

# تعلیم میں داخلہ

(اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت)



## رہنمائے معلم



سمگر شیکشا کے تحت



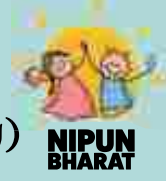
راجپہ شیکشنگ سنشودھن و پریکشن پریشد، مہاراشٹر، پونے

## تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت): رہنمائے معلم

- ❖ **محرک** : شالیہ شکشن و کریڈاؤ بھاگ، ریاست مہاراشٹر
- ❖ **ناشر** : راجیہ شیکشن سنشودھن و پرنٹیشن پریشڈ، مہاراشٹر، پونے
- ❖ **ترغیب** : محترم رنجیت سینہ دیول (آئی. اے. ایس.)  
سکرٹری، شالیہ شکشن و کریڈاؤ بھاگ، ریاست مہاراشٹر
- ❖ **رہنمائی** : محترم سورج ماٹھرے (آئی. اے. ایس.)  
کمشنر (تعلیم)، ریاست مہاراشٹر، پونے
- ❖ **مدیر** : محترم کیلاس پگارے (آئی. اے. ایس.)  
راجیہ پرنٹیشن ڈائریکٹر، مہاراشٹر پرائیمری شیکشن پریشڈ، ممبئی
- ❖ **مدیر** : محترم ایم. ڈی. سینہ (آئی. اے. ایس.)  
ڈائریکٹر، راجیہ شیکشن سنشودھن و پرنٹیشن پریشڈ، مہاراشٹر، پونے
- ❖ **معاون مدیر** : محترم رما کانت کاٹھمورے، اسٹنٹ ڈائریکٹر، راجیہ شیکشن سنشودھن و پرنٹیشن پریشڈ، مہاراشٹر، پونے
- ❖ **کارگزار مدیر** : ڈاکٹر کملاد پوی آوٹے، ڈپٹی ڈائریکٹر، شعبہ زبان دانی، راجیہ شیکشن سنشودھن و پرنٹیشن پریشڈ، مہاراشٹر، پونے
- ❖ **محرّم راجیش بنگر**، معاون صدر، شعبہ مراٹھی، راجیہ شیکشن سنشودھن و پرنٹیشن پریشڈ، مہاراشٹر، پونے
- ❖ **محرّم ارون سانگولکر**، سینئر لیکچرار، شعبہ اردو، راجیہ شیکشن سنشودھن و پرنٹیشن پریشڈ، مہاراشٹر، پونے
- ❖ **محرّم منیشا تاٹھے**، لیکچرار، شعبہ مراٹھی، راجیہ شیکشن سنشودھن و پرنٹیشن پریشڈ، مہاراشٹر، پونے
- ❖ **محرّم نینتا جادھو**، لیکچرار، شعبہ مراٹھی، راجیہ شیکشن سنشودھن و پرنٹیشن پریشڈ، مہاراشٹر، پونے
- ❖ **ادارتی تعاون** : منیشا راجپوت اور ڈاکٹر نندا بھورے  
معاونین مضمون، شعبہ زبان دانی، راجیہ شیکشن سنشودھن و پرنٹیشن پریشڈ، مہاراشٹر، پونے
- ❖ **رابطہ کار اردو** : توصیف پرویز محمد مظفر، راجیہ شیکشن سنشودھن و پرنٹیشن پریشڈ، مہاراشٹر، پونے - ۳۰
- ❖ **طبع اول** : مارچ - اپریل ۲۰۲۲ء
- ❖ **مالی تعاون** : مہاراشٹر پرائیمری شیکشن پریشڈ، ممبئی
- ❖ **اردو کمپوزنگ** : یسری گرافکس، ۳۰۵، سوموار پیٹھ، پونے - ۱۱
- ❖ **طباعت** : رونا گرافکس، سینہ گڑھ روڈ، پونے

# تعلیم میں داخلہ

(اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت)



## رہنمائے معلم



سگریٹ کشاکش کے تحت

راجیہ شیکسک سنشوڈھن و پرنٹیشن پریشڈ، مہاراشٹر، پونے



## اظہارِ خیال

قومی تعلیمی پالیسی ۲۰۲۰ء کے مطابق ملک کے تمام بچوں کو سن 2026-27 تک تحتانوی سطح پر بنیادی خواندگی اور عددی مہارتیں حاصل کرنا اسکولی نظامِ تعلیم کی اولین ترجیح ہے۔ اس کے لیے مرکزی وزارتِ تعلیم کے شعبے نے بنیادی خواندگی اور اعداد شناسی کے حصول کے لیے NIPUN BHARAT یعنی (National Initiative for Proficiency in Reading with Understanding and Numeracy) نامی مہم کا آغاز کیا گیا ہے۔

اس کے تحت پہلی جماعت میں داخل تمام بچوں کے لیے تعلیمی سال کے شروع میں پہلے بارہ ہفتے یعنی تین مہینے بچوں کی اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام منعقد کیا گیا ہے۔ NIPUN BHARAT کے تحت بچوں کی ترقی کے تین اہداف مقرر کیے گئے ہیں۔ یہ پروگرام ان اہداف پر مبنی ہے۔ اس کے مطابق ریاست میں سن 2022-23 اس نئے تعلیمی سال یعنی جون میں اسکول شروع ہونے پر ابتدائی تین مہینے جماعتِ پہلی کے طلبہ کو اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام لینا ضروری قرار دیا گیا ہے۔

مرکزی حکومت کے رہنما اصولوں اور ہدایات کے مطابق اس پروگرام کے لیے جماعتِ اول کی تدریس کرنے والے اساتذہ کے لیے تعلیم میں داخلہ۔ رہنمائے معلم، راجیہ شیکسٹنک سنشو دھن و پرنکشن پریشد مہاراشٹر، پونے کے ذریعے تیار کیا گیا ہے۔ یہ رہنمائے معلم آپ کے ہاتھوں میں دیتے ہوئے مجھے بڑی مسرت ہو رہی ہے۔ پہلی جماعت کی تدریس کرنے والے اساتذہ اس رہنمائے معلم میں موجود منصوبہ بندی اور نظام الاوقات کے مطابق طلبہ سے عملی کام کروائیں۔ یہ عملی کام بروقت کرنا ضروری ہے۔ ہفتے کے لحاظ سے عملی کام مکمل کرتے وقت چند مفید ورک شیٹ بھی تیار کی گئی ہیں۔ عملی کام پر مبنی بیاض تمام طلبہ کو دی جائے گی۔ اس پروگرام کے تحت پہلی جماعت کے تمام طلبہ کے لیے اسکول کی پیشگی تیاری کے لیے ضروری تمام اعمال مکمل کروائے جائیں۔ توقع یہ ہے کہ ان سرگرمیوں/اعمال کی وجہ سے طلبہ کی آئندہ رسمی تعلیم میں آسانیاں پیدا ہوں گی۔

تو آئیے، اس پروگرام کے تحت ہم سب پہلی جماعت کے تمام بچوں کی تحتانوی تعلیم کامیاب کرنے کی غرض سے انھیں راغب کریں۔ اس کے لیے آپ تمام کو دلی مبارکباد!

ایم. ڈی. سینہہ (آئی. اے. ایس.)

ڈائریکٹر

راجیہ شیکسٹنک سنشو دھن و پرنکشن پریشد، مہاراشٹر، پونے

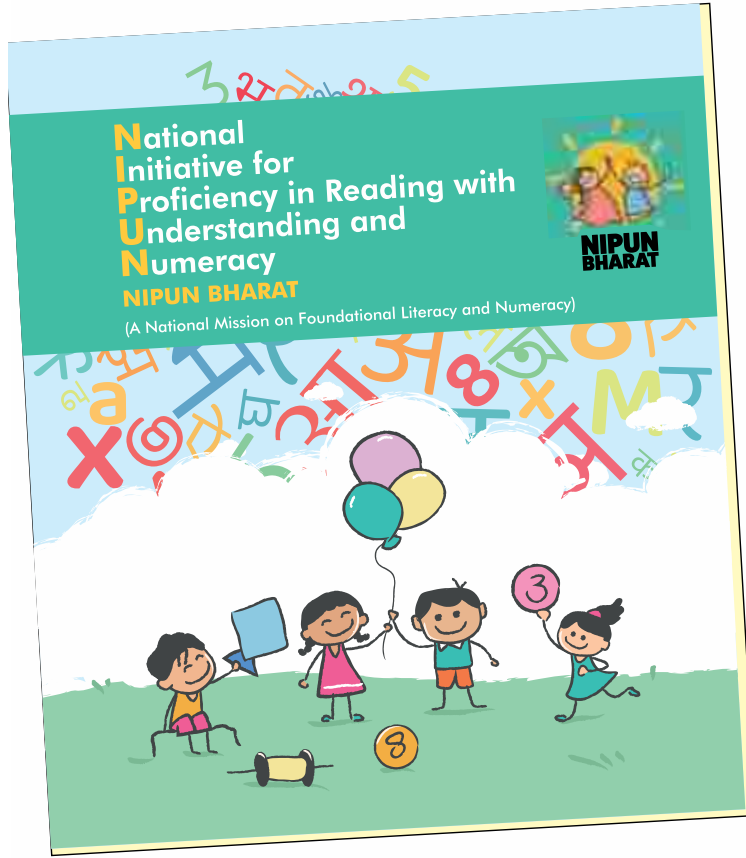
## فہرست

صفحہ نمبر	اکائی کا نام	نمبر شمار
۱	تمہید	(۱)
۳	اسکول کی پیشگی تیاری پروگرام کے مقاصد	(۲)
۴	ترقی کے اہداف	(۳)
۶	اسکول کی پیشگی تیاری کے پروگرام کے تدریسی اصول	(۴)
۹	منصوبہ بندی اور عمل	(۵)
۱۴	طلبہ کی صلاحیتوں کے ارتقا کا مشاہدہ اور جانچ	(۶)
۱۵	سرپرستوں کا اشتراک	(۷)
۱۸	باقاعدہ سرگرمیاں	(۸)
۲۷	ہفتہ واری لائحہ عمل (منصوبہ بندی)	(۹)
۴۳	اہداف کے لحاظ سے عملی کام/سرگرمی کے لیے رہنما ہدایات	(۱۰)
۴۳	ہدف ۱ - طلبہ کی عمدہ صحت اور تندرستی (HW)	
۶۶	ہدف ۲ : بچے موثر اظہار خیال کرنے والے بنتے ہیں (ECL)	
۸۸	ہدف ۳ : طلبہ فعال سیکھنے والے بنتے ہیں اور ان کے اطراف کے ماحول سے جڑ جاتے ہیں (IL)	
۱۱۴	ماہواری قدر پیمائی کی جدول	(۱۱)
۱۲۱	درس و تدریس کے وسائل	(۱۲)

