو بچوں کی نفیيات کو تبدیلیوں کے بارے میں سرپرستوں کے اجلاس میں بتائیں۔ سرپرستوں کو بچوں کی سمجھائیں۔ سرپرستوں کے اجلاس میں بتانا اور آنے والی مشکلات پر بحث بھی کریں۔</p>	<p>بچوں کا روزانہ مشاہدہ جائج (قدر پیائی) : دیے گئے گھر کام سرپرستوں کو بتائیں۔ اس پر ساتھ سرگرمی کرنے کا عملی موقع کر کے ان میں ہونے والی ثبت کوئی ثبت تبدیلی واقع ہو تو بحث کریں اور رہنمائی کریں۔ دیں۔ ان کو بچوں کی نفیيات کو تبدیلیوں کے بارے میں سرپرستوں کے اجلاس میں بتائیں۔ سرپرستوں کے اجلاس میں بتانا اور آنے والی مشکلات پر بحث بھی کریں۔</p>	<p>بچوں کا روزانہ مشاہدہ کر کے ان کی جائج کریں۔ اگر کام سرپرستوں کو بتائیں۔ اس پر ساتھ سرگرمی کرنے کا عملی موقع کر کے ان میں ہونے والی ثبت کوئی ثبت تبدیلی واقع ہو تو بحث کریں اور رہنمائی کریں۔ دیں۔ ان کو بچوں کی نفیيات کو تبدیلیوں کے بارے میں سرپرستوں کے اجلاس میں بتائیں۔ سرپرستوں کے اجلاس میں بتانا اور آنے والی مشکلات پر بحث بھی کریں۔</p>
بارھواں سنپر	گیارھواں سنپر	دوساں سنپر	نواں سنپر
<p>بچوں کے ساتھ بلنڈ خوانی کیسے کریں، اس کے بارے میں سرپرستوں کی رہنمائی کی جائے کوئی ثبت تبدیلی واقع ہو تو سرپرستوں کو بتائیں۔ سماج کا ان کو عملی طور پر کر کے بتایا جائے۔ سرپرستوں کے اجلاس میں بتائیں اشتراک : آرٹسٹ، گلوکار، تعلیمی کاہرین، طلبہ سے محبت کرنے کی ترغیب دیں۔</p>	<p>بچوں کے ساتھ بلنڈ خوانی کیسے کریں۔ اگر کام سرپرستوں کی رہنمائی کریں۔ اس پر ساتھ سرگرمی کرنے کا عملی طور پر کر کے بتائیں۔ ان کو عملی طور پر کر کے بتایا جائے۔ سرپرستوں کے اجلاس میں بتائیں اشتراک : آرٹسٹ، گلوکار، تعلیمی کاہرین، طلبہ سے محبت کرنے کی ترغیب دیں۔</p>	<p>بچوں کے ساتھ بلنڈ خوانی کیسے کریں۔ اگر کام سرپرستوں کی رہنمائی کریں۔ اس پر ساتھ سرگرمی کرنے کا عملی موقع کر کے ان میں ہونے والی ثبت کوئی ثبت تبدیلی واقع ہو تو بحث کریں اور رہنمائی کریں۔ دیں۔ ان کو بچوں کی نفیيات کو تبدیلیوں کے بارے میں سرپرستوں کے اجلاس میں بتائیں۔ سرپرستوں کے اجلاس میں بتانا اور آنے والی مشکلات پر بحث بھی کریں۔</p>	<p>بچوں کی گئی سرگرمیوں کی لصاولی کارڈ پہپر وغیرہ جو انفرادی ریکارڈ میں محفوظ ہیں، اسے سرپرستوں کی رہنمائی کریں۔ سماج کا اشتراک : آرٹسٹ، گلوکار، تعلیمی کاہرین، طلبہ سے محبت کرنے کی ترغیب دیں۔</p> <p>وائے لوگ جو سماج میں رہتے ہیں، ان کو سرپرستوں کے اجلاس میں بلایں۔ ان کی مدد سے طلبہ کے حصول تعلیم میں تعاون حاصل کرنا۔</p>



۸) باقاعدہ سرگرمیاں

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگوئی تیاری) پروگرام کے مقاصد کی تکمیل کے لیے اس کتاب میں سرگرمیوں کی خاص منصوبہ بندی اور اس پر عمل آوری کس طرح کی جائے، اس بابت رہنمائی کی گئی ہے۔ ان سرگرمیوں کی پراذرث عمل آوری کے لیے کھلیوں پر مختص اکتساب علم کرنے کی توقع ہے۔ اکتساب علم کے مطابق باقاعدہ کی جانے والی سرگرمیوں کے بارے میں ہم معلومات حاصل کریں گے۔

روزانہ کی منصوبہ بندی

- ۱۔ استقبالیہ ملاقات
- ۲۔ ہماری روزمرہ کی ڈائری
- ۳۔ آزادانہ کھیل
- ۴۔ بنیادی خواندنگی
- ۵۔ بنیادی اعداد شناختی / ماحولیاتی مطالعہ / سائنس
- ۶۔ کھانا
- ۷۔ تخلیقی صلاحیتوں کا ارتقا
- ۸۔ میدانی کھیل
- ۹۔ الوداعیہ

۱۔ استقبالیہ ملاقات:

بچوں کے دل میں اپنا بیت کا جذبہ پیدا کرنے کے لیے ہر بچے کو اس کے نام سے پکاریں اور اس کا استقبال کریں۔ ایسی سرگرمیاں کی جائیں کہ جس سے لڑکوں - لڑکیوں اور لڑکوں - معلم کے درمیان آزادانہ طور پر اندر وہی صلاحیتیں پروان چڑھیں۔ جو درج ذیل کے مطابق ہیں:

- اساتذہ کرہ جماعت میں بچوں کا استقبال کریں۔ ان سے اس طرح بات کریں کہ بچوں میں اپنا بیت کا جذبہ اور حفاظت (محفوظ) کا احساس پیدا ہو۔
- اس وقت معلم وارم اپ، بچوں کی صحت کی جانب (ناخن، بال، جسم اور دانت، ہاتھوں کی صفائی وغیرہ) کیلئے سرگرمی لی جائے۔
- اس کے بعد بچوں کو دائرے میں بٹھائیں۔ اتنی جگہ درمیان میں چھوڑی جائے کہ وہ آپس میں ایک دوسرے سے حال چال معلوم کر سکیں۔ اس سے ان کو کم مشکلات کا سامنا ہوگا جو سرگرمی انجام دینے میں معاون ہوگا۔ قصہ کوئی کے سیشن کے لیے circle time سرگرمی کا وقت تعین کیا جاسکتا ہے۔ دو بچوں کے درمیان غیر رسمی گفتگو اور رہنمایانہ مکالمات کیے جائیں۔ رہنمایانہ بات چیت

(مکالمات) کسی ایک خاص عنوان یا تصور پر معلم شروع کرے۔ اس کے بعد آزادانہ بات چیت کے دوران بچوں کو ان کے روزمرہ کے تجربات کو بیان کرنے کی یا کوئی بھی بات (کہانی) کے بارے میں بولنے کی ترغیب دی جائے۔

۲۔ ہماری ڈائری:

• کلینڈر:

معلم بچوں کو روزانہ دن، تاریخ، مہینہ (اُردو/ انگریزی) اور سال دیکھنے کی عادت پیدا کرنے کے لیے ایک کلینڈر تیار کرے۔ کلینڈر میں کارڈ بدل کر آج کون سا دن ہے؟ کل کون سا دن تھا؟ اور کل کون سا دن ہو گا؟ اس طرح کے سوالات پوچھے۔ اس سے طلبہ میں وقت/ زمانے کی سمجھتے میں مدد ملے گی۔ اگر کسی بچے کی سالگرہ ہوتی تھیت سیاہ پر آج کی سالگرہ، لکھ کر اس کے سامنے اس پر کا نام لکھ کر اس کو مبارکباد دی جائے۔

• حاضری کا تختہ:

اساتذہ اس سرگرمی میں بتائی گئی تصویر کے مطابق حاضری کا تختہ تیار کریں۔ اس کے لیے معلم کھڑے (عمودی) خانوں میں بچوں کے نام، پہلی آڑی لکھر میں دنوں کے نام، پہلی لائن میں معلم خود کا نام لکھے۔ اس کے بعد بچوں کے نام لکھے۔ معلم پہلے اپنے نام کے آگے خود کی دستخط کرے۔ یہ دیکھ کر کچھ بچے بھی اپنے نام کے آگے اپنی دستخط کریں گے۔ کچھ بچے آڑی طیڑھی لکھریں کھینچیں گے۔ اس طرح لکھنے میں ان کو ایک الگ ہی لف حاصل ہو گا۔ اس لیے معلم طلبہ کو موقع ضرور دے۔



بچوں کے نام کے کارڈ کا استعمال کر کے حاضری لگانے کا کام کیا جائے۔ یہاں بچوں کو ان کے نام کا کارڈ پہچاننے کہا جائے۔ وہ بالکل غیر رسی طور پر پڑھنا سکھنے سے پہلے یہ کام کر سکتے ہیں۔ معلم کلاس کے ہر بچے کا نام ایک کارڈ پر لکھے۔ ہر بچے کو اس کے نام کا کارڈ بتائے۔ اس کے بعد یہ تمام کارڈ ایک ٹڑے میں رکھ دے۔ اس کے بعد ہر بچے کو اپنے نام کا کارڈ تلاش کر کے بورڈ پر چسپاں کرنے کو کہے۔ یہ آسان سی سرگرمی لی جاسکتی ہے۔

• موسم (آب و ہوا) کا تختہ :

معلم ایک بورڈ تیار کر کے اس پر اس دن کی تاریخ، دن، آب و ہوا وغیرہ لکھے۔ ہفتے کے دن، سال کے میں، ان کو روزانہ پڑھائے۔
معلم تصویر میں بتائے گئے طریقے کے مطابق آب و ہوا کا تختہ تیار کرے۔ روزانہ کی آب و ہوا کے متعلق بچوں سے بات چیت کرے۔ دھوپ (گرمی)، ہوا، بارش اور سردی کا اندر ارج بچوں سے کروائے۔

ہفتے کے دن							جماعت
التوار	سنپر	جمعہ	جمعرات	بدھ	منگل	پیار	آب و ہوا
تاریخ	تاریخ	تاریخ	تاریخ	تاریخ	تاریخ	تاریخ	دھوپ / گرمی
							
							
							
							

۳۔ آزادانہ کھیل :

آزادانہ کھیلوں کے ذریعے بچوں میں فصلہ لینے کی قوت، منتخب کرنے کی قوت، اسی طرح ایک دوسرے کو سمجھنے، خود کے احساسات کو بیان کرنے، دوسروں کے انکار کو برداشت، ایک دوسرے کے ساتھ مل جل کر رہنے، خود کی باری کے آنے تک انتظار کرنے، خود کی باری آنے پر عمل کرنا جیسی سماجی صلاحیتیں پروان چڑھتی ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ طلبہ کے توجہ کا معیار بھی بڑھتا ہے۔

آزادانہ کھیل کے لیے رہنماءہدایات :

- آزادانہ کھیلوں کے لیے معلم کمرہ جماعت میں ضروری وسائل اور کمرے کی تشکیل کرے۔
- اطراف واکناف میں میسر وسائل کا بھرپور استعمال کرے۔
- کمرہ جماعت میں جگہ کم ہو تو بچوں کو باری باری عمل کرنے کا موقع دیا جائے۔
- ہر سرگرمی کے لیے الگ الگ وسائل استعمال کیے جائیں۔

- بچوں کو ان کی پسند کی جگہ انتخاب کرنے کا موقع دیں۔
- بچوں کو کھلیل کے قانون و اصول خود طے کرنے کا موقع دیں۔
- معلم بچوں سے بات چیت کرے اور ان کی رہنمائی کرے۔
- آزادانہ کھلیل کے لیے درج ذیل میں سے کوئی ایک شعبہ ہو سکتا ہے۔ ہر ہفتے میں اس طرح کے تین یا چار شعبے ہو سکتے ہیں۔

(الف) خواندگی کا شعبہ : بچوں کے ماہنامے، رسائل، معلوماتی کتابیں، تصویری کتابیں، کہانیوں کی کتابیں، موضوعاتی کتابیں، مزاجیہ لطف اندوز والی کتابیں، سلیٹ، کھریا وغیرہ۔

(ب) گڑیا گھریا گڑیا کا ناٹ (ڈراما) : کمرے کے ایک بازو پر دے یا فرنچ پر کی مدد سے ایک گھر تیار کیا جائے۔ اس میں کٹھ پتلی کا کھلیل، الگ الگ طرح کی گڑیاں، کٹھ پتلی کے کھلیل کے لیے الگ الگ وسائل رکھے جائیں۔ مثلاً کھلیل میں کھانا پکانے کے برتن، چل، مٹی، بچوں پتے، سبزی ترکاری، مختلف سواریاں، صاف صفائی کی اشیا، ڈاکٹر کو لگنے والے لوازمات کا سیٹ وغیرہ۔ (اوڑھنی، ٹوپی، چھوٹے جیکٹ، چھوٹی ساڑی، کپڑے کے بڑے ٹکڑے وغیرہ)، کنگھا۔

(ج) متلاشی شعبہ : اس شعبے میں چشمہ، عدسے وغیرہ جیسی چیزیں، اطراف میں میسر نباتات، بیج، مقناطیس، لوہے کے سامان، ترازو، ناپ (وزن) ناپنے کے ٹیپ، درختوں کی پتیاں یا کوئی بھی مقامی چیز جو میسر آ سکے۔ ان چیزوں کو اس شعبے میں شامل کیا جاسکتا ہے۔

(د) مکعب (block) کی تکمیل کا شعبہ : اس شعبے میں الگ الگ رنگوں اور الگ الگ شکلوں کے بلاک کو شامل کیا جاسکتا ہے۔ اسی طرح انٹرلاک کے باکس، فوم کے بلاک، لکڑی کے بلاک وغیرہ۔ اس طرح کے وسائل کا استعمال کیا جاسکتا ہے۔

(ه) ریاضی کا شعبہ : اس شعبے میں کوڑی، جڑنے والے کارڈس، لیسٹ کارڈس، انسیٹ بورڈ، سپیاں، شنکھ، پتھر، تار، موٹی، چھوٹے کھلونے (گاڑیاں، جانور)، ایکس اس طرح کی اشیا شامل کی جاسکتی ہیں۔

(و) کمرہ جماعت کے باہر کا شعبہ : اس شعبے میں ریت، مٹی، چھوٹے برتن، بالٹی وغیرہ جیسی اشیا شامل کی جاسکتی ہیں۔

(ز) ہنر (آرٹ) کا شعبہ : اس شعبے میں مختلف قسم کے رنگین کاغذ، کریان، پنسل، مارکر پین، سلیٹ، رنگین کھریے، کپڑے کی کترن، رنگ، برش، ٹیپ، چکنی مٹی، بیلن، تختہ، اسٹینسل، پرانے اخبار، رسائل، آئسکریم کے چھپے اور دوسری مقامی اشیا جو آسانی سے دستیاب ہو سکیں شامل کی جاسکتی ہیں۔

(ح) رقص و موسیقی کا شعبہ : اس شعبے میں گھنٹی، کھوریاں، بانسری، دف، ڈھول، مختلف قسم کے دھاتوں کے برتن، مقامی ساز، ریبن، رومال، اوڑھنی وغیرہ بچوں کی تخلیقی صلاحیتوں کو ترغیب دینے کے لیے اس قسم کی اشیا یا وسائل شامل کیے جاسکتے ہیں۔

۲۔ بنیادی خواندگی:

عام طور پر دو سال کے بہت سے بچے چھوٹے چھوٹے الفاظ یا جملے بول سکتے ہیں۔ تین سال کی عمر کے بچے اپنی ضرورت کی بہت سی زبان سیکھے چکے ہوتے ہیں۔ یہ زبان کا ارتقا آگے چل کر بنیادی خواندگی میں کارآمد ثابت ہوتا ہے۔ اس کے لیے اساتذہ اپنے مختلف اکتسابی تجربات کی مدد سے زبان کی خواندگی کے پائے کو مضبوط کر سکتے ہیں، جو درج ذیل کے مطابق ہیں:

• **زبانی ترقی:** اسکوں آنے سے پہلے بچوں کے پاس اپنے گھریا اطراف کے ماحول سے ہی الفاظ کا ذخیرہ ہوتا ہے، وہ ظاہر ہو جاتا ہے۔ اس کے لیے معلم کو بہت سے عملی پروگرام کرنا چاہیے مثلاً بچوں سے بات چیت، اپنے تجربات کا بیان، بڑھ گیت (افرادی یا اجتماعی)، ماحول کے متعلق سوالات پوچھنا، نئے الفاظ کے معنی سمجھنے کی ترغیب دینا وغیرہ اس طرح کی مختلف سرگرمیوں میں شامل ہونے کا موقع دینا۔ ظاہر ہونے والی بولی بحاشایا مادری زبان کو قبول کرنا۔

• **آواز کی پہچان:** آواز اور نشانات کا بیکجا ہونا، بچوں کے الفاظ کو پہچاننے کے عمل میں مددگار ہوتا ہے۔ بچوں کو مسلسل نظر آنے والے یا مسلسل سے جانے والے الفاظ اگرچہ کہ ان کو پہچانتے نہیں ہیں مگر پھر بھی اس کو وہ پڑھ سکتے ہیں۔ اس طرح کی خوانی کو الفاظ کی تصویر خوانی (لوگوگراف ریڈنگ) کہا جاتا ہے۔

• **مثلاً طالب علم** اس کی روزمرہ کی زندگی میں استعمال ہونے والے الفاظ بہ آسانی پہچان سکتے ہیں جیسے چابی (کی)، کپ، ٹیبل، بکٹ، پانی وغیرہ۔ آزادانہ کھیل میں مختلف شعبوں کی پہچان کروائی جاسکتی ہے۔

• **ابتدائی خوانی:** ابتداء کی خوانی میں یہ موقع ہوتا ہے کہ بچے حروف تجھی کے ساتھ تصویروں کو پڑھیں۔ اسی کے ساتھ بچے اندازِ متن کی خوانی کرنے لگتے ہیں۔ اس کے لیے معلیمین کرہ جماعت میں کچھ تصاویر اور متن پر مبنی کتابیں گوشہ مطالعہ میں رکھیں۔

• **ابتدائی تحریر:** اپنے اطراف کی اشیا یا کھانیوں سے بچے حروف وال الفاظ لکھنے کی ابتداء کرنے ہیں۔ یہ لکھنے کی بنیادی ترقی کا ایک مرحلہ ہے۔ بچے جب بغیر غلطی کے لکھنا سیکھتے ہیں تب وہ لکھنے کی شروعات کرتے ہیں۔ یہ ایک عام غلط فہمی ہے لیکن ایک دوسرے سے ہونے والی بات چیت سے حاصل ہونے والے تجربات کے ذریعے طلبہ اچھی تحریر لکھ سکتے ہیں۔ اس لیے اساتذہ کو چاہیے کہ بنیادی لکھائی میں طلبہ کی مدد کریں۔ اس ضمن میں ذیل کی باتیں ذہن نشین کریں۔

• بچوں نے جو لکیریں کھینچی ہیں یا جو کچھ لکھا ہے اس سے متعلق ان سے پوچھا جائے۔

• بچوں کی کھینچی ہوئی لکیریوں سے متعلق اساتذہ کی کیا رائے ہے اسے بچوں کے سامنے ظاہر کریں۔

• بچوں کو تحریری وسائل جیسے موی چاک، چاک، پنسل، مختلف قسم کے مارکر استعمال کرنے کی ترغیب دیں۔ بچوں کو ان کے پسندیدہ موضوعات پر لکھنے کی ترغیب دلائیں۔

• آہستہ آہستہ بچوں کی تیار کردہ شکلیں حروف کی طرح نظر آنے لگیں گی۔ کئی بار غلط حروف بھی لکھنے جائیں گے جیسے ’ڈ‘ کے بجائے ’ڑ‘، ’ٹ‘

کے بجائے 'ٹیاوس' کے بجائے 'ص' اس وقت اساتذہ بچوں کو ان تحریروں کو قبول کریں۔

• اساتذہ کو سمجھنا ضروری ہے کہ بچوں کو باقاعدگی سے لکھنے کے لیے کئی برس گل سکتے ہیں۔

۵۔ بنیادی اعداد شناسی / ماحول کا مطالعہ / سائنس :

روزمرہ زندگی کے سماجی مسائل کے ساتھ ساتھ مختلف ضروریات کو پورا کرنے کے لیے بچوں کو ریاضی کے تصورات اور مہارتوں سے روشناس کرانے کی ضرورت ہے۔ ریاضی کی مہارتوں میں منطقی سوچ، تجزیہ، کھیل کے لیے روزانہ کی منصوبہ بندی، ارتباط جیسے اعمال شامل ہیں۔ اساتذہ کو چاہیے کہ وہ بچوں کے لیے ان کی صلاحیتوں کو فروع دینے کے لیے مختلف موقع پیدا کریں جیسے جوڑنا، درجہ بندی کرنا، پیش کرنا، ترتیب دینا، شکل دینا اور مختلف وسائل سے تواتر پیدا کرنا۔ اس طرح کی صلاحیتوں کو فروع دینے کے لیے اساتذہ کو چاہیے کہ طلبہ کو بہت زیادہ موقع فراہم کریں۔

جیسے ریاضی کا گوشہ۔ یہ بچوں کو مختلف وسائل استعمال کرنے کے موقع فراہم کرے گا۔ اسی طرح درس و تدریس کے عمل کے لیے اگر ضرورت ہو تو اساتذہ اپنے طور پر وسائل تیار کر سکتے ہیں۔ اسکوں میں موجود گنتیا چار یہ بھاسکر اچاریہ وسائل کا صندوق، زبان دانی و ریاضی کی بالیڈگی کے صندوق کے وسائل استعمال کیے جاسکتے ہیں۔ اس کے علاوہ مختلف پہلیوں والے کارڈ، جوڑی کارڈ، مختلف قسم کے تیج، درجہ بندی کے وسائل بھی دستیاب کرائے جاسکتے ہیں۔ اس قسم کے حوالہ جاتی وسائل بچوں کو ریاضی کے تصورات کو سمجھنے اور ریاضی میں بالیڈگی حاصل کرنے میں معاون ہوں گے۔ منطقی سوچ اور پس پرده وجہ ظاہر کرنے کی صلاحیت کے فروع کے لیے بنیادی اعداد شناسی پر بچوں کا عبور حاصل کرنا ضروری ہے۔ اس کے لیے اساتذہ اور سرپرستوں کو شعوری طور پر عملی کام کی منصوبہ بندی کرنا ضروری ہے۔ اعداد کی صحیح سمجھ، اعداد پر چار بنیادی اعمال کا درست استعمال وغیرہ زندگی کا لازمی حصہ ہیں۔ ساتھ ہی یہ مستقبل یا اعلیٰ تعلیم کی بنیاد ہیں۔ اس لیے بچوں کو ابتدائی مرحلے میں ہی اعداد شناسی پر عبور حاصل کرنے کے لیے کوشش کرنا ضروری ہے۔

بنیادی اعداد شناسی - اہم پہلو اور اجزاء:

• **اعداد کے علم سے پہلے کے تصورات:** اس سے پہلے کہ بچے اعداد کی سمجھ پیدا کر سکیں، انھیں درجہ بندی، ترتیب اور تعلق جیسی صلاحیتیں پیدا کرنے کی ضرورت ہے۔ بچے ان صلاحیتوں کو فروع دینے کے لیے مختلف وسائل کا استعمال کرتے ہوئے مختلف عملی کام کروائیں۔ جیسے ریاضی کے صندوق میں مختلف شکلیں بچوں کو دیں اور ان کے رنگ، شکل وغیرہ خصوصیت کی بنیاد پر درجہ بندی کرنے کے لیے کھیں۔ دو گروہوں میں ایک سے ایک کی مطابقت سے کم۔ زیادہ طے کیا جاسکتا ہے وغیرہ۔

• **اعداد اور ان پر اعمال:** اعداد خوانی، اعداد کو ہندسوں میں لکھنا، اعداد کا موازنہ کرنا اور اعداد پر کیے جانے والے اعمال، ملاؤ اور کم کرو، ان دونیادی اعمال پر خصوصی توجہ دینے کی ضرورت ہے۔ دہائی کی سلاخ، کھلے، جوڑو بلکہ ان وسائل کے استعمال سے مقامی قیمت، اعداد کا چھوٹا۔ بڑا پن، بنیادی اعمال پر مبنی اعمال لیے جاسکتے ہیں۔

شکل اور مکانی تصورات کو سمجھنا : ہم جس دنیا میں زندگی گزارتے ہیں اس کی وضاحت اور درجہ بندی کرنے کے لیے یہ جز بہت ضروری اور مفید ہے۔ اس میں مختلف شکلیں، مکانی تصور، پیمائش، مقام، سمت اور رفتار وغیرہ کا شمار ہوتا ہے۔ مختلف تصویریں، اطراف میں دستیاب وسائل کا استعمال کر کے ایک جیسی شکلوں والی چیزوں پہچانتے، دور-قریب، چھوٹا - بڑا، اوپر-نیچے، اندر-باہر، دائیں جانب-بائیں جانب وغیرہ تصورات کو سمجھنے کے لیے مختلف اعمال کی منصوبہ بندی کریں۔

پیمائش : لمبائی، وزن، حجم، تپش وغیرہ کی پیمائش کے لیے غیر معیاری اکائیوں کا استعمال کر کے اس کے ذریعے معیاری اکائیوں کا تعارف کروانا ضروری ہے۔ اس کے لیے چیزوں کی لمبائی، وزن، حجم کا غیر معیاری اکائیوں کے ذریعے پیمائش کرنا ہوگا۔ اس کے ساتھ ساتھ معیاری اکائیوں کی شناخت بھی ضروری ہے۔

توازن : یہ ریاضی مضمون کا ایک اہم جز ہے۔ روزمرہ زندگی میں اور اطراف میں مختلف قسم کے تو اتنے نظر آتے ہیں۔ نئے تو اتنے بنا، تو اتنے کو نوجیت اور وضاحت، تو اتنے کو پہچاننا، اس کی توسعہ کرنا وغیرہ نکات اس میں شامل ہیں۔



۲۔ خوارک :

روزمرہ کی سرگرمیوں کا ایک اہم جز کھانے کا وقفہ ہے جو طلبہ کو کھانے، آرام کرنے اور کھینے کے لیے زیادہ وقت فراہم کرتا ہے۔ اس کے لیے کم سے کم ۳۰ منٹ کا وقت دیں۔ اس سے سماجی ترقی میں مدد ملتی ہے۔ اس وقفے کے دوران بہت سی سرگرمیاں کی جاسکتی ہیں۔ جیسے:

- کھانے سے پہلے اپنے ہاتھوں کو صحیح طریقے سے دھونے کی عادت بنائیں (حفظان صحت کی ضروری عادات میں سے)
- دوستوں کے ساتھ کھانے کا لطف اٹھائیں۔
- زمین پر بیٹھ کر بغیر گرانے کھانا۔

۷۔ تخلیقی صلاحیتوں کی نشوونما:

موسیقی، رقص، پینٹنگ اور دستکاری اس طرح کے مختلف فنون کے ذریعے بچوں کی تخلیقی صلاحیتوں اور جمالياتی نظر کے فروغ دینے میں مدد کرتی ہے۔ یہ مختلف اعمال انھیں اپنے جذبات کا اظہار کرنے اور بات چیت کی مہارت کو فروغ دینے کا موقع فراہم کرتی ہے۔

مثلاً مٹی کام، کاغذ کام، چپاں کام، مصوری ان سے بچوں کی لکھنے کی پیشگی تیاری ہوتی ہے۔ انھیں اپنی روزمرہ زندگی کے تجربات، اپنے ساتھ کی گئی گفتگو کے مظاہرے کرنے کے موقع ملتے ہیں۔ اس سے انھیں یہ سمجھنے میں مدد ملتی ہے کہ حقیقی زندگی کے واقعات اور چیزوں کو الگ الگ طور پر پیش کیا جاسکتا ہے۔ بچوں کے فن پاروں کو دیواروں یا میز پر آؤزیں کیا جانا چاہیے جس کی وجہ سے انھیں اس عمل کو یاد رکھنے اور ان کی حوصلہ افزائی اور زیادہ حصہ لینے کی ترغیب دینے میں مدد ملے گی۔ اس سے ان کی عزت نفس اور خود اعتمادی میں اضافہ ہو گا۔ ساتھ ہی انھیں یہ احساس ہو گا کہ ہر عمل اہم ہے۔ یہ بات بھی سمجھ میں آئے گی کہ فن زندگی میں خوشی پیدا کرنے کے لیے اہم ہے۔

۸۔ میدانی کھیل:

بچوں کو روزانہ کم از کم ۳۰ منٹ جماعت سے باہر کھیل میں حصہ لینے کا موقع دیا جانا چاہیے۔ جماعت کے باہر کے یہ کھیل بچوں کو اپنے ارد گرد کا مشاہدہ کرنے، گروپ میں کھیلنے، ایک دوسرے کے ساتھ بات چیت کرنے اور جسم کے پٹھوں / عضلات میں ہم آہنگی پیدا کرنے میں مدد دیتے ہیں۔ اس کے لیے جماعت کے باہر کھیل اور سرگرمیوں کے لیے بھرپور جگہ و ستیاب ہونی چاہیے۔ بچے اپنی پسند کے مطابق یہ رونی کھیلوں کا انتخاب کر سکتے ہیں جیسے دوڑنا، رتی کھیلنا یا کھیل کے میدان میں کھیل کے وسائل سے کھیلنا، جسمانی حرکات اور توازن اور عملی سرگرمیاں جیسے با غبانی، کھدائی اور پوڈے لگانا۔ اس طرح کے کاروباری سرگرمیاں بھی بچوں کو دی جاسکتی ہیں۔

بیرونِ جماعت کھیل کھیلنے کے لیے ذیل کے نکات کو ذہن نشین کرنا ضروری ہے:

- ریت اور پانی والے کھیل کا علاقہ صاف اور محفوظ ہے یا نہیں اس کا اطمینان کر لیں۔
- تمام بچوں کے لیے بیرونِ جماعت کھیل کے لیے مناسب وسائل یا آلات کی مقدار بہتر ہے یا نہیں اس کا اطمینان کر لیں۔
- میدانی کھیل کے درمیان گروہی بات چیت کے موقع فراہم کیے جائیں۔ اس طرح کی منصوبہ بندی کریں۔
- بچوں کے ساتھ معلم / معلّمہ از خود کھیل میں شامل ہوں۔
- بچوں کا کھیل میں فعال تعاون طے کریں۔
- انفرادی کھیل کے ساتھ ساتھ اجتماعی کھیل کا تجربہ بھی طلبہ کو دیں۔

۹۔ الوداعیہ (Good Bye Circle Time)

دن بھر کے اعمال کا جائزہ لیں۔ اس کے لیے عام طور پر ۳۰ منٹ کا وقفہ دیں۔ اس وقت بچوں کو ان کے بارے میں بولنے کا موقع دیں۔ پسندیدہ اعمال اور کوئی بھی اطلاع سمجھ میں نہ آئے تو اسے سمجھنے کا موقع فراہم کرنا چاہیے۔ اس طرح بچے پر جوش انداز میں گھر جاتے ہیں اور آئندہ یوم کے اعمال کے لیے تیار رہتے ہیں۔

مذکورہ بالاتمام سرگرمیوں کو مکمل کرتے وقت اساتذہ کو چاہیے کہ ذیل کی باتوں کا خیال ضرور رکھیں:

- عمل کرتے وقت بچوں کے ساتھ بیٹھیں۔
- ہر بچے کو سوال کرنے اور اس کے تجربات بتانے کے لیے یکساں موقع فراہم کریں۔
- ہر بچے کا مشاہدہ کر کے اس کا اندر ارج رکھیں، جو سرپرستوں کی مینٹگ میں بتایا جاسکتا ہے۔
- کوئی اچھا سماگیت گا کر / اطیفہ سننا کر بچوں کو الوداع کہیں۔

استراحت:

ایک عمل ختم ہونے کے بعد دوسرا عمل شروع ہونے میں کچھ وقت لگتا ہے۔ بچے اگلے عمل کے لیے تیار ہیں، اس کے لیے وقت کی منصوبہ بنندی اہمیت کی حامل ہوتی ہے۔ اس کے لیے دو اعمال کے درمیانی وقت میں تھوڑا سا استراحت لیں تو مناسب ہوگا۔ جیسے بیٹھے بیٹھے ورزش کرنا، زبانی کھیل، ہاتھوں کی مختلف حرکات وغیرہ کریں۔

- (1) G1 - Goal (2) G2 - Goal 2 (3) G3 - Goal 3
- (1) HW - Health and Wellbeing
(2) ECL - Effective Communicator Language - 1
(3) IL - Involved Learner



۹) ہفتہ داری الائچہ عمل (منصوبہ بنندی)

ہفتہ - پہلا

مہینہ - پہلا

وقت (منٹ)	بیرونی محتوى	بدرہ	بدهی	معنگی	مجھرات	جمعہ	ہفتہ
۳۰	استقبالیہ ملاقات	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا					
۳۵	موئی جدول	IL-1 : موئی جدول	IL-1 : موئی جدول	IL-1 : موئی جدول	IL-1 : موئی جدول	IL-1 : موئی جدول	IL-1 : موئی جدول
۴۰	حاضری تئینہ	HW-13 : ہمارا روزانہ کا حاضری تئینہ	HW-13 : ہمارا روزانہ کا حاضری تئینہ	HW-13 : ہمارا روزانہ کا حاضری تئینہ	HW-13 : ہمارا روزانہ کا حاضری تئینہ	HW-13 : ہمارا روزانہ کا حاضری تئینہ	HW-13 : ہمارا روزانہ کا حاضری تئینہ
۴۵	رہنمائے معلم کے صفحوں میں اس کی مطابقت آزادانہ کیلئے کی منصوبہ بنندی کریں۔	IL-7 : آؤ کھلپیں - خوبیوں سے۔	IL-7 : آؤ کھلپیں - خوبیوں سے۔	IL-7 : شاکرتوں کا جلدی شاکر کون	IL-7 : آؤ کھلپیں -	IL-7 : آؤ کھلپیں -	IL-7 : آؤ کھلپیں -
۵۰	اور سائنس	IL-14 : یاد کھلپیں -	IL-14 : یاد کھلپیں -	IL-3 : سارگ چاہیے تاؤ کھلپیں			
۵۵	اعداد شناختی، محول پہچانا۔	IL-14 : یاد کھلپیں -	IL-14 : یاد کھلپیں -	IL-5 : پھل اور تکڑا کی			
۶۰	آزادانہ کیلیں	IL-6 : ورک شیپ - ۱)	IL-6 : ورک شیپ - ۲)	IL-6 : سارگ پہچانا			
۶۵	پہچانو۔	IL-6 : ورک شیپ - ۱)	IL-6 : ورک شیپ - ۲)	IL-7 : پھٹکے دنوں کے نام			
۷۰	پہچانو۔	IL-7 : آؤ کھلپیں -	IL-7 : آؤ کھلپیں -	IL-7 : پھٹکے دنوں کے نام			
۷۵	اور سائنس	IL-7 : آؤ کھلپیں -	IL-7 : آؤ کھلپیں -	IL-7 : پھٹکے دنوں کے نام			
۸۰	آزادانہ کیلیں	IL-7 : آؤ کھلپیں -	IL-7 : آؤ کھلپیں -	IL-7 : سارگ چاہیے تاؤ کیلیں			
۸۵	G3 : اعداد شناختی، محول پہچانا۔	IL-7 : آؤ کھلپیں -	IL-7 : آؤ کھلپیں -	IL-7 : سارگ چاہیے تاؤ کیلیں			
۹۰	G1 : استقبالیہ ملاقات	IL-7 : آؤ کھلپیں -	IL-7 : آؤ کھلپیں -	IL-7 : سارگ چاہیے تاؤ کیلیں			

تمیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائے معلم : (27)

مجزہ	مجموعات	بده	منگل	پیغمبر	وقت (منٹ)	مقدار
EC-4 : نام بنا۔ مخصوص جگہ کی وضاحت کر کے ہاں کی پیروں کے نام (دک شیٹ ۲۳)	EC-4 : نام بنا۔ مخصوص جگہ کی وضاحت کر کے ہاں کی پیروں کے نام۔	EC-4 : نام بنا۔ مخصوص جگہ کی وضاحت کر کے ہاں کی پیروں کے نام۔	EC-3 : پھولوں / گنوں کے چیزوں کے نام۔	EC-3 : پھولوں / گنوں کے چیزوں کے نام۔	۳۵	G2 : زبانی اور خونگی۔ (زبانی کام، پڑھنا، لکھنا)
EC-50 : پیروں کے ناموں کے لفظی کارڈ پہنان۔ سائبھہ - ۲	EC-50 : پیروں کے ناموں کے لفظی کارڈ پہنان۔	EC-50 : پیروں کے ناموں کے لفظی کارڈ پہنان۔	ECL-38 : جماعت میں موجودہ بیت کارڈ پڑھنا۔	ECL-38 : جماعت میں موجودہ بیت کارڈ پڑھنا۔	۳۶	ECL-1 : نام بنا خودکار۔
EC-27 : تصویر خونی - ۱	EC-27 : تصویر خونی - ۱	EC-27 : تصویر خونی - ۱	ECL-24 : موجودہ بیت کارڈ پڑھنا۔	ECL-24 : موجودہ بیت کارڈ پڑھنا۔	۳۷	ECL-2 : کتابیں استعمال کرنے۔
HW-40 : مریدار راستہ	HW-40 : مریدار راستہ	HW-40 : مریدار راستہ	HW-38 : لوٹنا	HW-38 : لوٹنا	۳۸	G1 : میدانی کھيل
HW-57 : بکیٹ میں گیندہ	HW-57 : بکیٹ میں گیندہ	HW-57 : بکیٹ میں گیندہ			۳۹	HW-32 : سیٹھی لکیر پر چنان۔
					۴۰	HW-38 : لوٹنا
					۴۱	الواعیہ
					۴۲	دن بھری گریبوں کا جائزہ اور کہانی، گیت، بات چیت، کہانی پڑھنا، گوشہ نم طالعہ، ادبی رسائیں پڑھنا وغیرہ۔
					۴۳	مہینہ - پہلا
					۴۴	مہینہ - دوسرا
					۴۵	مہینہ - تیسرا
					۴۶	مہینہ - چوتھا
					۴۷	مہینہ - پانچواں
					۴۸	مہینہ - ششم
					۴۹	مہینہ - سیام
					۵۰	مہینہ - سیام
					۵۱	مہینہ - سیام

تمیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائی معلم : (28)

مجزہ	بھروسات	بدھ	منگل	پیر	وقت (منٹ)	مقدار
HW-6: میرا خاندان (ورک شیٹ - ۷) HW-58: آئو پانی بھریں	HW-6: میرا خاندان HW-59: آنکھوں کے نبٹ کاری کرنا	HW-6: میرا خاندان HW-59: آنکھوں کے نبٹ کاری کرنا	HW-5: میرا درموڑو سے متلف پن۔ HW-7: مجسکس کا / کے؟ کاری کرنا	HW-11: ہمارے ضابطے۔ خانے کی تربیب مٹی کام	۳۵	جی: اچھی محنت، خوش حال زندگی اور فن، تحقیقی صلاحیت اور جمایات کی ترقی
طعام	کہانی / گیت	کہانی / گیت	طعام	طعام	۳۰	طعام / کھانا
کہانی / گیت	EC-42: تصویری کارڈ کی مدد سے کہانی سنانا۔	EC-41: زبانی ہدایات کا کھیل - راجا بولے EC-59: پیچگیں میٹ تصویر اور افاظ کے کارڈ کارڈ۔ تصویر دیکھ افاظ جوتا۔	کہانی / گیت کہانی کھکھلانے کے نام۔	EC-6: مجھے پھر کہنا ہے۔ EC-30: مجھ کے افاظ اگلے اک کرنا۔ EC-30: مجھ کے افاظ اگلے اک کرنا۔ EC-45: مشمول پڑھائی۔۱ EC-72: فری پینڈ تصویریں جوتا۔	۵	کہانی / گیت
EC-43: واقعہ کا سلسلہ	HW-45: سچے کھیل HW-34: دونوں پیروں سے HW-34: دونوں پیروں سے	HW-34: دونوں پیروں سے HW-34: دونوں پیروں سے	HW-45: سچے کھیل HW-37: رشی سے لکھنا HW-56: گیند جیانا، پھینکنا۔ چھلاگ کانا۔	HW-45: سچے کھیل HW-37: رشی سے لکھنا HW-56: گیند جیانا، پھینکنا۔ چھلاگ کانا۔	۳۵	G2 : زباندانی اور خواندنی۔ (زبانی، زباندانی پڑھنا، لکھنا)
						اولادیہ
						۳۰
						دن بھر کی سرکمبوں کا جائزہ اور کہانی، گیت، بات چیت، کہانی پڑھنا، گوشنے مطالعہ اور اپنی رسائل پڑھنا وغیرہ۔

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائی معلم : (29)

ہفتہ - ٹیکرا		بیانیہ - پہلا	
مقدار	وقت (منٹ)	مکمل	پڑھ
جمع	معنی	بدھ	معنی
HW-12 : استنبالیہ الگیت، دعا			
III-1 : موسیٰ جدول			
HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تاثیل	HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تاثیل	HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تاثیل	HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تاثیل
HW-14 : تعلیم میں داخلہ رہنمائے معلم، صفحہ ۲۰ تا ۲۲ کے مطابق آزاد کھیلوں کی منصوبہ بندی کریں۔	HW-14 : تعلیم میں داخلہ رہنمائے معلم، صفحہ ۲۰ تا ۲۲ کے مطابق آزاد کھیلوں کی منصوبہ بندی کریں۔	HW-14 : تعلیم میں داخلہ رہنمائے معلم، صفحہ ۲۰ تا ۲۲ کے مطابق آزاد کھیلوں کی منصوبہ بندی کریں۔	HW-14 : تعلیم میں داخلہ رہنمائے معلم، صفحہ ۲۰ تا ۲۲ کے مطابق آزاد کھیلوں کی منصوبہ بندی کریں۔
HW-15 : اعداو شاشی، محل اور سائنس اور جگلی جانوں کا تفاوت۔ (وک شیٹ-۸، ۹، ۱۰)	HW-15 : اعداو شاشی، محل اور سائنس اور جگلی جانوں کا تفاوت۔ (وک شیٹ-۸، ۹، ۱۰)	HW-15 : اعداو شاشی، محل اور سائنس اور جگلی جانوں کا تفاوت۔ (وک شیٹ-۸، ۹، ۱۰)	HW-15 : اعداو شاشی، محل اور سائنس اور جگلی جانوں کا تفاوت۔ (وک شیٹ-۸، ۹، ۱۰)
HW-16 : مفہوم تصوری میں پھیپھی ہوئی تصویر تلاش کرنا۔ (وک شیٹ-۱۲، ۱۳)	HW-16 : مفہوم تصوری میں پھیپھی ہوئی تصویر تلاش کرنا۔ (وک شیٹ-۱۲، ۱۳)	HW-16 : مفہوم تصوری میں پھیپھی ہوئی تصویر تلاش کرنا۔ (وک شیٹ-۱۲، ۱۳)	HW-16 : مفہوم تصوری میں پھیپھی ہوئی تصویر تلاش کرنا۔ (وک شیٹ-۱۲، ۱۳)
HW-17 : جذبات ظاہر کرنے والے چہرے (وک شیٹ-۱۱)	HW-17 : جذبات ظاہر کرنے والے چہرے (وک شیٹ-۱۱)	HW-17 : جذبات ظاہر کرنے والے چہرے (وک شیٹ-۱۱)	HW-17 : جذبات ظاہر کرنے والے چہرے (وک شیٹ-۱۱)
HW-18 : کہاں میں کیا ہوا؟ HW-65 : مویتیاں پردا	HW-18 : کہاں میں کیا ہوا؟ HW-65 : مویتیاں پردا	HW-18 : کہاں میں کیا ہوا؟ HW-65 : مویتیاں پردا	HW-18 : کہاں میں کیا ہوا؟ HW-65 : مویتیاں پردا
HW-55 : ہاتھی کو دم لگانا۔ طعام			
HW-51 : کاغذ کام کیا نہیں؟			
کھانا کہانی / تمثیل / گیت			

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائے معلم : (30)

مکمل	بده	محرات	وقت (منٹ)	مقدار
خوندگی۔ (زبانی کام، پڑھنا، لکھنا)	EC-9: مجموعے کے لیے انداز۔ EC-10: قریبی انداز کے کارڈ EC-35: انداز کی بیت بازی EC-61: میچنگ بیٹ۔ تصویر اور انداز کے کارڈ۔ انداز سے انداز کو جوڑنا	EC-9: EC-8: مجموعے کے لیے انداز۔ EC-31: انداز جوڑنا۔ EC-61: میچنگ بیٹ۔ تصویر اور انداز کے کارڈ۔ تصویر سے انداز کو جوڑنا	35	G2 : زبانی اور تصویری کارڈ کی مدد سے کہانی سننا۔ EC-31: انداز کے حروف کو اگلے اگلے کرنا۔ EC-60: میچنگ بیٹ۔ تصویر انداز کے کارڈ۔ تصویر سے انداز کو جوڑنا
اوایعیہ	EC-14: کس کی پیچ کھوگئی؟	HW-47: ہم سب ایک چیز میوزیکل چیز	30	میرانی کھیل
ہفتہ - چوتھا	HW-12: اشتقائی گیت، دعا III-1: موگی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-12: اشتقائی گیت، دعا II-1: موگی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	30	G1 : اشتقائی طاقتات II-1: موگی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ
ہفتہ - پہلا	HW-46: میوزیکل چیز اوایعیہ	HW-47: ہم سب ایک چیز میوزیکل چیز	30	G1 : آزاد کھیل کھیلوں کی منصوبہ بنندی کریں۔ کھیلوں کی منصوبہ بنندی کریں۔

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائی معلم : (31)

مختصر	منگل	پیغمبر	وقت (منٹ)	متقدم
ماہول اور سائنس G3 : اعداوشاںی، شیخی سیر-عملی	II-54: عملی کام-چھوٹا-بڑا، اپنے-پست قدر (ورک شیپ-۱۶) II-18: تصور میں نظر آنے والے مزار کو پہچانا۔ (ورک شیپ-۱۷)	III-13: بانی کا گاہک اور حل ہونا۔ III-36: آئو تجھ پر کریں۔ (ورک شیپ-۱۹)	III-65: شیخی سیر-عملی سیر	۳۵
حال زندگی اور فن، تحقیقی صلحیت اور جمیالت کی ترقی G1 : اپنی محنت، خوش	III-17: تصور کا دھوا حصہ پہچانو۔ (ورک شیپ-۱۸)	III-8: ہمارے جانی مدار	III-65: شیخی سیر-عملی سیر	۳۵
محسوں ہو رہا ہے؟	HW-9: پہچانوں کو؟ HW-10: کولاج کام	HW-8: HW-19 HW-50: میں کام	HW-8: HW-19 HW-50: میں کام	
کھانا	طعام	طعام	طعام	۳۰
کہانی/ اپنی/ گفت	کہانی/ گفت	کہانی/ گفت	کہانی/ اپنی/ گفت	۵
EC-18: افشا کا ہرام EC-34: افشا کے شروع کی آواز بنا/ آخر کی آواز بنا۔	EC-20: کہانی سنانا۔ EC-32: افشا کے شروع اور آخر کی آواز پہچانا۔ ورک شیپ-۲۰، ۲۱)	EC-22: زبان کی رپٹ EC-32: افشا کے شروع اور آخر کی آواز پہچانا۔ ورک شیپ-۴۰	EC-66: تعلیمی سیر پر گفتگو EC-67: تعلیمی سیر-پیغام EC-68: تعلیمی سیر-خود کے لیے لکھنا۔ رم اخطا میں لکھنا۔	۳۵
دین بھر کی میون کا جائزہ اور کہانی، گفت، باش پیغام، اوہدیہ	HW-36: گھنٹوں کے دریمان گیندر کر کر چنان۔ کر چنان۔	HW-40: افشا انڈوز راستہ	HW-37: رشتی کو گھنٹہ مارنا۔ HW-40: افشا انڈوز راستہ	۳۰
میران کھلی				

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائی معلم : (32)

ہفتہ - پانچواں

مہینہ - پہلا

جسرو	جمعرات	بدھ	منگل	پیغمبر	وقت (منٹ)	مقصد
1-III: موسیٰ جدول	HW-12: اشتغالیہ گیت، دعا	1-III: موسیٰ جدول	HW-12: اشتغالیہ گیت، دعا	1-III: موسیٰ جدول	HW-12: اشتغالیہ گیت، دعا	G1 : اشتغالیہ ملاقات
3-III: ہماری روزانہ کی حاضری کا تثبیت	HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تثبیت	1-III: موسیٰ جدول	HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تثبیت	1-III: موسیٰ جدول	HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تثبیت	30
19-III: موسیٰ جدول	HW-19: مجھے آئن کیما موسیٰ جدول	19-III: موسیٰ جدول	HW-19: مجھے آئن کیما موسیٰ جدول	19-III: موسیٰ جدول	HW-19: مجھے آئن کیما موسیٰ جدول	30
20-III: اززادہ کھلیل	تعییم میں دا خلدر رہنمائے معلم، صفحہ ۲۰۲۲ کے مطابق آزادہ کھلیلوں کی مشبوہ بندی کریں۔	تعییم میں دا خلدر رہنمائے معلم، صفحہ ۲۰۲۲ کے مطابق آزادہ کھلیلوں کی مشبوہ بندی کریں۔	تعییم میں دا خلدر رہنمائے معلم، صفحہ ۲۰۲۲ کے مطابق آزادہ کھلیلوں کی مشبوہ بندی کریں۔	تعییم میں دا خلدر رہنمائے معلم، صفحہ ۲۰۲۲ کے مطابق آزادہ کھلیلوں کی مشبوہ بندی کریں۔	تعییم میں دا خلدر رہنمائے معلم، صفحہ ۲۰۲۲ کے مطابق آزادہ کھلیلوں کی مشبوہ بندی کریں۔	30
35-III: مسئلہ حل کریں۔	HW-35: ابتدی شہری	34-III: ابتدی شہری	HW-34: واقفات کا شناسی	34-III: ابتدی شہری	HW-34: واقفات کا شناسی	G3 : اعدادشائی،
20-III: ایک کے ساتھ ایک- سے زیادہ	HW-20: ایک کے ساتھ ایک- سے زیادہ	20-III: ایک کے ساتھ ایک- سے زیادہ	HW-20: ایک کے ساتھ ایک- سے زیادہ	20-III: ایک کے ساتھ ایک- سے زیادہ	HW-20: ایک کے ساتھ ایک- سے زیادہ	ماہول اور سائز
66-III: کثرت کا کام (وک شیپٹ-۲۸، ۲۹، ۳۰ اف)	HW-66: کم عمدہ/ابنے	25-III: مہمگیری	HW-25: مہمگیری	25-III: مہمگیری	HW-20: ہمارے کام	G1 : اپنی صحبت، خوش
کھانا	کھانا/ گیت	کھانا/ گیت	طعام	کھانا/ گیت	طعام	کھانا
5	کھانا/ گیت	کھانا/ گیت				

تعییم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائے معلم : (33)

مکالمہ	بصیرت	بصیرت	منگلی	بصیرت	وقت (منٹ)	مقدار				
EC-7 : انزویو کی تصوری EC-73 : کہانی کی تصوری بنا۔	EC-23 : پسندیدہ کہانی بنا۔	EC-52 : جماعت میں موجود بیرون کے اشاؤ کارڈ کھیل - پڑھنا۔	EC-37 : سنتے کے فرق کا کھیل EC-36 : تم قافیہ الفاظ تباہ / ٹالش کرو EC-23 : پسندیدہ کہانی پڑھنا	EC-37 : سنتے کے فرق کا کھیل EC-36 : تم قافیہ الفاظ تباہ / ٹالش کرو EC-44 : گیت پڑھنا۔	۳۵	G2 : زباندانی اور خونگی - (زبان کام، پڑھنا، لکھنا)				
HW-37 : ریگ کو گنڈھارا بنانا۔	HW-35 : جانور اور پرندے	HW-36 : گھنٹوں کے بیچ گیند پر کرچنا۔	HW-31 : اقداری کھیل (وک شیٹ ۲۶)	HW-31 : اقداری کھیل	۳۰	G1 : میدانی کھیل				
اوایعہ		اوایعہ		اوایعہ		اوایعہ				
ہفتہ - چھٹا										
ہفتہ - دوسرا										
HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا II-1 : موئی جدول HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تاثر	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا II-1 : موئی جدول HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تاثر	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا II-1 : موئی جدول HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تاثر	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا II-1 : موئی جدول HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تاثر	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا II-1 : موئی جدول HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تاثر	۳۰	G1 : استقبالیہ مطابقات				
HW-22 : بیان کے حافظت II-22 : بیان کے حافظت	HW-22 : بیان کے حافظت II-22 : بیان کے حافظت	HW-22 : بیان کے حافظت II-22 : بیان کے حافظت	HW-22 : بیان کے حافظت II-22 : بیان کے حافظت	HW-22 : بیان کے حافظت II-22 : بیان کے حافظت	۳۰	G1 : آزاد کھیل				
EC-57 : مانگرو روزا و کھانا۔	EC-56 : ریازو	EC-57 : مانگرو روزا و کھانا۔	EC-56 : ریازو	EC-57 : مانگرو روزا و کھانا۔	۳۵	G3 : اعدادشاہی، ماہول اور سائنس				

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائی معلم : (34)

مجزہ	بھروسات	منگل	بده	پیغمبر	وقت (منٹ)	مقدار
HW-23 : میراثی نامہ HW-61 : مختلف چیزوں سے ثبت کاری کرنا	HW-68 : ترازو بانا (وکٹ شیٹ - ۲۹) HW-59 : دیکھا شایا استعمال کر کے ثبت کاری	HW-21 : کٹ پیلی پیش (وکٹ شیٹ - ۶۰)	HW-14 : گوں کا گوشہ بنائیں اُپکیوں سے منبت کاری کرنا	۳۵	خوشی : اپنی محنت، خوشی : G1 حال زندگی اور فن، تحقیق صلاحیت اور جایات کی ترقی	
طعام	طعام	طعام	طعام	۳۰	کھانا	
کہانی / گیت	کہانی / گیت	کہانی / گیت	کہانی / گیت	۵	کہانی / ائمہ	
EC-25 : تصویر خوانی (۲) EC-32 : افاظ کے شروع اور مکالمے / کہانی کی توسعہ EC-29 : تصویر خوانی - تصویر کی مدد سے کہانی	EC-25 : تصویر خوانی (۲) EC-31 : لفڑاں کی بیت بازی EC-79 : پکوں کو ان کی اور آخر کی آواز پڑھانا۔ EC-79 : پکوں کو ان کی پسندیدہ کتاب دیکھ کر / بغیر کی تصویر اٹار کاراں کے پسندیدہ کتاب دیکھ کر / بغیر دیکھے تصویر اٹار کاراں کے بارے میں لکھنے کے لیے کہیے۔ سیکھ کا کھین	EC-25 : تصویر خوانی (۲) EC-35 : افاظ اگ کرنا، جڑنا EC-72 : فری پنڈ تصویر بانا EC-79 : پکوں کو ان کی پسندیدہ کتاب دیکھ کر / بغیر دیکھے تصویر اٹار کاراں کے بارے میں لکھنے کے لیے کہیے۔ سیکھ کا کھین	EC-7 : اٹڑو یو (۱) EC-24 : ہدایت سن کر تصویر بنانا۔	۳۵	زبانی اور خونگی - (زبانی کا م، پڑھنا، لکھنا) : G2	
HW-45 : سیکھ کا کھین	HW-46 : میز نکلی چیز	HW-46 : اٹٹھ انڈوز راستہ	HW-40 : اٹٹھ انڈوز راستہ	۳۰	میدانی کھلی : G1 اوایعہ	
ہفتہ - ساتواں						
HW-12 : استثنائی گیت، دعا	HW-12 : استثنائی گیت، دعا	HW-12 : استثنائی گیت، دعا	HW-12 : استثنائی گیت، دعا	۳۰	استثنائی لالقات : G1	
III-1 : موئی جدول	II-1 : موئی جدول	II-1 : موئی جدول	II-1 : موئی جدول	۳۰	HW-12 : استثنائی گیت، دعا	
HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تجھے	HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تجھے	HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تجھے	HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تجھے	۳۰	HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تجھے	

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائی معلم : (35)

مختصر	وقت (منٹ)	پڑام	منگل	بدھ	جمعرات	جمع
G1: آزادوں کیھلیں	۲۰	تعلیم میں دا غدر رہنمائے معلم	تعلیم میں دا غدر رہنمائے معلم	تعلیم میں دا غدر رہنمائے معلم	تعلیم میں دا غدر رہنمائے معلم	تعلیم میں دا غدر رہنمائے معلم
G3: اعدادشاہی، ماہول اور سائنس	۲۵	صفحہ ۱۱۲ کے مطابق آزاد صفحہ ۱۱۲ کے مطابق آزاد کھیلوں کی منصوبہ بندی کریں۔	صفحہ ۱۱۲ کے مطابق آزاد صفحہ ۱۱۲ کے مطابق آزاد کھیلوں کی منصوبہ بندی کریں۔	کھیلوں کی منصوبہ بندی کریں۔	کھیلوں کی منصوبہ بندی کریں۔	کھیلوں کی منصوبہ بندی کریں۔
EC-53: پکوان کا عملی مظاہرہ کرنا	۲۳	EC-53: دویٰ ہوئی تصویر کی بنا پر بیان مناسب، غیر مناسب لے کرنا (ورک شیٹ-۳۱)	EC-53: دویٰ ہوئی تصویر کی بنا پر بیان مناسب، غیر مناسب لے کرنا (ورک شیٹ-۳۱)	EC-31: ترتیب کرنا	EC-31: ترتیب کرنا (۱۰ تک چیزیں گناہ (۱ تک ۱۰ تکی))	EC-31: ترتیب کرنا (۱۰ تک چیزیں گناہ (۱ تک ۱۰ تکی))
HW-27: صحت مند عالیت کرنا	۲۵	HW-27: جزویاں کاؤ (ورک شیٹ-۳۲)	HW-27: جزویاں کاؤ (ورک شیٹ-۳۲)	HW-29: متوازن غذا کا انٹاب (ورک شیٹ-۳۳)	HW-29: متوازن غذا کا انٹاب (ورک شیٹ-۳۳)	HW-29: متوازن غذا کا انٹاب (ورک شیٹ-۳۳)
HW-64: گاڑی تیار کرنا	۲۶	HW-64: گاڑی تیار کرنا	HW-64: گاڑی تیار کرنا	HW-58: آپانی بھریں طعام	HW-58: آپانی بھریں طعام	HW-58: آپانی بھریں کھانا
EC-11: میں کہاں ملوں گا؟	۵	کہانی/ گیت کہانی/ گیت	کہانی/ گیت کہانی/ گیت	EC-13: آئینہں بند کر کے	EC-13: آئینہں بند کر کے	EC-13: آئینہں بند کر کے
EC-34: لفظ کے ثروت کی کریں گے؟	۲۵	EC-12: اگر ایسا ہو یا تو کیا کرنا، بحث کرنا اور عمل کو ضبط پیزیں پہچانا۔	EC-12: اگر ایسا ہو یا تو کیا کرنا، بحث کرنا اور عمل کو ضبط پیزیں پہچانا۔	EC-34: لفظ کے ثروت کی ترمیمیں لانا۔	EC-34: لفظ کے ثروت کی ترمیمیں لانا۔	EC-34: لفظ کے ثروت کی آواز بدنما/ آخوندی ادا کرنے کرنے، بحث کرنا اور عمل کو ضبط پیزیں پہچانا۔
EC-72: فری پیدا تصوری بنانا۔	۲۰	EC-72: فری پیدا تصوری بنانا۔	EC-72: فری پیدا تصوری بنانا۔	EC-55: پکوان کا عملی مظاہرہ، اس کی تصویریں بنانا اور اپنے رم انجمنی میں لکھنا۔	EC-55: پکوان کا عملی مظاہرہ، اس کی تصویریں بنانا اور اپنے رم انجمنی میں لکھنا۔	EC-56: دیکھ کر عملی مظاہرہ، لکھنے کی قسموں کا تعارف۔
HW-56: کس کی چیز کو گھوٹکی؟	۳۰	HW-44: دوں گھنٹوں کے درمیان یہ پڑکر چانا۔	HW-44: دوں گھنٹوں کے درمیان یہ پڑکر چانا۔	HW-46: میوز بکل چیز	HW-46: میوز بکل چیز	M: میرانی کیھلیں
G1: ادواعیہ	۳۰	D: دہمرکی سرگرمیوں کا جائزہ اور کہانی، گیت، بات چیت، کہانی پڑھنا، گوشہ مطاعع، ادبی رسائل پڑھنا وغیرہ۔	D: دہمرکی سرگرمیوں کا جائزہ اور کہانی، گیت، بات چیت، کہانی پڑھنا، گوشہ مطاعع، ادبی رسائل پڑھنا وغیرہ۔			

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائے معلم : (36)

بیانیہ - دوسرا			
مقدار	مکمل	پیغام	وقت (منٹ)
۳۰	HW-12: اشتغالیہ گیت، دعا HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تجھے	HW-12: اشتغالیہ گیت، دعا HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تجھے	G1: اشتغالیہ گیت، دعا
۲۰	HW-14: موکی جدول HW-15: ہماری روزانہ کی حاضری کا تجھے	HW-14: موکی جدول HW-15: ہماری روزانہ کی حاضری کا تجھے	G1: موکی جدول، HW-12 HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تجھے
۲۵	HW-16: موکی جدول HW-17: ہماری روزانہ کی حاضری کا تجھے	HW-16: موکی جدول HW-17: ہماری روزانہ کی حاضری کا تجھے	G1: آزادی کھیل
۳۵	HW-18: کہاں میں کیا ہوا؟ HW-19: ہماری کام کا ہماری کام	HW-18: کہاں میں کیا ہوا؟ HW-19: ہماری کام کا ہماری کام	G3: اعداد شاہی، حوال اور سائنس
۳۰	HW-20: تک پڑیں گناہ HW-21: تک پڑیں گناہ	HW-20: تک پڑیں گناہ HW-21: تک پڑیں گناہ	G1: پھری چھوڑنے کا حالت اور جایات کی ترقی
۳۵	HW-22: زبان کی پریپ HW-23: مشمول پڑھائی	HW-22: زبان کی پریپ HW-23: مشمول پڑھائی	G2: زباندانی اور خونگی - (بینی کام، پڑھنا، لکھنا)

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائی معلم : (37)

مقدار	وقت (منٹ)	پیغام	منگلی	بڑھ	بجھات	مجموع
۳۰	HW-46	بیوی یکل جیئر	HW-47	گوری/لکورچ	K کی چنگ کھونگی	HW-42
۳۰	HW-47	دُن بھری سرگرمیوں کا جائزہ اور کہانی، گیت، بات چیت، کہانی پڑھنا، گوشہ نمطاع، ادبی رسائل پڑھنا وغیرہ۔	اوادعیہ			HW-42: گوری/لکورچ
۳۰	HW-12	استقبالیہ گیت، دعا	HW-12	استقبالیہ گیت، دعا	استقبالیہ گیت، دعا	G1: میدانی کھیل
۱	HW-13	موئی جدول	HW-13	موئی جدول	موئی جدول	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا
۱	HW-13	ہماری روزانہ	HW-13	ہماری روزانہ	ہماری روزانہ	HW-13: ہماری روزانہ
۱	HW-19	حاضری کا تاثر	HW-19	محض آج کیما	محض آج کیما	HW-19: حاضری کا تاثر
۱	HW-19	محض آج کیما	HW-19	محض آج کیما	محض آج کیما	HW-19: حاضری کا تاثر
۱	HW-19	محض آج کیما	HW-19	محض آج کیما	محض آج کیما	HW-19: حاضری کا تاثر
۲۰	HW-67	شکل کمک کرنے کے لئے	HW-67	کوچ کرنے کے لئے	کوچ کرنے کے لئے	HW-67: شکل کمک کرنے کے لئے
۲۵	HW-46	پیار کا کھیل	HW-46	پیار کا کھیل	پیار کا کھیل	HW-46: پیار کا کھیل
۲۵	HW-44	گول کیپر پر چنان	HW-44	گول کیپر پر چنان	گول کیپر پر چنان	HW-44: گول کیپر پر چنان
۲۵	HW-62	تو اتر کا تارف	HW-62	تو اتر کا تارف	تو اتر کا تارف	HW-62: تو اتر کا تارف
۲۵	HW-63	تو اتر تیار کرو	HW-63	تو اتر تیار کرو	تو اتر تیار کرو	HW-63: تو اتر تیار کرو
۲۵	HW-52	کھوٹے تیار کرنا	HW-52	کھوٹے تیار کرنا	کھوٹے تیار کرنا	HW-52: کھوٹے تیار کرنا
۳۰	HW-8	بچاؤ کون ہے؟	HW-9	بچاؤ کون ہے؟	بچاؤ کون ہے؟	HW-9: بچاؤ کون ہے؟
۳۰	HW-10	کوچ کام	HW-8	ہمارے سماجی مدگار	ہمارے سماجی مدگار	HW-8: ہمارے سماجی مدگار
۳۵	HW-67	شکل کمک کرنے کے لئے	HW-67	کوچ کام	کوچ کام	HW-67: شکل کمک کرنے کے لئے
۳۵	HW-67	اس میں رنگ بھرا۔	HW-67	کوچ کام	کوچ کام	HW-67: اس میں رنگ بھرا۔
۳۵	HW-67	(دُو ک شیٹ - ۵۳)	HW-67	کوچ کام	کوچ کام	HW-67: (دُو ک شیٹ - ۵۳)
۳۰	HW-67	کہانی / گیت	HW-67	کہانی / گیت	کہانی / گیت	HW-67: کہانی / گیت
۵	HW-67	کہانی / فلم	HW-67	کہانی / فلم	کہانی / فلم	HW-67: کہانی / فلم

تمیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائے معلم : (38)

مکمل	بھروسات	منگل	بھو	بھر	وقت (منٹ)	مقدمہ
EC-20 : کہانی سنانا۔	EC-18 : لفظی اہرام EC-63 : انشا پہچانو۔	EC-64 : تصویری جملے پڑھنا (ورک شیٹ - ۲۳)	EC-21 : کہانی کو خصوصاً راما کے طور پر پیش کرنا۔	EC-21 : کہانی کو خصوصاً راما کے طور پر پیش کرنا۔	۳۵	G2 : زباندانی اور خونگی - (بائی کام، پڑھنا، لکھنا)
EC-72 : فری پیدا تصور بنانا۔	EC-71 : حروف کا کھیل (ورک شیٹ - ۲۴)	EC-70 : حروف کا کھیل - الاظہاری نوکری - آ؟ (الف) EC-73 : کہانی کی تصویر بنانا۔	EC-69 : کھیل - آوازی بچان ('آ' (الف))	EC-69 : کھیل - آوازی بچان ('آ' (الف))	۳۵	
HW-57 : بائی میں گینڈا دنا	HW-40 : الطف انداز راستہ	EC-76 : فہرست تارکرنا۔	HW-32 : سیدھی کیڑہ پر چانا HW-38 : لوٹنا	HW-32 : سیدھی کیڑہ پر چانا HW-38 : لوٹنا	۳۰	G1 : میرانی کھیل
اواعیہ		دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ ادا کہانی، گفت، باش پیش، کہانی پڑھنا، گوشہ رمطاع، اولی رساکل پڑھنا وغیرہ		۳۰		
ہفتہ - سو ماں						
HW-12 : استقپالیہ گیت، دعا	HW-12 : استقپالیہ گیت، دعا	HW-12 : استقپالیہ گیت، دعا	HW-12 : استقپالیہ گیت، دعا	HW-12 : استقپالیہ گیت، دعا	۳۰	G1 : استقپالیہ ملاقات
IL-1 : موکی جدول	IL-1 : موکی جدول	IL-1 : موکی جدول	IL-1 : موکی جدول	IL-1 : موکی جدول	۳۰	
HW-13 : ہماری روزانکی حاضری کا تختہ	HW-13 : ہماری روزانکی حاضری کا تختہ	HW-13 : ہماری روزانکی حاضری کا تختہ	HW-13 : ہماری روزانکی حاضری کا تختہ	HW-13 : ہماری روزانکی حاضری کا تختہ	۳۰	
HW-19 : مجھے آج کیما محسوں ہو رہا ہے؟	HW-19 : مجھے آج کیما محسوں ہو رہا ہے؟	HW-19 : مجھے آج کیما محسوں ہو رہا ہے؟	HW-19 : مجھے آج کیما محسوں ہو رہا ہے؟	HW-19 : مجھے آج کیما محسوں ہو رہا ہے؟	۳۰	
تعییم میں داخلہ رہنمائے معلم	تعییم میں داخلہ رہنمائے معلم	تعییم میں داخلہ رہنمائے معلم	تعییم میں داخلہ رہنمائے معلم	تعییم میں داخلہ رہنمائے معلم	۳۰	
صفحہ ۲۰ تا ۲۱ کے مطابق آزاد کھیلوں کی منصوبہ بنندی کریں۔	صفحہ ۲۰ تا ۲۱ کے مطابق آزاد کھیلوں کی منصوبہ بنندی کریں۔	صفحہ ۲۰ تا ۲۱ کے مطابق آزاد کھیلوں کی منصوبہ بنندی کریں۔	صفحہ ۲۰ تا ۲۱ کے مطابق آزاد کھیلوں کی منصوبہ بنندی کریں۔	صفحہ ۲۰ تا ۲۱ کے مطابق آزاد کھیلوں کی منصوبہ بنندی کریں۔	۳۰	
IL-64 : تو اڑ - (اپنے احوال میں سے)	IL-64 : تو اڑ - (ورک شیٹ ۳۹)	IL-64 : تو اڑ - کتنے سے کم - کتنے سے زیادہ	IL-64 : کیا کم کیا زیادہ کتنے سے کم - کتنے سے زیادہ	IL-64 : کیا کم کیا زیادہ کتنے سے کم - کتنے سے زیادہ	۳۵	G3 : اعدادشاہی، ماحوال اور سائنس
IL-61 : جوڑیاں لگاؤ (ورک شیٹ - ۲۴)	IL-50 : کتنے روپے					

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائے معلم : (39)

جھ	جمعرات	بدھ	منگل	پنجہ	پھر	وقت (منٹ)	مقدوم
HW-52 : مکھوٹے پیار کرنا۔	HW-30 : اچھا سس برائس کرنا۔	HW-66 : علاقائی سیر پر بات پیشت	HW-64 : گاڑی تیار کرنا۔	HW-21 : کٹھ میں پیشش	HW-21 : کٹھ میں پیشش	۳۵	G1 : آپنی صحت، خوشحال نمیں اور فتنے، تخلیقی صلاحیت اور جیات کی ترقی
کہانی/گیت	کہانی/گیت	کہانی/گیت	کہانی/گیت	کہانی/گیت	کہانی/گیت	۳۰	کہانی/فلم
EC-71 : حروف کا گھیل - درک شیٹ (م') - درک شیٹ (۴۳) - تینیت کا روز بنا - مبارکباد / نیک خواہشات لکھنا	EC-70 : الفاظی لوکری (م') ، EC-68 : علاقائی سیر - خود کی روپری میں لکھنا - EC-75 : تینیت کا روز بنا - HW-43 : بیگا	EC-67 : علاقائی سیر - پھول کے لیے لکھنا - IL-64 : تو اڑا (درک شیٹ - ۳۸)	EC-49 : کہانی تیار کریں - EC-69 : حروف کا گھیل - آوارکی پیچان	EC-48 : کہانی مکمل کریں - EC-69 : حروف کا گھیل - آوارکی پیچان	EC-48 : کہانی پر منی تصویر (درک شیٹ - ۳۸)	۳۵	G2 : زبانی اور خونگی - (زبانی کام، پڑھنا، لکھنا)
HW-43 : بیگا	HW-43 : بیگا	HW-43 : بیگا	HW-43 : بیگا	HW-43 : بیگا	HW-43 : بیگا	۲۰	میرانہ کھلیں
ہفتہ - گیارہوں							
مہینہ - ٹیڑا							
HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا	۳۰	G1 : استقبالیہ ملاقات
III-1 : موئی جدول	III-1 : موئی جدول	III-1 : موئی جدول	III-1 : موئی جدول	III-1 : موئی جدول	III-1 : موئی جدول	۱-1 : موئی جدول	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا
HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ
HW-19 : مجھے آج کیما	HW-19 : مجھے آج کیما	HW-19 : مجھے آج کیما	HW-19 : مجھے آج کیما	HW-19 : مجھے آج کیما	HW-19 : مجھے آج کیما	HW-19 : مجھے آج کیما	HW-19 : مجھے آج کیما
مجھوں ہو رہا ہے؟	مجھوں ہو رہا ہے؟	مجھوں ہو رہا ہے؟	مجھوں ہو رہا ہے؟	مجھوں ہو رہا ہے؟	مجھوں ہو رہا ہے؟	مجھوں ہو رہا ہے؟	مجھوں ہو رہا ہے؟
تعالیم میں داخلہ رہنمائے معلم	تعالیم میں داخلہ رہنمائے معلم	تعالیم میں داخلہ رہنمائے معلم	تعالیم میں داخلہ رہنمائے معلم	تعالیم میں داخلہ رہنمائے معلم	تعالیم میں داخلہ رہنمائے معلم	تعالیم میں داخلہ رہنمائے معلم	تعالیم میں داخلہ رہنمائے معلم
صفہ ۲۰ تا ۲۲ کے مطابق آزاد	صفہ ۲۰ تا ۲۲ کے مطابق آزاد	صفہ ۲۰ تا ۲۲ کے مطابق آزاد	صفہ ۲۰ تا ۲۲ کے مطابق آزاد	صفہ ۲۰ تا ۲۲ کے مطابق آزاد	صفہ ۲۰ تا ۲۲ کے مطابق آزاد	۲۰	G1 : آزاد نہ کھلیں
کھلیوں کی منصوبہ بنندی کریں -	کھلیوں کی منصوبہ بنندی کریں -	کھلیوں کی منصوبہ بنندی کریں -	کھلیوں کی منصوبہ بنندی کریں -	کھلیوں کی منصوبہ بنندی کریں -	کھلیوں کی منصوبہ بنندی کریں -		کھلیوں کی منصوبہ بنندی کریں -

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائے معلم : (40)

مقدار	وقت (منٹ)	منگل	بندھ	بندھ	بعض
امداد اخراجی، مسائیں	۳۵	جانے کی صلاحیت کا موزانہ اور پانی کی باشی کا جنم	جانے کی صلاحیت کا موزانہ اور پانی کی باشی کا جنم	جانے کی صلاحیت کا موزانہ اور پانی کی باشی کا جنم	III-58: دوچینوں میں سما (درک شیٹ - ۳۲)
زبانی ریاضی کے سیٹ میں اضافہ کرنا۔	۴۸	پانی کی باشی کا جنم	پانی کی باشی کا جنم	پانی کی باشی کا جنم	II-66: نتیجہ اخذ کرنا (درک شیٹ - ۳۳)
HW-62: ری کام	۳۵	HW-53: رگوں بنانا	HW-55: پانی کو دنگانہ۔	HW-55: پانی کو دنگانہ۔	HW-58: دوچینوں میں سما (درک شیٹ - ۳۳)
کھانا	۳۰	طعام	طعام	طعام	کھانی / گیت
کھانی / انتم	۵	کھانی / گیت	کھانی / گیت	کھانی / گیت	کھانی / گیت
زبانی اور کام	۳۵	EC-49: آ کو کھانی شائیں	EC-48: کھانی مکمل کریں	EC-70: لفظی کھیلی۔ افاظ	EC-70: لفظی کھیلی۔ افاظ
پڑھنا، لکھنا	۳۵	EC-69: حروف کا کھیلی۔	EC-69: حروف کا کھیلی۔	EC-71: حروف کا کھیلی (درک شیٹ - ۳۳)	EC-71: حروف کا کھیلی (درک شیٹ - ۳۳)
میدانی کھيل	۳۰	EC-28: تصوری خونی۔ اپنی	EC-72: فری پیڈ تصوری	EC-80: پسندیدہ چیز کی تصویر	EC-81: پسندیدہ چیز کی تصویر
اوایلیہ	۳۰	HW-41: رکاؤں کا مقابلہ	HW-41: رکاؤں کا مقابلہ	HW-42: لگوڑی۔ لگوڑچہ	HW-42: لگوڑی۔ لگوڑچہ
اوایلیہ	۳۰	HW-41: رکاؤں کا مقابلہ			
تمہرا - بھینہ	۳۰	دن بھر کی رگریوں کا جائزہ اور کافی گیت، باشیت پیش کرنا، گوشہ مطلاعہ، ادبی رسائل کی پڑھنا وغیرہ	دن بھر کی رگریوں کا جائزہ اور کافی گیت، باشیت پیش کرنا، گوشہ مطلاعہ، ادبی رسائل کی پڑھنا وغیرہ	دن بھر کی رگریوں کا جائزہ اور کافی گیت، باشیت پیش کرنا، گوشہ مطلاعہ، ادبی رسائل کی پڑھنا وغیرہ	دن بھر کی رگریوں کا جائزہ اور کافی گیت، باشیت پیش کرنا، گوشہ مطلاعہ، ادبی رسائل کی پڑھنا وغیرہ
استقبالیہ ملاقات	۳۰	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا			
موئی جدول	۳۰	IL-1: موئی جدول	IL-1: موئی جدول	IL-1: موئی جدول	IL-1: موئی جدول
تماری روزانہ کی حاضری کا تائیخ	۳۰	HW-13: تماری روزانہ کی حاضری کا تائیخ			

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت): رہنمائی معلم : (41)

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائے معلم : (42)

۱۰) امداد کے لیے اسے عملی کام / سرگرمی کے لیے رہنمایا جاتے

ہدف ۱ - طلبی کی عدم صحت اور تندرستی (Health and Wellbeing)

ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
<p>درکارومندی</p> <p>ہفتہ نمبر</p>	<p>HW-3.1 جسمانی خصوصیات، عین، دینپیشی، پندرہ، پانڈو کو بیان کرتا ہے۔</p> <p>(۱) معلم خود کے کسی عضو پر ہاتھ رکھ کر اس کا نام دیں۔ طلبہ کو ہمیں اسی طرح عمل کرنے کے لیے بھیں جیسے آنکھ پر ہاتھ رکھ کر بھیں اور مکھیں، پیتر پر ہاتھ رکھ کر بھیں پیڑے۔ (۲) طلبہ کو ہمیت دیں میں عضو کا نام بتانا ہوں تم اس عضو پر ہاتھ رکھو، تمام طلبہ مناسب عضو پر ہاتھ رکھ رہے ہیں یا نہیں اس طرف توجہ دین۔</p>
<p>عملی کام نمبر ۱: اعضا کے کام اور گفتگو</p> <p>(۱) ہمارے اعضا کوں کوں سے کام کرتے ہیں، اس پر بات چیت کریں گے مجھے میرے ہاتھ کا کام کرتے ہیں۔ اس طرح کا جملہ کہ کر لکھنے کا عملی مظاہرہ کریں۔ (۲) ہر طالب علم کو کسی ایک عضو کا نام اور اس عضو کا کام بتانے کی طرف راغب کریں۔ ان کی مدد کریں۔ پچھے بتانے کی تو مناسب سوال پوچھیں۔ تم کس سے کھانا کھاتے ہوئے، کسی چیزوں کا لیے کسی عضو کا استعمال کرتے ہوئے، تم کسی عضو سے شے ہوئے؟ (۳) کسی طالب علم کو کوئی عضو نہ ہو تو کس طرح کام کشا ہوگا؟ یہ بات پوچھیں۔ طلبہ کے خیالات کا مضمون سے کہنے لیں۔ پچھے کہیں کہ دیا تم نے ایسے کسی شخص کو دیکھا ہے؟ اس کے بعد ان کے تجزیات کو کہنے لیں۔ (۴) اس بات کا خیال رکھیں کہ کوئی عضو نہ ہونے کے باوجود دیکھ اعضا کی مدد سے ہاتھ کی زندگی از ای جا کتی ہے، اس پر بحث کریں۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے پہلو (CWSN) کے لیے: طالب علم بات کرنے سے محفوظ ہو تو عمل کر کے بتانے والہ کرنے کے لیے بھیں۔</p>	

	اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکاروں کی	ہفتہ
۱	عملی کام نمبر ۳: اس دفعہ پہنچاں	عملی کام نمبر ۳: اس دفعہ پہنچاں	-/-	-
۱	عملی کام نمبر ۳: دوست کی پہچان	درکاروں کی	-/-	-

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائے معلم : (44)

- (۱) عملی کام نمبر ۳: میرا اپنا انداز
 (۲) کسی خالی بس کی تہہ میں ایک آئینہ کھینچیں۔ اس بس کو بعد میں بندر کریں۔

- (۱) خود کی اور دروسوں کی جسمانی خصوصیات، جنس، دوپتی، پنڈ، ناپنڈ کو بیان کرتا ہے۔
 (۲) طلبہ کو ان کے باہتہ/بیہتہ، ایک ایک عضو کو مختلف طریقوں سے استعمال کر کے بیان کرنے کے لیے بھیں میںے پڑھ سے چلنے کی وجہ سے پڑھ رنگ بھرنے کا تم کرتا ہے، اس کی ادا کاری کریں وغیرہ

- (۱) طلبہ کو دائرے میں بھائیں۔
 (۲) آج ہم اپنے دوستوں کے ساتھ پیش کریں گے۔
 (۳) تمہارے دوست / بھائی کو کون کی پیزیں کھانا پنڈ بیں؟ کون سارنگ پنڈ ہے؟ کون سے پہلی پنڈ بیں؟
 (۴) تمہارے دوست / بھائی کو کون کی پیزیں کھانا پنڈ بیں؟ کون سارنگ پنڈ ہے؟ کون سے پہلی پنڈ بیں؟
 (۵) تمہارے دوست / بھائی کو کتاب پیش کرنے کی ترغیب دیں۔
 (۶) اس قسم کے سوالات کرتے ہوئے پہنچ کو بات پیش کریں۔
 (۷) معمولی کام کی شیٹ پر کھی ہدایات پڑھ کر نامیں۔ طلبہ کی تعداد سے ان کے گروپ / جوڑی میں سرگرمی انجام دیں۔
 (۸) میں کیم کی شیٹ پر کھی ہدایات پڑھ کر نامیں۔ طلبہ کی تعداد سے ان کے گروپ / جوڑی میں سرگرمی انجام دیں۔
 (۹) اس کیم میں طلبہ کو دروسوں کے ساتھ مکالمہ کرنے، اپنی اور دروسوں کی پنڈ / ناپنڈ بھائیاں ہم ہے۔
 (۱۰) اس کیم میں طلبہ کو دروسوں کے ساتھ مکالمہ کرنے، اپنی اور دروسوں کی پنڈ / ناپنڈ بھائیاں ہم ہے۔

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسما تذہب	درکار و مسائل ہفتہ بیان
<p>۲) طبیب کو ہدایت دیں کہ بکس میں کیا جیزہ ہے دیکھ کر نہیں۔ ہر طالب علم دیکھے اور انہی جگہ پر آ کر بیٹھ جائے۔ کسی سے بات نہ کر۔ جب تاہم طلبہ دیکھیں تو ہر ایک سے انفرادی طور پر بیچھیں کہ تم نہ بکس میں کیا دیکھا؟ مجھیں کیا مشکوں ہوا؟ یہ سوال کریں۔</p> <p>۳) اس کے بعد معلم نالے کے ہمراں طالب علم اپنی ایک انفرادیت کہتا ہے اور ان بکس میں نظر آنے والی صورت تمہاری خود کی تھی۔ ہر ایک میں کچھ کچھ مخصوص ہوتا ہے، اس بات کو معلم اپھی طرح سمجھائیں۔</p> <p>۴) تمہارے سے ان کے والد کی پسندیدہ غذا، رنگ، کھلائی وغیرہ درجافت کریں اور یہ بات اپھی طرح سمجھائیں کہ ہر ایک کی پسند پاندہ اگل اگل ہوتی ہے۔</p>	<p>عملی کامنبر : ۶: میرا خاندان</p>	<p>۳.۱ وکل شیڈ نمبر سے</p>
<p>۱) طبیب کو اڑے میں بھائیں۔</p> <p>۲) پہلوں سے بیہن کے آپ کے گھر میں کون کون رہتے ہیں، آج اس بارے میں بات پیش کریں گے۔ پہلوں سے بیویوں کے تمہارے گھر میں کون کون رہتے ہیں؟ آپ دادا، دادی، وغیرہ رشتہوں کا پانچ زبان میں کیا کہتے ہیں۔ تیا کے کہتے ہیں؟ ماںوں لئنی کون؟ (ماں کا بھائی) یہ باتیں پوچھیں۔</p> <p>۳) اس کے بعد ورک شیڈ نمبر (سے) دے کر اس میں خاندان والوں کی تصویر بناۓ / فوٹو چسپاں کرنے کے لیے بھیں اور ان کے نام خود کی تحریر میں لکھویں۔</p>	<p> HW-3.2 : بڑے خاندان کے کمربان</p>	<p>۳.۲ کے ساتھ رشتہوں کی تفہیم کو فراہ کرتا</p>
<p>طبیب کو اڑے میں بھائیں اور طلبہ سے پوچھیں آپ کی والدہ کون سا بابا بیٹھتی ہیں؟ آپ کے ابوکوں سے بابا بنائیں۔</p> <p>چھٹے ہیں؟ باگی، بڑے بھائی اور آپ خود کون سا بابا سا استعمال کرتے ہیں؟ یہ پوچھیں اور اس کی فہرست بنائیں۔</p> <p>جیسے ساری، پینٹ شرٹ، شیر وانی، بخانی موث، فراک وغیرہ۔ پہلوں کو اس موضوع پر بات پیش کرنے کے لیے راغب کر کر آپ کو کون کی بیٹھیں پسند ہیں؟ جیسے دادی کہانی شانی ہیں وہ مجھے پسند ہے۔ جانی ملائی کام اچھا کرتی ہیں۔ وہ مجھے بہت اچھا لگتا ہے۔ دادا اور آپ بھیکی تلاوت بہت ابھنگا میں کرتے ہیں۔</p>	<p>عملی کامنبر : مجھے کس کا کیا پسند ہے؟</p>	<p>۳.۳</p>

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسائنس	عملی کام نمبر ۸ : ہمارے سماجی مددگار	HW-3.2 اسکول سے قبل رشتوں کی فہم بیان
درکاروں کی لیست	درکاروں کی لیست	<p>۱) ہمیں کون کون مددکرتے ہیں؟ جیسے تم میں سے کوئی جانا چاہتے ہیں تو کون کون ہماری مددکرتا ہے؟ اس طرح کے سوالات سے آغاز کریں۔ طلبہ کوڈاپورا/ کنڈکٹر وغیرہ کے بارے میں بتانے کے لیے کہیں۔ اسی طرح دیگر مددکرنے والوں سے شفعت بات پیچت کریں۔</p> <p>۲) گاؤں، محل میں کوئی شخص / اس پرستوں میں سے ڈائیا، ڈاکٹر، پوس، کنڈکٹر وغیرہ ہوتا ہیں جماعت میں موجود کر کے ان کا انٹرویو یا جاسکتا ہے۔</p> <p>۳) طلبہ سے بات پیچت کر کے انڑو کے سوالات معلم اکیچھوڑے سے کاغذ پر لکھ لیں۔ کاغذ طلا کو نظر آئے اس طرح دیوار پر چھپا کر کے ان سے کہیں کہ اس میں تم زیر اضافہ کر سکتے ہو۔</p>	<p>۱) ایک گروہ کے طلبہ پیش در لوگوں کا بیان کریں لیکن معنے میں جیسے بیمار ہونے پر ہم جس کے پاس جاتے ہیں دو گروہوں میں پیش کیا جاسکتا ہے۔</p> <p>۲) ایک گروہ کے طلبہ پیش در لوگوں کا بیان کریں لیکن معنے میں جیسے بیمار ہونے پر ہم جس کے پاس جاتے ہیں اور وہ کویاں اور انکشش دیتا ہے۔ پیش کوئی؟ دوسرا گروہ ان پیش در لوگوں کے نام پیش نہیں۔</p> <p>۳) روزمرہ زندگی میں کام کرتے ہوئے اگر کوئی مشکل آئے یا مسئلہ ہو جائے تو آپ کس کی مددیں گے جیسے پہلی نوٹ جائے تو... کوئی بیمار ہو جائے تو...</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: بعض بچوں کو یہ کام نہیں آئے گا۔ اس موقع پر دوسرے لوگ ان کی مدد کریں۔</p>

ہفتہ	درکار و مسائل	ہدایات برائے اساتذہ	اموزشی ماہصل
۹، ۱۰	کانفرنس، گوند، قلم و غیرہ	عملی کام نمبر ۱۰: کوچاں کام	<p>HW-3.3: سرگرمیوں میں آزادی کو فہرستا ہے۔</p> <p>۱) طبیکوڈرے میں بھائیں اور مرد رجذیل کوچاں کام کے نئے عملی مظاہر کریں۔</p> <p>۲) تین چارچھوٹے ایک جانب سے کوڑے کافنڈا پیش سے لکھے ہوئے کافنڈلیں۔ موئی قلم سے ہر کافند میں رنگ بھریں۔ اس کے بعد اس کافند کے امداد شکل والے لگوڑے کریں۔ ایک A4 سائز کافند پرانہ ترین کافندوں کو چھپا کر کے کوئی قدرتی مظرا کیسی چیز کی شکل نہیں۔ طبیے کہیں کہ ہر ایک کو اگلے اگلے شکل بنانی ہے۔ دوسروں سے ہماری تصویری خراف ہوئی چاہیے۔ اس کام میں تین چار بچوں کے گردہ میں ایک قلم، پیچی، گوند وغیرہ دیں اور کہیں کہ اسے مشترک طور پر استعمال کریں۔ دوسروں کے کافند استعمال نہ کریں اور پیچی ہدایت دیں کہ صورت ہو تو ایک دوسرے سے پوچھ لیں۔</p> <p>۳) اساتذہ اس طرف توجہ دیں کہ ہر طالب علم اپنی اپنی مرتبی سے کوچاں کام کر رہا ہے یا نہیں؟ مسالک میں پیچی، قلم وغیرہ کے استعمال میں ایک دوسرے کی مدد کرتے ہیں یا نہیں؟ مدد کی صورت ہو تو کس انداز میں مطابکرتے ہیں اس طرف خاص توجہ دیں۔</p>
۲	جدول اور اسکی پیش	عملی کام نمبر ۱۱: ہمارے اصول	<p>HW-3.4: ایک ہی وثت میں ہدایات اور سادہ ٹائمینگ پر عمل کرتا ہے۔</p> <p>طلبہ سے بات چیت کر کے جماعت میں ہن اصولوں پر عمل کرتا ہے۔ اسے عام ٹائم زبان میں مبارکریں۔ ایک پڑے کافنڈ پر لکھ کر ایسی گلہدگانیں جہاں سے پہنچ کو فندر آئے۔</p> <p>یعنی: کھینچت ہونے پر کھلوٹے مناسب مقام پر کھینچیں۔</p> <p>اپنا تو شاد اور پانی کی بوتل مقررہ جگہ پر ترتیب و دار کھینچیں۔</p> <p>خصوصی ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: اصول کو زیادہ واضح کرنے کے لیے انہیں تصویری صورت میں بتائیں جیسے تو شاد اور پانی کی بوتل کی قرار کوٹھا کرنے والی تصویر بتائیں۔</p>

<p>آموزشی ماحصل</p>	<p>ہدایات برائے اساتذہ</p>	<p>درکار و مسائل</p>	<p>ہشتمبر</p>
<p>عملی کام نمبر ۱۲: آواستھیال کریں</p>	<p>جب طلبہ جماعت میں داخل ہوں تو جماعت کے دروازے پر کھڑے رہ مخفف طریقوں سے ان کا استھیال کریں۔</p> <p>استھیال کے لیے مختلف طریقوں کا استھیال کریں جیسے ثانی پرثانی مانا، ملام کرنا، نس کر استھیال کرنا، معافش کرنا، مصائب کرنا غیرہ اس طرح کے مختلف طریقوں کا استھیال کریں۔</p>	<p>HW-3.5: معمول یا روزمرہ کے نظام الوقات میں تبدیلی کے بیشتر تلقین</p> <p>کا مظاہرہ کرتا ہے۔</p>	<p>۱، ۲، ۳، ۵</p>
<p>عملی کام نمبر ۱۳: ہمارا روزمرہ کا معمول</p>	<p>(۱) ہر بیٹھ کا نظام الوقات (ہم بیٹھ بھر میں کیا کام کرنے والے ہیں، اس کی ایک جدول) تیار کریں۔</p> <p>(۲) روزانہ شروع میں آج ہم کیا کیا کام کرنے والے ہیں، طلبکو پڑھ کرئیں۔ آج کون کی نظم پڑھیں گے، کون سا کھلیا کھلیں گے، اس کا تذکرہ کریں۔</p> <p>(۳) نظم آغاز نظم / ایکت / جمہ سے کریں۔</p> <p>سرگرمی کے ہر مرحلے کے اختتام پر کیتے یا نظم گائیں۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے : نظام الوقات کو زیادہ واضح کرنے کے لیے اپنی تصویری صورت میں تائیں جیسے پیش درس کا وقت خاہرا کرنے کے لیے اس کی تصویر بائیں۔ وقہ طعام کو ظاہر کرنے کے لیے طباہ تواری میں کا بیوں کے ساتھ پہنچے ہوئے ہیں، اس طرح کی تصویر بائیں۔</p>	<p> HW-3.6: دوسرے کے ذریعے تغییر کردہ کام یا سرگرمی کو عملی کرنے کے متعلق رنگ کے کوئے میں اسے کھیلیں۔ جیسے لال کوتا، ہرا کوتا وغیرہ۔</p> <p>(۱) طلبکے تین گروہ بائیں۔ اپنیں تین رنگ دیں (یا اپنیں انتخاب کرنے کے لیے بیہیں)۔ ہر رنگ کی پیزہوں کو مجھ دیجہ کاغذ</p> <p>(۲) اس کام کے لیے طباہ کا ایک دن کا وقت دیں جیسے آج کو۔ تیار کریں تو دوسرے دن اپنیں ان کا کونا جانا ہے۔</p> <p>(۳) بچوں کو تواری کے لیے ضروری وسائل فراہم کریں جیسے پیہیں، جھانڈیں، کافنڈ، رنگ، ڈوری وغیرہ۔</p> <p>(۴) ممکن ہو تو معلم یا سرگرمی کرنے سے قبل ایک رنگ کا کوتا بیار کر کے بائیں۔</p>	<p>۱، ۲</p>

درکاروں اگلے ہنسنبر	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۳	عملی کام نمبر ۱۵: کیا محسوس ہو گا؟ پہلوں کے جذباتی دنیا سے متعلق مخفف و اتفاقات کی فہرست	<p>HW - 3.7 طریقوں (اشارات، ڈرائیک) سے : زبانی اور غیر زبانی جذبات کا انہما رکھتا ہے۔</p> <p>(۱) طلبہ کو مخفف و اتفاقات سنا کر ان سے کہیں کہ تھیں کیا محسوس ہو گا، اسے ایک جملہ میں بنائیں۔ جیسے: میرے پیونھا میں سلائی چل گئی۔ پچھے جواب دیں گے: مجھے برا لگا گا / رونا آئے گا / مجھے ڈر لگے گا اسی خصیت کیلی گی / مجھے ٹھہرائے گا / خوش ہو گی کہ بیان پیونھا میں ہے۔</p> <p>(۲) طلبہ کے ہر جواب کو قبول کریں۔ اس کے پس پر وہ غالباً ہمارے کے لیے پہلوں کو راغب کریں۔</p> <p>(۳) ہم سب اگلے اگلے موقعوں پر اگلے اگلے جذبات کا انہما رکھتے ہیں۔ ہم کو حقیقی طور پر کیا محسوس ہو گی اس کو پہچانا، اس کو الفاظ میں بیان کرنا اہمیت کا حامل ہے۔ اس بات کو اساتذہ اچھی طرح سمجھئیں۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے پہلوں (CWSN) کے لیے: بعض و اتفاقی تصویروں کا استعمال کر کے طلبہ کو بولنے کی جانب راغب کریں۔</p>
۳	https://storyweaver.org.in/stories/13861-akku-hui-guss?mode=read	<p>عملی کام نمبر ۱۶: آگو ہوئی غصہ</p> <p>یہ کہانی پہلوں کو سینیں اور اس کہانی میں اڑکی جس طرح اپنے غصے کا انہما تصویروں کے ذریعے کرنے ہے، اسی طرح آگو کو بھی کسی ایک جذبے کو تصویر کے ذریعے غلابر کرنا ہے۔ طلبہ کو تصویر بنانے کے لیے کہیں (معلم درج بالا) کرہ کہانی سے اور بعد ازاں طلبہ کو بنائے۔</p>
۳	عملی کام نمبر ۱۷: جذبات ظاہر کرنے والے پہلوے	<p>HW - 3.7 طریقوں (اشارات، ڈرائیک) سے : زبانی اور غیر زبانی جذبات کا انہما رکھتا ہے۔</p> <p>(۱) عملی کام کی بیان میں دیے ہوئے چھوٹے چھوٹے پہلوے کا ٹھہر کرنے والی تصویریں بنانے میں کھوٹا اور کٹ شیٹ نمبر - ۱۱</p> <p>(۲) اسی طریح کے پھرے درمرے کا فذر پر بنائیں۔ یہ چھوٹے چھوٹے پہلوے کا ٹھہر کرنے کا کٹ کر انہیں پیچے چھپاں کریں۔ اب ہر ایک کے پاس ہر جذبے کا ایک پہلوہ ہوگا۔ اس رہنمائے معلم کے آخوندی سفے پر پہلوں کے مختلف جذبات ظاہر کیے گئے ہیں، ان کا استعمال کریں۔</p>

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسائٹہ	<p>عملی کام نمبر ۱۸: کہانی میں کیا ہوا؟</p> <p>اب ہر ایک کے پاس جذبات ظاہر کرنے والے چہرے میں۔ طلبہ کو ایک کہانی سنائیں اور دو مینٹوں میں رک کر ”اے کیا محسوس ہوا ہوگا؟ اپنے پاس کے چہرے کے ذریعے سنائیں۔“ اس طرح بیان کر کر کہیں کہ اسے کیا محسوس ہو گوتھی۔ وہ ایک رہا کرتی تھی۔ اسے اپنی بیٹی کی یاد، بہت ستاری تھی (بیان کر کر کہیں کہ اسے کیا محسوس ہو رہا ہے؟) مجھے اپنا لگتا ہے کہ اسے بہت زیاد دکھ ہو رہا ہے۔ اس کے بعد معلم اپنے پاس کا دکھ ظاہر کرنے والے چہرہ انھا کر بیان کر کر کہ اس طرح کا پیچہ بانے کے لیے کہیں، اس نے طے کیا کہ وہ اپنی اڑک سے ملاقات اس کے بعد اپنے پاس چہروں میں ایک چہرے بانے کے لیے کہیں، اس طرح کہانی کو مکمل کریں۔</p> <p>بعض طلبہ کو کسی جذبے کو سمجھانے کے لیے بالآخر مخصوص ضرورت والے پچوں (CWSN) کے لیے: بعض طلبہ کی جذبات اور دماغی حالت کو مجھے کے لیے عمل حاضری کی جدول سے تفصیل خانے میں پچوں کو ان کی مرتبی کے مطابق آج اٹھیں کیا محسوس ہو رہا ہے، یہ ظاہر کرنے والے چہرہ چھپا کرنے کے لیے جگہ فراہم کریں۔</p> <p>بعض معلمین سے، اپنی مفید ہے۔ کیا کوئی پچھلے مسلسل دکھ، غصے کی حالت میں یا اپنی بouthا ہے؟ اس پر توجہ دیں۔ بعض مسلمان سے، جذبات میں بہہ جانے والے طلبہ کی بروفت نشاندہی کی جا سکتی ہے۔ ایسے بھی بعض طلبہ ہو سکتے ہیں جنہوں کے کردار نامہ چہرے بدل سکتے ہیں (رہبر پینڈل گائیں یا ویکر و کا استعمال کریں)</p>
درکار وسائل جنوری	دوسرے	<p>متفہ جذبات ظاہر کرنے والے چہرے پھوٹے چہروں کی تصویریں</p> <p>۳، ۸</p>

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسما تذہب	عملی کام نمبر ۲۰: ہمارے کام	
درکار و مسائل	ہفتہ بیان	۵	<p>جماعت کے کاموں کی فہرست، کاغذ اور اچھی پیشی، چکٹ پیشی</p> <p> HW-3.8 : جواب دئی قول کرتا ہے معلم کو چاہیے کہ جماعت کے کچھ کام طلبہ میں تعمیر کر دیں۔ ہر بخش کو کام بدلیں یا جائے اور ہر بخش کے کام اور ان کے مدد اور کی فہرست جماعت کے بورڈ سے متصل گائیں۔ پسند کا تفصیل کرتا ہے۔</p> <p>جیسے: طلبکی چکٹیں شمار میں یعنی پیشیں؟ - راتون، بالوں پریاضی صندوق کا سامان اپنے مقام پر رکھنا - فرش، زینید وغیرہ کھانے سے قابلیت ادا ہونے کے لیے صابن دینا اور ہاتھ دھلانا - منورانی وغیرہ</p>
عملی کام نمبر ۲۱: کھٹکی کا کھیل	کھٹکی کے کاموں کی فہرست	HW-3.9	<p> HW-3.9 : مسئلک کا حل تجویز کرتا کھٹکی کے ذریعے کہانی ثابت وقت چند خیالی مسئلک / تازیعات پیدا کر کے طلبہ سے موال پوچھیں کہ اب کیا کھٹکی (کہانی کے کاماؤ سے) کریں؟ اس طرح کہانی کی عمل کریں۔ جیسے عائشہ اور نازیمہ میں ہے۔ وہ خوب کھٹکی میں لگان آئیں ان میں کچھ دوڑی نظر آ رہی ہے۔ دونوں کو ایک وقت میں بلاس سے کھینا ہے۔</p>
عملی کام نمبر ۲۲: مسئلک حل کریں	کھٹکی (کہانی کے کاماؤ سے)	۱۰،۶	<p> HW-3.10 : کھیل اور باہمی عمل کے دو ادائیں دوسروں کے خیالات کو شامل کرنے کی خواہش کا مظاہرہ کرتا ہے۔</p> <p> HW-3.10 : کھیل اور باہمی عمل ۱) روزانہ پانچ طلیہ کو مانے بلکہ... میں نے آج کیا کیا جھاگیا؟ میں نے آج کس کیس طرح مدد کی؟ اس طرح کے سوالات پوچھ کر طلبہ سے بات پیش کریں۔</p>

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسناد	درکاروں کا نام	ہشتمبر
۳) اپنے کام کرنے پر (☆☆) اشاروں یا جاگتنے سے اور ہر پندرہ دن بعد کس کو کتنے اشارے، پیغام کر کے ان کی تعریف و توصیف کی جا سکتی ہے۔	عملی کام نمبر ۲۴: میں مذکور ہوں	۲	میں سرگرمی انجام دیتے وقت مدد کے ضرورت مند ہم جماعت دوستوں کی مدد کرتا ہے۔
۳) اپنے کام کرنے پر (☆☆) اشاروں یا جاگتنے سے اور ہر پندرہ دن بعد کس کو کتنے اشارے، پیغام کر کے ان کی تعریف و توصیف کی جا سکتی ہے۔	عملی کام نمبر ۲۵: ہم پچھے کہنیں	۵	HW-3.11: چھوٹے اور بڑے گروہ (۱) معلم کو چاہیے کہ طلب کو دائرے میں بھینیں۔ (۲) کسی ایک کہانی یعنی چینی اور کپڑت کی کہانی کے ذریعے بات چیت کا آغاز کیا جاسکتا ہے۔ یعنی میں ایک بڑی اس طرح کی بات چیت کی جائے۔ (۳) بیٹھت ہمراں میں کس کی کیا مدد کی، ہر بچے کو یہ بات بتانے کے لیے کہیں۔ (۴) اپنی والدہ، دوست، اسٹیلپیوں، ساتنے، پڑوسنی کی مدد کرنے کے بعد انہیں اور تمہیں یہاں محسوس ہوتا ہے، اس بات پر بحث کروں۔ (۵) آئندہ بیٹھت کس کو کیا مدد کرنے والے ہیں، یہ بات سب کے مابین نامہ کر کر۔ (۶) یہ بچت سر پرستوں کی کسی میٹنگ میں کی جا سکتی ہے یعنی طے کریں۔ یعنی علاقائی سیر کے دوران، کسی کی تیاری میں، پچھر درست کرنا ہو گرے۔



۲	دکاروسائیک ہشتمبر	عملی کام نمبر ۶۲: ہاتھ صاف دھونے کا عملی مظاہرہ ہدایات برائے اسائنس	آموزشی ماصل
۷	وںکل: صابن، پانی، نیکپن	<p>عملی کام نمبر ۶۲: ہاتھ صاف دھونے کا عملی مظاہرہ</p> <p> HW-3.13: بیانی صحت، حفاظانی کھانے پینے کی صحت مند عادتوں کا آزادانہ طور پر مظاہرہ کرتا ہے اور انہیں برقرار رکھتا ہے۔</p> <p>(۱) باہوں کی صفائی کی اہمیت کو زہان میں رکھ کر، ہاتھ دھونے کے عملی مظاہرہ پنجوں سے کرو جائے۔</p> <p>(۲) اس میں مزار پیدا کرنے کے لیے ہاتھ دھونے سے متعلق کوئی گیت یا ہوتوا سے حرکات و مکانات کے سماں گھنے کے لیے لیکھیں۔</p> <p>(۳) اسی دو ان ہاتھ دھونے کی اہمیت کو واضح کریں۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۶۲: صحت مند عادتیں</p> <p> HW-3.13: بیانی صحت، حفاظانی کھانے پینے کی صحت مند عادتوں کا آزادانہ طور پر مظاہرہ کرتا ہے اور انہیں برقرار رکھتا ہے۔</p> <p>(۱) صحت مند عادتوں سے متعلق باتیں پیش کریں۔</p> <p>(۲) ان عادتوں پر پچھلی طور پر عمل پیدا ہیں یا نہیں، یہ بات گفتگو سے اخذ کریں۔</p> <p>(۳) صحت مند عادتوں کو ظاہر کرنے والا تصویری سلسلہ بتا کر، ان عادتوں سے پچھوں کو غیر رنگ اداز میں واقف کروائیں۔ «صحیح بیدار ہونے سے رات میں موئے تک کارروز نامچہ»، اس موضوع پر طلبہ سے بات پیش کریں۔</p> <p>بیٹھے: کھانے سے پہلے اور کھانے کے بعد ہاتھ صابن سے ڈھونیں، صحیح جلدی بیدار ہونا، پابندی سے ورزش کرنا، متوازن غذا کا استعمال کرنا وغیرہ۔</p> <p>خصوصی ضرورت والے پہلوں (CWSN) کے لیے: اپنی عادتوں کا تصویری سلسلہ اپنی جگہ نصب کریں کہ طبق اسے آسانی سے دیکھیں۔</p>
۷		<p>عملی کام نمبر ۶۲: مناسب عادتیں اپناؤ۔</p> <p> مختلف اعشا کی صاف صفائی کر طرح کریں اس شمن میں زبانی کھلی بیا جائے۔ ایک گردہ عضو کے نام بتائے/ پیزوں کے نام بتائے اور دراگرہ کس سے صاف صفائی کرتے ہیں، یہ ثابتیں۔</p> <p>جسے: کفچی - بال، صابن - تمام جسم</p>	

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۲۹: متوازن غذا کا انتخاب	وک شیٹ کے مطابق طالب کوں کی غذا کا انتخاب کریں، اس کی نشا ندی کریں۔ اس کے بعد اس کا انتخاب کیوں کیا جائے۔ پھر کو اور اس کا انتخاب کیوں نہیں کیا، پھر کو سے پچھیں۔ اس عملی کو دو دو جوڑی میں بھی کمکل کیا جاسکتا ہے۔ پھر کو ایک دوسرے سے وجہ تناز کے لیے کہیں۔
درکاروں کیلئے ہشمندر	درکاروں کیلئے ہشمندر	وک شیٹ نمبر ۳۳، ۳۲ ۷	عملی کام نمبر ۳۰: اچھا میں اور بُرا میں وک شیٹ کے مطابق طالب کویہ بات اچھی طرح سمجھنیں کہ اچھا میں کوں سما ہوتا ہے اور بُرا میں کوں سما ہوتا ہے۔ ۱) معلم پوسٹر/موباک کے ذریعے طلبکویہ بات اچھی طرح سمجھنیں کہ اچھا میں کوں سما ہوتا ہے۔ ۲) کون سما ہوتا ہے۔ ۳) طلبکویہ باتتے ہوئے/سمجھاتے ہوئے ان کا رُول کیا ہے، اس کا باریک بنی سے مشاہدہ کریں۔
وک شیٹ کے لیے کہیں:	Good Touch & Bad TouchCopyright Podar Jumbo Kids - YouTube https://youtu.be/EZAV4uvfis	وک شیٹ کے لیے کہیں:	عملی کام نمبر ۳۱: اخلاقی کھیل گھر پر اسکول اور ہیلپر کے لیے کہیں
۵	اخلاقی کھیل والے بُروڈ پرینٹ پانس، وک شیٹ نمبر - ۲۶	۵	عملی کام نمبر ۳۲: سیدھی کیپر پر چانا سما پیٹھی بُروڈ پر دوئی تصویروں پر بات چیخت کردا اور اس کے بعد اس کھیل کے مطابق اسے کھینچنے کے لیے کہیں۔ ۱) سما پیٹھی بُروڈ پر دوئی تصویروں پر بات چیخت کردا اور اس کے بعد اس کھیل کے مطابق اسے کھینچنے کے لیے کہیں۔ ۲) کرہہ جماعت کے درمیان میں دو متوازی کیپریں بنائیں۔ ۳) بچوں کو ان لکیریوں پر سے چلنے کے لیے کہیں۔ ۴) پلے وقت پیدھیں کہ پچے ایک پیٹر کے انکو ٹھکے دوسرے پیٹر ایڑی لگاتے ہیں یا نہیں۔
۹	۳		

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	دکاروسائیں جنسنبر	۵	<p>(۵) اس طرح تمام پکوں کو لکھ پرچنے کا موقع دین۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے بخوبی (CWSN) کے لیے: اگر کوئی طالب علم کچھ اگل انداز میں چل رہا ہے، تو ازان برقرار نہیں رکھ رہا ہے یا مسلسل گر رہا ہے، کھلی میں شامل ہونے سے انکار رہا ہے یا اتنا شعبہ ذکھنے میں، دیگر اعضا میں تکاٹ کر رہا ہے تو ان کے پرسنٹیشن کو مطلع کریں اور اس مضمون میں بات پیش کریں اور معلومات حاصل کریں۔ خصوصی ترتیب یافتہ اساتذہ سے ربط قائم کریں۔</p> <p>عملی کام نمبر ۳۳: سرپرکوئی چیز رکھ کر چینہ زمین پر گرنے نہ پکوں کو سرپرکتہ، بیاض، کماں باس کا س وغیرہ چھوٹی چیزیں رکھ کر ادا ازان برقرار رکھ کر (چینہ زمین پر گرنے نہ پائے) سیمیکی لکر پر جلنے کے لیے کہیں۔</p>
۲	عملی کام نمبر ۳۴: دونوں پیروں کے ساتھ چھالاگ کانا	کمکہ مجماعت میں دائرہ بنائیں۔ پکوں کو ہدایت دیں۔ ایک وقت میں ایک دائڑے سے دوسرے دائڑے میں چھالاگ لگا کر جائیں۔ اس طرح تمام دائڑوں میں بیک وقت ہتا ہا بلکہ کوئی عمل کرنے کے لیے کہیں۔	۶	<p>پہنچنے، جانوروں جیسی جرکت کرنے کے لیے کہیں جیسے مینڈر کی چھالاگ، خرگوش کی چھالاگ، بیخ کی چال، پانچی چال، کبڑے جیسا چال، سانپ کی طرح سرپٹ دوڑنا وغیرہ۔</p> <p>اوتوٹ کے ساتھ عضلانی مہارتوں کا مظاہرہ کرنا ہے۔</p>
۳	عملی کام نمبر ۳۵: گھٹنوں کے درمیان گیند پکڑ کر چانا	پکنے	۷	<p>علیہ کے دونوں گھٹنوں کے درمیان اور طحہم کی گیند رکھ کر اسے گرنے نہ دیتے ہوئے چلنے کے لیے کہیں۔</p> <p>اوتوٹ کے ساتھ عضلانی مہارتوں کا مظاہرہ کرنا ہے۔</p>
۴	عملی کام نمبر ۳۶: گھٹنوں کے درمیان گیند پکڑ کر چانا	پکنے	۸	<p>علیہ کے دونوں گھٹنوں کے درمیان اور طحہم کی گیند رکھ کر اسے گرنے نہ دیتے ہوئے چلنے کے لیے کہیں۔</p> <p>اوتوٹ کے ساتھ عضلانی مہارتوں کا مظاہرہ کرنا ہے۔</p>

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	<p>عملی کام نمبر ۳۴: رشی سے لکھنا</p> <p>دوڑھے کی پچھلے پر ایک کپ کاٹ کیں۔</p> <p>اس میں زمین سے دو تین فٹ اونچائی پر رشی باندھیں۔</p> <p>اس رشی کے نیچے سرے پر اور درمیان میں ایک دو گانہ باندھ دیں۔ گانہ کو پکڑ کر لکھنے کے لیے پہن سے کہیں۔ ایک وقت میں ایک ہی طالب علم ایں کرے۔</p> <p>اسکول کے قریب برگدا رخت ہو تو معلم کی گرفتاری میں پیش کروائیں۔</p>
درکار و مسائل جنوری	عملی کام نمبر ۳۸: لوٹنا	<p>یہ کرنی یعنے سے قبل کرہہ جماعت کو جھاؤ کر صاف سخن اکر دیں۔</p> <p>زمین/افرش پر شکری پھاپیں اور پھوپھوں کو اس پر سما کر ایک جگہ سے دوسری جگہ لوٹتے ہوئے جانے کے لیے کہیں۔</p>
درکار و مسائل کیر پر چلانا	عملی کام نمبر ۴۹: کیر پر چلانا	

<p>آموزشی ماحصل</p>	<p>ہدایات برائے اساتذہ</p>	<p>عملی کام نمبر ۴۳: مزاجیہ راستہ</p>
<p>درکاروں کا ہشتمبر</p>	<p>کھڑکیا، فرش (رہنمائے معلم، صفحہ نمبر ۱۱)</p>	<p>فرش پر ایک کھلیل کا نقشہ بنائیں۔ اس میں مختلف اعمال سلسلہ وار کرنا ہے۔ بیٹھنے دیواروں سے چھلانگیں لگاتے ہوئے مردوں میں آئیں۔ اس کے بعد پاپا یونیورسٹی کی طرح چھلانگیں لگا کر دروس پر مقام پر بیٹھیں۔ اس کے بعد تکاوری کھلیتے ہوئے شہنشاہ میں آئیں وغیرہ۔ بلوغ نو آیک کھلیل عملی بیان میں دیا گیا ہے۔ یہ کھلیل زینت پر بھی نقش بنا کر کھلا جاسکتا ہے۔ (رہنمائے معلم کا صفحہ نمبر ۱۱ اور یکصیں) تخصصی ضرورت والے پوچھوں (CWSN) کے لیے: تخصصی ضرورت مند طالب علم اگر ایسے موقع پر میدان میں کھلیلے والے پوچھوں کے ساتھ نہ ہو اور جماعت میں ایکا بلبا بیٹھا ہوتا ہے کھلیل میں شامل کریں۔ جماعت میں تباہ بیٹھنے نہ دیں۔</p>
<p>عملی کام نمبر ۴۲: رکاوٹوں والا مقابلہ</p>	<p>رکاوٹوں کے لیے مختلف چیزیں</p>	<p>۱) اساتذہ کو چاہیے کہ جماعت یامیدان پر چند چیزیں رکھ کر رکاوٹوں والا راستہ تیار کریں اور طلبہ سے اسے مبور کرنے ہوئے آخوندک پیش کے لیے لےئیں۔ ۲) زینل کے مطابق رکاوٹیں پیدا کی جاسکتی ہیں جیسے رشی کے شیخے سے سروپ دوڑنا، کرسی پر چڑھ کر چھلانگ لگانا اور دوڑنا، راستے میں رکھے ہوئے کنکرا پتھروں کو دیا رکھی ہوئی باشی میں ڈال کر آگے بڑھنا وغیرہ۔ ۳) ایک ایک مرتبہ کھلیل کھلانے کے بعد رکاوٹیں ذہن شہنشاہ میں ہونے پر دودھ پوچھ کے ساتھ مقابلہ لیا جاسکتا ہے۔</p>
<p>عملی کام نمبر ۴۲: گلوری / تکاوری</p>	<p>گلوری کا کھلیل کھلانا</p>	<p>معجم کو چاہیے کہ طلاق کو آسان یوگا کے طریقے سکھائیں جیسے تازاں، پداں، بھجگ آسن، وجران وغیرہ۔</p>

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۳۲: ماموں کا خظ کھو گیا
درکار و مانگ ہشتمبر	رومال / پکڑا ۳، ۷، ۸	<p> HW-3.16 : بہتر تالیم میں، کنٹرول اوقوت کے ساتھ عضلانی مہارتوں کا مظاہرہ کرتا ہے۔</p> <p>(۱) معلم تمام طلبہ کو دائرے میں بنھائیں۔</p> <p>(۲) دائرے میں بیٹھے ہوئے کسی ایک طالب علم کے پانچ میں رومال یا چھپا کر راوی۔</p> <p>(۳) اس کے بعد جس طالب علم کے پاس رومال / پکڑا ہے اس طالب علم کو ”ماموں کا خظ کھو گیا“ بلند آواز میں کہنے لگائیں اور دائرے شکل میں بیٹھے طلبہ کے گرد چکر لگانے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۴) جب وہ طالب علم رومال / چھپا کپڑے کا ٹکڑا لے کر درود رہا ہے، اس وقت معلم دیمیان میں اچانک بیٹھی بجاہیں۔</p> <p>(۵) بیٹھی بچتے کے بعد جس طالب علم کے پاس رومال / پکڑا ہے وہ وہاں پر ٹرک جائے اور جہاں رکھا ہے اس طالب علم کے پیچے رومال رکھ کر دوبارہ دوڑنا شروع کر دے۔</p> <p>(۶) جس طالب علم کے پیچے رومال / پکڑا اٹھا کر پہنے سے دوڑنے والے طالب علم کا پیچا کر کے گا۔ اگر پہلا طالب علم آٹھ ہونے سے قبل غالی مقام پر آ کر پیچ جائے تو اب دوسرے طالب علم اسی طرح یکھل کر جاری رکھے گا۔</p> <p>عملی کام نمبر ۳۳: استیج ہو گیل</p> <p>HW-3.17 : موبیقی اور نقش و حکمت</p> <p>(۱) طلبہ کو موبیقی نہیں۔</p> <p>(۲) اس موبیقی پر طلبہ کو قسم کرنے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۳) موبیقی کے چانک رکنے پر طلبہ کو جس حالت میں ہوں، اسی طرح کھڑے رہنے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۴) شہوڑے و شفے کے بعد موبیقی دوبارہ شروع کر کے بینی میں دہرایا جائے۔</p> <p>(۵) طلبہ کو موبیقی اور مختلف حالت میں پڑا بینے سے مخنوڑا ہونے دیں۔</p>