## (۱) تمہید

بنیادی خواندگی اور اعداد شناسی کے فروغ کے لیے 5 جولائی 2021 بھارت سرکار نے نین بھارت ابھیان (NIPUN - National Initiative for Proficiency in Reading with Understanding and Numeracy) شروع کیا۔ قومی ابتدائی طفل - تعلیم نصاب کا خاکہ اس طرح ظاہر کیا کہ قبل از پرائمری تعلیم سے پرائمری تعلیم کی طرف بچوں کی راغب کرانے کے مقصد سے پیشگی تیاری

ضروری ہے۔ اس خاکہ کو مد نظر رکھتے ہوئے پیشگی تیاری میں بچوں کی ہمہ جہت ترقی ہر زمرے میں ان میں ضروری تمام مہارتیں اور قابلیت پیدا کرنے کے نقطہ نظر سے بچے، اسکول اور خاندان کی تیاری کرنا بے حد ضروری ہے۔



نین بھارت ابھیان کے تحت بچوں کو پرائمری اسکول میں داخلہ باسانی اور پرمسرت طریقے سے کرنے کے لیے جماعت اوّل کے شروع تین مہینے کے لیے (۱۲ ہفتے) تعلیم میں داخلہ پروگرام کی منصوبہ بندی کی گئی ہے۔ یہ پروگرام کھیل پر منحصر اور تعلیم کے حصول کے اور تجربات پر مبنی تدریس کو تقویت بخشنے والا ہے۔ کھیل پر منحصر اور مشمول تعلیم کے اس پروگرام میں خیال رکھا گیا ہے۔ جس کی وجہ سے مخصوص ضرورت والے طلبہ (CWSN) کو بھی تعلیم حاصل کرنے کے مواقع درکار ہوں گے۔ اس کے لیے مقامی کھیل، کھیل کے وسائل اور ان کھیلوں سے متعلق عمل پر زور دیا گیا ہے۔

### تعلیم میں داخلہ اسکول کی پیشگی تیاری، پروگرام کی ضرورت:

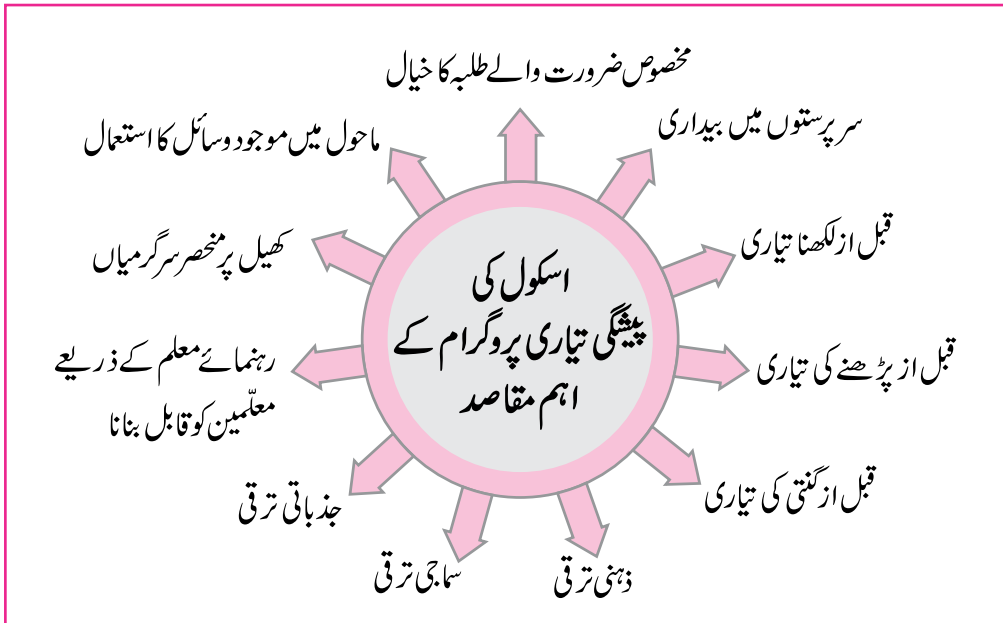
تحقیق کے مطابق اسکول میں داخل ہوتے وقت جو بچے تعلیم حاصل کرنے کے لیے تیار ہوتے ہیں وہی بچے اسکول میں کامیابی سے ہم کنار ہوتے ہیں۔ اور مزید یہ کہ وہ اسکول میں حاضر رہ کر اور زیادہ قابل بنتے ہیں۔ یہ بات واضح ہونے پر تعلیم میں داخلہ پروگرام کی ضرورت پیش آئی۔

- قومی تعلیمی پالیسی-2020 کے تحت پرائمری سطح پر اندازاً پانچ کروڑ سے زائد بچے بنیادی تعلیم اور اعداد کے علم کو حاصل کرنے سے قاصر رہے۔ (NEP-2020)

- کووڈ-۱۹ عالمگیر وبا کی وجہ سے تمام آنگن واڑیاں اور بال واڑیاں بند تھیں۔ حصولِ تعلیم کے لیے نئے اول جماعت میں داخل ہونے والے بچوں کے سیکھنے کے عمل میں تسلسل باقی نہ رہنے کی وجہ سے بہت بڑا تعلیمی خلا (Learning loss) نظر آتا ہے۔
- یہ بچے مختلف وجوہات کی بنا پر آنگن واڑی میں نہیں جاسکے۔ متبادل کے طور پر ان کی تعلیمی نقطہ نظر سے ضروری پیشگی تیاری نہیں ہو سکی۔ ایسے بچے بھی اس تعلیمی دھارے میں خوشی خوشی حصہ لیں۔
- ایسے تمام بچوں کو اسکول سے محبت پیدا ہو۔ بچوں کی نفسیات کے مطابق سننا، پڑھنا، لکھنا، گننا، اظہارِ خودی وغیرہ مہارتیں مناسب طریقے سے ان میں پروان چڑھے۔
- قبل از پرائمری تعلیم سے پرائمری تعلیم کی طرف بچوں کا سفر آسانی سے ہو۔

### تعلیم میں داخلہ اسکول کی پیشگی تیاری پروگرام کی اہم خصوصیات :

- طلبہ کی قبل از لکھنا، قبل از پڑھنا، قبل از گننا، سمجھنا اور ان کی سماجی، جذباتی ترقی اور مہارتوں کو فروغ دینے کے لیے جماعت اول کے شروع کے ۱۲ ہفتے کا تعلیمی داخلہ، اسکول کی پیشگی تیاری پروگرام تیار کیا گیا ہے۔
- اس پروگرام کے ذریعے بچوں کو ماحول میں موجود وسائل اور کھیل پر منحصر سرگرمیوں پر مبنی تجربات دینے کی طرف توجہ دی گئی ہے۔
- اساتذہ کو اس پروگرام پر عمل کرنا آسان ہو اس کے لیے تعلیم میں داخلہ پروگرام (اسکول کی پیشگی تیاری پروگرام) رہنمائے معلم تیار کی گئی ہے۔
- جماعت اول میں داخل شدہ بچوں کے سرپرستوں میں اس پروگرام کے بارے میں معلومات ہو اس لیے ہر ہفتے سرپرستوں کی میٹنگ کا انعقاد کیا جائے گا۔





## (۲) اسکول کی پیشگی تیاری پروگرام کے مقاصد

قومی تعلیمی پالیسی 2020 کے تحت، جماعت اول میں داخل ہونے والے تمام بچے اسکولی تعلیم حاصل کرنے کے لیے تیار رہیں۔ اس مقصد سے جماعت اول کے تمام طلبہ کے لیے تین مہینے کھیل پر منحصر تعلیم میں داخلہ اسکول کی پیشگی تیاری پروگرام راشٹریہ شیکسٹک سنشودھن و پرنکشن پرنشودھن نئی دہلی کی رہنما ہدایات کے مطابق راجیہ شیکسٹک سنشودھن و پرنکشن پرنشودھن راشٹر، پونے پروگرام کا انعقاد کر رہا ہے۔

اس پروگرام کے اہم مقاصد درج ذیل ہیں:



(۱) مختلف سماجی پس منظر رکھنے والے جماعت اول میں داخل ہونے کے قابل تمام طلبہ کی اسکول میں داخلے کے لیے حوصلہ افزائی کرنا۔

(۲) جماعت اول میں بچوں کا داخلہ پرمسرت / پر لطف انداز سے اور آسانی سے کرنا۔

(۳) بچوں کی ہمہ جہت ترقی کے لیے پرمسرت اور خوشگوار و سازگار ماحول میں عمر کے لحاظ سے اور کھیل پر منحصر اکتسابی تجربات دینا۔

(۴) مختلف سماجی پس منظر رکھنے والے تمام بچوں کو ان کی عمر کے لحاظ سے اور ترقی کے نقطہ نظر سے ضروری ابتدائی تعلیمی تجربات مہیا کرنا۔

(۵) بچوں کی ہمہ جہت ترقی کے لیے بنیادی خواندگی اور اعداد کا علم اس پر توجہ مبذول کرنا۔ اس کے لیے معلمین کے پڑھانے کے طریقوں کی بنیاد صحیح کرنا۔

(۶) کھیل پر منحصر تدریس کے نقطہ نظر سے بچوں کی بنیادی خواندگی اور اعداد کا علم کی طے شدہ صلاحیتوں کو فروغ دینا۔

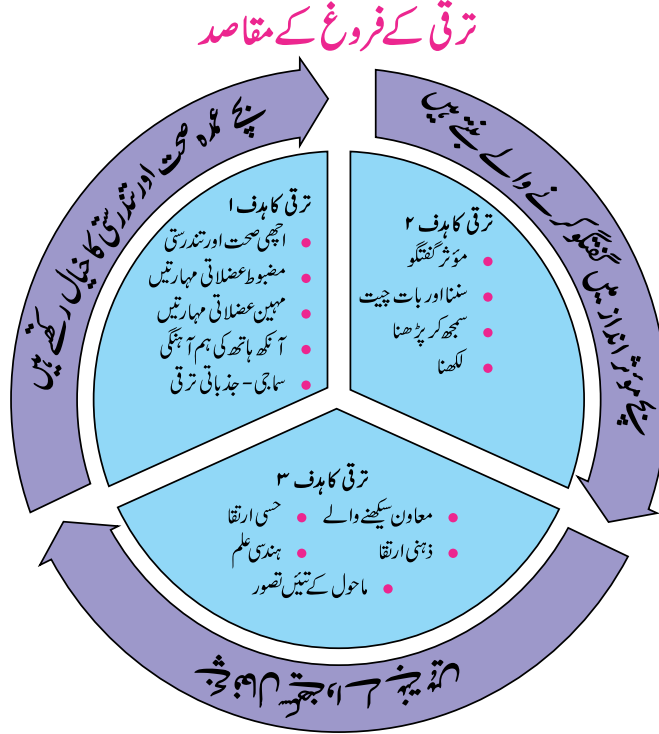
مندرجہ بالا مقاصد کے حصول کے لیے اس رہنمائے معلم میں عمل پر مبنی ہفتہ وار منصوبہ لائحہ عمل کا خاکہ، بچوں کی ترقی کا جائزہ، بچوں کے سیکھنے کے عمل میں والدین کا کردار / حصہ ان باتوں کے بارے میں رہنمائی کی گئی ہے۔

رہنمائے معلم میں درج تمام اعمال نپن بھارت ابھیان میں پائے جانے والے ترقی کے مقاصد سے جڑے ہوئے ہیں۔ اس بارے میں آگے کے باب میں تفصیلی معلومات دی گئی ہے۔



## ۳) ترقی کے اہداف

بچوں کو بنیادی خواندگی اور اعداد شناسی حاصل کرنے کے لیے طے کردہ ترقی کے فروغ کے اہداف ...



بچوں کی ہمہ جہت ترقی کے لیے ضروری صلاحیت

**ترقی کا ہدف ۱: طلبہ کی عمدہ صحت اور تندرستی (Health and Well being):**

بچوں کی ہمہ جہت ترقی کے نقطہ نظر سے ان کی زندگی کے ابتدائی سال کافی اہمیت کے حامل ہوتے ہیں۔ ان کی ہمہ جہت ترقی کے نقطہ نظر سے اساتذہ، سرپرست، سماج اور تعلیمی عمل کے ہر جز نے مندرجہ ذیل باتوں کی طرف توجہ دینی چاہیے۔

• بچوں کی جسمانی، ذہنی، سماجی اور جذباتی ترقی کے لیے اس وقت میں مختلف تعلیمی تجربات دیا جانا بے حد ضروری ہے۔ ان اکتسابی تجربات کی وجہ سے انہیں ترقی اور حوصلہ افزائی کے مواقع فراہم ہوں گے تو ان کے حواس، پٹھوں اور عمل کرنے کی مہارت اور ان کی مناسب نشوونما ہو کر ان کی آگے کی تعلیم کے لیے کارآمد ثابت ہوتی ہے۔

• بچے چھوٹے۔ بڑے گروپ میں عمل کرتے ہیں تب (کھیل یا گروپ کام) سماجی مہارتیں ان میں سرایت کرتی ہیں۔ اس کے ذریعے ان کی 'خودی' کی ترقی کے ساتھ ساتھ سماجی ترقی بھی ہوتی ہے۔

• صحت مند زندگی گزارنے کے لیے ان میں خود اعتمادی پیدا کرنا نہایت ضروری ہے۔ اس کے علاوہ دیگر صلاحیتوں کا فروغ بھی ہونا ضروری ہے۔

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت): رہنمائے معلم: (4)

## ترقی کا ہدف - ۲ : بچے مؤثر انداز میں بات چیت کرنے والے بنتے ہیں۔

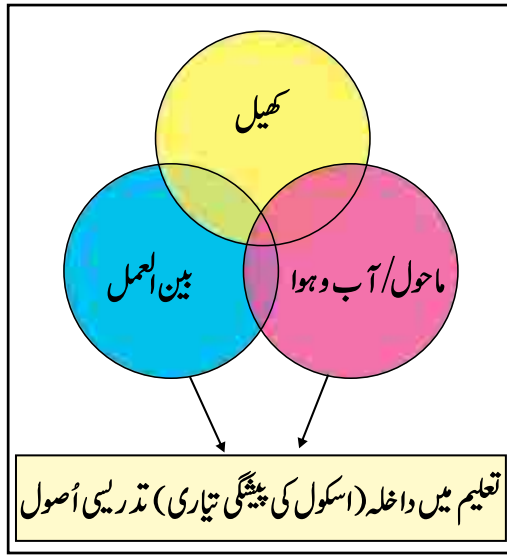
- ◆ اسکول میں داخل ہونے سے قبل بچے اپنے اطراف و اکناف کی باتوں کا اپنے گھریلو زبان میں اظہار کرتے ہیں۔ اسکول میں داخل ہونے کے بعد گھر کی زبان اور اسکول کی درس و تدریس کی زبان دونوں ایک ہی ہو تو اسکول کے ماحول میں گھل مل جانا آسان ہو جاتا ہے۔ بچوں میں مؤثر گفتگو کی مہارت کے فروغ کے لیے مندرجہ ذیل باتوں پر توجہ دینا ضروری ہے۔
- اس ابتدائی دور میں بچوں میں گفتگو کی مہارت کے فروغ کے لیے گفتگو ان کی گھریلو زبان (مادری زبان / مقامی زبان) میں ہونا اشد ضروری ہے۔ اس کے لیے مختلف زبان دانی کے اعمال کو شامل کرنا ضروری ہے۔
- زبانی عمل کے ذریعے بچے میں معلومات کا لین دین، تخلیقی صلاحیت اور منطقی سوچ یہ صلاحیتیں حاصل ہوں گی۔ کچھ وقت کے بعد بچے سمجھ کر پڑھنا اور لکھنا سیکھ جائیں گے۔
- ہمارے اس ملک میں کئی زبانیں اور بولی زبانیں بولی جاتی ہیں۔ بچے اپنے ساتھ کئی زبانیں / بولیاں لے کر اسکول آتے ہیں۔ ایسے وقت اساتذہ کو چاہیے کہ وہ وہاں کی مقامی بولی زبان کو قبول کر کے اس زبان کے ذریعے تعلیمی معیاری زبان کی طرف آئے۔ بچوں کی مادری زبان اور اسکول کی معیاری زبان کے درمیان تعلق پیدا کرنا اساتذہ کے لیے بہت اہمیت کا حامل ہے۔ ابتدا ہی سے اس طرف توجہ دی جائے تو بچوں کے زبان کی ترقی اور مؤثر بات چیت متوقع ہے۔

## ترقی کا ہدف - ۳ : بچے فعال طالب علم بنتے ہیں اور ان کے ارد گرد کے ماحول سے مطابقت پیدا کرتے ہیں۔ (Involved Learner)

- ◆ اپنے اطراف کی چیزوں کے رنگ، ساخت، آواز، خوشبو وغیرہ کے تعلق سے بچوں میں فطری طور پر کشش ہوتی ہے۔ ان تمام کے بارے میں بچوں میں تجسس پایا جاتا ہے۔ بچے ان کے اطراف کے ماحول میں پائے جانے والے مختلف تو اتر دیکھتے اور ڈھونڈتے ہیں۔ بچے جو دیکھتے ہیں ان سے وہ اپنے ماحول کو سمجھتے ہیں۔ ڈھونڈو، کر کے دیکھو، معلومات حاصل کریں، اس طرح کی سرگرمیوں کے ذریعے بچوں میں تفہیمی ترقی (Cognitive development) ہونا ضروری ہے۔ اس کے لیے معلمین سے اس طرح کی سرگرمیوں کا انعقاد جان بوجھ کر کرنے کی اُمید کی جاتی ہے۔
- بنیادی تعلیم میں اندازہ قائم کرنا اس قسم کی صلاحیتوں کو حاصل کرنا ایک اہم مقصد ہے۔ اسی نقطہ نظر سے ماحول کے واقعات کا علم بچوں کو پختگی کے ساتھ ہو اس کے لیے معلم نے ان کو ذاتی تجربات دینا ضروری ہے۔
- ریاضیاتی سوچ اور اسباب ادراک و تفہیم کی ترقی کے اہم حصے ہیں۔ مطلب کو واضح کرنے والی سرگرمی / عمل کے ذریعے بچوں میں ٹھوس تصور کی بنیاد رکھی جائے جس کی وجہ سے اس کے لیے چیزوں کا عدد اور اس کا مقامی تعلق ان کا شمار ریاضیاتی سوچ میں ہوتا ہے۔
- قبل از گنتی ← ریاضیاتی تصور ← الجبرا کا تصور
- شکل ← مقامی تصور ← جو میٹری / علم ہندسہ کا تصور اس طرح سے بچوں میں ادراک اور تفہیم پیدا ہوتا ہے۔

## (۴) اسکول کی پیشگی تیاری کے پروگرام کے تدریسی اصول

بہار ت ابھیان کے تحت طے شدہ تین ترقیاتی مقاصد کے حصول کے لیے کھیل پر مبنی خوشگوار، پرمسرت سیکھنے کے طریقے کو اپنایا جائے۔ بنیادی مرحلے میں بچوں کو سیکھنے اور ایک بامعنی تجربہ دینے کے لیے بڑوں کے ساتھ اچھے سماجی تعلقات استوار کرنے کے لیے تدریس کو تین اجزا کی ضرورت ہوتی ہے: کھیل، تعامل اور ماحول۔ تاکہ بچے سیکھنے کے بامعنی تجربے کو حاصل کر سکیں اور بڑوں کے ساتھ صحت مند سماجی تعلقات استوار کر سکیں۔ اسکول کی پیشگی تیاری کی تدریس کی وضاحت اس طرح کی جاسکتی ہے:



(۱) **کھیل:** کھیل بچوں کی زندگی کا ایک لازمی حصہ ہے۔ کھیل کے ذریعے بچے ماحول سے تعامل کرتے ہیں۔ تشکیل علم کے مواقع فراہم ہوتے ہیں۔ اس لیے بہ حیثیت معلم کھیل کے ذریعے پڑھانے کے عمل کو ترجیح دینی چاہیے۔ اس کے لیے درس میں درج ذیل مختلف قسم کے کھیلوں کو شامل کیا جائے۔



• **اجتماعی کھیل:** بچوں میں موجود مختلف پہلوؤں کا جائزہ لیں اور انہیں متوقع آموزشی ماحصل کی جانب گامزن کرنے کے لیے اساتذہ کو چاہیے کہ ماحول میں موجود مختلف اجزا کی مدد لیں جیسے اپنے علاقے کے روایتی اجتماعی کھیل۔

• **آزادانہ کھیل:** اس سرگرمی کے ذریعے بچوں کو انتخاب اور فیصلہ کے مواقع حاصل ہوتے ہیں۔ اسی کے ساتھ انہیں دوسروں کے حقوق اور نظریے کو سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔ آزادانہ کھیل میں بچے کھیل کے وسائل

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت): رہنمائے معلم: (6)

آزادی سے خود چن سکتے ہیں۔ کھیلنے کے اصول اور سمت طے کرتے ہیں۔ آزادانہ کھیل کے وسائل اور دوستوں کے ساتھ وہ مشغول ہو جاتے ہیں۔ اس کے لیے جماعت میں تلاش/کھوج، موسیقی، گریا گھر، پڑھائی کا گوشہ، وغیرہ اس طرح بچوں کو عمل پر مبنی اجزا ہونا چاہیے۔

• **تعمیری کھیل:** اس کھیل کے ذریعے بچوں کو اپنے علاقے کے مختلف پہلوؤں کو تلاش کرنے کے عمل میں انھیں متوقع آموزشی حاصل کی طرف لے جانے کے لیے اساتذہ کو مناسب رہنمائی کرنے کی ضرورت ہے۔ جیسے مقامی طور پر دستیاب اشیا کا استعمال کرتے ہوئے گروہی کھیل۔

۲- **بین العمل:** بین العمل کھیل پر مبنی سیکھنے کے عمل کا ایک لازمی حصہ ہے۔ درس و تدریس کے عمل میں کمرہ جماعت یا جماعت کے باہر درج ذیل بین العمل ہونے چاہئیں۔

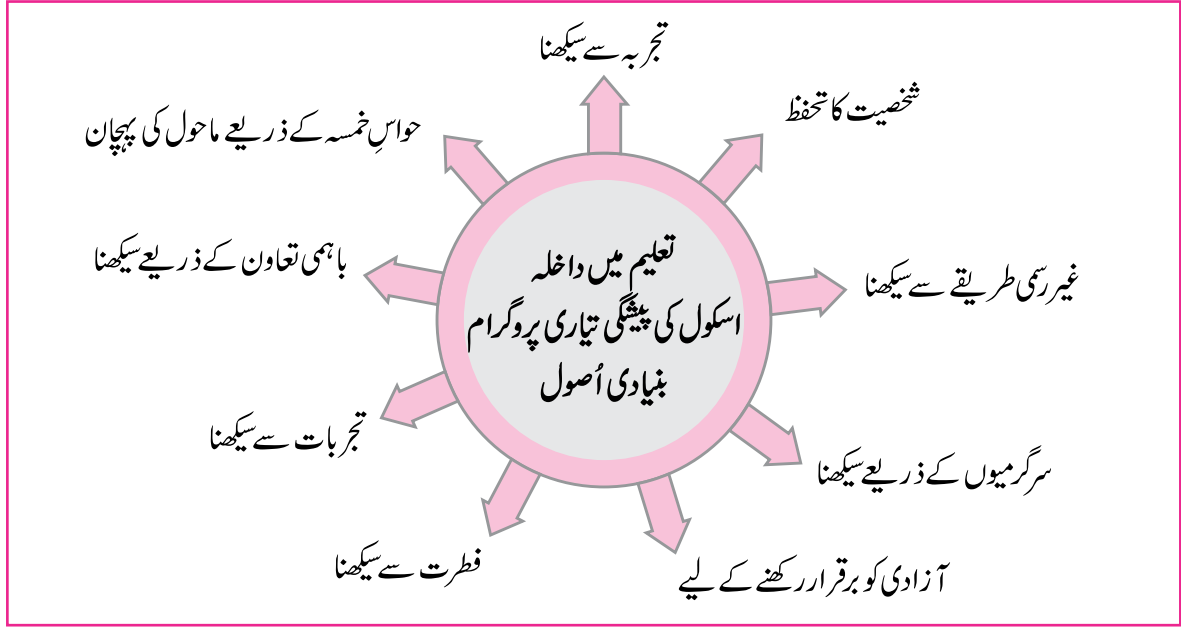
• **ہم آہنگ بین العمل:** کھیلنے وقت دیگر بچوں میں گھل مل جانا، حصہ لینا۔ یہ سیکھنے کے عمل کی خاص بات ہے۔

• **کھلونوں کے ساتھ بین العمل:** بچے آزادانہ طور پر اور رہنمائی والے کھیل کے دوران مختلف قسم کے کھلونوں سے بین العمل کرتے ہیں۔ ایسے تجربات کے ذریعے بچے مسائل کا حل اور دریافت کا عمل سیکھتے ہیں۔ اس کے علاوہ خود سے بات کرنے کی عادت اور اپنے محاسبے کی عادت بچوں میں پیدا ہوتی ہے۔

• **والدین یا اساتذہ کے ساتھ بین العمل:** والدین اور اساتذہ کے درمیان تعامل بچوں کو یہ سمجھنے میں مدد کرتا ہے کہ آیا انھوں نے جو وہ پہلے سیکھ چکے ہیں، وہ متوقع مہارتیں حاصل کی ہیں یا نہیں۔ والدین یا اساتذہ کو چاہیے کہ وہ اپنے بین العمل کے ذریعے بچے کے سیکھنے کے عمل کے لیے ضروری ماحول فراہم کریں تاکہ وہ حاصل نہ ہونے والی اور نئے سرے سے حاصل ہونے والی صلاحیتوں کو بچوں کے سیکھنے کے عمل اور بین العمل کے لیے سازگار ماحول پیدا کریں اور رہنمائی کریں۔



(۳) **ماحول/آب و ہوا:** بچوں میں پیدائشی طور پر تجسس پایا جاتا ہے۔ ماحول کے مختلف اجزا کے بارے میں ان میں تجسس پایا جاتا ہے۔ اس لیے وہ مقامی وسائل کے ذریعے مختلف سرگرمیاں کرتے ہوئے سوالات پوچھتے، اندازہ قائم کرتے ہیں۔ اور ان کے ذریعے وہ جسمانی، سماجی ماحول کو سمجھتے ہیں۔ اس طرح کے ماحول کو تیار کرنے کے لیے اساتذہ نے بھرپور مدد کرنا چاہیے۔ جیسے علاقائی سیر کا اہتمام کرنا۔



بچوں کی نشوونما کے تمام پہلو ایک دوسرے پر منحصر ہوتے ہیں۔ اگر ترقی کے ان تمام پہلوؤں میں سے کسی بھی ایک پہلو کی صحیح نشوونما نہیں ہوئی تو یہ ایک پہلو دیگر تمام پہلوؤں کو متاثر کر سکتا ہے۔ اس لیے بچوں کی مجموعی نشوونما کے لیے ترقی کے تمام پہلوؤں کو یکساں اہمیت دی جانی چاہیے۔ پڑھنے، لکھنے کے لیے آنکھوں اور ہاتھ کے باریک عضلات کے درمیان (ہاتھ-آنکھ) ہم آہنگی کا ہونا، پڑھنے کے لیے اشکال کی آوازوں کے تلفظ میں فرق کی پہچان، تصورات کا حصول اور منطقی سوچ کی صلاحیت کا پیدا ہونا وغیرہ۔ بچوں سے مختلف مہارتیں حاصل کرنے کی توقع رکھتے ہوئے اساتذہ کو ان مطلوبہ جسمانی اور ذہنی پختگی کو مد نظر رکھنا چاہیے۔ اس کے مطابق اکتسابی تجربات کا خاکہ تیار کرنا چاہیے۔

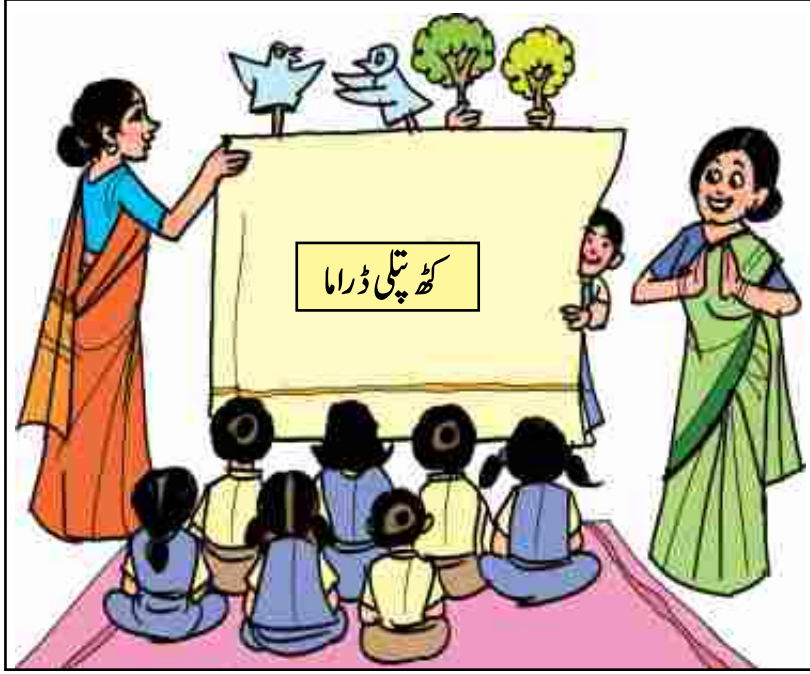


## (۵) منصوبہ بندی اور عمل

### (الف) اساتذہ کے لیے رہنما ہدایات:

جماعت اول میں داخل ہونے والے بچوں کے لیے تعلیمی سال کے آغاز میں تعلیمی داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری) کے نام سے ایک ۱۲ ہفتوں پر مشتمل پروگرام کا انعقاد کیا جا رہا ہے۔ چونکہ یہ پروگرام مردوج نصاب سے مطابقت رکھتا ہے۔ اس لیے ایسی توقع کی جاتی ہے کہ اس کے ذریعے متوقع آموزشی ماحصل حاصل کرنے میں یہ فائدہ مند ثابت ہوگا۔ اس کے لیے اساتذہ کو درج ذیل رہنما ہدایات پر غور کرنا ہوگا۔