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	<p>عملی کام نمبر ۲۳: میوز بکل چیز</p> <p>کریں، میپ ریکارڈز، موبائل یا دیگر ساز</p> <p>۱۱، ۸، ۳، ۲</p>	<p>موسیقی اور نقل و حركت : HW-3.17</p> <p>کی گرمیوں میں فعال طور پر حصہ لیتا ہے اور اس میں خود کے لیے موقعِ خلاش کرتا ہے۔</p> <p>(۱) ایک قمار میں خلاف سمت میں کریں اس کی وجہ پر ایک کری کم ہوتی چاہیے جیسے بھی کھلاڑی ہوں تو پاش کریں رکھیں۔</p> <p>(۲) اس کھیل میں کھلاڑیوں سے ایک کری کم ہوتی چاہیے جیسے بھی کھلاڑی ہوں تو پاش کریں رکھیں۔</p> <p>(۳) کھلاڑیوں کو کرمیوں کے رو بروکھڑا کریں۔ موسیقی شروع ہونے کے بعد انہیں دوڑنے کے لیے کہیں۔</p> <p>موسیقی رکتے ہی وہ کرمیوں پر بیٹھ جائیں یہ موقع ہے۔ جس کھلاڑی کو کری نہ ملے وہ کھلاڑی کھیل سے آؤٹ ہو جائے گا۔</p> <p>(۴) اس کھیل میں ہر وقت ایک ایک کری کم ہوتی چاہیے جیسے بھی کھلاڑی ہوں تو پاش کریں رکھیں۔</p> <p>سب سے آخر میں جو کری پر بیٹھا ہو جیت جائے گا۔</p> <p>خصوصی ضرورت والے پہلوں (CWSN) کے لیے: جو طبلہ علم کھیل کھیلنے سے انکار کریں یا خواہش ظاہر نہ کریں تو ان سے بات کریں۔ انہیں کیا وقت ہے اسے سمجھ کر ان کی مدد کریں۔</p> <p>عملی کام نمبر ۲۴: تم سب ایک چیز</p> <p>طلیبہ کو دائرے میں کھڑا کریں۔ اس دائرے میں ایک چھوٹا دائرہ بنائیں اور اس میں معلم خود کھڑے ہو اور بنائے کہ اس چھوٹے دائرے میں جو طبلہ علم کھڑے ہو گا وہ جس طرح بات کرے یا عمل کرے، آپ کوہی اسی طرح ہو ہو کرنا ہے۔ شروع میں معلم اپنے طور پر کھیل کا آغاز کریں۔ مختلف فنی کریں اور تمام پہلوں کو اسی طرح فنا کرنے کے لیے کہیں۔ جیسے معلم چھالیں لگاتا ہے / سبزی والا بن کر سبزی لوکی آواز نکالیں۔ اس کے ساتھ ہی تمام پنجے اسی طرح نقل اثاریں یہ موقع ہے۔ تمام جماعت کے پہلوں کے ساتھ آزادانہ حرکت کرتے ہوئے اس کھیل کو مکمل کریں۔ ایک دفعہ کھیل پہلوں کی سمجھ میں آجائے تو اگلے ایک پہلوں کو دائرے میں کھڑے کر کے انہیں رہنمائی کرنے کے لیے کہیں۔</p>
--------------	---------------------	--	---

آموزشی ماحصل ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۳۸: کاغذ پھاڑنا ہدایات برائے اساتذہ	دوکاروسائیکل ہشتمبر
۸	<p>بے کار کاغذ</p> <p>پھنگ</p>	<p>HW-3.18 (A) درشی اور توزیع کے ساتھ ایٹیف حرکی مہارتوں کا مظاہرہ کرتا ہے۔</p> <p>(۱) پھوٹ کو جماعت میں دائرے میں بھائیں۔ اسکوں کے بے کار کاغذات تمام پھوٹ میں باٹ دیں۔</p> <p>(۲) اس کے بعد کاغذ کو مختلف طریقوں سے پھاڑنے کے لیے بھائیں۔ جیسے: دو انگلوں سے کاغذ پھاڑنا وغیرہ۔</p> <p>(۳) اس کے بعد تمام پھاڑے ہوئے کاغذات کو بھی کر کے گیند میا رکنا۔</p> <p>ٹلبی کو دائرے میں ایک دوسرے کی جانب گیند پھینکنے اور جھبلنے کا کھیل کھائیں۔ گیند کو کسی بھی پیچ کی طرف پھینکا جاسکتا ہے۔ اس طرح کی پدیدت دی تو ٹلبی میں فعال شامل ہوں گے۔</p>
۸	<p>پھنگ</p> <p>پھنگ</p>	<p>عملی کام نمبر ۳۹: پھول پتوں سے سجاوٹ</p> <p>(۱) پیچ روزانہ اپنے والدین کو گھر صاف سترارکھا چاہیے۔ اس طرح سے ٹلبی کو کسی ترغیب دلائیں کہ اسکوں کو صاف سترارکھیں۔ اپنے اطراف میں دستیاب پھول پتوں سے سجاوٹ کریں۔</p> <p>(۲) پھوٹ کی سجاوٹ میں نقش کاٹنے کی مجائے ان کی تعریف کریں۔ درخت سے پھول پتے توتڑتے وقت احتلاکریں کہ جس قدر ضرورت اکٹھاٹ سے توتڑیں، اس طرح کی پدیدت دیں۔</p>
۸	<p>کالی مٹی، لال مٹی، کلے ۲، ۳، ۸</p>	<p>عملی کام نمبر ۴۰: مٹی کام</p> <p>ٹلبی کو بازار یا اطراف میں دستیاب کا/ لال یا کلے مٹی مہیا کریں۔ اس سے مختلف چیزیں بنانے کی طرف را بھی اور انھیں آزادی دیں۔</p>

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت): رہنمائے معلم : (60)

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۱۵: کاغذ کام	HW-3.18 (A) درشی اور توزیع کے ساتھ ایک رجکی مہارتوں کا مظاہرہ کرتا ہے۔
۸، ۳	درکاروں کی لیست	روکی کاغذ	<p>عملی کام نمبر ۱۶: کاغذ کام</p> <p>رٹی کا فنڈ سے ذیلی کے اعمال طلبہ کے ذریعے کروائیں۔ اس سے قبل ہرلیگی میں مظاہرہ کریں۔</p> <ul style="list-style-type: none"> ☆ کاغذ کوتہ کر کے دروازہ بنانا۔ ☆ کاغذ کوتہ کر کے روپاں بنانا۔ ☆ باہم سے کاغذ پھراڑنا۔ ☆ کاغذ کو پیٹنا۔ ☆ کاغذ کے گینہ تیار کرنا۔
۵، ۹، ۱۰	دیزائن کا فونڈ	دیزائن کا فونڈ، پین، پیس، اسچیج پین، بربر، ڈوری	<p>عملی کام نمبر ۲۵: مکھوٹے بنانا</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱) دیزائن کا فونڈ پر بندے / جانور کا چہرہ بنائیں۔ ۲) اس میں رنگ بھریں۔ ۳) دونوں جانب کا ان میں الگ ان کے لیے ریبارڈوں کا گئیں۔ ۴) طلبہ کا پہنچنے پر مکھوٹے کا نہ کے لیے کہیں۔
۷، ۱۱	ریت، سفیدہ پاؤڈر	دیزائن فونڈ، رنگ، میں	<p>عملی کام نمبر ۳۵: ڈیناں بنانا</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱) معلم باریک ریت، سفیدہ پاؤڈر طلبہ کو دیں اور اس سے مختلف ڈیناں بنانے کے لیے کہیں۔ <p>عملی کام نمبر ۳۶: مکھنگری</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱) استاد طلبہ کو مکھنگری کیس طرح گھمائی جاتی ہے، عملی مظاہرہ کر کے بنائیں۔ ۲) طالب علم کو مکھنگری دے کر اس کی مشق لی جائے۔ ۳) کسی طالب علم کو مکھنگری بنانا آتا ہو تو اسے ضروری وسائل مہیا کر کے عملی طور پر تیار کرنے کے لیے کہیں۔

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۵۵ : ہاتھی کو دم گانا	HW-3.18 (A)
درکار وسائل	ہفتہ	روماں / اکٹرے کی پی	پیغمبر کی تشویزیں
اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۶۰ : گیند پھینکنا - جھینکنا	HW-3.18 (B)
درکار وسائل	ہفتہ	گیند	اموزشی ماحصل

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائے معلم : (62)

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکار وسائل	ہشتمبر
	۵) اس بولٹ میں تیجے سے پانی بھر بی تو کیا ہوگا؟ اس طرح کے غور و فکر والے سوالات پوچھیں۔ پانی اختیارات سے بھریں۔ پانی کم سے کم گرنے پائے اس کی ہدایت دیں۔		<p>عملی کام نمبر ۹۵ : انگلیوں سے مبتدا کاری کرنا</p> <p> HW-3.18 (B) : انتہائی پیچیدہ کاموں کو مکمل کرنے کے لیے مربوط حکما کا استعمال کرتا ہے جیسے نشانہ کا شا، پانی اندیانا، بنن لگانا وغیرہ۔</p> <p>(۱) طلبہ کو اڑاکے میں بھائیں۔ معلم انگلیوں سے ٹھے کام کا ایک نمونہ طلبہ کو ملی مظاہرے کے ذریعے بھائیں۔</p> <p>(۲) پھر تین ٹاچار طلبہ میں ایک رنگ کی کٹوری دیں۔</p> <p>(۳) ہر طالب علم کو رنگ میں اگلیوں ڈبکر اس کے نشان یعنی کے لیے لے کر لے کریں۔</p> <p>(۴) اس بات کی طرف توجہ دیں کہ کیا طلبہ کو اونٹی شکل دے سکتے ہیں۔ ٹھے سوکھ جانے کے بعد طرف نمونہ ٹھے کو ایک شکل میں بھیل کرنے کا عملی مظاہرہ کریں۔ اس کے بعد پوچھ کروں کہ اونٹی کے بھائی سے ٹھے کو اونٹی، پیر وغیرہ شکل دینے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۵) کسی مرتبہ سے کام کرنے کی گرگئی لیں۔</p>
		کٹوری، کاغذ، رنگ، اسٹنچ	<p>عملی کام نمبر ۶۰ : دیگر چیزوں سے مبتدا کاری کرنا</p> <p>(۱) طلبہ کو اڑاکے میں بھائیں۔</p> <p>(۲) ہر تین ٹاچار طلبہ میں ایک رنگ بھری کٹوری رکھیں۔</p> <p>(۳) ہر طالب علم کو اس دن کی طرف شکل / چیز رنگ میں ڈبکر نشانات بنانے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۴) ان نشانات سے کوئی تصویر یا مخصوص نقش و نگار بنانے کے لیے کہیں۔</p>
		کٹوری، رنگ، مختلف شکلوں کے اسٹنچ، بھندڑی کے ٹکڑا، پیاز کے تراش، مختلف درتوں کے پستے، بے کار دھاگے	<p>عملی کام نمبر ۱۱ : چیزوں سے مبتدا کاری کرنا</p> <p>(۱) چابی، کھنچی، سکے وغیرہ کے کوئی ایک چیز طلبہ کو دیں۔ اس کے ساتھ پیل، تیکن کھریا اور کاغذی دیں۔</p> <p>(۲) کاغذ کے نیچے پیزہ کر اور سے پیل یا رمین چاک پھیرنے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۳) اس طرح طلبہ کو اپنی پسند کی اشیاء سے ٹھے کام کرنے کے لیے کہیں۔</p>
		کٹنگ، چابی، کاغذ، سکے، پیل، تیکن کھریا وغیرہ	

ہفتہ نمبر	درکار مالک	ہدایات برائے اساتذہ	اموزشی ماحصل
۱۱	ڈوری، رشی، پانی، رنگ، کافند	عملی کام نمبر ۲۲ : ڈوری / رشی کام عملی کام نمبر ۲۳ : ڈوری / رشی کام	<p>اموزشی ماحصل : HW-3.18 (B)</p> <p>کاموں کو مکمل کرنے کے لیے مر بسط حکمات کا استعمال کرتا ہے جیسے نشان سے کاش، پانی اٹھانا، بلن گلانا وغیرہ۔</p> <p>(۱) طلبہ کو اڑ میں بھائیں۔ طلبہ کو ایک تصویر بنا کر بتائیں۔</p> <p>(۲) ایک کورا کافندیں اور اسے درمیان سے تھہ کریں۔ ایک دبیزدھا گایا ڈوری رنگ میں ڈبو کر طلبہ کو دیں اور اسے کافند کا نہ کھول کر بھیں۔ کافند پر مٹک کر میں تصویر نظر آئے گی۔</p> <p>(۳) اس کے بعد طلبہ کو تین چار گردہ میں بھائیں اور ضروری سامان مہیا کریں اور تصویریں بنانے کے لیے کہیں۔</p>
۱۲	گزند	عملی کام نمبر ۲۴ : بیجوں کو چیپا کر کے تصویر بنانا مشق قسم کے بیچ، کافند،	<p>اموزشی ماحصل : HW-3.18 (C)</p> <p>کام کرتے وقت وسائل کو پہنچنے اور انہیں استعمال کرنے کے لیے پہنچ کی کپڑے۔</p> <p>(۱) طلبہ کو درخت کے پینچے ہوئے بیچ یا تربوز / خربوز کے بیچ وغیرہ مجھ کر کے لانے کے لیے کہیں۔ بیچ چیپا کر کے اس سے تصویر بنانے کے لیے راغب کریں۔</p> <p>(۲) کرکے، تھوڑی کپاس، سوچ گاہس چیپا کر کے اس سے تصویر بنانے کے لیے راغب کریں۔</p> <p>(۳) اس سرگرمی کا اجام دیتے وقت اور گاڑی کو جانے میں طلبہ کو تازدی دیں۔</p>
۱۳	خالی اچس بکس، پیپ، ڈوری، بلن وغیرہ	عملی کام نمبر ۲۵ : گاڑی بنانا خالی اچس بکس، پیپ، ڈوری، بلن وغیرہ	<p>اموزشی ماحصل : HW-3.18 (D)</p> <p>کام کرتے وقت وسائل کو پہنچنے اور انہیں استعمال کرنے کے لیے پہنچ کی کپڑے۔</p> <p>(۱) خالی اچس بکس کو ڈوری سے باندھ لیں۔</p> <p>(۲) اس کو بڑھ پیپے پرانے شرٹ کے بیٹن کاٹیں۔</p> <p>(۳) اس سرگرمی کا اجام دیتے وقت اور گاڑی کو جانے میں طلبہ کو تازدی دیں۔</p>

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسماں نہ	درکار و مالک	درکار و مالک، گمین مونی	HW-3.18 (C)
۵، ۱۰	<p>پچھے خصوصی قوتوں کا کام طرح موٹیاں پرونوں کے لیے کہیں۔ جیسے طلبہ کو دو لال اور دو سفید اس طرح دھاگا، گمین مونی کام کرتے وقت مالک کو پکڑنے اور آئیں استعمال کرنے کے لیے پچھلی کی پکڑ کیا ستمان کرتا ہے۔</p> <p>(۲) پچھے خصوصی قوتوں کا کام طرح موٹیاں پرونوں کے بعد یعنی عمل طلبہ سے کروائیں۔ طلبہ سے پوچھیں کہ اب کون کی مونی پرونا ہے؟ طالب علم اگر قوتوں کے مطابق پرونا ہے تو پچھلے ہوئے مونیوں کو نکال بیں اور دوبارہ ترتیب بنائیں۔ اس کے بعد دوبارہ آئیں پرونوں کے لیے دیں۔</p> <p>(۳) مختلف قوتوں میں موٹیاں پروں جائیں۔</p>			
۹	<p>عملی کام نمبر ۶۶: کامنے/کمزرنے کا کام</p> <p>ورک شیٹ میں دکی ہوئی شکلوں میں رنگ بھرا کے اُور ورک شیٹ میں دکی ہوئی تصویر کے مطابق دو مرے کاغذ پر اسے چیپاں کر کے تصویر بنائیں۔</p>	قیچی، کوڑے کاغذ، گوند پتی، دیگر میتوں وغیرہ۔ ورک شیٹ نمبر ۲۸ اور ۲۸-۱اف		
۹	<p>عملی کام نمبر ۷۱: مٹھا کل تصویر کو مکمل کر کے اس میں رنگ بھرا</p>	غمین پسل، مونی قلم، ورک شیٹ نمبر - ۳۵	ورک شیٹ نمبر ۵۳	
۶	<p>عملی کام نمبر ۷۶: ترازو بنا</p>			سامنے دیے ہوئے ویڈیو لیک میں مٹھے کے طریقے کے مطابق کھینے کے لیے ترازو بنانے میں طلبہ کی مدد ہے۔ یہو کے حکلے، اپس کی خانی ڈینا، بولن کا ڈھکن وغیرہ پھوٹا ساز و بنانے میں طلبہ کی مدد ہے۔

ہف ۲ : پنج موڑ اٹھار خیال کرنے والے بننے ہیں (Effective Communicator)

ہفتہ نمبر	درکار و مسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
1	بورو، کھریا	<p>عملی کام نمبر ۱: سروکوٹی کرنا، لفظ جملے</p> <p>غیر مانوس شخص، معلم، شے دوست، اسکول کے ملازمین اور دیگر باقاعدہ افراد نہیں، یہو کہنے کے لیے کہیں۔ بھی آخری پیچے کا لفظ مٹائیں اور پہاڑ پہاڑی لفظ دہراہا ہے یا نہیں، دیکھیں۔ اسی طرح تختہ سیاہ پر جملہ لکھ کر اسے دہرانے کے لیے کہی کہا جاسکتا ہے۔</p> <p>محضوں میں ورثتے والے پھول (CWSN) کے لیے: جس طالب علم کوں شائی دیتا ہے اس سے آغاز کریں۔</p> <p>لفظ باتاتے وقت شروع میں ایک دفعہ تصویر بتا دیں تو زیادہ واضح ہو گا۔</p>	<p>غیر مانوس شخص، معلم، شے دوست، اسکول میں یا گھر پر ECLI 3.1</p> <p>پھر مانوس شخص، معلم، شے دوست، طلبہ کو اڑاے میں بھاکر گر کوٹی کا کھیل کھلائیں۔ تباہے گئے لفظ کی تصور درکھارہ لفظ آخری پیچے تک صحیح پہنچا دیں۔</p> <p>1) معلم طلبہ کے ساتھ اڑاے میں کھڑے رہ کر کہیں کھلائیں گے۔</p> <p>2) دائرے میں کھڑے رہ کر ایک دروسے کی جانب گیندہ پہنچیں۔ جس طالب علم کے پاس گیندا ہے وہ اپنا نام بنائے گا۔</p> <p>3) بھی جس کی طرف گیندہ چھکتی جاتی ہے اس کا نام گیندہ پہنچنے والا بنائے گا۔</p>
1	گیندہ	<p>عملی کام نمبر ۲: نام بنانا - خود کا</p> <p>معلم طلبہ کے ساتھ اڑاے میں کھڑے رہ کر کہیں کھلائیں گے۔</p> <p>1) دائرے میں کھڑے رہ کر ایک دروسے کی جانب گیندہ پہنچیں۔ جس طالب علم کے پاس گیندا ہے وہ اپنا نام بنائے گا۔</p> <p>2) بھی جس کی طرف گیندہ چھکتی جاتی ہے اس کا نام گیندہ پہنچنے والا بنائے گا۔</p> <p>3) بھی ترتیب کے حوالے سے ایک ایک کا اضافہ کرتے ہوئے نام طلبہ کے نام بنائے گا۔ پھر پہلا اڑاکا زیر، دوسری اڑاکی عائشہ، تیسرا اڑاکا نوید، اگر دائرے میں کھڑے رہ کر ایک دروسے کی جانب گیندہ پہنچیں۔ جس طالب علم کے پاس گیندا ہے وہ نام بنائے گا۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۳: نام بنانا - پھل / پھول / رنگ</p> <p>معلم طلبہ کے ساتھ اڑاے میں کھڑے رہ کر کہیں کھلائیں گے۔ بھی پھل، پھول، رنگ کا نام لیے جاسکتے ہیں۔</p>

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۳: مخصوص مقام کا نام بنا نے پر وہاں کی پیز کا نام بنا نا	درکاروں سکن ہنسنبر	ECL1 3.1 اسکول میں یا گھر پر غیر مانوں شخص، معلم، نئے و مست، اسکول کے ملازمین اور دیگر بانخ افراد کے ساتھ خود کی زبان میں گفتگو کرنے کی کوشش کرتا ہے۔
۱	درکاروں سکن ہنسنبر	<p>عملی کام نمبر ۴: مخصوص مقام کا نام بنا نے پر وہاں کی پیز کا نام بنا نے کے درکٹ پر شیڈ نمبر - ۲</p> <p>۱) معلم طلبہ کے ساتھ دائرے میں کھڑے رہ کر پیچ کیلئے مخصوص مقام بنا کا نام بنا نے کے لیے کہیں۔ جیسے: باورپی خانہ، کرانڈ کان، جانوروں کا کوشا، اسکول۔</p> <p>۲) طلبہ بنام شائیں، معلم ان ناموں کو تختہ سیاہ پر کھیلیں اور آڑ میں ہر لفظ پر اگلی پیہم کر رہے پڑھ کر شائیں۔</p> <p>۳) طلبہ کی مادری زبان/ ملکی زبان والے نام / لفظ کو قبول کریں اور معلم معیاری اردو میں ان کے نام بنا شائیں۔</p> <p>۴) تختہ سیاہ پر دونوں زبانوں کے لفاظ لکھیں۔</p> <p>۵) اس کے بعد طلبہ کو اس کھیل پر مبنی درک شیڈ کھمل کرنے کے لیے دیں۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۵: نام بنا نا - مخصوص اعمال کے نام بنا نا</p> <p>معلم طلبہ کے ساتھ دائرے میں کھڑے رہ کر پیچ کیلئے ہمیں کے۔</p> <p>ایک طالب علم مانے آرکنیج پچھے بولے پچھا کام / عمل کی تقسیم کرے گا۔ دوسرے طلبہ اسے پہچانیں۔ جیسے: باورپی خانے کے کام - کاشن، دھونا، بھوننا، تنانا وغیرہ، جہاڑو دینا، بورولیں سے پانی نکالنے کی تقسیم کرنا۔</p>	۲
۲		<p>عملی کام نمبر ۶: مجھے پچھہ کہنا ہے</p> <p>گزشتہ دن کے واقعات، تحریکات پر بات پیش کریں اور طلبہ سے ان کے تحریکات سنیں۔ جیسے: طالب علم اسکول سے مکان جاتے وقت سلسلہ دار کیا واقعات پیش آئے، کون سے تحریکات حاصل کیے، ان موضوعات پر پولے لئے ترغیب دیں۔</p>	درکاروں سکن ہنسنبر	عملی کام نمبر ۷: مجھے پچھہ کہنا ہے
۳		<p>عملی کام نمبر ۸: اثر ویو</p> <p>طلبہ سے کہیں کہ اسکول کے کسی دو افراد سے ملاقات کریں (جس سے زیادہ واقعیت نہیں ہے ایسے دو افراد) اور ان سے بات پیش کریں۔ ان سے کہیں کہ آپ کی تھوڑی کی معلومات حاصل کرنا ہے۔ کم از کم ذیل کے سوالات کے جواب پوچھ کر اسے جماعت کے رو بروہ رہانا ہے۔</p> <p>سوال: ۱) تمہارا نام کیا ہے؟ ۲) آپ کہاں رہتے ہیں؟</p>	۵، ۶	تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت): رہنمائے معلم : (67)

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکار وسائل	جنوری
EC1 3.1 غیر مانوں شخص، معلم، نئے و درست، اسکول کے ملازمین اور دیگر بانخ افراد کے ساتھ خود کی زبان میں گفتگو کرنے کی کوشش کرتا ہے۔	۳) تمہاری پسندیدہ غذا کوئی نہیں ہے؟ یا تمہارا پسندیدہ کھلیا یا شوق کیا ہے؟ ۴) دوسرے دن طلباء پرست مکان کے قرب برسنے والے لیکن بہت زیادہ جان پیچان نہ رہنے والے شخص سے یہ سوالات پوچھیں یا ان کے کام سے متعلق سوالات کرو۔	۳	
عملی کام نمبر ۸ : اشیا پر بات چیت - اساتذہ بات کریں	معلم جماعت میں کوئی چیز لازم اور اس سے متعلق طلبہ سے بات چیت کریں۔ یہی چھتری۔ کون کون سی شغل کی اوکس کس رنگ کی ہوئی ہے، یہ سوال پوچھیں۔ لائی ہوئی چھتری کا مشابہہ کرنے کے لیے طلبہ کو راغب کریں۔ اس کی اونچائی، کس طرح بند ہوئی ہے۔ ہم اس کا استعمال کب اور کس طرح کرتے ہیں؟ وغیرہ۔ اسی طرح طلبہ کو اس سے متعلق اپنے تجربات بیان کرنے کے لیے بھی راغب کریں۔ یہی چھتری خریدنے کے لیے قسم کس طرح مع کی؟ / چھتری کو کس طرح درست کیا ہے؟ وغیرہ۔	چھتری، ہیملٹ، بوتل، مسک وغیرہ	۳
عملی کام نمبر ۹ : گروہ / مجموعہ کو ظاہر کرنے والے الفاظ	۱) تصویر کا استعمال کر کر گروہ / مجموعہ کو ظاہر کرنے والے الفاظ کی معلومات طلب کریں۔ یہیں ہنوز کا جگہ نہ جانوں دوں کا ریڑ، پھولوں کا فتو وغیرہ۔ ۲) مجموعہ کو ظاہر کرنے والے الفاظ کا استعمال کر کے جملہ تیار کرنے کے لیے بھیں۔	تصاویر	۳
عملی کام نمبر ۱۰ : زبانی پہلیاں حل کرنا	معلم طلبہ سے ذلیل کی طرح پہلیاں بیان کریں۔ طلبہ کو جواب ملاش کرنے میں مدد کریں۔ جیسے: میں ایک پرندہ ہوں۔ میرا رنگ کاala ہے۔ میں کاؤں کاؤں کرتا ہوں۔ آپ کے اطراف میں آواز کرتا نہ آتا ہوں۔ کیا آپ مجھے جانتے ہیں؟ میرا نام کیا ہے؟		۳
تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت): رہنمائے معلم : (68)	۱) پھوکوں کا اس طرح کی پہلیاں تیار کرنے میں مدد کریں۔ ۲) ماڈری زبان / علاقائی زبان کی روایتی پہلیوں سے متعلق معلومات حاصل کریں۔		

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسمازندہ	درکار مسائل
ہفتہ نمبر	فصل، انانج کی تصویریں، مخفف چیزوں	درکار مسائل
۷	عملی کام نمبر ۱۱: میں کہاں پایا جانا ہوں؟ بچوں کو فصل / انانج / چیزاں / مخصوص شخص کے نام بتائیں / تصویر کہائیں۔ کہاں دستیاب ہوتے ہیں اس پربات پیش کریں۔ جیسے بلدی - کھیت، دکان دار، مکان وغیرہ۔ ڈاکیا - گاؤں، پوسٹ آفس یا ان کے کمان میں۔ (بچوں سے مختلف جوابات کی اوقات ہے۔ اس کی وجہ تاکہ تم جواب بقول کریں)	عملی کام نمبر ۱۲: میں کہاں پایا جانا ہوں؟ بچوں کو فصل / انانج / چیزاں / مخصوص شخص کے نام بتائیں / تصویر کہائیں۔ یہاں دستیاب ہوتے ہیں اس پربات پیش کریں۔ جیسے بلدی - کھیت، دکان دار، مکان وغیرہ۔ ڈاکیا - گاؤں، پوسٹ آفس یا ان کے کمان میں۔ (بچوں سے مختلف جوابات کی اوقات ہے۔ اس کی وجہ تاکہ تم جواب بقول کریں)
۷	عملی کام نمبر ۱۳: اس موقع پر تم کیا کرو گے؟ بچے سے ایک واقعیہ پیش کریں۔ اس موقع پر تم کیا جواب دو کے پایا کر کوئے، سوچو اور اداکاری کے ذریعے بتاؤ۔ جیسے علمی کام نمبر ۱۲: اس موقع پر تم کیا کرو گے؟ بچے سے ایک واقعیہ پیش کریں۔ اس موقع پر تم کیا کرو گے، سوچو اور اداکاری کے ذریعے بتاؤ۔ جیسے	عملی کام نمبر ۱۴: اس موقع پر تم کیا کرو گے؟ بچے سے ایک واقعیہ پیش کریں۔ اس موقع پر تم کیا کرو گے، سوچو اور اداکاری کے ذریعے بتاؤ۔ جیسے
۷	عملی کام نمبر ۱۵: آنکھ بند کر کے چیز پہچانا ایک تھیلی میں مختلف خوبصورتیاں جانے والی چیزوں کی رہیں۔ طلبہ کی آنکھ پر پی باندھ کر لس، رنگ، شکل، خوبصورتیاں ذریعے چیزوں کو پہچانے کے لیے کہیں۔	عملی کام نمبر ۱۶: میں کیسا / میں کیسی - معلم اور طلبہ میں کیسا / میں کیسی (ضفت) ۱) معلم طلبہ کو اڑتے میں بھائیں۔ ۲) معلم چند انسان چیزوں بتائیں۔ (کم از کم چار تا پانچ) ۳) چیزوں کے نام بتا کر کہیں یہ تھیں کس طرح فخر آ رہی ہے؟ یا تھے میں یہ نہ پڑھ کس طرح محسوس ہوئے ہوئے ہیں۔ ۴) طلبہ اپنے ذخیرہ الفاظ کے مطابق جواب دیں گے۔ ۵) اس کے علاوہ چیزوں کی مزید مخصوصیات (حفات) معلم بتائے گا۔ جیسے: پانی کی بوتل، چوکون، کھڑی، گول، رنگین، پلاسٹک کی (طلی کی) بنائی ہوئی صفات (استوانہ، ایٹلی کی/کلوکی کی، ملائم (معلم کی بنائی ہوئی صفات) مخصوصیات (CWSN) کے لیے: طلبہ کو جانے والی ہدایات کم الفاظ میں اور واضح ہوں۔ زبان کی ترقی میں رکاوٹ / مسائل والے طلبہ کو بڑے جملے مشکل محسوس ہوتے ہیں۔ ہدایات کو بار بار دریا ریا جائے۔ جیسے اگر ایک دو الفاظ میں تھیں چیزوں کو بیان کریں تو اسے قبول کیا جائے۔

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۱۵: میں کیا / میں کیسی ؟ - گروہ میں میں کیا / میں کیتی (مخفف) عملی کام نمبر ۱۶: میں کیا / میں کیسی ؟ - ٹلبے سے کہیں کہ مخفف پیزیں جمع کریں۔ انہیں مخفف پیزیں	ECL1 3.1 : اسکول میں یا گھر پر غیر مانوس شخص، معلم، نئے دوست، اسکول کے ملازمین اور بگرانے افراد کے ساتھ خود کی زبان میں گفتگو کرنے کی کوشش کرتا ہے۔
درکاروں کا ہشتمبر	ہشتمبر	مخفف پیزیں	گوشہ مطالعہ کی کتابوں کا انتخاب کرنا تو شادیوں کی مدد سے کہیں کہ مخفف کی کوشش کرنا اور لکھنی ہوئی کہانی کے بارے میں پیشکش کر سکتا ہے۔
۸	درکاروں کا ہشتمبر	عملی کام نمبر ۱۷: میں کیا / میں کیتی ؟ - ایک جھنسے نظر آنے والے لیگ ان الگ الگ صفت کھیلیں کا یہ الگ مرحلہ ہے۔ ٹلبے کا اب ایک جھنسی پیزیں تلاش کر کے لانے کے لیے کہیں چیزیں پیش۔ لیکن ہر پیٹے کی مخفف، ہوا راس میں کچھ ضصیبت ہو تو تمام پیٹے پیٹے پتوں کو دارے میں رکھیں۔ اپنے پیٹے کی خصوصیت بیان کرے اور دوسرے پیٹے کا پیٹے کو پیچانے۔	ECL1 3.2 : گوشہ مطالعہ کی کتابوں کا انتخاب کرنا تو شادیوں کی مدد سے کہیں کہ مخفف کی کوشش کرنا اور لکھنی ہوئی کہانی کے بارے میں پیشکش کر سکتا ہے۔
۸	درکاروں کا ہشتمبر	مخفف پیزیں	۱) طلبے کے لیے مناسب کتابیں فراہم کی جائیں۔ ۲) پہلے دن تمام مسائل و متناب کریں، کتابیں ترتیب میں رکھتے وقت طلبکی مدد میں۔ ۳) طلبے کے ذریعے گوشہ مطالعہ کے اصول ٹکریں۔ ۴) کمرہ جماعت کے ایک کونے / گوشے میں دیوار پر تار باندھ کر / ڈوکی باندھ کر / ٹھیلی میں کتابیں رکھیں۔ اسے اس طرح کھیکھ کر طلبہ آسانی سے دیکھیں، استعمال کریں۔ ۵) بعض کتابوں کے بعض حصے (اقتباس) طلبہ کو پڑھ کر ثانیں۔ ۶) طلبہ نے جو کتابیں پڑھی ہیں اس سے متعلق بولنے کا موقع فراہم کریں۔ ۷) گوشہ مطالعہ کے مخفض کتابیں طلبہ کو مسلسل استعمال کے لیے اور مکھٹے کے لیے دیں۔ (کتابیں پہنچ بیان، کھو جانی بیان اس قسم کا معاملہ ہوتا ہے۔ ان دو جو بات کی بنا پر طلبہ کو کتابوں سے دور نہ کریں۔)

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسماں تہ	درکاروں کیلئے ہشتمبر
<p>۸) طلبہ کو ان کی پسند کرتا ہیں مطالعہ کرنے، پڑھنے کی طرف راغب کریں۔ مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: کتابیں استعمال نہ کر سکنے والے بچوں کی طرف توجہ دیں۔ انہیں کتابیں نہیں دیں۔ کتاب کس طرح پکڑیں، کس طرح کھویں، کہاں سے پڑھنا شروع کریں وغیرہ باقاعدے سے انہیں واقف کریں۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۱۸: الفاظ کا اہرام طلبہ کو ان کی پسند کرتا ہیں مطالعہ میں طلبہ مرید ایک ایک الفاظ کا اضافہ کرتے ہوئے اس کی توسعہ کریں۔ جیسے بزرگی - تازی بزرگی - میشی کی تازی بزرگی پکائی، باجنی نے پیش کی تازی بزرگی پکائی ہے، ...</p>	<p>ECL1 3.3 اپنے تحریکات کو اپنی زبان میں بیان کرنا متعلق با تکڑے کرتا ہے اور دوستوں سے بچ کر تا ہے۔</p>
<p>۹</p> <p>کھریا، تختہ یاہ</p>	<p>عملی کام نمبر ۱۹: گیت پیش کرنا طلبہ کو ان کی پسند کا گیت انفرادی طور پر جزوی میں /اگر وہ میں گانے کے لیے راغب کریں۔ طلبہ سے دریافت کریں کی گیت گانے وقت کیماں محسوس ہو؟ ایک اگر وہ میں گیت گانے وقت لطف آیا؟ اپنی مادری زبان یا علاقائی زبان کے گیت سے متعلق آواز کے انداز چڑھایا آواز کے اپنے تحریکات بیان کرنے کی طرف راغب کریں۔ جیسے گیت کے پس پرود کہیں، کون اور کب پہ گیت گانے ہیں وغیرہ۔</p>	<p>ECL1 3.4 (A) اپنی پسند کی نظم گیت خود کی زبان میں بادکرنا و وقت آواز کے انداز چڑھایا آواز کے اصولوں کا استعمال کرتا ہے۔</p>
<p>۸</p> <p>معتنی گیتوں کا ذخیرہ (آسان مشکل)</p>	<p>عملی کام نمبر ۲۰: کہانی سنانا طلبہ کو اپنی مادری زبان / علاقائی زبان کی کوئی کہانی سنانے کے لیے لکھیں یا طلبہ کو کہانی یاد ہوئانے کے لیے لکھیں۔ مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: سب کے دربار کہانی نہ سنانے والے طلبہ کو ان کے دوستوں کے ہمراہ یہ مرکزی کرنے دیں یا دیگر طلبہ کہانی سنانے کا سبقتی وہی کہانی دہراتے ہیں یا معلم خود کہانی شروع کریں اور ایسے ٹبلہ کو عملی کرنے کے لیے لکھیں۔ ہر طالب علم اپنی اپنی سلسلہ کے گاہاڑ سے شامل ہو یہ ایجتہاد کا حامل ہے۔</p>	<p>۱۲</p> <p>کہانیوں کا ذخیرہ</p> <p>عملی کام نمبر ۲۱: کہانی کو ڈرامائی انداز میں پیش کرنا طلبہ کو ان کی پسند کی کہانی کو ڈرامائی انداز میں پیش کرنے میں مدد کریں۔ (مثال خراشوش اور پچھوئے کی کہانی)</p>
<p>۹</p> <p>کہانیوں کا ذخیرہ</p>		

اموزشی ماحصل	ہدایت برائے اساتذہ	درکار مسائل	ہشتمبر
	عملی کام نمبر ۲۲: زبان کی رپٹ	مزاجیہ جملوں کا ذخیرہ	طفیل کو مزاجیہ مختل فہمیں - انہی جملوں کو بار بار رتہ بڑھاتے ہوئے دہراتے کے لیے کہیں۔ اس میں انہیں کوں سا لطف آیا، اس مختل فہمیں وضاحت کرنے کے لیے کہیں۔
۸،۳	عملی کام نمبر ۲۳: پسندیدہ کہانی سننا	طفیل کو مزاجیہ مختل فہمیں - انہی جملوں کو بار بار رتہ بڑھاتے ہوئے دہراتے کے لیے کہیں۔	طفیل کو مزاجیہ مختل فہمیں - انہی جملوں کو بار بار رتہ بڑھاتے ہوئے دہراتے کے لیے کہیں۔
۵	عملی کام نمبر ۲۴: تصویر خوانی (۱)	کتابیں	طفیل کو اک پسند کی تابیں ایک کے بعد ایک لانے کے لیے کہیں۔ اس میں موجود کہانی پوچھ کر سنائیں۔
۶،۱	عملی کام نمبر ۲۵: تصویر خوانی (۲)	تصویر	طفیل کو اک پسند کی تابیں ایک کے بعد ایک لانے کے لیے کہیں۔ اس میں کیا کیا نظر آتا ہے؟ طفیل ایک لفظ میں جواب دیں / تصویر
۶،۲	عملی کام نمبر ۲۶: تصویر خوانی - مکالمہ / کہانی کی توسعہ	تصویر	تصویر میں دی ہوئی معلومات سے پرے جا کر فور و قرکریں، اس طرح سے سوالات پوچھیں۔ جیسے یہ چیز کہاں جا رہے ہوئے گے؟ تمہارے ڈیال میں تصویر دیا اڑکی کیا مٹاٹا کر رہی ہوگی؟ ایسے سوالات پوچھیں جن کے جواب ایک سے زیادہ ہو سکتے ہیں۔ طفیل کے جواب کے پیس پر دو جوابات کو سمجھ کر تماں جوابات کو قبول کرنا چاہیے۔
	اس کے بعد کیا ہوا ہگا؟	تصویر	تصویر کے دراؤں کے لیے اسے کہانی تیار کرنے کی طرف طفیل کو راغب کریں۔ کرداروں میں کیا گفتگو ہوتی ہوگی؟