- بچوں کی مجموعی نشوونما کے لیے اسکول کی پیشگی تیاری کو ۱۲ ہفتوں کے نظام الاوقات کے مطابق ہی عمل میں لایا جانا چاہیے۔
- پروگرام کے مؤثر نفاذ کے لیے ہفتہ وار اور یومیہ نظام الاوقات کو ترتیب دیا گیا ہے۔ اس میں چھوٹے - بڑے گروپ کی سرگرمیاں، بچوں کی (گھریلو - اور گھر سے باہر) کی سرگرمیاں شامل ہیں۔ اس لیے اساتذہ کو ضروری وسائل کی دستیابی کے لیے تیاری کرنی چاہیے۔
- گھر میں موجود یا آس پاس کی اشیا کو کھلونوں یا مواد کے طور پر استعمال کیا جانا چاہیے۔
- نظام الاوقات میں دی ہوئی سرگرمیوں کے لیے مناسب (گروپ، جوڑی، انفرادی، مجموعی) بیٹھنے کے موزوں انتظامات کا اہتمام کرنا چاہیے۔
- تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری) پروگرام کو نافذ کرتے وقت والدین اور سماج اس میں فعال کردار ادا کریں۔ اس کے لیے والدین کی ہفتہ وار میٹنگ کا انعقاد کریں۔
- اساتذہ کو ہر بچے کی نشوونما کی ضروریات کے لیے حساس ہونا چاہیے۔ اس کے لیے اساتذہ بچوں کی نشوونما کی ضروریات کو مد نظر رکھ کر انھیں سرگرمیاں کرنے کی ترغیب دیں۔
- بچوں کو اظہار خیال کرنے کے بھرپور مواقع فراہم کرنا چاہیے۔ بچوں کے لیے تقریر، گفتگو اور پڑھنے کی مہارت کے لیے زبان کے استعمال کی حوصلہ افزائی کی جائے۔
- طالب علم کی ورک بک (مشقی بیاض) میں موجود ورک شیٹ کو زیادہ سے زیادہ استعمال کیا جانا چاہیے۔ اس کے لیے سرگرمیوں کی شیٹ میں دی ہوئی سرگرمیوں کو متوازی طور پر لیا جانا چاہیے۔
- منصوبہ بندی کے لیے دیے گئے اعمال کو بچوں سے کرواتے وقت ایسا ماحول پیدا کیا جانا چاہیے جس سے بچوں میں تجسس، تشخیصی غور و فکر، اس طرح کے عمل کرنے کی ترغیب اور ضروری صلاحیتیں پیدا کی جائیں۔



• مخصوص ضرورت والے بچوں کی ضروریات کو مد نظر رکھتے ہوئے ان کے بیٹھنے کے انتظامات کیے جانے چاہیے۔

• بچوں کو مطلوبہ مقام تک پہنچنے کی ضرورت ہو تو جان بوجھ کر اعمال کو دہرائیں۔

• خوش آمدید وزٹ، نظم (Circle time)، آزادانہ کھیل، جماعت کے باہر کے کھیل پیغامات کے کھیل جیسی سرگرمیاں روزانہ کی جانی چاہیے۔

• فن - اس مضمون کی سرگرمیوں کے لیے موضوع کے مطابق ضروری مواد فراہم کریں۔

• جماعت کو اس طرح ترتیب دیا جائے کہ بچے جماعت میں موجود مواد کو آسانی سے استعمال کر سکیں۔



• بچوں کی حوصلہ افزائی کے لیے ان کی تعریف کریں جیسے تالی بجانا، اسٹار دینا وغیرہ۔

• اس کے لیے ہر عمل / کھیل کے بعد بچوں کو اپنا کام خود کرنے کی ترغیب دیں تاکہ آہستہ آہستہ بچے خود ہی وسائل کو ترتیب دینے کے قابل ہو جائیں۔

• لڑکے اور لڑکیوں سے یکساں توقع رکھیں۔ ان سے بات کرتے وقت یا جماعت میں ہدایات دیتے وقت جنسی امتیاز کرنے والی ہدایات کا استعمال نہ کریں۔

• مٹی، بیج، پتے، درخت کی شاخیں، پتھر وغیرہ جو



- اپنے اطراف آسانی دستیاب ہوں، سستے مواد کا استعمال اپنے اعمال کرنے کے لیے شامل کیے جائیں۔
- اسکول میں موجود اکتسابی بالیدگی کے صندوق، زباندانی کے صندوق اور ریاضیاتی صندوق کا مناسب اور بھرپور استعمال کیا جائے۔
- بچوں کو خود سے وسائل تیار کرنے کی ترغیب دی جانی چاہیے۔
- اسکول کی پیشگی تیاری کے اس مرحلے میں اسکول کے احاطے یا جماعت میں زیادہ تر بچے جس زبان سے واقف ہیں، اسی زبان کو ذریعہ تعلیم کے طور پر استعمال کریں۔ بچے جماعت میں جتنی بھی زبانیں بولیں انھیں قبول کیا جائے۔ ان کی تعریف کی جائے۔
- ریاضی کے تصورات کو ہمیشہ مختلف وسائل کا استعمال کرتے ہوئے عمل کے ذریعے سمجھایا جائے۔
- بچوں کی صلاحیتوں کی ترقی کا باقاعدگی سے مشاہدہ کریں اور مخصوص ضرورت والے (زیادہ مدد کی ضرورت والے) طلبہ کی ضرورت کے لحاظ سے ان کی مدد کی جانی چاہیے۔
- بچوں میں یا گروہوں کے درمیان موازنہ سے گریز کریں۔
- بچوں کی عزت نفس کو ٹھیس پہنچانے والے منفی الفاظ کا استعمال کرنے سے گریز کریں۔ (مثلاً کیا آپ بے وقوف ہیں؟ ایک ہی بات کو بار بار دہرانے کے لیے نہ کہیں وغیرہ)
- بچوں میں پڑھنے کی عادت کو پروان چڑھانے کے لیے کوشش کرتے رہیں۔
- مطالعہ کے گوشے میں دلکش تصاویر والی کہانی کی کتابیں رکھی جائیں۔
- زبانی اور تحریری ہدایات دیتے وقت تختہ سیاہ کا استعمال کریں۔
- رٹ کر حاصل ہونے والا اعداد کا علم عارضی ہوتا ہے۔ جیسے ۴ یہ ہندسہ لکھنا آتا ہے۔ لیکن چار یعنی چار چیزیں ہوتی ہیں، یہ اکثر بچوں کو نہیں سمجھتا۔ اس لیے پڑھتے ہوئے بچوں کو آسان ریاضی کے عمل بھی مشکل معلوم ہوتے ہیں۔ نتیجتاً بچوں میں ریاضی سے عدم دلچسپی پیدا ہو سکتی ہے۔ اس لیے تصور واضح کرنے کے لیے ریاضی کی مختلف زبانیں جیسے (۱) چیزوں کی زبان (۲) تصویری زبان (۳) عمل کی زبان (۴) صوتی زبان (۵) انگلیوں کی زبان (۶) نوٹوں کی زبان (۷) لکھے ہوئے ہندسے کی زبان وغیرہ زبانیں استعمال کی جائیں اور پھر تحریری زبان کا استعمال کیا جائے۔ ایک سے دس تک ہندسے سکھاتے وقت پیشگی تیاری کے لیے، چیزیں، لمس، کہانی، تصویریں اس ترتیب سے سلسلہ طے کر کے پیشگی تیاری کی جائے۔ اس کی وجہ سے اعداد کے علم کی بنیاد پختہ ہو کر ریاضی سے دلچسپی پیدا کرنے میں مدد ملے گی۔
- ریاضی کی زبان کا استعمال کرتے ہوئے کہانیاں سنائیں۔ چیزوں کی مدد سے تصورات کی وضاحت کی جائے۔ لمس پٹی کی مدد سے ہندسوں کو چھونے دیا جائے۔ ریاضی کی پیشگی تیاری میں مختلف قسم کے کھیلوں کا استعمال کریں۔ اس وجہ سے ریاضی کی بنیاد پختہ ہوگی اور

ریاضی سے محبت پیدا کرنے میں مدد ملے گی۔ ریاضی کی زبان اور تصورات جیسے آگے- پیچھے، اوپر- نیچے، اس سے زیادہ- اس سے کم، چڑھتی- اترتی ترتیب، لمبائی- چوڑائی، چھوٹا- بڑا، اونچا- پست وغیرہ کو عمل/کھیل کے ذریعے سمجھنے پر طلبہ میں خود اعتمادی پیدا ہو کر ریاضی سے ڈر و خوف دور ہو کر ان میں تخلیقی سوچ پیدا ہونے میں مدد ملتی ہے۔

• اعداد پر عمل کرتے وقت جمع، تفریق ان الفاظ کا استعمال نہ کریں۔ عمل کرتے وقت ملانا، ایک جگہ کرنا، کم کرنا، نکالنا اس طرح کے الفاظ کا استعمال کیا جائے۔

### (ب) مشمول تعلیم:

ایک ہی جماعت میں عام بچے اور مخصوص ضرورت والے اس طرح ہر قسم کے بچے ہوتے ہیں۔ یہ تمام بچے ایک ساتھ سیکھنے کے عمل سے گزرتے ہیں۔ ہر بچے میں سیکھنے کی، نشوونما پانے کی، پڑھنے کی صلاحیتیں مختلف ہوتی ہیں۔ ہر ایک ہی سیکھنے کی رفتار بھی الگ ہوتی ہے۔ اس کے لیے ماحول سازی کی جاتی ہے۔ اس طرح تمام قسم کے بچوں کو شامل کر کے ان کی ترقی کی ضرورتوں کو پورا کرنے کے نقطہ نظر سے ماحول کو سازگار کرنا دراصل یہی مشمول تعلیم ہے۔



### مشمول تعلیم کے اہم پہلو:

- ہر بچے میں افراد کے درمیان پائی جانے والی یکسانیت اور فرق کو سمجھنے اور قبول کرنے کی ذہنی تیاری ہوتی ہے۔
- دوستانہ تعلقات استوار کرنے کے مواقع فراہم ہوتے ہیں۔
- فکری، لسانی، جذباتی، سماجی مہارتوں کو حاصل کرنے میں مدد ہوتی ہے۔

## مشمول تعلیم کے لیے رہنما ہدایات :

- معذور بچوں کی ضروریات کا پورا خیال رکھتے ہوئے جماعت یا سرگرمیوں کی منصوبہ بندی کی جانی چاہیے۔
- بچے جیسے ہیں ویسے ہی انھیں قبول کیا جائے۔
- بچوں میں سماجی شعور اور حساسیت پیدا کرنے کے لیے جماعت کے دوسرے بچوں کو چاہیے کہ وہ معذور بچوں کی مدد کریں اور ان کی ساتھ میں عمل کرنے کے لیے حوصلہ افزائی کریں۔
- عمل کرتے وقت ماہرین سے زیادہ عملی کام کو اہمیت دی جائے۔
- ہر بچے میں خود اعتمادی پیدا کرنے کے لیے اسے اس کی رفتار کے مطابق ہر عمل میں حصہ لینے دیا جائے۔
- نظم میں، جماعت کے مسئلہ کو حل کرنے کے عمل میں تمام بچوں کو شامل کیا جائے۔
- اساتذہ کو چاہیے کہ وہ معذور بچوں کو حوصلہ افزائی کریں کہ وہ جماعت میں دوسرے بچوں سے مطابقت پیدا کریں۔
- معذور بچوں کے تئیں حساسیت جماعت کے دوسرے بچوں میں پیدا کی جانی چاہیے۔
- معذور بچوں کے والدین سے بات چیت کریں اور ان کی مناسب پرورش اور معذور بچوں میں موجود خصوصیات کے بارے میں رہنمائی اور حوصلہ افزائی کی جائے۔
- زیادہ چنچل اور اپنی دھن میں رہنے والے بچوں کی دیکھ بھال کرنے کے لیے تربیت یافتہ ماہرین کی رہنمائی حاصل کریں۔ ان بچوں کی ضروریات سے آگاہ رہیں اور ماہرین نے دی ہوئی ہدایات پر عمل کریں۔



## ۶) طلبہ کی صلاحیتوں کے ارتقا کا مشاہدہ اور جانچ

طلبہ کے باقاعدہ مشاہدے اور جانچ کی وجہ سے طلبہ کی صلاحیتوں کے لحاظ سے ضروریات اور جانا جاسکتا ہے اور اس پر دھیان مرکوز کرنے میں مدد ملتی ہے۔ یہ سیکھنے اور سکھانے کا ایک الگ نظریہ ہے۔ اس میں جو رائے پیدا ہوتی ہے وہ طلبہ کی ہمہ جہت ترقی میں معاون ہوتی ہے۔ اس کے لیے اساتذہ کو درج ذیل نکات کو دھیان میں رکھنا ضروری ہوتا ہے۔

☆ طلبہ کی شخصیت کے ارتقا اور سیکھنے کے عمل کو سمجھنے کے لیے طلبہ کے مخصوص حالات میں، گروپ میں کام کرتے وقت، انفرادی طور پر کام کرتے وقت ان کا مشاہدہ کرنا ضروری ہے۔

- ہر طالب علم کا انفرادی ریکارڈ (Portfolio) تیار کیا جائے۔ اس سے اساتذہ کو طلبہ کی صلاحیتوں کے ارتقا کا جائزہ لینے میں مدد حاصل ہوتی ہے۔
- طلبہ کی یا ان کی کارکردگی کا مشاہدہ کرتے وقت سیکھنے کے الگ الگ تجربات اور مقاصد کے بارے میں شفافیت اور وضاحت ہونی چاہیے۔
- مشاہدے میں معروضیت ہونی چاہیے۔ اپنی رائے مشاہدے پر اثر انداز نہ ہونے پائے اس بات کا دھیان رکھنا چاہیے اور مشاہدے کی جانچ کرنے کی بجائے طلبہ کے برتاؤ کا بیان ہونا چاہیے۔
- مشاہدے پر منحصر طلبہ کے برتاؤ کو مختصراً تحریری اندراج کی جائے۔ اندراج کرتے وقت طلبہ کی زبان، سماجی رشتے، براہ راست گفتگو کا طریقہ وغیرہ (ارتقا کی فہرست دیکھی جائے) کا اندراج کیا جائے۔
- تصاویر اور ویڈیو کلپ: طلبہ کی شخصیت کے پہلو اور سیکھنے کے عمل کو سمجھنے کے لیے طلبہ کی کارکردگی کی ریکارڈنگ (آڈیو ویڈیو ریکارڈنگ) تیار کریں۔ اگر ویڈیو گرافی ممکن نہ ہو تو آواز کو ریکارڈ کر کے مختلف کارکردگیوں کی تصاویر لی جائے۔
- تیسری جانچ مکمل ہو جانے کے بعد تمام طلبہ کا اجتماعی اندراج رکھا جائے۔ اس سے طلبہ کے مستقبل میں ہونے والے ارتقا کے بارے میں مدد حاصل ہوگی۔

### جانچ کرتے وقت دھیان رکھنے والی باتیں (نکات):

- ہر طالب علم کی اس کا خود سے موازنہ کیا جائے۔
- طلبہ کے سیکھتے وقت ان کو کون سی مدد درکار ہے، یہ دیکھنا بہت اہم ہے۔
- کسی بھی کارکردگی (عمل) کی جانچ کر کے اس کو کامیاب/ناکام نہ بتایا جائے۔
- طلبہ کی کارکردگی کا مشاہدہ کرتے وقت مشاہدہ غیر رسمی ہونا چاہیے۔ طلبہ کو یہ احساس نہ ہونے دیا جائے کہ ان کا امتحان لیا جا رہا ہے۔
- رہنمائے تعلیم میں دی گئی ماہانہ جانچ کے تختے کے نمونے کے مطابق تمام طلبہ کا اندراج کیا جائے۔

## ۷) سرپرستوں کا اشتراک

طلبہ کی ہمہ جہت ترقی میں اساتذہ، سرپرست اور سماج کا ایک اہم حصہ ہوتا ہے۔ اس لیے طلبہ کے خاندان اور سماج کو طلبہ کی تعلیم کے عمل میں شامل کرنا زمانے کی اہم ضرورت بن گئی ہے۔ ذمہ دارانہ سرپرستی، گھر کا بہترین مددگار ماحول تعلیم حاصل کرنے کی تحتانوی سطح اور بعد کے زمانے میں اسکولی کارکردگی کے لیے مضبوط اظہار ہوتا ہے۔ اس نظریے کے مدنظر طلبہ کے سیکھنے میں سرپرستوں کا اشتراک طے کرنا متوقع ہے۔ اس کے لیے درج ذیل باتوں پر دھیان دیں۔



- صحت مند جسم میں صحت مند دل ہوتا ہے۔ اس لیے طلبہ کی جسمانی صحت و تندرستی پر خاص دھیان دیا جائے۔
- پاک سبھا (سرپرستوں کی میٹنگ) میں طلبہ کی صحت و تندرستی کے بارے میں اور متوازن غذا مقوی غذاؤں کے بارے میں ڈاکٹروں کی رہنمائی کا انتظام کیا جائے۔
- سرپرستوں کو بتایا جائے کہ طلبہ کی بنیادی ضروریات کو بھی وقت بہ وقت پورا کیا جانا چاہیے۔

• اگر طلبہ کو کسی عمل میں تکلیف ہوتی ہے تو اس عمل کو کسی دوسرے متبادل عمل سے کس طرح آسانی سے کیا جاتا ہے، اس بات کو سرپرستوں کو سمجھایا جائے۔ ان کی رہنمائی کی جائے۔

• آج اسکول میں کیا ہوا؟ آج کا دن کیسا رہا؟ آج اسکول میں کیا نئی بات سیکھنے ملی؟ اس طرح کے سوالات کر کے طلبہ سے اسکول کے اچھے برے تجربات بتانے کے لیے سرپرست طلبہ کو کسائیں۔

• اپنے بچے کا دوسرے بچے سے موازنہ کرنے سے غلط اثرات مرتب ہو سکتے ہیں۔ اس بات کو سرپرستوں کو سمجھایا جائے۔

• سرپرستوں کی اس بات کے بارے میں رہنمائی کی جائے کہ ان کا بچہ قوت کے کس معیار پر ہے اور اس معیار کو کس طرح بڑھایا جاسکتا ہے۔

- سرپرستوں کو بتایا جائے کہ کہانیاں سننے سے ان کی تعلیم پر کیا اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ اس سلسلے میں سرپرستوں کی رہنمائی کی جائے۔ جب ممکن ہو تب سرپرست اپنے بچوں کو نئی، لطف اندوز کرنے والی کہانیاں سنائیں۔ اس بارے میں ان کو ترغیب دی جائے۔
- رسوائی گھر بچوں کے علم حاصل کرنے کا مقام ہوتا ہے۔ رسوائی گھر میں موجود مختلف اشیاء اور مختلف سامان سے طلبہ کو کس طرح روشناس کروایا جاسکتا ہے جو ان کی غیر رسمی تعلیم کے لیے کارآمد ثابت ہو سکتا ہے، اس بارے میں سرپرستوں کی رہنمائی کی جائے۔ (مثلاً سبزی ترکاری، اناج، تیل، دالیں، پھل، رسوائی گھر میں استعمال ہونے والی اشیاء، خوراک وغیرہ)
- سرپرستوں کی اس بارے میں رہنمائی کی جائے کہ وہ اپنے بچوں کو اپنے ساتھ بازار لے جائیں اور ان کو بازار کے کاروبار و تجربات دیں، اس سے کیا فائدے حاصل ہو سکتے ہیں۔ (مثلاً چیزوں کے دام، مول تول کرنا، ناپ تول کرنا وغیرہ)
- سرپرستوں کی میٹنگ لی جائے اور بتایا جائے کہ سرپرستوں، گھر کے افراد کو کتابیں پڑھنی چاہیے، کھیل کھیلنا چاہیے، گیت گانا، کہانیاں سنانا چاہیے اور بچوں سے بات چیت کرنا چاہیے۔ سرپرستوں کو اس بارے میں ترغیب دی جائے۔