ہفتہ	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱	تصویر	عملی کام نمبر ۲۴: تصویر خوانی - سالانہ تربیت پر گفتگو	<p>عملی کام نمبر ۲۴: تصویر خوانی - سالانہ تربیت پر گفتگو</p> <p>تصویر کے وفاٹ کو سالانہ تربیت سے شکل کر کے پھر کو زیادہ سے زیادہ بولنے کی ترغیب دیں۔</p> <p>عملی کام نمبر ۲۵: عملی کام نمبر ۲۴ کے لیے ایک ہی تصویر کا استعمال کریں۔</p>
۱۱	تصویر خوانی کے لیے مضید	عملی کام نمبر ۶۸: تصویر خوانی - خود کی تحریپ میں وضاحت ضبط تحریپ کرنا	<p>عملی کام نمبر ۶۸: تصویر خوانی - خود کی تحریپ میں وضاحت ضبط تحریپ کرنا</p> <p>تصویر میں کیا کیا نظر آ رہا ہے؟ اس تصویر کو ناکرائی تحریر میں ان کو نام دیں۔ اس طرح کی ترغیب دیں۔</p> <p>تصویر میں اس تصویروں کی وضاحت کرنے کے لیے بھی راغب کریں۔</p>
۲	تصویر خوانی کے لیے مضید	عملی کام نمبر ۲۶: تصویر خوانی - تصویر کی مدد سے کہانی لکھنا	<p>عملی کام نمبر ۲۶: تصویر خوانی - تصویر کی مدد سے کہانی لکھنا</p> <p>تصویروں سے اپنی تحریر میں کہانی لکھنے کی طرف طلبہ کو راغب کریں۔ (طلبہ نے کوئی تصوریہ نہیں؟ اپنی تحریر میں اپنی تحریر میں کہانی لکھنے کے سامنے معلم بڑے حروف میں بھی افلازوں پر اپنے کھیپھیں)</p> <p>کیا لکھا؟ اس طرح کے سوالات پوچھ کر طلبہ کے افلازوں کے سامنے معلم بڑے حروف میں بھی افلازوں پر اپنے کھیپھیں)</p>
۳	جملوں کی مشق، تین لفظوں کے جملے	عملی کام نمبر ۳۳: جملوں کے افلازوں کا اگ اگ کرنا	<p>عملی کام نمبر ۳۳: جملوں کے افلازوں کا اگ اگ کرنا</p> <p>آج ہم ایک کھیل کھیلنے والے ہیں۔ اس طرح سے مرگی کا آغاز کریں۔ میں ایک جملہ سناتا ہوں، یہ کہ کہ ایک جملہ نہیں۔ یہی نہ رہا نہ زید ہے۔ اب اس جملے کو میں کس طرح دہراتا ہوں غور سے سنو۔ اس طرح ہدایات دے کر جملہ کو ہٹہ ہٹہ کر پڑھیں اور ہر لفظ پر ایک تالی بجائیں۔ اسی طرح کامل طلبہ سے بھی کروائیں۔ طلبہ کو نیا جملہ دے کر اسے ایک ایک کرنے میں مدد کریں۔ اس طرح شروع میں چند جملے ابھائی طور پر افزاؤ کی طرح پر کھل کروائیں۔ اس کے بعد ہر طالب علم سے جملوں کے افلازوں اگ اگ کروانے کی مشق لیں۔ اس کھیل میں تالی بجائی بھائے کرہ جاوت میں دائرہ بنائیں اور ہر لفظ پر طالب علم کو چھڑنے کے لیے بھی کا جائیں۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے : آئندہ متن خوانی کے لیے یہ عمل انتہائی مفید ثابت ہو سکتا ہے، اس پر زیادہ توجہ دیں۔</p>

اموزشی حاصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۳۳: انفڑا توڑنا، جوڑنا	درکار وسائل جنسنبر	ہدایات برائے اساتذہ
۶،۳	۶،۲	عملی کام نمبر ۳۳: انفڑا توڑنا، جوڑنا	عملی کام نمبر ۳۳: انفڑا توڑنا، جوڑنا	عملی کام نمبر ۳۳: انفڑا توڑنا، جوڑنا
<p>مجھ کر پڑھتا ہے۔</p> <p>ECL1 3.6 (A) : ملچ شدہ مواد کو</p> <p>(۱) ہند سے الفاظ اگل اگل کرنا۔ اسی طرح الفاظ کا جما کرنا۔ ہر آواز کے لیے ایک ثانی بھائیں بھیے اور ک</p> <p>(۲) اسی طرح حروف کو جوڑ کر لفظ بنانے کا کھیل لیں۔ جیسے روما (ہر تین پرہیز) پھول کا ان حروف کو جوڑ کر دو ماں لفظ بنانے۔</p> <p>(۳) کھیل جوڑی میں بھی کھیلا جاسکتا ہے۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۳۳: انفڑا کی پہلی اور آخری آواز پہچانا</p> <p>(۱) لفظ کا تلفظ ادا کرنے کے بعد شروع میں کون کی آواز سنائی دیتی ہے، اس طرف توجہ مرکوز کریں۔ شروع میں ایک جیسی آواز سے شروع ہونے والے الفاظ ادا کریں۔ اس درمیان ایک مختلف آواز سے شروع ہونے والا لفظ ادا کریں۔</p> <p>(۲) اسی طرح لفظ کا آخر میں کون کی آواز آتی ہے، کھیل کھلائیں۔</p> <p>مشہوس صرورت والے پیغام (CWSN) کے لیے: یہ عملی کام آواز میں فرق نہ کر سکتے والے پیغام کے لیے مفید ثابت ہوتا ہے۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۳۳: انفڑا کی پہلی اور آخری آواز پہچانا۔ درک شیٹ مکمل کرنا</p> <p>ایک جیسی آواز سے شروع / ختم ہونے والے الفاظ / تھوپروں کی جوڑیاں لگائیں۔ اس طرح درک شیٹ مکمل کرو۔</p>	<p>درک شیٹ نمبر ۲۱، ۲۰</p>	<p>عملی کام نمبر ۳۳: انفڑا کی پہلی اور آخری آواز کو تبہی مل کر کرنا</p> <p>کہاں اس لفظ کے شروع میں کون کی آواز سنائی دیتی ہے، اس طرح کا سوال پوچھیں۔ اب میں نہ کی مجھے یہ کام استعمال کر کے لفظ بنانے تیار کرنا ہوں۔ اس طرح طلبہ کو سمجھائیں۔ اس کے بعد طلبہ سے کہیں کہ آپ دیے ہوئے لفظ کی پہلی آواز بدل کر دو ماں بھائی لفظ بناؤ۔ بعض دفعہ لفاظ بنے میں بھی ہو سکتے ہیں۔ یہاں اس بات کو زیادہ انتہی حاصل ہے کہ بھی آواز اگل کر کے دوسری آواز شان کریں۔</p>
۳،۷				

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۵۳: لفظی زنجیر	ملحق شدہ مادوکو بمکار پڑھتا ہے۔
درکار و ملکی ہفتہ بُر	-	عملی کام نمبر ۵۳: آیاں جیسی آواز والے (هم آہنگ) الفاظ بتانا	<p>عملی کام نمبر ۳۴: ایک جیسی آواز والے (هم آہنگ) الفاظ بتانا</p> <p>(۱) معلم ہم آہنگ الفاظ والا اقتباس یا ہم قافیہ و انقلم پڑھ کر سنائے۔ ہم آہنگ الفاظ کے کہتے ہیں بتائے جیسے پان-کان، کار-چار وغیرہ۔</p> <p>(۲) ہم آہنگ الفاظ بتانے کی ترغیب دیں۔</p> <p>(۳) معلم الفاظ کی جوڑیاں بتاتا جائے۔ جب ہم آہنگ جوڑی آئے تو طلبہ کو بتائے جائے۔ اس طرح کا ہیل کھلا جائے۔ یہ کھل جوڑی میں بھی کھلا جائتا ہے۔</p>
۶۰۳	۵	عملی کام نمبر ۷۳: مختلف مترن والے الفاظ کا ہیل	<p>عملی کام نمبر ۷۳: مختلف مترن والے الفاظ کا ہیل</p> <p>(۱) رہنمائے معلم میں دی ہوئی تصویری پیالاں بتا کریں۔</p> <p>(۲) تصویر پر انگلی رکھ کر تم تصویری پیالوں کی خوناگی طلبے کر دوں۔ جیسے پان پکھول پان پکھول۔ (صفحہ ۲۲۱)</p> <p>(۳) اس کے بعد تم تصویری پیالاں طلبے کے سامنے ایک ساتھ کھو دیں۔ اساتذہ جو پیالے میں گودہ تصویری پیالے نکال کر دینے کے لیے بھیں۔</p>
درکار و ملکی ہفتہ بُر	۵	عملی کام نمبر ۳۸: جماعت کے ہدایتی فیتوں کو پڑھنا	<p>عملی کام نمبر ۳۸: جماعت کے ہدایتی فیتوں کو پڑھنا</p> <p>معلم کو چاہیے کہ جماعت میں مختلف بدیتوں کے نئے ناگینیں۔ اس کو پڑھ کر سنائیں۔ کافی مشتق بوجانے کے بعد طلبہ کو اس بات کی ترغیب دیں کہ ہدایتی فیتوں پر جو لکھا ہے اسے پڑھیں۔ ہدایتی پیالا۔ (۱) کھانا کھانے سے پہلے باہمہ صابن سے اپنی طرح دھویں۔ (۲) بونتے پھل کا ترتیب میں رکھیں۔ (۳) تو شدہ پانی کی بوٹی کو اپنے مقام پر ترتیب سے رکھیں۔ (۴) پکرا بیان ڈالیں۔</p>

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسائندہ	درکار وسائل	ہشتمبر
عملی کام نمبر ۳۹: ہدایتی فیڈوں کا کھیل	ہدایتی پیڈوں کا پیٹ	عملی کام نمبر ۴۰: بیننخوانی	تعمیریوں والی کہانی کی کتابیں
<p>جگہ پڑھتا ہے۔</p> <p>ECL1 3.6 (A) : طبع شدہ مواد کو چار گلزاری / خودا پینے اطراف گھومنا کرنا ہے۔</p> <p>(۱) معلم کو چاہیے کہ چھوٹی چھوٹی پہلویں والے فیڈ تیار کریں۔ جیسے: دوڑکر جاؤ، دروازے کو باہنگا کراؤ / چار گلزاری / خودا پینے اطراف گھومنا کرنا ہے۔</p> <p>(۲) چار گلزاری کا ایک گاناخاب کرنے کے لیے بھیں۔</p> <p>(۳) ٹلبے کے ساتھ نہام ہمایتی فیڈ کر کر اس میں سے کسی ایک گاناخاب کرنے کے لیے بھیں۔</p> <p>(۴) معلم بھیجی کر میں اب ہدایتی فیڈوں پر جو لکھا ہے، اسے پڑھ کر شاتا ہوں۔ اس کے مطابق آپ عمل کریں۔</p> <p>(۵) ٹلبے کا خاب کر دھی / قیفہ پڑھ کر سنائیں۔ دوسرے ٹلبے کو کہی اسی طرح عمل کرنے کی طرف راغب کریں۔</p> <p>(۶) مخصوص ضرورت والے پیڈوں (CWSN) کے لیے: ہوکتا ہے بعض ٹلبے کو مددی ضرورت محسوس ہو۔</p> <p>(۷) تمام ٹلبے کو ہدایت سنائیں اور میں اپنی بھائیں اس کا بھیں اسی بھائیں ایسا بھائیں، اس کا ذیں اس کھیل۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۳۹: ہدایتی فیڈوں کا کھیل</p> <p>ہدایتی پیڈوں کا پیٹ</p> <p>۵</p>	<p>عملی کام نمبر ۴۰: بیننخوانی</p> <p>تعمیریوں والی کہانی کی کتابیں</p> <p>۲</p>	

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۲۱: زبانی ہدایات کا ھمیل - راجا کہتا ہے	ECL1 3.6 (B) ترتیب دے کر، سمجھتے ہوئے کہانیاں پڑھتا ہے۔
درکاروں کا ہشتمبر	۲	عملی کام نمبر ۲۲: تصویری کارڈ سے کہانی سنانا	<p>(۱) معلم کو چاہیے کہ زبانی پڑھائیں دیں۔ پنج ہدایات کن کر اس پر عمل کرتے ہیں یا نہیں، یہ دیکھیں۔</p> <p>(۲) آسمان ہدایات سے مشکل ہدایات کی طرف جائیں۔ جیسے آسمان ہدایات: کھڑے رہو۔ دو چھلانگیں گاؤ۔ مشکل ہدایات: کھڑے رہ کر اپنے اطراف میں گھوم جاؤ۔ بیندھ کی طرح چھلانگیں لگاؤ، دروازے کو باٹھ لگاؤ، دوبارہ دوڑ کر آتے ہوئے ایک چھلانگ گاؤ۔</p> <p>(۳) اس کے بعد پھول کو اس طرح کی ہدایات ایک دوسرے کو دیجئے کے لیے لیکھیں۔</p>
درکاروں کا ہشتمبر	۲	عملی کام نمبر ۲۳: تصویری کارڈ سے کہانی سنانا	<p>(۱) طلبہ کو کہانی والے تصویری کارڈ تائیں اور اس کا مشاہدہ کرنے کے لیے لیکھیں اور ہر حصے میں کیا فناہ آتا ہے، اس پر بحث کریں۔ اسی طرح معلم کہانی کو کمل کرے۔</p> <p>(۲) اس کے بعد کہانی والے تصویری کے کارڈ پھول کو دیں اور ان سے لیکھیں کہ تصویری کی بنیاد پر کہانی سناؤ۔</p> <p>(۳) اس سرگرمی کو دوبارہ لیں تو طلبہ کوئی کہانی پیار کرنے کی طرف راغب کریں۔ اس کام کے لیے زبان دانی کی بالیگی کے صندوق کا استعمال کریں۔</p>
درکاروں کا ہشتمبر	۲	عملی کام نمبر ۲۴: واقعات کی ترتیب	<p>(۱) چند چھوٹے چھوٹے اعمال ترتیب سے کرنا ہوتا ہے۔ اس طرح کے مانوس واقعات کو ترتیب لگانے کے لیے طکریں۔ وسائل کے صندوق میں دیے ہوئے واقعاتی ترتیب وار کارڈ طلبہ کو دیں اور انہیں ترتیب میں لگانے کے لیے کہیں۔ جیسے: کپڑے دھونے کا مسلسل۔</p> <p>(۲) معلم جب کارڈ ترتیب میں لگائیں تب ان کا دو کے پیچے کھٹکے معلق پڑھ کر تائیں۔ تھنے کا فیفہ تحد سے جوڑیں۔</p> <p>(۳) کافی مشق کے بعد صرف بھنکے فیفہ ترتیب میں لگانے میں مدد کریں۔</p>

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۲۳۳: گیت گانا
درکار و مسائل	ہفتہ	ٹلبی کو روزانہ سمجھا کے جانے والے گینوں کو چارٹ پیپر پر لکھ کر جماعت میں لگائیں۔ پہلوں کے ساتھ گینوں کو اجتماعی طور پر پڑھیں۔ پہلوں کی مادی زبان/ علاقائی زبان کے گیت بھی چارٹ پر لکھ کر جماعت میں لگائیں۔
نئف گینوں کا ذیلیہ ہفتہ	۵	(۱) معلم واضح تصوریوں والی اور بڑے حروف میں لکھی ہوئی کہانیوں کی کتابوں کا اختاب کریں۔ کتاب کے ہر صفحے پر صرف ایک یاد جملے لکھئے ہوں۔ کتاب ایسی ہو جس میں جملوں کی بار بار تکرار ہو اس میں ہم قافیہ الفاظ ہوں اور اس کا موضوع ٹلبی کی زندگی سے مر بوط ہو۔ اگر اسی کتابیں دیتا بند ہوں تو اسی چھوٹی کتابیں تیار کریں۔ (۲) ٹلبی کو دائرے میں بھائیں اور ان کی توجہ اپنی طرف مبذول کروائیں۔ (۳) سرودن پر کہانی کا نام پڑھ کر سنائیں۔ (۴) اس میں کیا بات ہوگی یہ سرودن سے اندازہ لگانے کے لیے بھیں۔ (۵) ہر لفظ پر پیش / پی / چھڑی رکھ کر بلند خوانی کریں اور پہلوں کو دراٹے کے لیے بھیں۔ (۶) جس مجھے میں الفاظی تکمیر ہو اب جملوں کو طلبہ کے ذریعے بار بار پڑھوائیں۔
عملی کام نمبر ۲۵۵: باہم مطالعہ-۱	۸، ۲	عملی کام نمبر ۲۵۵: باہم مطالعہ-۱ باہمی مطالعہ میں معاون بننے والی کتابوں کا ذیلیہ
عملی کام نمبر ۲۶۶: باہم مطالعہ-۲	۸، ۲	عملی کام نمبر ۲۶۶: باہم مطالعہ-۲ ۱) ٹلبی کو ضف دائرے میں بھائیں۔ ۲) کہانی کی کتاب اس طرح پکڑیں کہ وہ تمام پہلوں کو نظر آئے اور ساتھ میں کے طابق طلبہ سے توان

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر سے : باہم مطابعہ - ۳	ECL1 3.7 : مانوس کہانی / نظموں میں بارہا نے والے افاظ کی آوازوں پر بھائیتے ہے۔
۸،۲	درکار و مسائل	ہفتہ بُر	ECL1 3.8 (B) : تحریر شدہ مواد پر یا کبھی ہوئی تصویروں پر اپنے تجربات کی روشنی میں پیشگوئی کرتا ہے۔
۱۰	عملی کام نمبر ۹۸ : آؤ کہانی مکمل کریں	۱) سماں کے کہانی کو اس طرح رکھنے کے وہ سب کو ظراحت پر بھائیتے ہے۔ پہلوں کو ضض و اڑے میں بھائیتے ہے۔ کہانی پڑھتے وقت اس کے جملوں میں موجود علامات اوقاف جیسے ختم، سکون، سوالیہ نشان وغیرہ بنا کر ان سے پہلوں کو واٹ کر دیں۔ ۲) غاص طور کوں کی علمت ہونے سے کس طرح پڑھا جائے، اس کا عملی مظاہرہ طلب کے درود کریں۔	علم کی تینی کہانی کا صرف آغاز بیان کریں۔ اس کے بعد کیا ہو گا؟ اس طرح کا سوال کر کے طلب کو یہ کہانی مکمل کرنے کے لیے بھیں۔
۱۰	عملی کام نمبر ۹۹ : آؤ کہانی تیار کریں	علم طلب سے کہیں کہ آج ہم ایک کہانی تیار کرنے والے ہیں۔ علم پہلے ایک جملہ کہے۔ ہر طالب علم اس میں ایک ایک جملہ کا اضافہ کرتے ہوئے کہانی تیار کریں۔ کہانی تیار کرنے وقت معلم اسے تیزی سیاہ پر کھنکی سکتے ہیں۔	علم طلب سے کہیں کہ آج ہم ایک کہانی تیار کرنے والے ہیں۔ علم پہلے ایک جملہ کہے۔ ہر طالب علم اسے تیزی سیاہ پر کھنکی۔ ہر کارڈ پر لکھنے کا کام ازکم دو مرتبہ پڑھ کر سکتیں۔
۱	لغتی کارڈ کے سید	عملی کام نمبر ۵۵ : کمرہ جماعت کی چیزوں کے ناموں کے لفظی کارڈ کا ہیل	یہے نبڑا، لفظی کارڈ۔ تمام لفظی کارڈ کے مزید کارڈ تیار کریں۔ پہلوں کو دو دو لفظی کارڈ دیں اور بھیں کر ان کے پاس موجود کارڈ کی طرح اور کارڈ کا چیان چیان ہے، اسے ملاش کریں۔ اگر کچھ ملاش کرنے میں ناکام رہتا تو اس میں موجود کارڈ پڑھ کر سنائیں اور چیان شدہ کارڈ اور ہاتھ میں موجود کارڈ کا موازنہ کرنے کے لیے بھیں۔

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسمازندہ	عملی کام نمبر اہ : جماعت کی چیزوں کے لفظی کارڈ کا ھیل - جوڑیاں لگانا	عملی کام نمبر ۵۰ : جماعت کی چیزوں کے لفظی کارڈ کا ھیل - جوڑیاں لگانا
درکار موگن	ہشتمبر	عملی کام نمبر ۴۹ : جماعت کی چیزوں کے لفظی کارڈ کا ھیل - جوડیاں لگانا	عملی کام نمبر ۴۹ : جماعت کی چیزوں کے لفظی کارڈ کا ھیل - جوડیاں لگانا
۸	لفظی کارڈ کے سبب	<p>کمرہ جماعت میں موجود چیزوں کے لفظی کارڈ زیادہ سے زیادہ شاکریں۔ پنجوں کے پاس دو دو کارڈ کے کران سے کہیں کہ تمہارے ہاتھ میں موجود کارڈ کی طرح چیپاں ہوا کارڈ کہاں ہے، نلاش کرو۔ لفظی نلاش نہ کرنے کی صورت چیز کی روشنی میں پیشگوئی کرتا ہے۔</p> <p>یہیں باقاعدہ میں موجود کارڈ پورٹھ کرائیں اور چیپاں شدہ کارڈ اور ہاتھ میں موجود کارڈ کا مشاہدہ کرنے کے لیے ہیں۔ اس کھلی کو دو دو کی جوڑی میں یادگار دہوں میں کھیلا جاسکتا ہے۔ سب سے پہلے تمام کارڈ کی خونگی کرنے والے گروہ کی تعریف و توصیف کریں۔</p>	<p>ECL1 3.8 (B) : تحریر شدہ مواد کمرہ جماعت میں موجود چیزوں کے لفظی کارڈ زیادہ سے زیادہ شاکریں۔ پنجوں کے پاس دو دو کارڈ کے کران سے کہیں کہ تمہارے ہاتھ میں موجود کارڈ کی طرح چیپاں ہوا کارڈ کہاں ہے، نلاش کرو۔ لفظی نلاش نہ کرنے کی صورت چیز کی روشنی میں پیشگوئی کرتا ہے۔</p> <p>یہیں باقاعدہ میں موجود کارڈ پورٹھ کرائیں اور چیپاں شدہ کارڈ اور ہاتھ میں موجود کارڈ کا مشاہدہ کرنے کے لیے ہیں۔ اس کھلی کو دو دو کی جوڑی میں یادگار دہوں میں کھیلا جاسکتا ہے۔ سب سے پہلے تمام کارڈ کی خونگی کرنے والے گروہ کی تعریف و توصیف کریں۔</p>
۵	ڈامبو	<p>عملی کام نمبر ۴۹ : جماعت کی چیزوں کے لفظی کارڈ کا ھیل - ڈامبو</p> <p>جماعت میں موجود چیزوں کے ناموں کا ڈامبو نہیں کے لیے طلبہ کو دیں۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۴۹ : پکوان کا عملی مظاہرہ</p> <p>پکوان - (بھیل بنانا)</p> <ol style="list-style-type: none"> (۱) معلم کو چاہیے کہ پہلے طکری کی کوں سا پکوان کرنا ہے اور اس کے مطابق مسائل تیار کھیں۔ (۲) ایک دن قلیل پکوں کو یہ اطلاع دیں کہ ہم کل کوں سا پکوان پکانے والے ہیں، اس کے لیے کوں کوں کی چیزوں کی فرودت ہوئی، اس پربات چیخت کریں اور اس کی فہرست کو بورڈ پر لکھیں۔ (۳) تمام طبلہ کو نصف دارڑے میں بٹھائیں۔ (۴) پکوں کے سامنے بھیل کے لیے لگنے والی اشیا رکھ دیں اور انھیں پہچانے کے لیے ہیں۔ جیسے مرمر (چرمرے)، پیاز، مٹار، ہر ادھی، مٹک، یہودیہ۔ اس کے ساتھی بڑا پچم، بھجننا بھی تباہیں۔ (۵) پکوان کرتے وقت ترتیب اور تناسب کافی انتہیت کا حال ہوتا ہے۔ تمام پکوں کو نظر آئے اور ان سے بات کرتے ہوئے / انکی دوشاہت کرتے ہوئے پکانے کمل کریں۔ تم نے کیا کی عمل کیا اس کو ترتیب وار دوبارہ دہرائیں۔ اس کے بعد تمام پکوں کو بھیل کھانے کے لیے دیں۔ (۶) اسی طرح آپ کے کھان میں بھیل کس طرح ہائی جانی ہے یا اور کس کو پکوان کے بارے میں بتانے کے لیے طلبہ کو راغب کریں۔

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکار و مانگ	ہنسنبر
عملی کام نمبر ۴۵ : پکوان کے عملی پربات چیت اور عمل کو کھانا	عملی کام نمبر ۴۶ : پکوان کی تصویریں اور اس کے ترتیب دار	عملی کام نمبر ۴۷ : پکوان کی تصویریں اور اس کی اقسام کی ترتیب دار	عملی کام نمبر ۴۸ : پکوان کی تصویریں اور اس کے ترتیب دار
۷	پکوان - (بھیل بنانا)	پکوان - (بھیل بنانا)	پکوان - (بھیل بنانا)
<p>عملی کام نمبر ۴۵ : پکوان کے عملی پربات چیت اور عمل کو کھانا</p> <p>کھجروں کی روشنی میں پیشگوئی کرتا ہے۔ بھیل کو پڑھ کر لیں۔ اگر پکوان نے ترتیب کیا گے پیچے کر دیا تو ان سے باٹ کر کے ترتیب کو برداز کر لیں اور لکھ لیں۔ بھیل کا رنگ، خوبصورت، ذائقہ سے متعلق طبلہ سے باٹ کریں۔ اس سے متعلق آگر طالب علم اپنی گھر بول زبان کے الفاظ کا استعمال کرتا ہے تو اس کے متوازن لفظ سے اسے واقع کر دیں۔ مخصوص ضرورت والے پکوان (CWSN) کے لیے: بعض پکوان کو ترتیب یاد نہیں رہی تو اس موقع پر بھیل بیان کے ترتیب والے تصویریں شاکراستے یاد رکھیں۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۴۶ : پکوان کی تصویریں اور اسے اپنے الفاظ میں لکھنا</p> <p>پکوان - (بھیل بنانا)</p> <p>پکوان کو پکوان یا اسی طرح کے اور پکوان کو اس طرح کہا جائے ہے، اس کی تصویر بنانے کے لیے کہیں اور اسے ان کی اپنی زبان میں لکھنے کے لیے کہیں۔ جیسے بھیل کی طرح کچھ پوچھے کا چوڑا۔ اسی طرح کوئی آسان پکوان کے بارے میں تصویر بنانا اور اسے اپنے الفاظ میں لکھنا۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۴۷ : پکوان - کھانی کی تشییع</p> <p>پکوان - (بھیل بنانا)</p> <p>اس مرحلے میں پکوان کے عملی کو معیاری زبان میں لکھ کر بنائیں۔ پکوان کا عملی جس ترتیب میں ہوتا ہے اسی طرح اس کا اعادہ کر دیں اور بورڈ/ چارٹ پیش پر لکھیں۔ جیسے: نام، پیزوں کے نام اور ثابت، ترتیب و اعلان، پھر مخصوص ہدایات۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۴۸ : پکوان - میرا پسندیدہ پکوان</p> <p>ٹلبے کسی پکوان کے بارے میں پوچھیں اور اسے جماعت کے ورثوں اگر وہ میں بنانے کے لیے کہیں۔</p>

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۵۸ : پکوان - میراپشنڈ پیدہ پکوان (خودی زبان میں لکھنا)	اور خودی زبان میں لکھیں۔ بڑی ایجادی ہوئی تصویریں پر اپنے گزانت کی رشتن میں پیشکش کرتا ہے۔ ECL1 3.8 (B)
ہشتمبر	درکاروسائکل	عملی کام نمبر ۵۹ : پیچ یہٹ - تصویری لفظی کارڈ - تصویر تصویر کی جزوی	طلیہ سے کہیں کہ آپ کے پیشہ پیدہ پکوان کے لیے درکار ایسا کی فہرست اور کیجاںے والائیں تصویری کا صورت میں اور خودی زبان میں لکھیں۔ عملی کام نمبر ۶۰ : پیچ یہٹ - تصویری لفظی کارڈ - تصویر تصویر کی جزوی
۷	کافن، موئی قائم، پیسل	کافن، موئی قائم، پیسل	کافن، موئی قائم، پیسل کا صندوق پیچ یہٹ، لفظی کارڈ کا صندوق یہٹ، وسائل کا صندوق
۲	پیچ یہٹ، لفظی کارڈ کا صندوق	عملی کام نمبر ۶۱ : پیچ یہٹ - تصویری لفظی کارڈ - لفظی کارڈ جوڑی	پیچ یہٹ، لفظی کارڈ کا صندوق پیچ یہٹ، لفظی کارڈ کا صندوق
۳، ۴	پیچ یہٹ، لفظی کارڈ کا صندوق	عملی کام نمبر ۶۲ : پیچ یہٹ - تصویری لفظی کارڈ - لفظی کارڈ کی جزوی	عملی کام نمبر ۶۲ : پیچ یہٹ - تصویری لفظی کارڈ - لفظی کارڈ کی جزوی
۵	لفظی کارڈ کا صندوق	لفظی کارڈ کا صندوق	لفظی کارڈ کا صندوق
۶	زبان دانی صندوق	زبان دانی صندوق	زبان دانی صندوق
۷	ڈانو	ڈانو	ڈانو
۸	ڈانو	ڈانو	ڈانو
۹	بصري لفظی کارڈ	بصري لفظی کارڈ	بصري لفظی کارڈ
۱۰	وک شیٹ نمبر - ۳۶	وک شیٹ نمبر - ۳۶	وک شیٹ نمبر - ۳۶

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائی معلم : (82)

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسائنس	عملی کام نمبر ۶۵: علاقائی سیر - عملی سیر	درکاروں کی ہفتہ
3.9	ECL1	خود کا نام، دوستوں	علاقائی سیر: علاقائی کی سیر کا مقصود نہ صرف معلومات بیکارنا ہے بلکہ ایک بھرپور تجربہ فراہم کرنا ہے۔ پنگر کی پیروں کے نام لکھتے ہیں ویپکی ظاہر کرتا ہے۔

کے نام اور اپنے آس پاس کے ماحول طلب کے اطرافِ داکناف کے کمی مخصوص مقام کی سیر کے لیے طلب کو جائیں جیسے جانور باندھنے کا گوشہ، پنگر بنائے والے دکان، دھوپی گھاٹ، پوسٹ آفس، چھوٹی صنعت وغیرہ۔

1) ہم علاقے کی سیر کے لیے کب، کہاں، کتنے بچے جانے والے ہیں، یہ بات طلبہ اور ان کے سرپرستوں کو شائیں۔ سیر کے دروان طلبکی دیکھ بھال کی ضرورت کے لیے چند سرپرستوں کا تعاون حاصل کریں۔ بچوں کو ضروری سامان ساتھ رکھنے کے لیے کہیں جیسے ٹوپی، پانی کی بوٹیں وغیرہ۔

2) سیر کے دروان طلبہ کو مشاہدہ کرنے میں معماں نکالتا کہ کر رکھ لیں۔ مخصوص الفاظ، گمل سے پچوں کو واقعہ کروا دیا ہو تو ان کا اندران کر لیں۔

3) بچوں کو دی گئی پیشگوئی اطلاع کے مطابق ہم باہل کیا دیکھنے والے ہیں، اس کا بکھاندازہ دیں۔ اس مقام/کام سے منعافت بچوں کے سوالات ہوں تو اسے درج کر لیں۔

4) بچوں کو سیر کے مقابلہ پڑنے کی بجائے بات پیچت کے ذریعے سیر کا صحیح مشاہدہ کرنے کے لیے کہیں۔

5) بچوں کو سوالات کرنے اور مزید معلومات حاصل کرنے کی جانب راغب کریں۔ ممکن ہو تو خوبصورت، لمس، مزہ وغیرہ کے تجربات حاصل کرنے میں مدد کریں۔ اس طرح سیر کے تجربات میں زیادہ سے زیادہ مختہب پیدا کریں۔

محضوں ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: بعض طلبہ کے مشاہدے میں رکاوٹیں آسکتی ہیں۔ اس طرح کے طلبہ کے مشاہدے کے لیے مخصوص بذریعۃ کا رپایا جائے اور ان کی مدد کریں۔ ان سے سیر کے درمیان، پہلے اور بعد میں چند سوالات پوچھ کر مدد کریں۔ اسی طرح سیر سے قابل چند تصوریں بتا کر مشاہدہ کی پیشگی تیاری کی جاسکتی ہے۔

درکار ممکن	ہفتہ نمبر	ہدایات برائے اساتذہ	اموزشی حاصل
۳ ، ۰۱	۳ ، ۰۱	عملی کام نمبر ۶۱ : سیر پر بات پیشت خود کا نام، دوستوں علاقے کی یہ رکھ کے بعد بدب طبیعت میں آئیں تو سوال کریں کہ آپ نے کیا کیا دیکھا؟ / کیا مشاہدہ یا؟ / آپ کو کیا محسوس ہوا؟ اور بات پیش کریں۔ انھیں اس سیر میں کیا پسند آیا؟ کیا نئی بات معلوم ہوئی؟ کس بات سے تجسس ہوا؟ کیا اس کے علاوہ اور کوئی سوال زیادتی میں ہے؟ اس طرح کے سوالات اور ان کے اپنے تحریکات پر بات پیش کریں۔	عملی کام نمبر ۷۱ : علاقائی سیر - طلبہ کے لیے لکھائی ۱) اس کے بعد پوچھ کو مشاہدات / تحریکات کو اندازی طور پر پوچھیں اور اسے بوڑھ کر لیں۔ (طلبہ کو ایک یادگاری میں بیان کرنے کے لیے کہیں) جس کا جملہ اس کا نام ساختے ہیں۔ ۲) جملے لکھتے وقت ہر لفظ کا ملاحظہ بنداً واڑے کرتے ہوئے جملہ بوڑھ کر لیں۔ ۳) اس کے بعد تمام جملے پڑھ کر نہیں۔ کس نے کون سا جملہ کہا، ثابت کے لیے کہیں۔ ۴) یہندیک آیک چارٹ پیش کر لیں۔ مشاہدہ اور ایسا کریں کہ طبیعت جاتے اسے دیکھیں اور پڑھیں۔ ۵) چند دنوں بعد یہ جملے کو دوبارہ پڑھ کر نہیں۔ ۶) کسی سیر کو جاتے وقت راستے میں تھیں کون کون سے بوڑھنے کے، یہ سوال کریں۔ اس پر کہا تو مواد بوڑھ کیں اور اس کو پڑھیں۔
۳ ، ۰۱	۳ ، ۰۱	عملی کام نمبر ۷۲ : خود کی زبان میں لکھنا سیر سے مقتضی تصوریں بنانے اور ان تصویروں کے پیچے خود کی زبان میں اپنے تحریکات لکھنے کے لیے کہیں۔	عملی کام نمبر ۶۸ : الفاظی کھیل - آواز کا کھیل معلم طے شدہ رفون کی آواز والی پیشواں کو جمع کرے۔ پیشواں، پیش کا نام اپنہیں۔ کیا اس نام میں نہ کی آواز آری ایسی پیشیں؟ اس طرح کا سوال کریں۔ اس کے بعد پوچھ کوئی کوئی آواز والے الفاظ اتنا نہیں مدد کریں۔ اس کے لیے ہدایت کے نام میں شامل ہو، مثلاً

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کامنبر .۱: لفظی کھلی - الفاظ کی ٹوکری
درکاروسائیں ہشتمبر	منتفع چیزیں، ان کی پھوٹوں تصویریں (مچھلی کی، گرم پچھے کی تصویریں) بڑی ٹوکری / باقی	<p>کے نام اور اپنے آس پاس کے ماحول افسوس کی ٹوکری - ایک ٹوکری یا تھیانی میں بہت ساری چیزیں رہیں۔ اس میں نہ کسی آواز سے شروع ہونے والے یا جس کے نام میں 'م' شامل ہو، ایسی چیزیں رہیں۔ طلبہ کو انہیں پہچاننے کے لیے بھیں۔</p> <p>کی پیغام کے نام لکھتے ہیں (دیکھی خالہ کرتا ہے)۔</p>
9 ، ۱۰ ، ۱۱	وکٹ شیڈ نمبر - ۲۳، ۱۲، ۳۴	<p>عملی کامنبر .۲: لفظی کھلی - وکٹ شیڈ</p> <p>وکٹ شیڈ پر "م" آوازاں چیزوں کے اطراف دائرہ بنانے کے لیے بھیں۔ اسی سرگرمی کو دوبارہ درستی آوازیں پہچاننے کے لیے استعمال کریں۔ جیسے کہ، ان ویژوں</p>
9 ، ۱۰ ، ۱۱	کاغذ (ایک جانب کو)، موئی قلم، واٹرکھن، پودہ، سفید، ریمین کھریا، فرش	<p>عملی کامنبر .۳: آزادانہ طور پر تصویر بنا</p> <p>ٹبلیکو ضروری وسائل دے کر، انہیں ان کی مرتبی کی تصویر بنانے کے لیے بھیں۔ (طلبہ کو کوئی عنوان یا دیکھ کر تصویر بنانے کے لیے تشویز نہ دیں)</p> <p>دوسرے دن ان تصویروں کے پیچے خود کی زبان میں تصویر کی وضعیت لکھتے کے لیے بھیں۔</p>
9 ، ۱۰ ، ۱۲	کاغذ، پیش، کھریا، کتاب	<p>عملی کامنبر .۴: کہانی کی تصویر بنا</p> <p>بچوں کو ان سینی کہانی پر مبنی تصویر بنانے کے لیے بھیں۔ خود کی زبان میں لکھتے، تصویر کو نام دیجئے / کہانی لکھتے کے لیے بھیں۔ اس کے بعد معلم طلبہ کی تحریر کے پیچے ان سے دریافت کر کے کہانی دوبارہ لکھیں۔</p>

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسائنس	عملی کامنبر ۳: ہدایت سن کر تصویر بنا	عملی کامنبر ۲: ٹلبہ کو ہدایت سن کر اس کے مطابق تصویر بنانے کے لیے لکھیں۔ جیسے کاغذ کے درمیان میں ایک دائرة بناؤ، کاغذ پہلی، کھڑی، کتاب
ہشتمبر	درکاروں کیلئے	کتاب	کتاب
۸،۶	کاغذ، پہلی، کھڑی، کتاب	کتاب	کتاب
۸،۱۰	کاغذ، پہلی، کھڑی، کتاب	کتاب	کتاب
۷،۹	کاغذ، پہلی، کھڑی، کتاب	کتاب	کتاب
۷،۹	کاغذ، پہلی، کھڑی، کتاب	کتاب	کتاب
۷،۹	کاغذ، پہلی، کھڑی، کتاب	کتاب	کتاب