**سرپرستوں کا اجلاس:** ہر سینیچر کو سرپرستوں کا اجلاس منعقد کیا جائے۔ سرپرستوں میں یہ جاننے کی بے چینی ہوتی ہے کہ ان کے بچے اسکول میں جا کر کیا کرتے ہیں؟ کیا سیکھتے ہیں؟ اس طرح کوئی سرپرست اپنے بچے کی تعلیم کے بارے میں مایوس بھی ہوتے ہیں۔ ایسے سرپرستوں کو ان کے بچوں کے تحصیل علم کے عمل میں شامل ہونے کی ترغیب دی جائے۔ ہر سرپرستوں کے اجلاس میں سرپرستوں سے کوئی ایک سرگرمی کروائی جائے اور اس سرگرمی کو اہمیت دی جائے۔ حوصلہ مند سرپرستوں سے ان کے تجربات بیان کرنے کو کہا جائے۔ اس سے دوسرے سرپرستوں کا بھی حوصلہ بڑھے گا۔

تین مہینے کے ہر سینیچر کے سرپرستوں کے اجلاس میں درج ذیل نکات پر بحث کی جائے۔ اس کے لیے سوچ سمجھ کر سینیچر کا وقت دیا گیا ہے۔ ضرورت کے مطابق آپ کوئی ایک نکتہ لے سکتے ہیں یا اس سینیچر کو کوئی دوسرا نکتہ بھی لے سکتے ہیں۔

پہلا سینیچر	دوسرا سینیچر	تیسرا سینیچر	چوتھا سینیچر
علم کا داخلہ یعنی کیا؟ جماعت اوّل میں داخل ہونے والے تمام طلبہ کے لیے اسکول سے پہلے کی تیاری ہونی چاہیے۔ وہ اسکول میں لطف اندوز ہوں، سیکھنے کے لیے تیار ہو جائیں۔ اس کے لیے یہ ۱۲ ہفتوں کی سرگرمی پر منحصر یہ پروگرام سرپرستوں کو بتایا جائے۔	اپنے بچے کو باقاعدہ طور پر اور صحیح طریقے سے تیار کر کے اسکول بھیجنا۔ اس کی ترقی پر دھیان دینا۔ اس کو درپیش مشکلات کو حل کرنا۔ اعادہ اور مناسب سرگرمیاں گھر میں مکمل کروانا۔ اس کے بارے میں ہدایات دینا۔	سرپرست اپنے بچوں کے اندر ہونے والی تبدیلیوں کے تجربات کو بیان کریں۔ اساتذہ والدین کو مثالوں کے ذریعے سمجھائیں کہ بچے کس طرح کھیل کھیل میں سیکھتا ہے۔ اسی طریقے پر بچوں سے سرگرمی کروا کر اعادہ کروانے کی ترغیب دیں۔	کہانیوں کی زبان کس طرح بچوں کی ترقی کے لیے اہمیت کی حامل ہوتی ہے یہ بات سرپرستوں کو سمجھائی جائے۔ سرپرستوں سے کہا جائے کہ وہ روزانہ کم از کم ایک کہانی اپنے بچوں کو سنائیں۔

پانچواں سنیچر	چھٹا سنیچر	ساتواں سنیچر	آٹھواں سنیچر
اپنے بچوں کا روزانہ مشاہدہ کر کے ان کی جانچ کریں۔ اگر کوئی مثبت تبدیلی واقع ہو تو سرپرستوں کے اجلاس میں بتائیں اور مشکلات پر بحث بھی کریں۔	جانچ (قدر پیمائی): دیے گئے گھر کام سرپرستوں کو بتائیں۔ اس پر بحث کریں اور رہنمائی کریں۔ کون سی سرگرمی دوبارہ کرنی ہے اس کے بارے میں بتائیں۔	سرپرستوں کو ان کے بچوں کے ساتھ سرگرمی کرنے کا عملی موقع دیں۔ ان کو بچوں کی نفسیات کو سمجھائیں۔ سرپرستوں کو بچوں کی صحت و تندرستی کی اہمیت سمجھائیں۔	اپنے بچوں کا روزمرہ مشاہدہ کر کے ان میں ہونے والی مثبت تبدیلیوں کے بارے میں سرپرستوں کے اجلاس میں بتانا اور آنے والی مشکلات پر بحث بھی کریں۔
نواں سنیچر	دسواں سنیچر	گیارہواں سنیچر	بارہواں سنیچر
بچوں کی کی گئی سرگرمیوں کی تصاویر کارڈ پیپر وغیرہ جو انفرادی ریکارڈ میں محفوظ ہیں، اسے سرپرستوں کو بتائیں۔ سماج کا اشتراک: آرٹسٹ، گلوکار، تعلیمی ماہرین، طلبہ سے محبت کرنے والے لوگ جو سماج میں رہتے ہیں، ان کو سرپرستوں کے اجلاس میں بلائیں۔ ان کی مدد سے طلبہ کے حصولِ تعلیم میں تعاون حاصل کرنا۔	بچوں کے ساتھ بلند خوانی کس طرح کی جائے اس کے بارے میں سرپرستوں کی رہنمائی کریں۔ ان کو عملی طور پر کر کے بتائیں۔ ان کو ترغیب دیں کہ وہ گھر میں بچوں کے ساتھ بلند خوانی کریں۔	بچوں کے ساتھ مل کر پڑھائی کیسے کریں، اس کے بارے میں سرپرستوں کی رہنمائی کی جائے اور عملی طور پر کر کے بتایا جائے۔ گھر پر اسی طرح پڑھائی کرنے کی ترغیب دیں۔	اپنے بچوں کا روزانہ مشاہدہ کر کے ان کی جانچ کریں۔ اگر کوئی مثبت تبدیلی واقع ہو تو سرپرستوں کے اجلاس میں بتائیں اور مشکلات پر بھی بحث کی جائے۔



## ۸) باقاعدہ سرگرمیاں

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری) پروگرام کے مقاصد کی تکمیل کے لیے اس کتاب میں سرگرمیوں کی خاص منصوبہ بندی اور اس پر عمل آوری کس طرح کی جائے، اس بابت رہنمائی کی گئی ہے۔ ان سرگرمیوں کی پر اثر عمل آوری کے لیے کھیلوں پر منحصر اکتساب علم کرنے کی توقع ہے۔ اکتساب علم کے مطابق باقاعدہ کی جانے والی سرگرمیوں کے بارے میں ہم معلومات حاصل کریں گے۔

### روزانہ کی منصوبہ بندی

- ۱۔ استقبالیہ ملاقات
- ۲۔ ہماری روزمرہ کی ڈائری
- ۳۔ آزادانہ کھیل
- ۴۔ بنیادی خواندگی
- ۵۔ بنیادی اعداد شناسی / ماحولیاتی مطالعہ / سائنس
- ۶۔ کھانا
- ۷۔ تخلیقی صلاحیتوں کا ارتقا
- ۸۔ میدانی کھیل
- ۹۔ الوداعیہ

### ۱۔ استقبالیہ ملاقات :

بچوں کے دل میں اپنائیت کا جذبہ پیدا کرنے اور حفاظت کا احساس پیدا کرنے کے لیے ہر بچے کو اس کے نام سے پکاریں اور اس کا استقبال کریں۔ ایسی سرگرمیاں کی جائیں کہ جس سے لڑکوں، لڑکیوں اور لڑکوں۔ معلم کے درمیان آزادانہ طور پر اندرونی صلاحیتیں پروان چڑھیں۔ جو درج ذیل کے مطابق ہیں:

- اساتذہ کمرہ جماعت میں بچوں کا استقبال کریں۔ ان سے اس طرح بات کریں کہ بچوں میں اپنائیت کا جذبہ اور حفاظت (محفوظ) کا احساس پیدا ہو۔
- اس وقت معلم وارم اپ، بچوں کی صحت کی جانچ (ناخن، بال، جسم اور دانت، ہاتھوں کی صفائی وغیرہ) کیلنڈر سرگرمی لی جائے۔
- اس کے بعد بچوں کو دائرے یا نصف دائرے میں بٹھائیں۔ اتنی جگہ درمیان میں چھوڑی جائے کہ وہ آپس میں ایک دوسرے سے حال چال معلوم کر سکیں۔ اس سے ان کو کم مشکلات کا سامنا ہوگا جو سرگرمی انجام دینے میں معاون ہوگا۔ قصہ گوئی کے سیشن کے لیے circle time سرگرمی کا وقت تعین کیا جاسکتا ہے۔ دو بچوں کے درمیان غیر رسمی گفتگو اور رہنمائی مکالمات کیے جائیں۔ رہنمائی بات چیت



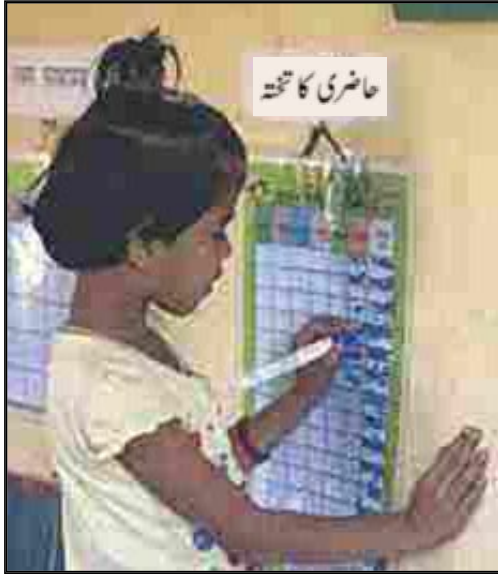
(مکالمات) کسی ایک خاص عنوان یا تصور پر معلم شروع کرے۔ اس کے بعد آزادانہ بات چیت کے دوران بچوں کو ان کے روزمرہ کے تجربات کو بیان کرنے کی یا کوئی بھی بات (کہانی) کے بارے میں بولنے کی ترغیب دی جائے۔