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکار و مسائل	ہشتمبر
۶	کے لیے کہیں۔ پانچوں دن بپول کا پسے اندران پیش کر کے بہتھر موسم کیسا رہا، اس سے متعلق بیچاخند کرنے کے لیے کہیں۔ آسمان کیماں نظر آتا ہے؟ گری ہے یا باراں ہے؟ کیا موسم ٹھٹھا ہے؟ ہوا صاف ہے یا کمزور ہے؟ اس طرح کے سوالات کے ذریعے چند نکات مشاہدہ کے لیے دیے جاسکتے ہیں۔	عملی کام نمبر ۶ : طلبہ کو ان کی پسندیدہ کتاب کی تصویر دیکھ کر / بغیر دیکھے بنا نے کے لیے کہیں اور اس سے متعلق لکھنے کے لیے کہیں	کے نام اور اپنے آس پاس کے ماحول کی پیچزوں کے نام لکھنے میں دلچسپی خالہ رکھتا ہے۔ ECL1 3.9
۸	کاغذ، پیش، کھریا، کتاب	کاغذ، پیش، کھریا، کتاب	عملی کام نمبر ۸ : پسندیدہ چیز کی تصویر بنا کر اس سے متعلق خود کی زبان میں وضاحت کرنا
۱۲			عملی کام نمبر ۸ : پسندیدہ چیز کی تصویر بنا کر اس سے متعلق خود کی زبان میں وضاحت کرنا
۱۳			عملی کام نمبر ۱۳ : پسندیدہ شخصیت کی تصویر بناانا اور خود کی زبان میں اس کے بارے میں لکھنا

(Involved Learner)

پہنچ ۳: طلبہ فعل سکھنے والے بنتے ہیں اور ان کے اطراف کے ماحول سے جڑتے ہیں (Involved Learner)

ہفتہ/ماہ	دوسرا وسائلی	ہدایات برائے اسناد	آموزشی ماحصل
۱ ہفتہ نمبر	گلگت بلتستان، رہبر، پرنسپل، اسٹارکیل، پرنسپل، ڈبی، شکر، چاول، گوٹیاں، پتھر، گھنگھ و	<p>عملی کامنبر ۱: موئی جدول</p> <p>۱-۳-۲: اپنے اطراف کے ماحول کی معلومات حاصل کرنے کے لیے اور اس کا مشاہدہ کرنے کے لیے تمام ہمی اعضا جدوجہد میں اندران کرنا چاہیے۔ (رہنمائے معلم، صفحہ نمبر ۲۰)</p> <p>عملی کامنبر ۲: آوازننا اور پہچانا</p> <p>۱) طلبہ کو خوف دارے میں بخایا جائے۔</p> <p>۲) طلبہ سے کہا جائے کہ وہ آنکھیں بند کریں اور جماعت کے اندر اور اس کے ارد گردی آوازوں کو غورے۔</p> <p>۳) اس پر بجٹ کی جائے کہ آپ نے کون تی آوازیں سنبھالیں۔</p> <p>۴) موبائل اور اسی طرح کے آلات کا استعمال کر کے مختلف آوازیں سنائی جائیں۔</p> <p>۵) ان سے آوازی کی شاخخت کرنے کو کہیں۔</p> <p>۶) کیا آپ ایسی آواز کاں سکتے ہیں؟ اس کی کوشش کریں۔ طلبہ کو تائیں۔ (مثال موبائل پر مختلف جانوروں، پرندوں کی آوازیں سنی جائیں کہیں)</p> <p>مخصوص ضرورت والے پیغام (CWSN) کے لیے: اگر کچھ طلبہ آواز کو صحیح طریقہ سے پہچانے سے قصر ہیں تو انہیں سکھنے کے لیے پیغام اور آوازیں سننے کی ضرورت ہے کہ وہ آواز کیوں نہیں پہچانتے۔ اگر اسے پہچھی آواز سننے اور پہچاننے میں دشواری ہو تو طالب علم کو سننے میں دشواری ہوتی ہے۔ اس تعلق سے سرپرست سے بات پہنچتی جائے۔</p>	

<p>آموزشی ماحصل</p>	<p>ہدایات برائے اساتذہ</p>	<p>عملی کام نمبر ۳: ”بناو بناو، جلدی بناو، کون سارگ چاہیے بناو“</p>	<p>کھیل (ٹینی ٹینی پیپ ٹانپ)</p>	<p>3.1: اطراف و کناف کے باحول کی معلومات حاصل کرنے کے لیے اور اس کا مشاہدہ کرنے کے لیے جسی اعضا یا اعضا کا استعمال کرتے ہیں۔</p>
<p>درکار وسائل</p>	<p>ہفتہ نمبر</p>	<p>عملی کام نمبر ۳: ”بناو بناو، جلدی بناو، کون سارگ چاہیے بناو“</p>	<p>مختف رکوں کی پیزیں</p>	<p>1) طلبکوہیدان میں لے جانا پہنچنے یاں کھیل کو پہنچنے والی جماعت میں بھی کھیلا جاسکتا ہے۔</p> <p>2) آج ہم پینی پینی پیپ ٹانپ کی کھیل کھیلنے جا رہے ہیں۔ آپ ”بناو بناو، جلدی بناو، کون سارگ چاہیے بناو“ اس طرح پوچھیں۔ پھر میں ایک رنگ کہوں گا جیسے۔ ال۔ پھر آپ کسی ال رنگ کی پیپ ٹانپ کو پوچھوں گے۔ جس کو ال پیچنہں لے لیں اس پر رنگ آئے گا۔ وہ آگے کارکن بنائے گا۔ اس طرح کھیل سے متعارف کر دیا جائے۔</p> <p>مختوی ضرورت والے پیپ (CWSN) کے لیے: کھیل و دوست (play buddy) مخصوص ضرورت والے طلبکوہیل و دوست (play buddy) دیا جائے۔</p>
<p>عملی کام نمبر ۳: انانج اور دلوں کا تعارف</p>	<p>۱، ۲</p>	<p>عملی کام نمبر ۳: انانج اور دلوں کا تعارف</p>	<p>مختف انانج اور دلیں</p>	<p>1) اگل اگل کٹوڑیوں میں مخفف قسم کے انانج رکھیں۔ جیسے چاول، گیوں، مخفف قسم کی دلیں، باجری نانچی، جوار وغیرہ۔</p> <p>2) طلبکوہ ایک انانج کھائیں اور درد ذیل سوالات پوچھیں: اسے کیا کہتے ہیں؟ اس سے کیا کیا بتا ہے؟ کون سے رنگ کا ہے؟ اس کی شکل کیسی ہے؟ جب آپ اسے پھوٹنے میں تو کیا محسوس ہوتا ہے؟</p> <p>3) طلبکوہ پیٹ اور دوہاب دیجئے کے لیے وقت دیں۔</p> <p>4) درست جواب دہرائیں اور اس کی بارگی کی طرف توجہ دیں۔ جیسے باجری ایک طرف سے سرگی اور ایک طرف سے سفید ہوتی ہے۔</p> <p>5) آگے پڑھیں اور دو نانج کے درمیان پائے جانے والے فرق پر توجہ دیں۔ جیسے کیا موگ دال اور ماٹر کی دال ایک بھیتی ہے، کیا فرق نظر آتا ہے؟ باجری اور نانچی دونوں کوں بیٹوں دونوں میں کیا فرق ہے؟ پوچیں کو مشاہدہ کر کے بولنے پر آمادہ کریں۔</p>

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکار وسائل	ہشتہبر
3.1 : اطراف و اکناف کے ماحول کی معلومات حاصل کرنے کے لیے اور اس کا مشاہدہ کرنے کے لیے حصی اعضا یا اعضا کا استعمال کرتے ہیں۔	<p>(۶) اساتذہ کو نئے الفاظ شامل کرنے پائیں۔ ایسے موالات پوچھیں جو مشاہدے میں مذکوریں گے۔ اگر آپ کو صحیح جواب نہیں ملتا ہے تو آپ کو خود جواب دینا چاہیے۔</p> <p>(۷) آخر میں جائزہ میں۔</p> <p>(۸) اثاث کو کوڑیوں میں پکھونوں تک رکھ دیں۔ پھر اسے پلاسٹک کی چیلیوں میں ڈال کر اس کے نیچے نام لکھیں اور ایک جدول بنا کر جماعت میں ایسی جگہ لکھیں کہ جسے طلبہ آسانی سے دیکھ سکیں۔</p>	عملی کام نمبر ۵: پھلوں اور بزیریوں کی شاخذت	<p>طلبہ سے کہا جائے کہ وہ پھلوں اور بزیریوں کی شاخذت کریں۔ جیسا کہ درک شیٹ میں دیا گیا ہے۔ جماعت میں بجٹ درک شیٹ نمبر ۶ پہلی</p> <p>عملی کام نمبر ۶: رگوں کی شاخذت</p> <p>طلبہ سے کہا جائے کہ وہ درک شیٹ میں دیے گئے رگوں کو مختلف شکلوں میں کھربیں۔</p> <p>عملی کام نمبر ۷: آئندھیں (ذائقے کی پیچان)</p> <p>ایک بڑی ٹرے میں یا مختلف کٹوڑیوں میں مختلف ذائقے والے کھانے لیں۔ کٹوڑیوں کو ڈھانپ دیا جائے۔</p> <p>(۱) ایک طالب علم کی آنکھوں پر پی باندھ دی جائے اور اسے ایک ایک کھانا میں ڈال کر اس کو پہنچانے کے پیچے کہا جائے۔ اس کا ذائقہ کیہا گا، یہ مثانے کے لیے بکپیں۔ (ذائقہ مثانے وقت، کھانے کا نام مثانے وقت، ان کی گھریلی زبان کو قبول کیا جائے۔ اختیاط سے پوچھیں۔)</p> <p>(۲) پہلے طالب علم سے ۵ سے ۱ کھانے کی پیچنی پیچانے کے لیے بولنے کے بعد دوسرا طالب کے لیے طالب علم کھیل لیں گے۔ اپنا کرتے ہوئے ذائقہ/کھانے کا نام صحیح بتایا بکپیں پیٹھ کوٹ کرنے کے لیے بکپیں۔</p> <p>(۳) طلبہ کو کہا جائے کہ وہ اس کھیل کو دوسرے دن کے لیے دو گروہوں میں تیار کریں۔ اگر گروپ میں سے ایک طالب علم ذاتی کوئی پچانتا تو دوسرے طالب علم کو موقع دیا جائے گا۔ گروپ کے تمام طالب سے کہا جانا چاہیے کہ وہ ایک ملائے کی شاخذت کریں۔ وہ گروپ جو سب سے زیادہ ذائقے کی شاخذت کرتا ہے جیت جاتا ہے۔</p>
	وکٹ شیٹ نمبر ۱	وکٹ شیٹ نمبر ۱	لیموں، نمک، شکر، پھنکری، اٹی کے بیچ، کرپیلا، پیاز، لہسن وغیرہ

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	III. II: اطراف و اکناف کے ماحول کی معلومات حاصل کرنے کے لیے اور اس کا مشاہدہ کرنے کے لیے حصی اعضا یا اعضا کا استعمال کرتے ہیں۔
درکار و مسائل	ہشتمبر	5) کھانے میں وزادہ استعمال کی جانے والی چینیں میں جیسے گز، شکر، نمک، کڑپی پتہ، یہو، ٹماڑ، الی، ہسن، اور، گلڈی، گاجر، میٹھی، پاک کی بھائی، کوئی بہر، روٹی کا گلڈا (یہوں اور جوارکی)، چاول، بنتک کا گلڈا، آنوا وغیرہ۔ 6) پکھنڈوں علاقوں کی سبزیاں ہوں، اگر کچھ ہوئے کھانے ہوں تو انہیں بھی اس میں شامل کیا جاسکتا ہے۔
عملی کام نمبر ۸: آئے پہنچانے میں کہ کس کی بوجے ہے	ہشتمبر	1) ذائقہ کی شناخت، کھلی کی طرح فوراً باؤ آنے والی اور آسانی سے پیچان کے انی چینوں کو مجھ کر کے بوجے پیچانے کا کھلی لیا جاسکتا ہے۔ طلبہ نے سوکھ کر چینوں کے نام بتانا ہے۔ 2) اگر اس سوکھنے سے نہیں پہنچانا جاسکتا تو اسے بعد میں پھکھا پھکھانا کہا جاسکتا ہے (شلاؤ پھول، ہسن، پیاز، یہو، پودینہ، کڑپی پتہ، اچار وغیرہ) 3) اس کھلی کو طبا اور اساتذہ کے لیے یا سرپرستوں کی میٹنگ میں سرپرستوں کے لیے بھی لیا جاسکتا ہے۔ 4) ہر قسم کی باؤ ایک سانحہ سوکھنے کی اجازت نہیں دیتی چاہیے۔ زیادہ سے زیادہ ایک وقت میں ۳ یا ۴ خوشبو کو سوکھنے لے جائے۔
عملی کام نمبر ۹: مختلف اشیا کو چھوکر پہنچانا	ہشتمبر	1) معم طلبہ کے گروپ بنائے۔ طلبہ کا ایک گروپ اسکول کے میدان میں گھومنگ کر کے اشیا جمع کرے گا (شلاؤ مختلف اشیا جیسے کڑپا، اون، پتھر، گلڈی، پتے وغیرہ) 2) تمام اشیا کو ایک تھیلی یا پٹھے کے کمکس میں لکھا جائے۔ 3) دوسرا گروپ کے طلبہ کی آنکھوں پر پٹی باندھی جائے اور ان سے اشیا کو چھوٹے اور ہاتھ سے چھوکر پیچانے کے لیے لکھا جائے۔ 4) پھر اسی کھلی کو دوسرا گروپ کے لیے لیا جاسکتا ہے۔

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر :۰۱: ما جوں میں پائے جانے والے پھولوں کی شناخت	3.1: اطراف و کناف کے ماحول کی معلومات حاصل کرنے کے لیے اور اس کا مشاہدہ کرنے کے لیے جسی اعضا یا اعشا کا استعمال کرتے ہیں۔
درکار و مسائل	ہفتہ نمبر	عملی کام نمبر :۰۲: ما جوں میں پائے جانے والے پھولوں کی شناخت	3.2: آس پاس کے ماحول میں پائی جانے والی پیچیزیں، سماں، آوازیں، اشخاص، تصادمیں، جانور، پرندے اور اوقات وغیرہ کو انہیں ان کے ناموں کے ساتھ شناخت کرتا ہے۔
۲	درکار و مسائل	<p>عملی کام نمبر :۰۱: ما جوں میں پائے جانے والے پھولوں کی شناخت</p> <p>عملی کام نمبر :۰۲: ما جوں میں پائے جانے والے جانوروں کی شناخت</p> <p>پانو اور جنگلی جانوروں کو پہچانا</p> <p>عملی کام نمبر :۰۳: ما جوں میں پائے جانے والے جانور</p>	<p>۱) طلبہ کو باہر جا کر اپنے آس پاس کوں کوں کوں سے پھول فثرا تے ہیں، یہ دیکھ کر آنے کے لیے اس پاس نظر جائے۔ آس پاس پھول نہ ہونے پر اگلے دن کے لیے پھول کوہا جائے کہ اپنے آس پاس نظر آنے والے پھول دیکھ کر آور ممکن ہوتا ایک ایک پھول غونے کے طور پر ساتھ لائیں۔ یہ عمل کرتے وقت تربیب میں رہنے والے پھول کی جوڑی بھائی جائے اور انہیں ایک ساتھ لکر پھول والے پھول لانے کے لیے کہا جائے۔</p> <p>(۱) تمام طبیعہ کے پھول کے روپ پھولوں کے گردہ بھائیں۔</p> <p>(۲) پھر ایک کر کے پھول کیاں سے ملے؟ اس کا نام کیا ہے؟ اس کی خوبی کیسی ہے؟ کیا کبھی کبھی اگتا ہے؟ اس کا کیا استعمال کرتے ہیں؟ ایسے سوالات کے ذریعے پھولوں کا تعارف کروائے۔</p> <p>عملی کام نمبر :۰۲: ما جوں میں پائے جانے والے جانوروں کی شناخت</p> <p>پانو اور جنگلی جانوروں کی شناخت</p> <p>عملی کام نمبر :۰۳: ما جوں میں پائے جانے والے جانور</p> <p>۱) طلبہ کو شفہ و اثرے میں بٹھایا جائے۔</p> <p>(۲) جنگل میں رہنے والے جانوروں کو جنگلی جانور کہا جاتا ہے اور جن جانوروں کو گھر میں پائتے ہیں پیشی، رینچ چاک، گوند، موئی قلم، پیشی پانو جانور کہتے ہیں۔ اتنا بتا کر دوک شیٹ نمبر ۸، ۹، ۱۰ دیکھنے دیا جائے۔</p> <p>(۳) دوک شیٹ کے مطابق جانوروں کی تصویریں کاٹ کر جنگل کی تصویر (دوک شیٹ نمبر ۱۰) میں پیش کریں۔ پھر پانو جانوروں کی تصویر گھر کی تصویر (دوک شیٹ نمبر ۹) میں پیش کرنے کے لیے کہا جائے۔ ہر طالب علم پانو اپنا کام کرنے دیا جائے۔ طلبہ کو جانوروں کی درجہ بندی کرنے میں دشواری پیش آئے تو ان کی مدد کریں۔</p> <p>(۴) تمام طبیعہ کا کام کمل ہونے کے بعد ہر ایک جانور کے نام پر بحث کی جائے۔ مجھے: یہ جانور جنگلی جانور ہے؟ وہ کیا کھاتا ہے؟ وہ سارا دن کیا کرتا ہے؟ وہ اپنی حفاظت کیسے کرتا ہے؟ آپ نے اسے کہاں دیکھا ہے؟ مراہ دست یا می وی پر؟</p>

آموزشی ماہصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکار و مسائل	ہفتہ نمبر
	(۵) ان جاؤروں کی کوئی سی بات آپ کو پسند آئی؟ اوس پریز سے ڈرگلتا ہے؟ مجھے رنگ پسند ہے، ناخن سے ڈرگلتا ہے۔		<p>عملی کام نمبر ۱۳: تیرنا / ڈوبنا</p> <p>(۱) میدان میں پانی کی ایک بالی پیانی کا بڑا بھر کر رہیں۔ طلبہ کو میدان میں لے جائیں اور انہیں پانی بھری ہوئی بوٹل / بیب / پانی کوچی / پانی کا غذہ کے تکڑے / پانی کا شکر کے تکڑے، پتھر، سکے، کٹکٹوں کے تکڑے، پھر، سکے، درخت کے پتے، پھول وغیرہ۔</p> <p>(۲) میدان میں پانی کی ایک بیانی کی ڈھنکیں۔ طلبہ سے کہا جائے کہ وہ ایک اپنی پیچرے لے آئے تو میدان میں رکھی بیانی میں ڈال سکتیں۔ جڑیں، پتھر، سکیں، لکڑی وغیرہ۔</p> <p>(۳) اسماں نہ کوچھی کے لکڑی کے کعب، پانی کا شکر کے ڈھنک وغیرہ تیرے اور دو بنے والی اشیا کو اپنے پاس رکھیں۔</p> <p>(۴) تمام اشیا کو ایک ساتھ رکھیں اور ہر ایک طالب علم کو ایک شکوہی میں ڈالنے کے لیے رکھیں۔</p> <p>(۵) تمام پنکوں کو مشابہ کرنے کے لیے رکھیں۔</p> <p>(۶) اشیا پانی میں تشریقی میں یاد رکھیں کیون؟ ان موالت پر بجھت ہوئی چاہیے۔ تیرنے اور دو بنے کے تصور سے طلبہ کو گاہ کیا جائے۔</p>
			<p>عملی کام نمبر ۱۴: پانی کا رنگ اور حل ہونا</p> <p>(۱) اسماں نہ کوچھی کے وہ کچھ طلبہ کو آدھا گلاں پانی دیں۔</p> <p>(۲) طلبہ کو اشیا کی کائنات کی پیچیں کے طلبہ کے ہاتھ میں ایک ایک پوری لال رنگ، نمک، شکر، مٹی وغیرہ اشیا ہوں گی)</p> <p>(۳) معلم کہے: ”وتحصیں دی ہوئی پوری کھلود۔ پوری میں کیا ہے؟ یہ ہر ایک سے پوچھتے۔ متوجہ جو بات آئے پر طلبہ کو اشیا کی اپنی پوری میں جو شے ہے اسے پانی میں ڈال دو۔ پانی گرے نہیں اس احیا کے ساتھ وہ شے پانی میں ملائے۔</p> <p>(۴) ہر ایک سے پوچھیں کہ پانی میں کیا تبدیلیاں دیکھی گئیں۔</p>

آموزشی ماہصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکار و مسائل
ہفتہ نمبر	ہفتہ نمبر ۱	<p>عملی کام نمبر ۱۲: یادوگیری</p> <p>(۵) رنگ بدلائے تو کیوں بدلائے پہلے پانی کا رنگ کیا تھا؟ اس پر بحث کی جائے۔ شے پانی میں غائب ہو گئی بیضی حل ہو گئی۔ طبلہ کو یہ جواب حاصل کرنے کی کوشش کرنی چاہیے۔ آپ ان سے بھی پوچھ سکتے ہیں کہ ایسی لوگون کوں کی اشیا پانی میں حل ہو جاتی ہیں۔</p> <p>(A) چیزوں میں سے ۵۔ چیزوں یادداشت کے سہارے بتائیں۔</p> <p>(۱) آج ہم ایک کھلی کھینچ جائے ہیں کہ کس کو تنا یاد رہتا ہے۔ میں تمہیں پچھیں بخواں گا اور پھر ان کو ڈھانک کر گھوٹ کا تمہام چیزیں یاد کر کے بناؤ۔</p> <p>(۲) اب انفرادی طالب علم کو آگے بلائیں۔</p> <p>(۳) پانچ تا نصیحت ایسا ٹرے یا ایک کونے میں رکھ دیں جیسے پتے، گھوٹ، ڈھنڈ، اٹھا، اسکھا، طالب علم کو ایک منٹ کے لیے ایسا ڈھانک دیں۔ بعد میں اس کو ڈھانک دیں۔</p> <p>(۴) طالب علم کو بھی ہوئی ایسا کے نام بتانے کے لیے لیکھیں۔</p> <p>(۵) طبلہ سے توقع کی جانی ہے کہ وہ زیادہ سے زیادہ ایسا ڈھانک اور بتائیں۔</p> <p>(۶) پچھے طبلہ نے کے بعد ایسا کے سیٹ کو تبدیل کریں۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے پوچھنے (CWSN) کے لیے: اگر پچھے طبلہ کو یاد کرنا مشکل ہو تو ایسا کی تعداد کو کم کر دیں۔</p>
۹۴	۱	عملی کام نمبر ۱۳: تصویر میں فرق کی نشاندہی کرنا

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکار وسائل	ہفتہ نمبر
عملی کام نمبر ۱۶: مفترضو ای تصوری میں پھپی ہوئی تصوریں مثالیں کرو۔	برکی تصویر کا حصہ بننے والی چھوٹی چھوٹی تصویریں لیں گلائیں کرنے کے لیے کہیں۔	ورک شیٹ ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵	۳
عملی کام نمبر ۱۷: تصویر کا نامکمل (ادھروا) حصہ پیچاؤ۔	ہوئی بیجان کی پیزیں۔ تصویر میں نامکمل یا باقی محسوس کی نشاندہی کرو۔ اس حصے کی تصوریں ہار کر تصور کو مکمل کرنے کو کہیں۔	ورک شیٹ نمبر ۱۸	۳
عملی کام نمبر ۱۸: تصوری میں موجود الفاظ اندازوی کی شناخت	اساتذہ کو چاہیے کہ وہ طلبہ کو اندازوں کے خاکے میں دی ہوئی تصوری کامیں اور ان سے غلط حصے کی نشاندہی کرنے کے لیے کہیں۔	ورک شیٹ نمبر ۱۹	۳
عملی کام نمبر ۱۹: ایک کی ایک سے مطابقت - سے زیادہ	(۱) طلبہ کے دو کیاں گردہ ہار کا گردپ میں بیٹھائیں۔ (۲) سامنے دونوں ٹوکریاں رکھرک پیشیں اور گھر در گھر کر کے اپنے اپنیں گے۔ (۳) طلبہ کے سامنے دونوں ٹوکریاں رکھرک پیشیں اور زیادہ پیشیں۔ طلبہ کو زادہ لگانے کا موقع دیں اور کہیں کہ دونوں ٹوکریاں پیشیں، دوسرے، کھڑیا وغیرہ	ورک شیٹ نمبر ۱۸، ۱۹، ۲۰	۵
عملی کام نمبر ۲۰: ایک کی ایک سے مطابقت - سے کم	(۱) طلبہ کو انضف دائرے میں بیٹھا جائے۔ (۲) پانچ پین اور تین رہریں۔ (۳) دونوں سیٹ طلبہ کے سامنے رکھرک پیشیں زیادہ ہیں یا مرد؟ طلبہ کو زادہ لگانے دیں۔ آئے، اب جوڑیاں لگا کر دیکھیں، ایسا کہہ کر جوڑیاں لگائیں۔	پیش، پیش، پیش، پیش، پیش، پیش، پیش	۵، ۶

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکار مالکی	ہفتہ
<p>کی ایک سے ایک کی جوڑی لگاتا ہے۔</p> <p>۳) ایک پیشل ایک رہ، ایک پیشل ایک رہ بیکھتے ہوئے پیشل اور رہ کی ایک ایک جوڑی بنائیں۔ باقی چجے ہوئے پیشل دکھائیں اور پوچھیں کیا ان پیشلوں کی جوڑی کے لیے کوئی رہ باقی رہا ہے؟ نہیں یعنی رہ پیشل سے کم ہیں۔ اس طرح کہیں۔ طلبہ کو کہنے کے لیے کہیں۔ بیکیں طلبہ سے کروائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p> <p>۵) اب طلبہ کو درج ذیل سیٹ دیا جائے: خاررہ، پھٹے پیشل، دوبارہ انداز لگانے کے لیے کہیں اور جوڑیاں لگانے کے لیے کہیں۔ بیان کو درج ایسا جائے۔</p>	<p>۳) ایک پیشل ایک رہ، ایک پیشل ایک رہ بیکھتے ہوئے پیشل اور رہ کی ایک ایک جوڑی بنائیں۔ باقی چجے ہوئے پیشل دکھائیں اور پوچھیں کیا ان پیشلوں کی جوڑی کے لیے کوئی رہ باقی رہا ہے؟ نہیں یعنی رہ پیشل سے کم ہیں۔ اس طرح کہیں۔ طلبہ کو کہنے کے لیے کہیں۔ بیکیں طلبہ سے کروائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p> <p>۵) اب طلبہ کو درج ذیل سیٹ دیا جائے: خاررہ، پھٹے پیشل، دوبارہ انداز لگانے کے لیے کہیں اور جوڑیاں لگانے کے لیے کہیں۔ بیان کو درج ایسا جائے۔</p>	<p>۳) ایک پیشل ایک رہ، ایک پیشل ایک رہ بیکھتے ہوئے پیشل اور رہ کی ایک ایک جوڑی بنائیں۔ باقی چجے ہوئے پیشل دکھائیں اور پوچھیں کیا ان پیشلوں کی جوڑی کے لیے کوئی رہ باقی رہا ہے؟ نہیں یعنی رہ پیشل سے کم ہیں۔ اس طرح کہیں۔ طلبہ کو کہنے کے لیے کہیں۔ بیکیں طلبہ سے کروائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p> <p>۵) اب طلبہ کو درج ذیل سیٹ دیا جائے: خاررہ، پھٹے پیشل، دوبارہ انداز لگانے کے لیے کہیں اور جوڑیاں لگانے کے لیے کہیں۔ بیان کو درج ایسا جائے۔</p>	<p>۳) ایک پیشل ایک رہ، ایک پیشل ایک رہ بیکھتے ہوئے پیشل اور رہ کی جوڑیاں لگائی جائیں۔ پچھہ بچا کیا؟ دوسرے پیشل ایک رہ، اس طرح کہہ کر پیشل اور رہ کی جوڑیاں لگائی جائیں۔ پچھہ بچا کیا؟</p> <p>۵) ایک پیشل ایک رہ، ایک پیشل ایک رہ، اس طرح کہہ کر پیشل اور رہ کی جوڑیاں لگائی جائیں۔ پچھہ بچا کیا؟ دوسرے پیشل ایک رہ، اس طرح کہہ کر پیشل اور رہ کی جوڑیاں لگائی جائیں۔ پچھہ بچا کیا؟</p> <p>۳) ایک پیشل ایک رہ، ایک پیشل ایک رہ بیکھتے ہوئے کہا تھے عی پیشل میں بچتے رہ رہیں۔ بیکیں طلبہ سے کروائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p> <p>۵) اب طلبہ سے پھر رہ اور پھٹے پیشل کا سیٹ شائع کرنے کے لیے کہا جانا چاہیے۔ دوبارہ انداز لگائیں اور جوڑیاں لگائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p>
<p>عملی کام نمبر ۲۱: ایک کی ایک سے مطابقت - برادر برادر</p> <p>پیاض، پیشل، پیٹ، پتھر،</p> <p>لینے، رہ رہ وغیرہ</p> <p>۵</p>	<p>عملی کام نمبر ۲۱: ایک کی ایک سے مطابقت - برادر برادر</p> <p>پیاض، پیشل، پیٹ، پتھر،</p> <p>لینے، رہ رہ وغیرہ</p>	<p>عملی کام نمبر ۲۱: ایک کی ایک سے مطابقت - برادر برادر</p> <p>پیاض، پیشل، پیٹ، پتھر،</p> <p>لینے، رہ رہ وغیرہ</p>	<p>عملی کام نمبر ۲۱: ایک کی ایک سے مطابقت - برادر برادر</p> <p>پیاض، پیشل، پیٹ، پتھر،</p> <p>لینے، رہ رہ وغیرہ</p>
<p>۱) طلبہ کو ضف دائرے میں بھائیں۔</p> <p>۲) پانچ پیشل اور پانچ رہ۔</p> <p>۳) دونوں پیشلیں طلبہ کے سامنے رکھ کر پوچھیں کہ پیشل زیادہ یا رہ؟ طلبہ سے اندازہ لگانے کہیں۔ اب تم دیکھیں گے: اس طرح کہہ کر جوڑیاں لگائیں۔</p> <p>۴) ایک پیشل ایک رہ، ایک پیشل ایک رہ، اس طرح کہہ کر پیشل اور رہ کی جوڑیاں لگائی جائیں۔ پچھہ بچا کیا؟</p> <p>۵) ایک پیشل ایک رہ، ایک پیشل ایک رہ بیکھتے ہوئے کہا تھے عی پیشل میں بچتے رہ رہیں۔ بیکیں طلبہ سے کروائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p> <p>۳) ایک پیشل ایک رہ، ایک پیشل ایک رہ بیکھتے ہوئے کہا تھے عی پیشل میں بچتے رہ رہیں۔ بیکیں طلبہ سے کروائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p> <p>۵) اب طلبہ سے پھر رہ اور پھٹے پیشل کا سیٹ شائع کرنے کے لیے کہا جانا چاہیے۔ دوبارہ انداز لگائیں اور جوڑیاں لگائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p>	<p>۱) طلبہ کو ضف دائرے میں بھائیں۔</p> <p>۲) پانچ پیشل اور پانچ رہ۔</p> <p>۳) دونوں پیشلیں طلبہ کے سامنے رکھ کر پیشل زیادہ یا رہ؟ طلبہ سے اندازہ لگانے کہیں۔ اب تم دیکھیں گے: اس طرح کہہ کر جوڑیاں لگائیں۔</p> <p>۴) ایک پیشل ایک رہ، ایک پیشل ایک رہ، اس طرح کہہ کر پیشل اور رہ کی جوڑیاں لگائی جائیں۔ پچھہ بچا کیا؟</p> <p>۵) ایک پیشل ایک رہ، ایک پیشل ایک رہ بیکھتے ہوئے کہا تھے عی پیشل میں بچتے رہ رہیں۔ بیکیں طلبہ سے کروائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p> <p>۳) ایک پیشل ایک رہ، ایک پیشل ایک رہ بیکھتے ہوئے کہا تھے عی پیشل میں بچتے رہ رہیں۔ بیکیں طلبہ سے کروائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p> <p>۵) اب طلبہ سے پھر رہ اور پھٹے پیشل کا سیٹ شائع کرنے کے لیے کہا جانا چاہیے۔ دوبارہ انداز لگائیں اور جوڑیاں لگائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p>	<p>۱) طلبہ کو ضف دائرے میں بھائیں۔</p> <p>۲) پانچ پیشل اور پانچ رہ۔</p> <p>۳) دونوں پیشلیں طلبہ کے سامنے رکھ کر پیشل زیادہ یا رہ؟ طلبہ سے اندازہ لگانے کہیں۔ اب تم دیکھیں گے: اس طرح کہہ کر جوڑیاں لگائیں۔</p> <p>۴) ایک پیشل ایک رہ، ایک پیشل ایک رہ بیکھتے ہوئے کہا تھے عی پیشل میں بچتے رہ رہیں۔ بیکیں طلبہ سے کروائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p> <p>۵) اب طلبہ سے پھر رہ اور پھٹے پیشل کا سیٹ شائع کرنے کے لیے کہا جانا چاہیے۔ دوبارہ انداز لگائیں اور جوડیاں لگائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p>	<p>۱) طلبہ کو ضف دائرے میں بھائیں۔</p> <p>۲) پانچ پیشل اور پانچ رہ۔</p> <p>۳) دونوں پیشلیں طلبہ کے سامنے رکھ کر پیشل زیادہ یا رہ؟ طلبہ سے اندازہ لگانے کہیں۔ اب تم دیکھیں گے: اس طرح کہہ کر جوڑیاں لگائیں۔</p> <p>۴) ایک پیشل ایک رہ، ایک پیشل ایک رہ بیکھتے ہوئے کہا تھے عی پیشل میں بچتے رہ رہیں۔ بیکیں طلبہ سے کروائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p> <p>۵) اب طلبہ سے پھر رہ اور پھٹے پیشل کا سیٹ شائع کرنے کے لیے کہا جانا چاہیے۔ دوبارہ انداز لگائیں اور جوڈیاں لگائیں۔ بیان کو درج ایں۔</p>

آموزشی ماہصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکار و مسائل	ہفتہ نمبر
<p>۳) اہم بات یہ ہے کہ ہم طلب سے لفظی کرنے کی تو تعلیمیں کرتے۔ اس لیے ایک دو اس طرح نہیں گناہے۔ یہ طلبہ پر منحصر ہے کہ وہ لفظی پیشہ کرنے لیتے ہیں۔</p> <p>۴) یہ طلبہ پر منحصر ہے کہ وہ لفظی پیشہ کرنے میں اسے زیادہ پیشہ نہیں رکھی جانے چاہیے۔ اپنل، اڈھکن، اوارہ اس طرح کھینچیں۔</p> <p>۵) سے کم۔ سے زیادہ، برابر... تمام بیانات کے لیے یہ بیان لیا جائے۔</p>	<p>۳) اہم بات یہ ہے کہ ہم طلب سے لفظی کرنے کی تو تعلیمیں کرتے۔ اس لیے ایک دو اس طرح نہیں گناہے۔ یہ طلبہ پر منحصر ہے کہ وہ لفظی پیشہ کرنے لیتے ہیں۔</p> <p>۴) یہ طلبہ پر منحصر ہے کہ وہ لفظی پیشہ کرنے میں اسے زیادہ پیشہ نہیں رکھی جانے چاہیے۔ اپنل، اڈھکن، اوارہ اس طرح کھینچیں۔</p> <p>۵) سے کم۔ سے زیادہ، برابر... تمام بیانات کے لیے یہ بیان لیا جائے۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۳۲: دی ہوئی تصویر سے طے کرنا کہ بیان صحیح ہے یا غلط ورک شیٹ : دی ہوئی پیشہ کی جوڑیاں لگاؤ اور اگر بیان صحیح ہے تو اس پر صحیح کاشناش لگاؤ۔ اگر یہ غلط ہے تو کاشناش لگاؤ۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۳۲: بیان پر منحصر تصویر بنا</p> <p>بیہے بیان کے لحاظ سے پیشہ کی ترتیب لگانے کا ہیلہ کیا اسی طرح اب بیان پر منحصر تصویر بناۓ کے لیے کہا جائے۔ (طبلہ آسانی سے اور جلدی تصویر بنا سکیں ایسے پیشہ کو بیان میں لے جائے)</p> <p>عملی کام نمبر ۳۵: کتنے سے کم، کتنے سے زیادہ</p> <p>۱) جب طلبہ پیشہ کی نکا شروع کریں، جوڑیاں لگانے کے بعد باقی رہ جانے والے کتنی پیشہ میں، اس کے مطابق رہ رہے پیشہ میں زیادہ ہے، اس طرح کہیں۔</p> <p>۲) پیشہ دیتے وقت میرے پاس کچھ رہیں اور رہ رہے زیادہ لکھتے زیادہ ہیں۔ ایسے بیان کہ رہو گیرد۔</p> <p>۳) اس کی مشق کے پھر دوں بعد بیان پر منحصر تصویر کر پیشہ کو ترتیب میں رکھ کے لیے کہیں۔ اس کی مشق کے پھر دوں بعد بیان پر منحصر تصویر بنانے کے لیے کہیں۔</p> <p>۴) اس کی مشق کے بعد میرے پاس پیشہ کے لیے کہیں۔ اس کے مطابق رہ رہے پیشہ میں لگانے کے لیے کہیں۔ کچھ دوں کے بعد انہیں بیان پر منحصر تصویر کی بنانے کے لیے کہیں۔</p>

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۲۱: آج کی شکل	عملی کام نمبر ۲۲: مختلف اشیا کا استعمال کرنے ہوئے شکلوں کی شناخت کے بہتھ کے درواز پرور و رانیک شکل کا کارڈ لگائیں۔ ٹالپ کو اس کا نام اور مختلف شکل کے کارڈ (گول، پیکون، شنث، مستینپل)
۲	درکاروں اگلے جنہیں	<p>۱) شکلوں کی شناخت کے بہتھ کے درواز پرور و رانیک شکل کا کارڈ لگائیں۔ ٹالپ کو اس کا نام اور شکل کی پچھے زینتیں بنائیں جائیں۔</p> <p>۲) اس شکل کی پچھے زینتیں کروہ اس طرح کی شکل کی اشیا میتوں میں یا جماعت سے باہر نہ لے کر۔ یا اس کی تصور ارکھی ہوئی اشیا بنائے کے لیے کہیں۔</p> <p>۳) اسکوں سے گھر جاتے وقت اور گھر سے اسکو آتے وقت تمہیں اس شکل کی کارڈ کو اس کی پچھے زینتیں ایسا نہ کریں؟ اس پر بجھ کر دائیں۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۲۲: مختلف اشیا کا استعمال کرنے ہوئے شکل میں بنانا</p> <p>۱) شروع میں وہی شکل جو آج جماعت میں بودھ پر لگائی گئی تھی، چاک سے زینت پر بچی جائے۔</p> <p>۲) ٹالپ کی اشیا (شلائچر، پیٹ، پھول، شنث وغیرہ) لا سکتے ہیں اور شکل پر کھنے کے لیے کہیں۔</p>
۲	چاک، درخت کے پیٹ، بیج وغیرہ		
۳	کارڈ	عملی کام نمبر ۲۲: جگل میں لگی آگ - دوڑو، دوڑو، دوڑو	<p>۱) ٹالپ آسانی سے ہاتھوں میں کپڑے کیسے کارڈ معمول مختلف شکلوں میں کاٹ کر ایک بکس میں رکھے۔</p> <p>۲) زینت پر تھوڑی تھوڑی دوپی کھریا سے ہاتھی شکل کی کارڈ میں بنائیں جائیں۔</p> <p>۳) اب ٹالپ سے کہیں کہیں سے ایک ایک شکل کا کارڈ میں اور دوسرے میں کھڑے رہیں۔</p> <p>۴) جب جھنپھا کے تو دوسرے میں دوڑنے کے لیے کہیں اور کہیں "پہاڑ کوئی آگ"؛ ٹالپ کہیں کے "دوڑو، دوڑو، دوڑو"؛ معلم جھنپھا روک کر کہیں کے، "مشٹ / تین کوئی والے سب بچے گئے"؛ تو جن طلبہ کے ہاتھ میں مشٹ شکل کے کارڈ میں وہ زینت پر بنائے ہوئے مشٹ میں جا کر کھڑے ہو جائیں۔ اس طرح متوقع ہے۔ جن کے ہاتھ میں مشٹ کے کارڈ میں ہے، وہ ہاتھ اور کرکے اپنی جگہ کھڑے رہنا متوقع ہے۔ اپنی جگہ سے ہٹنے پر یا مشٹ شکل میں جانے پر اپنے ہاتھ کے کارڈ کا شکل میں جانے کے بعد وہ کھڑا آؤٹ ہو جائے گا۔ کھلی دوبارہ شروع ہو جائے گا۔</p>

آموزشی ماہصل	ہدایات برائے اسماں تذہب	درکار و مالک	ہفتہ نمبر
<p>3.5 II: میں خصوصیات کی بنیاد پر ایسا کام موزانہ اور درجہ بندی کرتا ہے۔ مثلاً شکل، نام اور رنگ وغیرہ۔ چیزوں کا مقام استعمال مقام بناۓ والے مناسب الفاظ استعمال کر کے چیزوں کے بارے میں بیان کرتا ہے مثال بازدھیں، اندر، پیچے وغیرہ۔</p>	<p>ٹلبس سے نئے کارڈوں میں گرے۔ 5) کھلی مختلف طریقے سے کھلنا سمجھتا ہے۔ کارڈ شیٹ کے بڑے سائز کی شکل کاٹ کر جاماعت میں مختلف دیواروں پر چیزاں کر دیں اور معلم نے شکل کا نام لیتے ہی ٹلبس شکل کے سامنے جا کر کھڑے ہو جائیں۔ درجہ بندی شکل کے سامنے کھڑا ہونے والا طالب علم آٹھ بوجائے گا۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۲۹: مختلف شکلوں کے لیے لفاظ سے درجہ بندی 1) ریاضی صندوق سے مختلف شکلوں کے فوم کے ٹکڑے دے کر ایک شکل کے گروپ بنا کر کھل جائے۔ 2) شکل کے لیے لفاظ سے گروپ بنا نے کے لیے زینٹ پر مختلف کام بنا کیں۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۳۰: کئی خصوصیات کی بنیاد پر درجہ بندی 1) درجہ بندی کا کھلیل ٹاریکا جانا چاہیے۔ 2) شروع میں ایک ہی پانہ استعمال کرنا متوقع ہے۔ جیسے پانہ ڈالنے کے بعد الگ کا پانہ آئے تو تمام کارڈوں سے تمام شکلوں کے اور تمام قسم کی نقشی والے الگ کے کارڈ ڈالاں ہے۔ اس طرح صرف شکل کا پانہ اور بعد میں صرف نقش کا پانہ استعمال کر کے کسی ایک خصوصیت کو مدھر رکھ کر درجہ بندی کرنا ہے۔ 3) آگے کے مرحلے میں دو انوں کا استعمال کر کے اور خصوصیات کا استعمال کر کے درجہ بندی کرنے ہے جیسے دوپانے ڈالنے پر الگ رنگ (رنگ کے پانے پر) اور مشکل (شکلوں کے پانے پر) آنے کی صورت میں الگ رنگ والے تمام نقشوں (یہاں نقشوں پر غور کرنا منصوبہ ہیں ہے اس لیے تمام نقشوں والے نقش کے کارڈ علیحدہ کرنا متوقع ہے یا دائرہ نہ، تمام ٹگوں کے صرف تارے والے نقش کے کارڈ علیحدہ کرنا متوقع ہے۔ ۴) اس طرح جب میں پاسوں کا استعمال کر دیں گے تب میں خصوصیات کی بنیاد پر درجہ بندی کر کے</p>
۱۲	درک شیٹ نمبر ۵۶، ۵۷-الف، ۳۲، ۳۲-الف	درک شیٹ نمبر ۵۶، ۵۷-الف	(99) رہنمائی معلم: پہلی جماعت: اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام

آموزشی ماہصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکار و مسائل	جنوری
	<p>ایک ہی کارڈ نالہ کرنا متوقع ہے جیسے الارنگ والا دراہ نماحصے میں موجود نالہوں کے تفہیں والا ایک ہی کارڈ ہو گئے تلاش کر کے الگ کرنا متوقع ہے یا نئے لگ دالا مشتمل نما شکل میں لفٹے لفٹے والاتش ایک ہی ہو گا۔</p> <p>۵) اس کام مطلب یہ ہے کہ اس طرح سے پانے والے پر بیرون خصوصیت والا ایک کارڈ ہو گا جسے طلبہ تلاش کر کے دینا متوقع ہے۔</p>	<p>اس کے بعد ورنگل شیٹ نمبر ۶۳ کو مکمل کریں۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۱۳: ایک ہی قسم کی اشیا کو چھوٹے سے بڑے شکل ترتیب دینا (ترتیب میں)</p> <p>۱) اساتذہ ایک ہی قسم کی اشیا مثلاً مختلف لمبائی کی پیشیں، مختلف لمبائی کے رشی کے مختلف شکلوں کی پیشیں،</p> <p>۲) طلبہ کو تینوں پیشیں لکھا گئیں۔ میرے پاس تین مختلف لمبائی والی پیشیں ہیں۔ ان میں سے سب سے لمبی مختلف شکلوں کے پیشے ہے۔ سب سے چھوٹی کون کی ہے؟ سب سے چھوٹی بھی نہیں اور سب سے بڑی بھی نہیں ایسی (چھوٹے، درمیانی اور بڑے) مختلف شکلوں کی پیشیں کوں کی ہے؟ سب سے چھوٹی کون کی ہے؟ سب سے چھوٹی بھی نہیں اور سب سے بڑی بھی نہیں ایسی (چھوٹے، درمیانی اور بڑے) مختلف شکلوں کی پیشیں کوں کی ہے؟ اس طرح پوچھ کر پیشیں ترتیب دار کریں۔</p> <p>۳) اب طلبہ سے دیگر اشیا کو ایک ہی ترتیب میں لکھنے کے لیے بھیں۔ ضرورت ہو تو ان کی مدد کریں۔</p> <p>عملی کام نمبر ۲۳: ترتیب وار کے بیانات - ۱</p> <p>۱) اس کھلی کو دو دن تک اپنی طرح کھلنے کے بعد ترتیب کے درج ذیل ریاضی کے بیانات طلبہ کو تباہی میں اور ان سے کہوا گئی۔ جسے ال پیش سب سے بڑی ہے۔ نیلی پیش سب سے چھوٹی ہے۔ پیلی پیش درمیانی جاماعت (سائز) کی ہے۔</p> <p>۲) اب طلبہ سے کہیں کہ وہ دیگر اشیا کو ترتیب سے لگائی اور مناسب بیانات کا استعمال کرتے ہوئے ان کی (چھوٹے، درمیانی اور بڑے) مختلف شکلوں کے پیشے ہے۔</p> <p>۳) طلبہ سے بیان بتا کر اس کے مطابق مناسب اشیا دینے کے لیے بھیں۔ جسے ال پیش سے چھوٹی پیش دو کے ورنگل شکلوں کے پیشے ہے۔</p>
		<p>۷</p>	<p>عملی کام نمبر ۲۳:</p> <p>۱) اس کھلی کو دو دن تک اپنی طرح کھلنے کے بعد ترتیب کے درج ذیل ریاضی کے بیانات طلبہ کو تباہی میں اور ان سے کہوا گئی۔ جسے ال پیش سب سے بڑی ہے۔ نیلی پیش سب سے چھوٹی ہے۔ پیلی پیش درمیانی جاماعت (سائز) کی ہے۔</p> <p>۲) اب طلبہ سے کہیں کہ وہ دیگر اشیا کو ترتیب سے لگائی اور مناسب بیانات کا استعمال کرتے ہوئے ان کی (چھوٹے، درمیانی اور بڑے) مختلف شکلوں کے پیشے ہے۔</p> <p>۳) طلبہ سے بیان بتا کر اس کے مطابق مناسب اشیا دینے کے لیے بھیں۔ جسے ال پیش سے چھوٹی پیش دو کے ورنگل شکلوں کے پیشے ہے۔</p>
		<p>۸</p>	<p>تعییم میں داخلہ (اسکول کی پیشی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت): رہنمائے معلم : (100)</p>

آموزشی ماہصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کام نمبر ۳۳: ترتیب وارک کے بیانات - ۲	آشیا کی بناوٹ اور بناوٹ کے خالصے اشیا / تصویری کارڈ ترتیب کانا۔
رد کاروسائل	ہفتہ نمبر	عملی کام نمبر ۳۳: واقعات کا شسل (ترتیب)	3.6: ترتیب میں، واقعات کی ترتیب،
۸	مشف لمبائی کی پیشیں، مشف لمبائی کی تیمائیں، مشف شکلوں کے پتے (چھوٹے، درمیانی اور بڑے) مشف شکلوں کے ڈبے، برفی فیفر	<p>۱) مندرجہ بالا بیانات پر عملی کرنے کے بعد طبیہ کوہ مشکل بیانات کی طرف جائیں گے۔ چیز: چار مختلف لمبائیاں کی پیشلوں کو ترتیب میں رکھ کر پوچھا جائے کہ پہلی پیشل سے کیمی اور الال پیشل سے چھوٹی پیشل کو ان کی بیسے وہ اٹھا کر دو۔</p> <p>۲) پھر طبع سے اس طرح کے بیان دینے کو کہیں۔</p>	<p>اٹھائیں کہ بناوٹ اور بناوٹ کے خالصے اشیا / تصویری کارڈ ترتیب کانا۔</p> <p>3.7: کامیابی کو ادا کرنے کے وقت ہونے والے واقعات کا وقت، ترتیب سمجھتا ہے۔ کام واقعہ پہلے ہوا ہو گا اور مرد پہلوں کو ورک شیٹ میں دی ہوئی تصویر (۱) اور کہاں اور کہیں کی تصحیح کچھ حصہ اور کھائی جا رہی ہیں۔ اس میں پہلے کیا تھا، اس کے بعد کیا تھا اور آخر میں کیا تھا۔ وہ تم مجھے بتاؤ۔ ان تصویروں کو ترتیب وار کا شسل (۲) گاؤں کے درن تصویر (۳) گاؤں کے درن تصویر (۴) کا ایک ترتیب گائے کہاں کا مول کی ترتیب۔ گائے کیا کر رہے ہیں؟ دوپہر میں کیا کر رہے ہیں؟ شام اور رات کو کیا کر رہے ہیں؟ پہلوں سے کا دو دنہ کھانا، جھاڑا دینہ، پانی بھرنا، جمع ہو کر اسکوں جانا وغیرہ۔</p>
۵	وک شیٹ نمبر ۳۳، ۲۲، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰ کی صفائی، تصویر (۱) دانتوں کی صفائی،	عملی کام نمبر ۳۳: مسئلہ حل کریں	<p>3.8: روزمرہ کے معمول کے حالات میں آنے والے مسئلک کا جوابات جانتے ہوئے علی ٹھیکرہ کرتا ہے۔</p> <p>1) طلبہ سے کہیں کہ آج مجھے کچھ سوالات کے حل کے لیے تمہاری مددی ضرورت ہے۔ تم ٹھیکرہ کو کہم کیا سکتے ہیں؟ (پہلوں کو لڑنے والے بچوں کی تصویر کھانا ہیں) یہ کے نیٹھی کی گہرے لیے لڑ رہے ہیں۔ ان دونوں کو ایک ہی گپہ پیشناہے۔ اب کیا کیا جائے؟ بچوں سے جوابات حاصل کریں۔ اس طرح کے مختلف مسئلک بچوں کے سامنے رکھیں۔ اس کا حل تلاش کرنے کے لیے کہیں۔ اس کے لیے ورک شیٹ میں دی ہوئی تصاویر کا استعمال کیا جاسکتا ہے۔</p> <p>2) پہلوں کے ساتھ اس طرح کے واقعات یا مسئلک دی پیش آیا تھا کیا؟ انہوں نے اسے کس طرح حل کیا، اپنی بولنے والا بنا میں۔</p>

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکار و مسائل	جنوری
<p>III-2 (ب) : اپنے آس پاس کے محل کی پیزیں استعمال کرنے وقت اس کے بارے میں زیادہ معلومات حاصل کرنا ہے۔</p> <p>1) اساتذہ کو چاہیے کہ وہ طلب کو گلے میں بچ کانے میں مدد کریں۔ بچ کنے کو نہیں میں اگے گا؟ کب پوسٹ مولالات پوچھتا ہے۔</p> <p>2) اساتذہ کو چاہیے کہ وہ طلب کو گلے میں بچ کانے میں مدد کریں۔ کون کون سی احتیاطی نئی پیزیں دھوڈتا ہے اور ان پیزیوں سے متعلق اپنے ذاتی تصورات کو فروغ دے کر اندازہ قائم کرتا ہے۔</p>	<p>عملی کامنبر ۳۲: آ تو تجربہ کریں</p>	<p>عملی کامنبر ۳۲: آ تو تجربہ کریں</p>	<p>III-2 (ب) : اپنے آس پاس کے</p>
<p>اور محل کے تینیں حسامیت ظاہر کرتا ہے جیسے - پانی کو خشک نہ کیا جائے وغیرہ۔</p> <p>III-2 (ج) : محل سے متعلق بیانوں</p> <p>1) درک شیٹ نمبر ۲۴ کی سرگرمی لی جائے اور اس کے مطابق اشہد شہری سے متعلق بحث کی جائے۔</p> <p>2) درک شیٹ نمبر ۲۴ کی سرگرمی لی جائے اور اس کے مطابق اشہد شہری سے متعلق بحث کی جائے۔</p> <p>3) درک شیٹ نمبر ۲۴ کی سرگرمی لی جائے اور اس کے مطابق اشہد شہری سے متعلق بحث کی جائے۔</p>	<p>عملی کامنبر ۳۳: اشہد شہری</p>	<p>عملی کامنبر ۳۳: اشہد شہری</p>	<p>III-2 (ج) : محل سے متعلق بیانوں</p>

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسمازہ	عملی کامنبر ۳۶: ۱۰ تک اشیا کی گنتی (۱ سے ۱۰ تک کی گنتی)	۱۰: تک پیزروں گونتا ہے۔
و درکار و مالک	و درکار و مالک	عملی کامنبر ۳۵: ۱۰ تک اشیا کی گنتی (۱ سے ۱۰ تک کی گنتی)	۱۰: تک پیزروں گونتا ہے۔
ہشتہبر	بیاض، کتابیں، پیشہوں، منکے، آسمانی سے دستیاب ہونے والے و مالک نہ لٹا کر،	طلیب کو اڑاے میں بھایا جائے۔ چند اشیا کے سیٹ لے کر ایک ایک رکھ کر بھایا جائے۔ ایک، دو،... بیچے، سات، آٹھ،... وہ پتھر۔ اب ہر طالب علم کو پیزروں دے کر گئے کہا جائے۔ (مخفف و مالک جیسے پیٹ، پھول، پتھر، ربر و مالک دیں) طالب کو دودو کے کروہ میں مشق کرنے کے لیے لپیٹیں۔	۱۰: تک پیزروں گونتا ہے۔
۷	بیاض، کتابیں، پیشہوں، منکے، آسمانی سے دستیاب ہونے والے و مالک نہ لٹا کر،	عملی کامنبر ۳۶: ۱۰ تک اشیا گننا - مشق	۱۰: تک پیزروں گونتا ہے۔
۸	بیاض، کتابیں، پیشہوں، منکے، آسمانی سے دستیاب ہونے والے و مالک نہ لٹا کر،	عملی کامنبر ۳۶: ہندسوں کی کہانی	۱۰: تک پیزروں گونتا ہے۔
۸	بیاض، کتابیں، پیشہوں، منکے، آسمانی سے دستیاب ہونے والے و مالک نہ لٹا کر،	۱) طالب کو اڑاے میں بھایا جائے۔ کٹوڑی میں اسکر کر کر ایک ایک طالب علم کو اسے بلاکر اس میں سے بھایا کر کھال کر دیں۔ اس طرح کی مشق کروائی جائے۔ ۲) کبھی بھی اشیا اسے رکھ کر کتنے بیٹن ہیں؟ گنو۔ اس طرح کی مشق لیں۔ ۳) کبھی بھی باہر سے کوئی پاچ قسم کی پیزروں لانے کے لیے کہا جائے۔	۱۰: تک پیزروں گونتا ہے۔
۸	بیاض، کتابیں، پیشہوں، منکے، آسمانی سے دستیاب ہونے والے و مالک نہ لٹا کر،	۱) ۱ سے ۹ تک کے ہندسوں کے کارڈ سے اسمازہ ایک کارڈ سامنے رکھیں۔ کارڈ کے ہندسے جتنے طلبے ایک ساتھ کر کے ان کے گروپ بن کر بٹائیں۔ (۲) اسی طرح اگلے اگلے ہندسی کارڈ تباکر کارڈ اسمازہ کے گروپ بنانے کے لیے کہ کہ ہندسوں کی کہانی تباکر کو ایمن۔ (۳) اسی طرح پیزروں، دن، نوٹ، سکے، پھول پھول وغیرہ کا ہر بیٹوں میں استعمال کر سکتے ہیں۔ مشتمل پرے پاس ۱۰ روپے کے لئے بیٹیں۔	۱۰: تک پیزروں گونتا ہے۔
۱۰	جودو بالاک	عملی کامنبر ۳۴: اٹالی گنٹی	۱۰: تک پیزروں گونتا ہے۔
۱۰	کلینڈر	عملی کامنبر ۳۴: کلینڈر پر سیدھی الی ترتیب میں عدگنا	۱۰: تک پیزروں گونتا ہے۔

۹	درکار و مائن ہفتہ نمبر	مہیا ت برائے اساتذہ عملی کام نمبر ۲۳: ۱۰ دائرہ پر چنا	آموزشی ما حصل
		<p>تک آگے پیچھے (آٹا - سیدھا) گنتا</p> <p>IL 3.10 : دبے ہوئے ہندسے سے ۹</p> <p>(۱) زمین پر ایک سیدھے میں دن دائرے بنائیں۔</p> <p>(۲) پانچ دائروں کے بعد ایک آڑی کیم بناویں۔ (پانچ کام مرحلہ تھنے کے لیے)</p> <p>(۳) طلبہ کو بیلے دائرے سے آگے چھالاگ کانے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۴) پانچ (۵) کے بعد رُک کر پھر ۶ سے ۱۰ تک آگے کو در جانے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۵) اسی طرح ۱۰ سے ۱۱ تک اٹا ترتیب میں چھالاگ کانے کے لیے کہیں۔ (کیہر سے پہنچوڑا زکے کے لیے کہیں)</p> <p>(۶) اسی طرح ۱۱ سے ۱۲ تک اٹا ترتیب میں چھالاگ کانے کے لیے کہیں۔ (اس طرح کسی بھی عدے سے دوسرے عدد تک سیدھی اور اٹا ترتیب میں گنتی کر کر پائیں گے)</p> <p>(۷) اس کھلی میں کیا طلبہ اٹا گنتی کرتے ہیں، اس بات کی طرف خاص طور پر توجہ دیں۔ جیسے کہ سات پر جانا ہے تو دس پر بڑی چھالاگ مارنے کے بعد سات پر اٹا چھالاگ مارتا ہے۔</p> <p>(۸) اس کھلی میں کچھی غلطیاں بھی نہیں ہے۔ (صرف ۱ سے ۱۰ تک گنتی کی سمت ہمیشہ ایک جیسی ہونی چاہیے) طلبہ کو پانچ طریقے سے کھلی کوئھنے اور کھلنے کے لیے بھرپور وقت دیا جائے۔</p>	

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسما تذہب	درکار و مسائل	جنوری
عملی کام نمبر ۵۲: پچھی باتی نہیں	پہلی	عملی کام نمبر ۵۳: کام باتی نہیں	پہلی
<p>III-3.12 : ایشا کی تعداد کم ہوتے ہوتے کچھ باتی نہیں رہتا اس صورت کی تینجا کو ناہر کرتا ہے۔</p> <p>(مثال درخت کی شاخ پر بیٹھے ہوئے نہیں پنڈے ایک ایک کرکے اڑ گئے۔ آخر میں ایک بھی پنڈہ شاخ پر باتی نہیں رہا)</p> <p>۱) پچھا ایشا کا سیٹ میں اور ایک دائرے میں بیٹھیں۔</p> <p>۲) پانچ پینسلیں لیں۔</p> <p>۳) پانچ پینسلیں تھیں۔ میں نے ایک پہلی پینسا کو دی۔ پھر بیٹا بھی اُن کے مجھے پہلے پہنچے۔ پہنچنے نے ایک پہلی اسے دی۔ پھر حداور کرم آئے۔ انہیں بھی ایک ایک پہلی دے دی۔ اس طرح پانچ پینسلیں دے دیں۔</p> <p>۴) اب میرے پاس کتنی پینسلیں میں؟ طلبہ ایک کہیں گے۔ اتنے میں رہیدا گیا۔ اسے بھی پہلے چاہیے۔ میں نے اسے بھی ایک پہلی دے دی۔</p> <p>۵) اب میرے پاس کتنی پینسلیں باتی رہیں؟ (خالی ہائھ بٹا کر پوچھیں) طلبہ کہیں کے پچھے نہیں۔ پہنچنے لیتی صفر۔</p> <p>۶) ایسی تھی ایک اوورگری لی جائے۔ کافی چاک لے کر پچھی باتی نہیں رہا اس صورتے واقع کرائیں۔</p>	<p>III-3.13 : اُن تک کے ہندسوں میں دو ہندسوں کا موزون کرتا ہے۔</p> <p>III-3.13 : اُن افلاذ کا استعمال کرتا سے زیادہ۔ سے کم ان افلاذ کا استعمال کرتا ہے۔</p> <p>۱) طلبہ سے پوچھیں کہ ۶ زیادہ ۸ زیادہ؟ طلبہ کے جوابات میں۔</p> <p>۲) کسی طالب علم سے پوچھیں کہ تم نے یہیے طے کیا؟ اس کی وضاحت میں۔</p> <p>۳) طلبہ کہیں کہ جواب کر کے سمجھتے ہیں (ریاضی کی بیٹی کے کعب) جو ڈوبلاس دی۔ پچھلے کو ۶ تو پچھلے کو ۸ کمعب دیں۔</p> <p>۴) دیے ہوئے مکعب طلبہ کو جوڑنے کے لیے لیں۔</p>	<p>۱) معلمی کام نمبر ۵۲: بینار کا ھیل</p> <p>۲) معلمی کام نمبر ۵۳: بینار کا ھیل</p> <p>۳) جو ڈوبلاس</p>	<p>۱) تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) : رہنمائے معلم : (105)</p>

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسمازہ	درکار وسائل	ہفتہ
<p>۱۰</p> <p>عجمی کام نمبر ۲۴: کیا کم کیا زیادہ</p> <p>۱) طلب سے پوچھیں ۶ زیادہ یا ۸ زیادہ؟ طلبہ کے جوابات میں۔</p> <p>۲) تھیں چیزوں کی جوڑیاں لگائے کا کھیل آتا ہے۔ اس کا استعمال کر کے طے کر سکتے ہیں یا؟ ایسا سوال پیٹے، پھر، بیخ، پلے وغیرہ</p> <p>۳) کریں۔ طلبہ کو سمجھ میں آگئی تو انہیں کرنے دیں۔ ضرورت ہو تو درنے والی کے مطابق مدد کریں۔ دلوں کیک و کوچھ پیٹے اتنے کے لیے کہیں تو ایک کو کچھ مختلف رنگ کے ۸ پیٹے اتنے کے لیے کہیں۔ اس کوسب کے نامے پتوں کی جوڑیاں لگائے کے لیے کہیں۔ کون سے پیٹے باقی رہے؟ وہ کتنے شے؟ اس لیے اپنا کہیں کہ آٹھے شے کم ہے۔ ایسا کہی کہا جاسکتا ہے کہ شے سے آٹھ زیادہ ہے۔</p> <p>عملی کام نمبر ۲۸: زبانی ریاضی: ملانا۔ جزڑنا</p> <p>۱) کچھ اشیا کے سپیٹ ساتھ لے کر طلبہ کے ساتھ دائرے میں پیٹھیں۔</p> <p>۲) ایک طالب علم کو سامنے بلاؤ کر کہیں: عامر کے پاس چار پینٹیں تھیں۔ میں نے اسے مزید دو پینٹیں دیں۔ تو اب اس کے پاس کل کتنی پینٹیں ہو گئیں؟ (عملی مظاہرہ کر کے بتائیں) عامر گون کر بٹانے کے لیے کہیں۔</p> <p>۳) عامر کے پاس کتنی پینٹیں تھیں؟ میں نے اسے کتنی پینٹیں دیں؟ اب اس کے پاس کتنی پینٹیں ہو گئیں؟ اس طرح کے سوالات کریں۔</p> <p>۴) اب دوسرے دوائل کا استعمال کر کے وہی ریاضی کا سوال لیں۔ طلبہ کو دوائل کا استعمال کر کے مظاہرہ کرنے کے لیے کہیں اور جواب تک پہنچیں۔ مندرجہ بالا طریقے کے سوالات پوچھ کر پہنچا کر لیں۔</p>	<p>۵) بلاکس جوڑ کر بٹائے گئے بینار کا موزانہ پیٹے دوست کے بنائے ہوئے بینار سے کرنے کے لیے کہیں۔</p> <p>۶) کس کا بینار اور خا ہے؟ بڑا بیول ہے؟ یہ سوالات طلبہ سے پوچھیں۔</p> <p>۷) آٹھ شے سے زیادہ ہوتے ہیں، اس نتیجے پر آٹھیں۔</p> <p>۸) اب مزید دوسرے ہندسے دے کر طلبہ کو جواب اخذ کرنے کے لیے کہیں۔</p>	<p>پیٹے، پھر، بیخ، پلے</p>	<p>پیٹے، پھر، بیخ، پلے، پنیر، رندر وغیرہ</p>
			<p>تعییم میں داخلہ (اسکول کی پیشی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت): رہنمائے معلم : (106)</p>

آموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکار و مسائل	ہفتہ/ماہ
۵) فورائج کا مظاہرہ کر کے حساب کرنے کے بعد طلبہ کو حساب کرنے کے لیے بھیں۔ (موجودہ اشیاء سے - پیٹ، پھول، کاپیاں وغیرہ ہندوؤں کی شاخذت ہونے سے پہلے اس طرح کے زبانی سوالات حل کر سکتے ہیں۔	عملی کام نمبر ۲۹: زبانی ریاضی: کم کرنا - گھٹانا	پیٹ، پھر، پنچ، پنسل، پین، رم، پیٹ وغیرہ	۱۳
۱) کم کرنا کے سب ساتھ میں لے کر طلبہ کے ساتھ دائرہ بن کر پیش کیں۔ ۲) ایک طالب علم کو سامنے بلا کر بھیں: عامر کے پاس چار پنسلیں تھیں۔ اگر اس میں سے اس نے دو پنسلیں مجھے دیں تو اب اس کے پاس کتنے پنسلیں باقی رہیں گی؟ عملی مظاہرہ کر کے بنا میں۔ عامر کو گن کر بنا نے کے لیے کہا جائے۔ ۳) عامر کے پاس کتنے پنسلیں تھیں؟ اس نے مجھے کتنے پنسلیں دیں؟ اب اس کے پاس کتنے پنسلیں باقی رہیں؟ اس طرح کے سوالات پوچھیں۔	۱) پیٹ سے کچھ پنzelیں کم کر کے دوبارہ کم کرنا ۲) II.3.15 : ۹ پنzelوں تک		
۴) اس طرح کے دروسے وسائل کا استعمال کر کے ایسے اس میں حساب کریں۔ طلبہ کو مائل کا استعمال کر کے عملی طور پر معاہد کرنے کے لیے بھیں اور جواب تنگ پہنچا جائے۔ مندرجہ بالاطر قیمت پر سوالات پوچھ کر پیش کی بیداری جائے۔ ۵) فورائتریق کا مغل مثا کر حساب کریں۔ اس طرح کی مشق کی جائے تو طلبہ کو حساب کرنے کے لیے بھیں۔ (موجودہ اشیاء سے پیٹ، پھول، کاپیاں وغیرہ ہندوؤں کی شاخذت ہونے سے پہلے اس طرح کے زبانی سوالات حل کر سکتے ہیں۔	۱) اس طرح کے دروسے وسائل کا استعمال کر کے ایسے اس میں حساب کریں۔ طلبہ کو مائل کا استعمال کر کے عملی طور پر معاہد کرنے کے لیے بھیں اور جواب تنگ پہنچا جائے۔ مندرجہ بالاطر قیمت پر سوالات پوچھ کر پیش کی بیداری جائے۔ ۲) II.3.20: مروجہ بھارتی ا روپی، ۲ روپی، ۵ روپی، ۱۰ روپی، ۲۰ روپی، ۵۰ روپی، ۱۰۰ روپیوں کے نقلی کے اور نوٹ رہیں۔ یہ اپنا خزانہ نوٹ پہنچانتا ہے۔ ۳) ایک ٹوکری میں کچھ اشیا کھیں۔ (اس قسم سے خریدی جائے، ایک پنzelیں) پیدا کرنا ہے۔ اب تم اس میں کی ایک ایک پنzelی کا لوگوں اس کے لیے لگنے والے پیسے خزانے سے ٹوکری میں ڈالیں تھیں تو پیسے میں کیسے تھیں کتنے روپیوں کے؟ یہ پوچھیں اور اپنی پرستی کے لیے کہیں جیسے پین کی گولی۔ یہ لینے کے لیے اس میں سے تھیں کتنے روپیوں کے؟ یہ پوچھیں اور اپنی پرستی کے لیے کہیں۔ دوسرے طلبہ کو مدرنے کے لیے بھیں۔		

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	عملی کامنبر اہ: بازار	III-3.20
درکار و مسائل جنگل	نئی، نوٹ، نقی، یا اصلی ترازو، ٹالیب، مخفف اشیا، بکٹ کا ٹکڑا، پیکٹ، کنگھا، ربر، پیل، دستی، ٹوپی، وغیرہ۔	۱۲	<p>جس طرح آپا جی کا کھلی کھلیہ ہیں اسی طرح ہم بازار بازار، ہیں کھلیں گے۔ اس طرح کہہ کر طباہ کے دو گروپ ہائیں۔ طباہ کو پیش کیا تیاری کرنے کے لیے بھر پور وقت دیں۔ ضرورت پرانی مذکوریں۔ طباہ ایک دوسرے کے کردار کے بازاری سیر کیں گے اس بازار میں نقی یا دوسرے کے کردار ادا کریں گے۔ اسی کا نتیجہ نوٹوں کا استعمال کریں یا کاغذ کے پیچے تیار کریں۔</p>
عملی کامنبر اہ: اوپھا-پست قدر	تیلیاں، پیل وغیرہ	III	<p>لہبائی کے لاملاڑ سے تمیں اشیا کا موزانہ کرتا ہے۔ مثلاً سے لمبا، سے کم جوڑا، سے اوپھا، سے چھوٹا۔</p> <p>معلم اونچے اور پست قد اشیا کی جوڑیاں خود کے پاس رہیں۔ طباہ کو دوڑے کی شکل میں بٹھائیں۔ ایک جوڑی سامنے رکھ کر پیچیں اس میں سے اوپھی بیٹیں لوں کیں؟</p> <p>اکی جوڑی سے پست قد تینیں کہیں۔ اسی طرح اشتاد ایک پست قد پیل اور ایک اوپھی پیل ایک دوسرے کے بازو کر اونچے اور پست قد پیل، اوپھی اور پست قد تیلی، پیل اس طرح کی مختلف چیزوں کا عملی مظاہرہ کریں۔ اس کے بعد طباہ کو اس طرح کی تیلیاں اطراف میں ٹوٹاں کر کے لانے کے لیے کہیں۔ (یاد ہیں کہ تیلی کی موٹائی ایک جیسی ہوئی چاہیے)۔ اس طرح اپنا اور پست قد یہ تصور واضح کریں۔ یہاں طباہ اپنی مادری زبان میں جوابات دی تو اسے قبول کریں۔ ان الفاظ کے ذریعے ریاضی کے تباری الفاظ سے اختلاف کریں۔ اسی طرح تمیں چیزوں کے موزانے کی مثالیں لیں۔</p>
عملی کامنبر سی: چھوٹا - بڑا شاخت کرنا	مختلف جسمات کی اشیاء، پھول، ڈبے، پیٹے، چھتری	III	<p>لہبائی پست قد سبق کی طرح چھوٹا۔ بڑا کا تصور پختہ کریں۔ اس کے لیے مختلف اشیا استعمال کر سکتے ہیں۔</p> <p>(کپی، ربر وغیرہ) کن اشیا کے لیے اونچا اور پست قد اور ان اشیا کے لیے چھوٹا اور بڑا استعمال کیا جاتا ہے، اس بارے میں بائیں۔ مختلف شکل اور بناؤٹ کے پیپوں یا تینیں کی بوئیں، ڈبے، پیٹے، چھتری وغیرہ۔</p>

۳	درکاروں کی بہت نمبر	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماہصل
۲	وک شنٹ نمبر ۱۶	عملی کام نمبر ۲۵ : طلبہ کی عملی بیانش - چھوٹا بڑا، اوپنچا پست قدر	III.21 : لمبائی کے حوالہ سے میں اشیا کا موازنہ کرتا ہے۔ مثلاً سے لمبا، سے چھوڑا، سے اوپر، سے پست قدر
۲	معملی کام نمبر ۲۶ : دواشیا میں بھاری - ہگنی اشیا کی شناخت	عملی کام نمبر ۲۷ : دواشیا میں بھاری - ہگنی اشیا کی شناخت	III.22 : دواشیا کے وزن کا موازنہ۔
۲	معتمد و زدن کے ایک جسمی بناوٹ والی اشیا کی جوڑیاں جیسے پتھر، کپاس، پتڑا، کالپی	معتمد و زدن کے ایک جسمی بناوٹ والی اشیا کی جوڑیاں جیسے پتھر، کپاس، پتڑا، کالپی	<p>۱) لمبا - چھوڑا اس سبق کی طرح ہی بھاری اور ہگنی اشیا کی جوڑیاں میں ایک کر کر کھینچیں۔</p> <p>۲) طلبہ کو دارا رہنا کرنے کیا ہے؟ طلبہ سے جوابات آنے دیں۔ ہگنی ایک جواب منقص ہے۔ اس کے لیے طلبہ کے اپنی مادری زبان/ علاقائی بولی میں دیے ہوئے جواب کو قبول کریں۔ وہ ہگنی میں تباہ لفظی شاختہ کر دیں۔ پھر دوسرے پانچ میں اسی طرح کا پتھر کھینچیں اور پوچھیں یہ وزن میں کیا ہے؟ ان سے جواب آنے کے بعد پوچھیں دوسرے میں سے ہگنی کون سا ہے اور بھاری کون سا؟ اس کے بعد کہیں کہ پتھر سے کپاس بھکنے ہے۔ اسی طرح کی تین چار اشیا کا موازنہ کر کے بتائیں۔ ایک جسمی جماعت کے ویفر کے پکٹ یا شکر کے پکٹ، بھری ہوئی بوقل اور خانی بوقل وغیرہ۔</p>

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	دو کاروں میں	درکار و مسائل	ہفتہ بیانات
۳	۱۲ : دواشیا کا موزانہ سے بھاری / مکاں لیٹڑے سے کرتا ہے۔	۳.22	۳) اب ربراکا وزن کتنے بیٹن کے برابر ہوگا، یہ معلوم کرنے کے لیے کہیں۔ اس سے پہلے جماعت کے طلبہ کا اندازہ پوچھیں۔ ۵) اس کے آگے تریم لیں گے۔	اموزشی ماحصل
۶	عملی کام نمبر سے ۵: چھوٹا ترازو بیاضی مصنوع میں موجود رازوک ایک پلڑے میں ایک طرف چھوٹا سا پتھر اور دوسری طرف اتنا سائز کا ایک پلاشک کی گیند رکھیں۔ کون سے بازو کا پڑا بھک گا؟ کیوں بھک گا؟ اس طرح کے سوالات طلبہ سے پوچھیں۔	۳.23	۱) معلم ایک گلاں، ایک بوتل (گلاں سے بڑی) اور ایک چھوٹی بائی لیں۔ طلبہ کو ایک بڑی بائی میں پانی اور گک انسے کے لیے لے کہیں۔ ۲) اب ہم ہر برتلن میں کتنے گک پانی سامانا ہے، یہ پوچھیں گے۔ میں گک کو باب پورا بھر کے لئے بوتل میں پانی اور گک انسے کے لیے کتنے گک پانی درکار ہوگا اس کوئم گناہدار یاد رکھو۔ ۳) چھوٹی بائی پوری طرح بھرنے تک گک کے ناپ سے پانی بھرتے رہیں۔ ۴) بھرتے وقت بلند آواز سے طلبہ کے ساتھ گھنیں: ایک گک، دو گک، بائی اس کے لیے کتنے گک پانی کا ساتھ رکھیں۔ ۵) اس کے بعد اسی گک سے بڑی بھریں۔ بڑی میں کتنے گک پانی سامانا یہ پوچھیں۔ ۶) اسی طرح اب گلاں میں کتنے گک پانی سامانہ ہے یہ پوچھیں۔ اسی طرح مختلف برتلوں میں یکساں ناپ سے پانی بھر کر سائی (گنجائش) کا موزانہ کریں۔	عملی کام نمبر ۸۸: دو برتلوں کی سماںی (گنجائش) کا موزانہ اور پانی کی بائی کی سماںی
۷	۱۱	۳.23	۱) معلم ایک گلاں، ایک بوتل (گلاں سے بڑی) اور ایک چھوٹی بائی لیں۔ طلبہ کو ایک بڑی بائی میں پانی اور گک انسے کے لیے کہیں۔ ۲) اب ہم ہر برتلن میں کتنے گک پانی سامانا ہے، یہ پوچھیں گے۔ میں گک کو باب پورا بھر کے لئے بوتل میں پانی اور گک انسے کے لیے کتنے گک پانی درکار ہوگا اس کوئم گناہدار یاد رکھو۔ ۳) چھوٹی بائی پوری طرح بھرنے تک گک کے ناپ سے پانی بھرتے رہیں۔ ۴) بھرتے وقت بلند آواز سے طلبہ کے ساتھ گھنیں: ایک گک، دو گک، بائی اس کے لیے کتنے گک پانی کا ساتھ رکھیں۔ ۵) اس کے بعد اسی گک سے بڑی بھریں۔ بڑی میں کتنے گک پانی سامانا یہ پوچھیں۔ ۶) اسی طرح اب گلاں میں کتنے گک پانی سامانہ ہے یہ پوچھیں۔ اسی طرح مختلف برتلوں میں یکساں ناپ سے پانی بھر کر سائی (گنجائش) کا موزانہ کریں۔	عملی کام نمبر ۸۸: دو برتلوں میں جم کا موزانہ کرنا

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساتذہ	درکار و مسائل	ہفتہ نمبر
<p>۷) ائی طرح دوسرے دن بھی ائی طرح کا تجربہ طلبہ کے ذریعے کرائیں۔ اس کے ساتھ کچھ نئے برتاؤ نئے ناپ بھی دیں۔ جیسے ڈینا، گھنگال۔ برتاؤ میں کتنی کٹوری پانی سماں گا، یہ طلبہ کر کے معلوم کرنے کے لیے کہیں۔</p> <p>۸) یاد ہیں، پہلے دن طلبہ کو تجربہ لیتے دیں۔ دوسرا دو ان سے اس طرح کے سوالات کریں کہ کون سے برتاؤ میں زیادہ کٹوری پانی سماں گا؟ کس برتاؤ میں سب سے کم کٹوری پانی سماں گا؟</p> <p>۹) اگلے دن یہ سرگرمی لیتے ہوئے معلم و رک شیف کے مطابق ترینی ستوں بنا میں اور ایک چیز کے لیے ہم کس طرح کا ستوں بنا میں گے، ناٹک بنا میں۔ اگلی دو چیزوں کا ترینی ستوں بنا نے کے لیے طلبہ کو موقع دیں۔ اس کے بعد مندرجہ ذیل سوالات پوچھ کر بحث کریں۔</p> <p>۱۰) برتاؤ کے اپر کے بجھے خانے ہم نے کیوں بھرے؟ (اس لیے کہ برتاؤ میں بجھ کٹوری پانی سماں) یہ جواب متوقع ہے۔ پہلے تو یہ بات کہ ہم نے ایک تریکھ کیوں بنائی، اس کی وضاحت کریں۔</p> <p>۱۱) اس کے بعد سک برتاؤ میں کتنی کٹوری پانی سماں گا؟ کس برتاؤ میں کس برتاؤ سے زیادہ یا کم کٹوری پانی سماں گا؟ اس طرح کے سوالات پوچھ کر بحث کریں۔</p>	<p>عملی کام نمبر ۹ ہے: چیزوں کے اطراف لکھ کر پہنچنا</p> <p>ذیا، ڈسٹر، باٹی، کتاب وغیرہ</p> <p>۶</p>	<p>II: سرفی اشیا کی سطح کی بناوٹ، سطح پر بنائی ہوئی درجی شکل پہنچانا ہے۔</p> <p>۱) جماعت میں موجود کچھ اشیا لیں۔ یہ اشیا طلبہ کو بتا کر ان کے نام پوچھیں۔</p> <p>۲) کاغذ پر چیزیں اشیا رکھ کر ان کے اطراف پہنچ لے کر اس کے لیے پیچھی پیچھی پہنچنے کا فریضہ کرو۔</p> <p>۳) طلبہ کو اشیا اور اس کے اطراف کی پہنچ ہوئی تصویر بتائیں۔</p> <p>۴) اشیا اور اس کی تصویر میں نظر آنے والے فرق پر بحث کریں۔</p> <p>۵) پہلو کو یہ سرگرمی کرنے کے لیے کہیں۔</p>	<p>تعییم میں داخلہ (اسکول کی پیشی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت): رہنمائے معلم : (111)</p>

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اسمازندہ	عملی کام نمبر ۶۰: ہاتھ کے پنج کے اطراف لکیریں بنانا	درکار موائیں	جنوری
۳	کانفڈ، پینل، چاک	عملی کام نمبر ۶۱: طبیکی اس طریقے کے مدنظر اپنے ہاتھ کے پنج کو کرکے دینی کیکریں کھینچیں۔ ۱) استاد بود پریا کانفڈ پر (طبیکی تعداد کے مدنظر) اپنے ہاتھ کے پنج کو کرکے دینی کیکریں کھینچیں۔ ۲) طبیکی اسی طریقے میں کرنے کے لیے کہیں۔	عملی کام نمبر ۶۰: آدھاں طرح کے ذیخرا الفاظا کا گلاس۔ آدھاں طرح کے ذیخرا الفاظا کا روزمرہ زندگی میں استعمال کرتا ہے۔	ہفتہ
۱۰	دکش، پینل، پر	عملی کام نمبر ۶۱: جوڑی لگاؤ۔ معلم ابتداء میں پورے اور آدھے کے تصویر کے لیے چار پانچ مثالیں دیں۔ اس کے بعد دوک شیٹ مل کریں۔	عملی کام نمبر ۶۲: تو اڑ - بیانا	III: آدھی روٹی / آدھاں پانی بھر جاؤ
۱۰	پتھر، پیٹ، پینل، مرہ، پینل وغیرہ	طبیکی ملی بیاض - پورے اور آدھے اسی طریقے کے محسوس کی جوڑیاں لگانے۔ عملی کام نمبر ۶۳: تو اڑ - پیچانو (ماحول میں) ماحول میں ہمیں تو اڑ کیاں کہاں فناڑتا ہے، اس کے لیے باہر گھویں۔ طبیکو کچھ تصویروں میں یہ ملتے ہیں -	عملی کام نمبر ۶۳: تو اڑ - پیچانو (ماحول میں) ذریعے تو اڑ بانے کے لیے کہیں جیسے پتھر، پیٹ، پینل اور ان کے پتھر، پیٹ، پینل، مرہ، پینل وغیرہ۔	IL-3.27 آنکھوں کے ٹھیکانے کے لیے کہیں۔
۱۰	پتھر، پیٹ، پینل، مرہ، پینل وغیرہ	عملی کام نمبر ۶۴: تو اڑ - پیچانو (ماحول میں) ایسی تساویہ میں کریں۔ اس پر بجھ کی جائے۔ نایاب سے تو اڑ کیسے بناتے ہے، مخصوص جسمانی حرکات کے ذریعے یہی بتایا جائے۔	عملی کام نمبر ۶۵: تو اڑ کا توارف	(۱) پتھر، پیٹ، پینل وغیرہ۔ زیریں دینا ہوں۔ ایک پتھر دو پتھر ایک پتھر دو پتھر اس طریقے کی ترتیب دیں۔ آگے اب کیا آئے گا؟ مجھے پتھر براہ رکھنا ہے تو مجھے آگے کیا رکھنا پڑے گا؟ اس طریقے پوچھ کر طلبہ سے جواب حاصل کر کے تو اڑ کریں۔ (۲) اس کے بعد ایک / دو تو اڑ طلبہ سے مظاہرہ کریں۔ (۳) تھوڑے میں بالدار ایک جیسے نقش / ڈیناں بناؤ ایسیں کہاں کوکھاں دینا ہے؟ اس طریقے پوچھ کر طلبہ کو رکوں اور پرپے پر کے ڈیناں اس طریقے میں مدد کریں۔

اموزشی ماحصل	ہدایات برائے اساسات زہ	درکاروں کیلئے	جنوری
عملی کام نمبر ۵۶ : تو اڑ - ورک شیپ	عملی کام نمبر ۶۶ : پیشہ اخذ کرنا	عملی کام نمبر ۵۷ : تو اڑ - ورک شیپ	عملی کام نمبر ۶۷ : بنتے کے دن اوسال کے
وک شیپ نمبر ۳۸، ۳۹	وک شیپ نمبر ۲۲، ۲۳	وک شیپ نمبر ۳۸، ۳۹	وک شیپ نمبر ۲۲، ۲۳

سے نبیہ اخذ کرتا ہے۔ میرے پاس نیلی پیشہ سے زیادہ لالا پیشیں ہیں۔

طلیب کو تو اڑ کرنے کے لیے دیا جائے۔

عملی کام نمبر ۶۶ : پیشہ اخذ کرنا

طلیب سے پوچھیں کہ اس تصویر میں کون سے پھل زیادہ ہیں۔ طلبہ کے جوابات میں۔ اس کے بعد ورک شیپ میں دیے گئے متون ترمیم معلم بود پر بنائیں اور بتائیں کہ تم ایک اور طریقے سے یہ طکریں کے دیکھوں گے؟ کیونکہ کیک کے لیے میں ایک چوکون کو رنگ دینے والا ہوں۔ ایسا کہ کہ طلبہ اس میں کتنے کیک ہیں؟ یہ دیکھو ہر کیک کے لیے میں ایک چوکون کو رنگ دینے والا ہوں۔ ایسا کہ کہ طلبہ کیک کی تصویر کے خانے بھریں۔ اب دیگر چوکون کے خانے آپ کو اپنی پیٹ ورک شیپ میں بھرنا ہے، اس طرح کمپنی کی تصویر کے خانے بھریں۔ اب دیگر چوکون کے خانے بھرنا ہونے پر ذیل کے سوالات پوچھ کر اس پر بحث کریں: تو کری میں سب سے زیادہ پھل کون سے ہیں؟ سب سے کم پھل کون سے ہیں؟

عملی کام نمبر ۶۷ : بنتے کے دن اوسال کے

نبیوں کے نام مٹاتا ہے۔

عملی کام نمبر ۶۷ : بنتے کے دن اوسال کے

نبیوں کے نام مٹاتا ہے۔

کرو، مستی کر لیکن رات میں بنتے بھری تیاری۔ روشنی بزنس کو پھیل دے کر خاص کھانا کھانے کی تیاری۔

عملی کام نمبر ۶۸ : میبوں کی پیچان/ تارف

میبوں پر منحصر بانی سوالات طلب سے پوچھیں۔ ان کو سوال پیار کرنے میں مدد کریں جیسے کیوں کا موسم، گری کی ابتداء کا ہمیہ۔ اسی طرح ان کی سالگرہ کوں سے میبوں میں آتی ہے یہ پوچھیں۔ آپی یا بھائی جان کی سالگرہ کوں سے میبوں میں آتی ہے۔ طلبہ یہ میہنہ کس طرح یاد کرتے ہیں یا کیسے یاد کر سکتے ہیں۔ اس پر سوچنے کے لیے طلبہ کو ترتیب دیں۔

۱۱) ماہانہ قدر پیمائی کی جدول

بچوں کا اسکول سے قبل تیاری کا ماہواری مسلسل جائزہ				مہینہ - پہلا
جماعت: اول		طالب علم کی عمر:		
انفرادی صفائی (اچھی یا سدھار کی ضرورت محسوس ہوتی ہے)				
لباس:	آنکھیں:	دانٹ:	ناخن:	
کان:		بال:	ناک:	
روزمرہ پروگرام میں شمولیت	ہر وقت	کبھی کبھی	بہت کم	
• خود کی اور دوسروں کی چیزوں کی دیکھ بھال کرتا ہے۔				
• معلم، غیر معروف نوجوان اور دیگر بچوں کے ساتھ میل ملا پ رکھتا ہے۔				
• دیگر بچوں کی چیزیں مل بانٹ کر استعمال کرتا ہے۔				
• خود کی باری آنے تک انتظار کرتا ہے۔				
• گروہی کام میں جوش و خروش سے حصہ لیتا ہے۔				
• کھلیل اور روزمرہ کاموں سے تعلق رکھنے والے اصولوں پر عمل کرتا ہے۔				
میدانی کھیلوں میں شمولیت	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔	توڑی کوشش سے عمل کر سکتا ہے۔	مد کی ضرورت ہوتی ہے۔	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔
• تیز رفتاری سے اور بڑے احتیاط سے دوڑتا ہے۔				
• دونوں ہاتھوں سے گیند پھینک اور حمل سکتا ہے۔				
تخلیقی فنون لطیفہ کی سرگرمیوں میں شمولیت - مہین عضلاتی ترقی، تخلیقی پختگی اور فنون لطیفہ / جمالیاتی نقطہ نظر کا فروغ	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔	توڑی کوشش سے عمل کر سکتا ہے۔	مد کی ضرورت ہوتی ہے۔	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔
• دیے گئے رنگوں کے موتیوں کو پروتا ہے۔				

				• کاغذ پھاڑنا اور کولاج کام کرتا ہے۔ • مٹی کام کرتا ہے۔
ریاضیاتی مہارتیں اور اپنے ماحول سے بیداری ظاہر کرنا	مد کی ضرورت ہوتی ہے۔	آسانی سے عمل کرسکتا ہے۔	تحوڑی کوشش سے عمل کرسکتا ہے۔	ریاضیاتی مہارتیں اور اپنے ماحول سے بیداری ظاہر کرنا
• حواسِ خمسہ کا استعمال کر کے چیزیں / اشیا کو پہچانتا ہے۔ (لمس، خوبصورتی، مزہ، آواز اور نظر)				• حواسِ خمسہ کا استعمال کر کے چیزیں / اشیا کو پہچانتا ہے۔ (لمس، خوبصورتی، مزہ، آواز اور نظر)
بنیادی رنگوں کی درجہ بندی کرسکتا ہے۔ پہچان کرنام بتاتا ہے اور جوڑیاں لگاسکتا ہے۔				• دو تصویریوں کا موازنہ کر کے فرق پہچانتا ہے۔
زبانی اظہار خیال	بہت کم	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
• بڑی عمر کے لوگوں سے اور دیگر بچوں سے دل کھول کر آزادانہ طور پر بات چیت کرتا ہے۔				• بڑی عمر کے لوگوں سے اور دیگر بچوں سے دل کھول کر آزادانہ طور پر بات چیت کرتا ہے۔
ابتدائی خواندگی کی مہارتیں	بہت کم	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
• گیت اور کہانیاں توجہ سے سنتا ہے۔ • تصویریں موجود چیزوں کے نام بتاتا ہے۔ • جملوں کے الفاظ الگ الگ کرتا ہے۔				• گیت اور کہانیاں توجہ سے سنتا ہے۔ • تصویریں موجود چیزوں کے نام بتاتا ہے۔ • جملوں کے الفاظ الگ الگ کرتا ہے۔
ابتدائی تحریری مہارتیں	بہت کم	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
• پنسل مناسب طریقے سے کپڑتا ہے۔ • بے ترتیب لکیریں کھینچتا ہے یا سوچ، واقعہ، حادثے کو ظاہر کرنے کے لیے تصویری بناتا ہے۔				• پنسل مناسب طریقے سے کپڑتا ہے۔ • بے ترتیب لکیریں کھینچتا ہے یا سوچ، واقعہ، حادثے کو ظاہر کرنے کے لیے تصویری بناتا ہے۔

کلاس ٹھپر کی دستخط

بچوں کا اسکول سے قبل تیاری کا ماہواری مسلسل جائزہ

مہینہ - دوسرا

مقصد: بنیادی صلاحیتوں کا فروغ

جماعت: اول

طالب علم کی عمر:

انفرادی صفائی (اچھی یا سدھار کی ضرورت محسوس ہوتی ہے)

لباس:		نامن:	دانٹ:	آنکھیں:
کان:		ناک:	بال:	
روزمرہ کے کام مکمل کرتا ہے / ہر وقت اصولوں پر عمل کرتا ہے / اکسی پروگرام میں شامل ہوتا ہے۔	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت	
<ul style="list-style-type: none"> • گروہی کاموں میں جوش و خروش سے حصہ لیتا ہے۔ • سرگرمیوں میں پہلی کرتا ہے۔ • موقع محل کے لحاظ سے اپنے جذبات کا اظہار کرتا ہے۔ 				
<ul style="list-style-type: none"> • دوسروں کے جذبات کو سمجھتا ہے۔ اسی طرح کہانی، تصویروں میں موجود جذبات کو تلاش کرتا ہے / انھیں سمجھتا ہے۔ • دوسروں کے ساتھ ناتے رشتے کو سمجھتا ہے۔ • کھیلوں کے اصولوں پر عمل کرتا ہے۔ • جماعت کے روزمرہ کاموں اور برداشت پر مبنی اصولوں پر عمل کرتا ہے۔ • پیچیدہ ہدایت کو سمجھ کر اس پر عمل کرتا ہے۔ 				
میدانی کھیلوں میں شمولیت		آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔	تھوڑی کوشش سے عمل کر سکتا ہے۔	مد کی ضرورت ہوتی ہے۔
<ul style="list-style-type: none"> • متعین سمت میں گیند پھینک سکتا ہے۔ • کم فاصلے سے گیند کو جھیل سکتا ہے۔ • پیروں سے گیند کو متعین سمت میں مارتا ہے۔ • قص، ورزش میں پیک، چالاکی ظاہر کرتا ہے۔ • لنگڑی کھیلتے ہوئے آگے بڑھتا ہے اور دوبارہ اسی طرح واپس آتا ہے۔ 				

تحقیقی فنون لطیفہ کی سرگرمیوں میں شمولیت - مہین عضلاتی ترقی، تخلیکی پختگی اور فنون لطیفہ/ جمالیاتی نقطہ نظر کا فروغ	مد کی ضرورت ہوتی ہے۔	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔	تحوڑی کوشش سے عمل کر سکتا ہے۔	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔
				کاغذ کی آسان تہہ یا آسان اور گامی کا عمل کرتا ہے۔
				کاغذ کو تخلیکیوں سے پیچ دے کر اس کے چھوٹے چھوٹے گولے بنانا اور اسے چپا کرنا۔
				تصویر کی باریکیاں بتاتا ہے / باریک بینی سے تصویریں بتاتا ہے۔
				چھوٹی تصویریں میں رنگ بھرتا ہے۔
				مختلف اشیا کا استعمال کر کے ٹھے کام (منبت کاری) کرتا ہے۔
				چکنی مٹی کا استعمال کر کے بنیادی اشکال بناتا ہے۔
ریاضیاتی مہارتوں اور اپنے ماحول سے بیداری ظاہر کرنا	بہت کم	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
				کسی کی رہنمائی میں قدرتی آفات کا مشاہدہ کرتا ہے اور اسے سمجھتا ہے۔
				ایک سے زیادہ خصوصیات کا استعمال کر کے چیزوں کی درجہ بندی کرتا ہے۔ (شکل / رنگ / کمیت / جم)
				چیزوں کو ترتیب میں رکھتا ہے / ترتیب کے لحاظ سے چیزوں کو رکھنا (کمیت یا جم / لمبائی / اونچائی)
				تو اتر پہچان کر اسے مکمل کرتا ہے۔
				شکل پہچان کر نام بتاتا ہے۔ (دائرہ، مریخ، مثلث، مستطیل)
				مشکل معنے حل کرتا ہے۔
				معنے میں پوشیدہ یا غلط حصے کو پہچانتا ہے۔
				اوپھا، پست قد، ہلکا، وزنی وغیرہ ریاضیاتی زبان کا استعمال کرتا ہے۔
				ایک سے ایک کی مطابقت کرتا ہے۔

زبانی اظہار خیال	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
• چھوٹے اقتباس کوں کر سمجھتا ہے۔			
• کسی واقعے کو چھوٹے چھوٹے جملوں میں بیان کرتا ہے۔			
• لفظ کے مخرج کو الگ کرتا ہے۔ لفظ کو الگ الگ کر کے اور جوڑ کر بتاسکرتا ہے۔			
• روزمرہ کے استعمال کے الفاظ کے شروع اور آخری آواز کو پہچانتا ہے۔			
• تخلیقی سوالات کرتا ہے، جواب دیتا ہے۔			
ابتدائی خواندگی کی مہارتیں	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
• طبع شدہ مواد کے اصول سمجھتا ہے۔ جیسے پڑھتے وقت دائیں سے بائیں، اوپر سے نیچے، پڑھائی کی نقل کرتا ہے۔			
ابتدائی تحریری مہارتیں	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
• تحریر کے وسائل یا رنگ بھرنے سے متعلق وسائل پر اچھی مہارت حاصل ہوتی ہے۔			
• تحریر کے وسائل کو مناسب طریقے سے پکڑتا ہے۔			
• خود کی بنائی ہوئی تصویریوں کی خواندگی کرتا ہے اور آسان الفاظ میں اس کو بیان کرتا ہے۔			

کلاس ٹیچر کی دستخط

بچوں کا اسکول سے قبل تیاری کا ماہواری مسلسل جائزہ

مہینہ - تیرا

مقصد: بنیادی صلاحیتوں کا فروغ

جماعت: اول

طالب علم کی عمر:

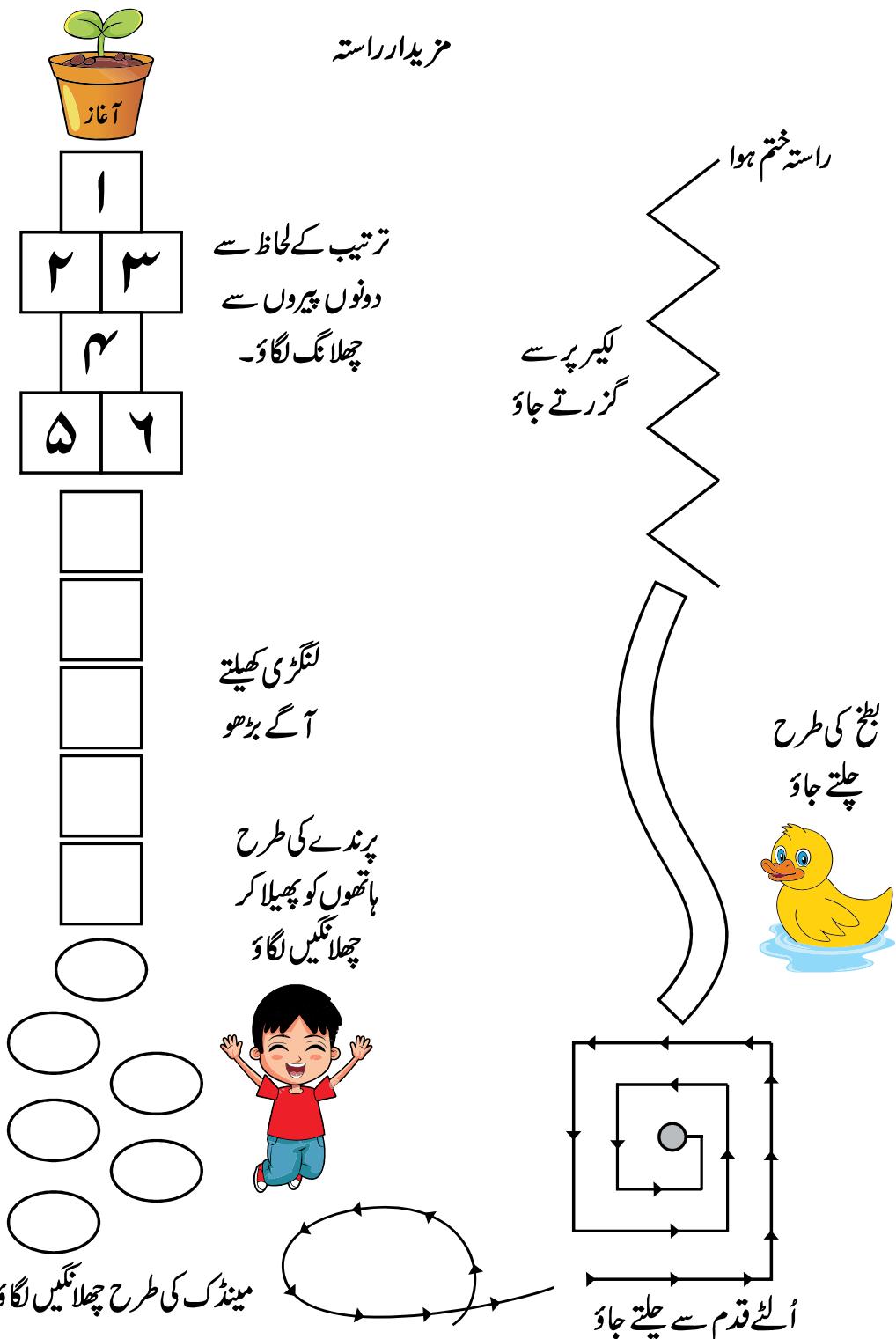
انفرادی صفائی (اچھی یا سدھار کی ضرورت محسوس ہوتی ہے)

لباس:	ناخن:	دانٹ:	آنکھیں:
کان:	ناک:	بال:	
روزمرہ کے کام مکمل کرتا ہے / ہر وقت اصولوں پر عمل کرتا ہے / کسی پروگرام میں شامل ہوتا ہے۔	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
<ul style="list-style-type: none"> • اچھے اور بے لمس میں فرق سمجھتا ہے۔ • صحیح اور غلط کو سمجھتا ہے / پہچانتا ہے۔ • تنازعات حل کرنے کے لیے مختلف طریقہ کار پر غور کرتا ہے۔ • دیگر بچوں کے جذبات اور ضروریات کے لحاظ سے حساسیت ظاہر کرتا ہے۔ خاص طور پر مخصوص ضرورت مندرجہ کے لیے۔ 			
میدانی کھیلوں میں شمولیت	مدکی ضرورت ہوتی ہے۔	تحوڑی کوشش سے عمل کر سکتا ہے۔	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔
<ul style="list-style-type: none"> • نشانہ لگا کر گیند پھینکتا ہے۔ • خود اعتمادی کے ساتھ زینے اور رسمی پر چڑھ سکتا ہے۔ • یوگ، ورزش اور رقص میں حصہ لیتا ہے۔ 			
تخلیقی فنون لطیفہ کی سرگرمیوں میں شمولیت - مہین عضلاتی ترقی، تخلیقی پختگی اور فنون لطیفہ / جمالیاتی نقطہ نظر کا فروغ	مدکی ضرورت ہوتی ہے۔	تحوڑی کوشش سے عمل کر سکتا ہے۔	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔
<ul style="list-style-type: none"> • قیچی سے تصویریں کاٹ کر چسپاں کرتا ہے۔ • انگلیوں سے ٹھے کام (منبت کاری) کر کے اس کی تصویر بناتا ہے۔ • کولاج کام کرتا ہے۔ 			

ریاضیاتی مہارتیں اور اپنے ماحول سے بیداری ظاہر کرنا	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
• گروہ میں موجود چیزوں کی تعداد کم ہے یا زیادہ بتا سکتا ہے۔			
• تواتر تیار کر سکتا ہے اور اس کی توسعہ کر سکتا ہے۔			
• واقعات یا چیزوں کو ترتیب میں رکھتا ہے / واقعات کی ترتیب پر غور کر کے بتاتا ہے۔			
زبانی اظہار خیال	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
• سن کر سمجھتا ہے اور جواب دیتا ہے۔			
• با معنی لفظ کرتا ہے۔			
• الفاظ کے شروع، درمیان اور آخری آواز کو پہچانتا ہے۔			
ابتدائی خواندگی کی مہارتیں	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
• مانوس/سنی ہوئی کہانی کا آغاز، درمیان اور آخر اس ترتیب میں کہانی کو دوبارہ ساختا ہے۔			
• جماعت میں آؤیزاں بصری الفاظ کی خواندگی کرتا ہے۔			
ابتدائی تحریری مہارتیں	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
• اپنے تجھیلات کو تصویریوں اور لفظوں میں بیان کرتا ہے۔			
• وسائل کا آسانی سے استعمال کر کے با معنی تصویر بناتا ہے / تصویریوں کے ذریعے مطالب کو ظاہر کرنے کے لیے وسائل کا آسانی سے استعمال کرتا ہے۔			

کلاس ٹیچر کی دستخط

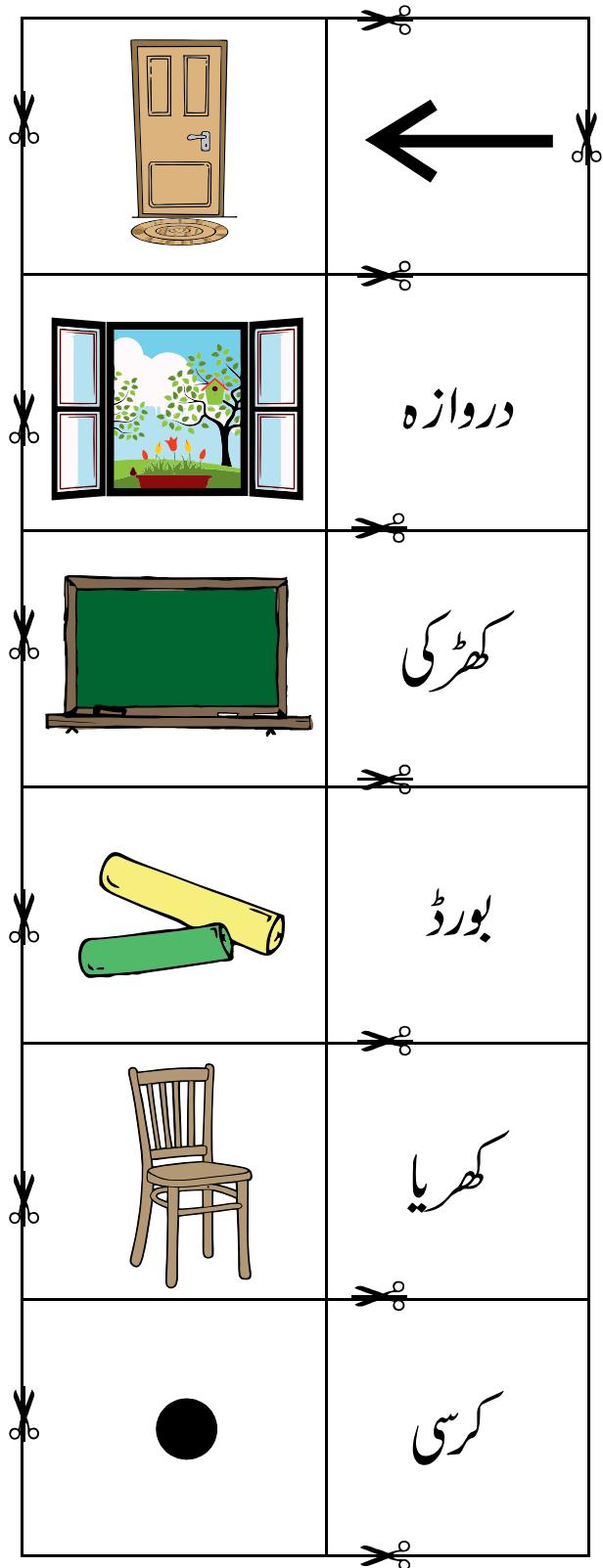
۱۲) درس و تدریس کے وسائل



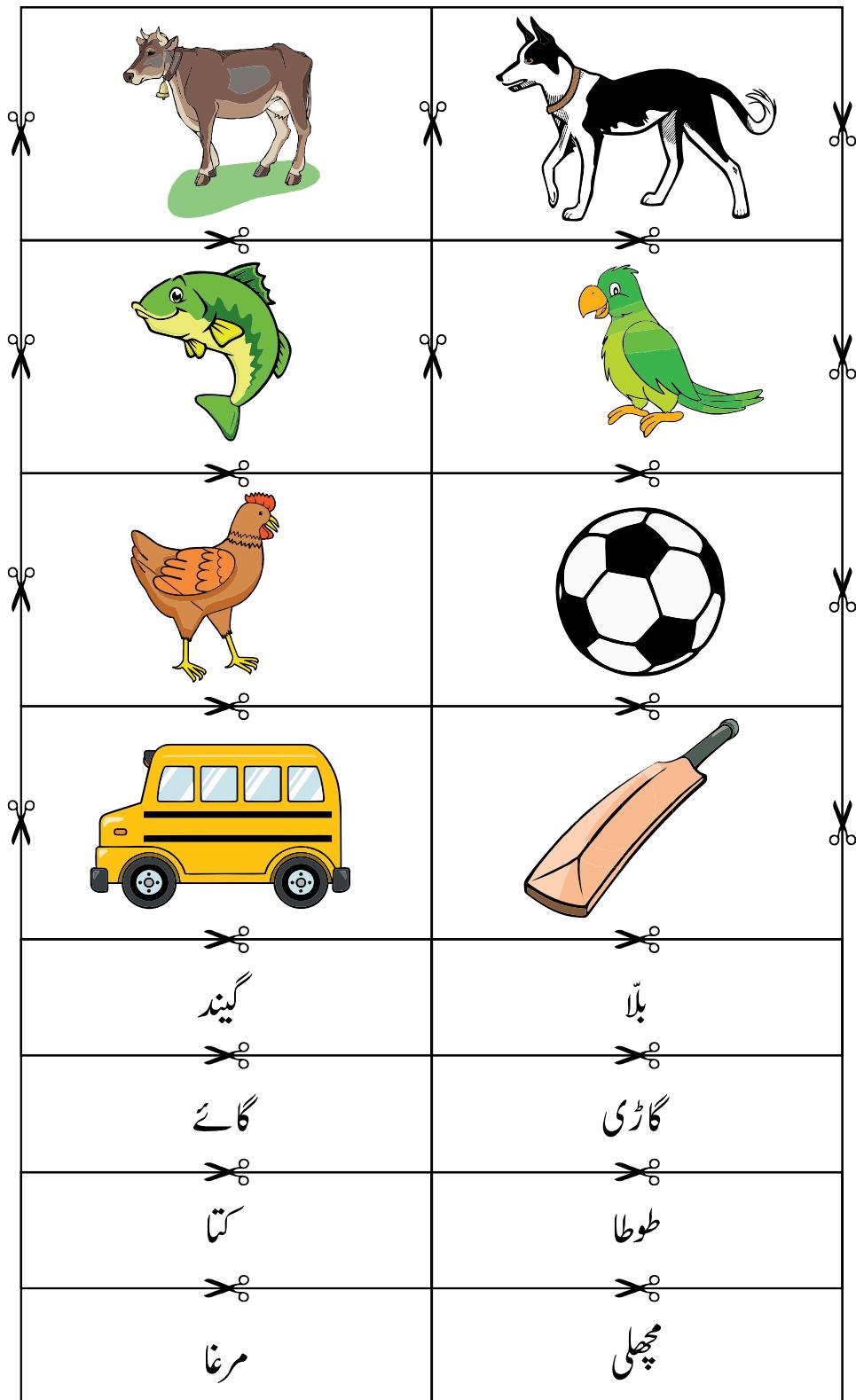
میچنگ سیٹ نمونہ

کتا	گائے
مرغا	طوطا
گیند	محملی
بلا	گاڑی

بصری لفظوں کے ڈامینوسیٹ کا نمونہ



میچنگ بیٹ - تصویر لفظی کارڈ نمونہ



HW-17 (2) کے لیے نمونہ

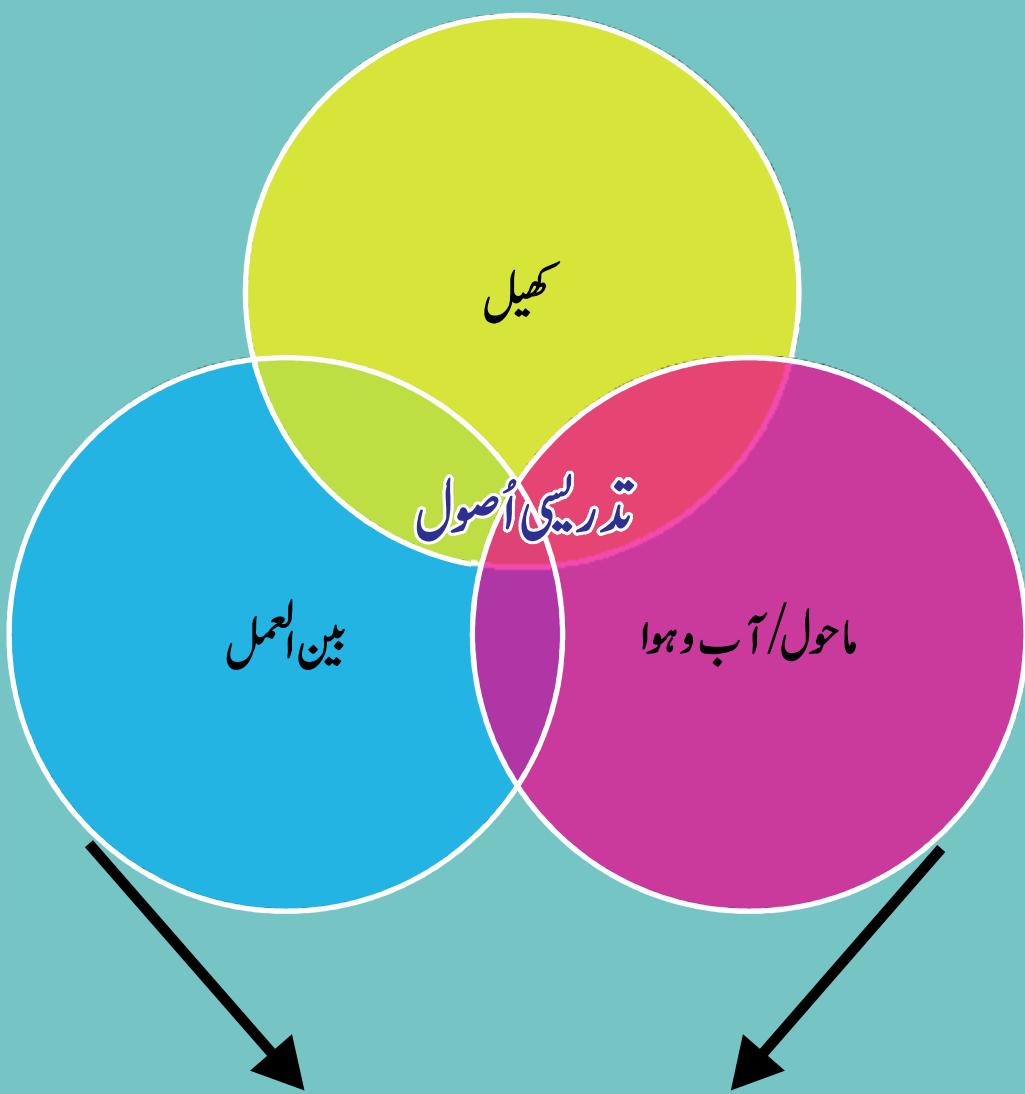


تشکر نامہ

اسماے مرتبین و مترجمین

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) رہنمائے معلم

نمبر شمار	اسماے ارکین	نمبر شمار	اسماے ارکین
۱۔	شریکتی سرسوتی سوریہ نوٹی، SCERT، پونے	۲۶۔	شریکتی یوگیتا بھارے، پونے
۲۔	شریکتی ورشالی گانجکواڑ، SCERT، پونے	۲۷۔	شریکتی شوپیتا برائنگل، ستارا
۳۔	شریکتی وڈیا کدم، ستارا	۲۸۔	شریکتی ویشاٹی ڈیرے، پونے
۴۔	شری رام داس ٹونے، رائے گڑھ	۲۹۔	ڈاکٹر شیلا کوٹکر، پونے
۵۔	شریکتی ویدیکا مانڈلکر	۳۰۔	شریکتی مندا ملکرنی، پونے
۶۔	شریکتی سندھیا نگر کر، پونے	۳۱۔	شریکتی شیاما لالوی، واٹی، نوی مبینی
۷۔	شریکتی ویشاٹی گاڑھوے، SCERT، پونے	۳۲۔	شریکتی ریتی کھر بھی، کولکاتا
۸۔	شریکتی شیوادی پراش، یونیسیف نمائندہ، دہلی	۳۳۔	شریکتی سیما پائل، پونے
۹۔	شری سچن واڑکر، پونے	۳۴۔	شری شنکر پول، ناگپور
۱۰۔	شریکتی سونالی بھاگوت، پونے	۳۵۔	شریکتی پر اچی بوم، پونے
۱۱۔	شریکتی نیہا گورے، پونے	۳۶۔	شری پروین گرو، پونے
۱۲۔	شریکتی وڈیا گاڑھوے، ستارا	۳۷۔	شریکتی گوروی جادھو، ممبئی
۱۳۔	شری الطاف شخ، رائے گڑھ	۳۸۔	ڈاکٹر ورشالی دیہائے رائے، پونے
۱۴۔	شریکتی سورنا دیش پٹھے، ستارا	۳۹۔	جناب عبدالمک عبد القادر نظامی، ناندیر
۱۵۔	شری نارائن شندے، رتناگری	۴۰۔	جناب شخ فیاض الدین، جالہ
۱۶۔	چتر پینڈھار کر، پونے	۴۱۔	ڈاکٹر عبدالرافع، ناندیر
۱۷۔	شریکتی جیوتی دراڑے، جالہ	۴۲۔	محترمہ شمع فروزان کریم شخ، پونے
۱۸۔	شریکتی پریتی دیوکر، پونے	۴۳۔	محترمہ عرب شبانہ رضوان، پونے
۱۹۔	شریکتی کار بھاری دیوکر، پونے	۴۴۔	جناب الیاس احمد، اورنگ آباد
۲۰۔	شریکتی آشا و انکھیڑے، پونے	۴۵۔	جناب سرتاج الدین، اورنگ آباد
۲۱۔	شری ابے جیراپورے، دھامن گاؤں ریلوے، امراءتی	۴۶۔	محترمہ ریشمہاں پروین، اختیار الدین، بیڑ
۲۲۔	شریکتی احیتا گانجے، پونے	۴۷۔	محترمہ قاضی سیمیرہ، احمدنگر
۲۳۔	شریکتی کلپنا کاملے، ناندیر	۴۸۔	جناب خان عبداللہ، ممبئی
۲۴۔	شریکتی وینا کالے، ستارا	۴۹۔	جناب سلیم الدین، دھولیہ
۲۵۔	شریکتی ارونندھتی گروڑ، ستارا	۵۰۔	شیخ نجم الحسن، احمدنگر



بچوں کو سرگرم عمل اور فعال آموزش کرنے والے
بنانے کے تدریسی اصول

اسکول کی پیشگی تیاری : تعلیم میں داخلہ