## ۲۔ ہماری ڈائری:

### • کیلنڈر:

معلم بچوں کو روزانہ دن، تاریخ، مہینہ (اُردو/انگریزی) اور سال دیکھنے کی عادت پیدا کرنے کے لیے ایک کیلنڈر تیار کرے۔ کیلنڈر میں کارڈ بدل بدل کر آج کون سا دن ہے؟ کل کون سا دن تھا؟ اور کل کون سا دن ہوگا؟ اس طرح کے سوالات پوچھے۔ اس سے طلبہ میں وقت/زمانے کی سمجھنے میں مدد ملے گی۔ اگر کسی بچے کی سالگرہ ہو تو تختہ سیاہ پر آج کی سالگرہ لکھ کر اس کے سامنے اس بچے کا نام لکھ کر اس کو مبارکباد دی جائے۔

### • حاضری کا تختہ:



اساتذہ اس سرگرمی میں بتائی گئی تصویر کے مطابق حاضری کا تختہ تیار کریں۔ اس کے لیے معلم کھڑے (عمودی) خانوں میں بچوں کے نام، پہلی آڑی کیر میں دنوں کے نام، پہلی لائن میں معلم خود کا نام لکھے۔ اس کے بعد بچوں کے نام لکھے۔ معلم پہلے اپنے نام کے آگے خود کی دستخط کرے۔ یہ دیکھ کر کچھ بچے بھی اپنے نام کے آگے اپنی دستخط کریں گے۔ کچھ بچے آڑی ٹیڑھی لکیریں کھینچیں گے۔ اس طرح لکھنے میں ان کو ایک الگ ہی لطف حاصل ہوگا۔ اس لیے معلم طلبہ کو موقع ضرور دے۔

بچوں کے نام کے کارڈ کا استعمال کر کے حاضری لگانے کا کام کیا جائے۔ یہاں بچوں کو ان کے نام کا کارڈ پہچاننے کہا جائے۔ وہ بالکل غیر رسمی طور پر پڑھنا سیکھنے سے پہلے یہ کام کر سکتے ہیں۔ معلم کلاس کے ہر بچے کا نام ایک کارڈ پر لکھے۔

ہر بچے کو اس کے نام کا کارڈ بتائے۔ اس کے بعد یہ تمام کارڈ ایک ٹرے میں رکھ دے۔ اس کے بعد ہر بچے کو اپنے نام کا کارڈ تلاش کر کے بورڈ پر چسپاں کرنے کو کہے۔ یہ آسان سی سرگرمی لی جاسکتی ہے۔

## • موسم (آب و ہوا) کا تختہ :

معلم ایک بورڈ تیار کر کے اس پر اس دن کی تاریخ، دن، آب و ہوا وغیرہ لکھے۔ ہفتے کے دن، سال کے مہینے، ان کو روزانہ پڑھائے۔ معلم تصویر میں بتائے گئے طریقے کے مطابق آب و ہوا کا تختہ تیار کرے۔ روزانہ کی آب و ہوا کے متعلق بچوں سے بات چیت کرے۔ دھوپ (گرمی)، ہوا، بارش اور سردی کا اندراج بچوں سے کروائے۔

ہفتے کے دن							جماعت
اتوار	سنچر	جمعہ	جمعرات	بدھ	منگل	پیر	آب و ہوا
تاریخ	تاریخ	تاریخ	تاریخ	تاریخ	تاریخ	تاریخ	
							 دھوپ / گرمی
							 ہوا
							 بارش
							 سردی

## ۳۔ آزادانہ کھیل :

آزادانہ کھیلوں کے ذریعے بچوں میں فیصلہ لینے کی قوت، منتخب کرنے کی قوت، اسی طرح ایک دوسرے کو سمجھنے، خود کے احساسات کو بیان کرنے، دوسروں کے انکار کو برداشت، ایک دوسرے کے ساتھ مل جل کر رہنے، خود کی باری کے آنے تک انتظار کرنے، خود کی باری آنے پر عمل کرنا جیسی سماجی صلاحیتیں پروان چڑھتی ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ طلبہ کے توجہ کا معیار بھی بڑھتا ہے۔

## آزادانہ کھیل کے لیے رہنما ہدایات :

- آزادانہ کھیلوں کے لیے معلم کمرہ جماعت میں ضروری وسائل اور کمرے کی تشکیل کرے۔
- اطراف و اکناف میں میسر وسائل کا بھرپور استعمال کرے۔
- کمرہ جماعت میں جگہ کم ہو تو بچوں کو باری باری عمل کرنے کا موقع دیا جائے۔
- ہر سرگرمی کے لیے الگ الگ وسائل استعمال کیے جائیں۔

- بچوں کو ان کی پسند کی جگہ انتخاب کرنے کا موقع دیں۔
- بچوں کو کھیل کے قانون و اصول خود طے کرنے کا موقع دیں۔
- معلم بچوں سے بات چیت کرے اور ان کی رہنمائی کرے۔
- آزادانہ کھیل کے لیے درج ذیل میں سے کوئی ایک شعبہ ہو سکتا ہے۔ ہر ہفتے میں اس طرح کے تین یا چار شعبے ہو سکتے ہیں۔

**(الف) خواندگی کا شعبہ :** بچوں کے ماہنامے، رسالے، معلوماتی کتابیں، تصویری کتابیں، کہانیوں کی کتابیں، موضوعاتی کتابیں، مزاحیہ لطف اندوز والی کتابیں، سلیٹ، کھریا وغیرہ۔

**(ب) گڑیا گھریا گڑیا کا نائک (ڈراما) :** کمرے کے ایک بازو پر دے یا فرنیچر کی مدد سے ایک گھرتیا رکھا جائے۔ اس میں کھ پتلی کا کھیل، الگ الگ طرح کی گڑیاں، کھ پتلی کے کھیل کے لیے الگ الگ وسائل رکھے جائیں۔ مثلاً کھیل میں کھانا پکانے کے برتن، پھل، مٹی، پھول پتے، سبزی ترکاری، مختلف سواریاں، صاف صفائی کی اشیا، ڈاکٹر کو لگنے والے لوازمات کا سیٹ وغیرہ۔ (اورھنی، ٹوپی، چھوٹے جیکٹ، چھوٹی ساڑھی، کپڑے کے بڑے ٹکڑے وغیرہ)، کنگھا۔

**(ج) متلاشی شعبہ :** اس شعبے میں چشمہ، عدسے وغیرہ جیسی چیزیں، اطراف میں میسر نباتات، بیج، مقناطیس، لوہے کے سامان، ترازو، ناپ (وزن) ناپنے کے ٹیپ، درختوں کی پتیاں یا کوئی بھی مقامی چیز جو میسر آسکے۔ ان چیزوں کو اس شعبے میں شامل کیا جاسکتا ہے۔

**(د) مکعب (block) کی تشکیل کا شعبہ :** اس شعبے میں الگ الگ رنگوں اور الگ الگ شکلوں کے بلاک کو شامل کیا جاسکتا ہے۔ اسی طرح انٹراک کے باکس، فوم کے بلاک، لکڑی کے بلاک وغیرہ۔ اس طرح کے وسائل کا استعمال کیا جاسکتا ہے۔

**(ه) ریاضی کا شعبہ :** اس شعبے میں کوڑی، جڑنے والے کارڈس، لیننگ کارڈس، انسیدٹ بورڈ، سپیاں، شنکھ، پتھر، تار، موتی، چھوٹے کھلونے (گاڑیاں، جانور)، انیکس اس طرح کی اشیا شامل کی جاسکتی ہیں۔

**(و) کمرہ جماعت کے باہر کا شعبہ :** اس شعبے میں ریت، مٹی، چھوٹے برتن، بالٹی وغیرہ جیسی اشیا شامل کی جاسکتی ہیں۔

**(ز) ہنر (آرٹ) کا شعبہ :** اس شعبے میں مختلف قسم کے رنگین کاغذ، کریان، پنسل، مارکر پین، سلیٹ، رنگین کھریے، کپڑے کی کترن، رنگ، برش، ٹیپ، چکنی مٹی، بیلن، تختہ، اسٹینسل، پرانے اخبار، رسالے، آسکریم کے پتھے اور دوسری مقامی اشیا جو آسانی سے دستیاب ہو سکیں شامل کی جاسکتی ہیں۔

**(ح) رقص و موسیقی کا شعبہ :** اس شعبے میں گھٹی، کٹوریاں، بانسری، دف، ڈھول، مختلف قسم کے دھاتوں کے برتن، مقامی ساز، ربن، رومال، اوڑھنی وغیرہ بچوں کی تخلیقی صلاحیتوں کو ترغیب دینے کے لیے اس قسم کی اشیا یا وسائل شامل کیے جاسکتے ہیں۔

## ۴۔ بنیادی خواندگی:

عام طور پر دو سال کے بہت سے بچے چھوٹے چھوٹے الفاظ یا جملے بول سکتے ہیں۔ تین سال کی عمر کے بچے اپنی ضرورت کی بہت سی زبان سیکھ چکے ہوتے ہیں۔ یہ زبان کا ارتقا آگے چل کر بنیادی خواندگی میں کارآمد ثابت ہوتا ہے۔ اس کے لیے اساتذہ اپنے مختلف اکتسابی تجربات کی مدد سے زبان کی خواندگی کے پائے کو مضبوط کر سکتے ہیں، جو درج ذیل کے مطابق ہیں:

- **زبان کی زبانی ترقی:** اسکول آنے سے پہلے بچوں کے پاس اپنے گھر یا اطراف کے ماحول سے ہی الفاظ کا ذخیرہ ہوتا ہے، وہ ظاہر ہو جاتا ہے۔ اس کے لیے معلم کو بہت سے عملی پروگرام کرنا چاہیے مثلاً بچوں سے بات چیت، اپنے تجربات کا بیان، بڑ بڑگیت (انفرادی یا اجتماعی)، ماحول کے متعلق سوالات پوچھنا، نئے الفاظ کے معنی سمجھنے کی ترغیب دینا وغیرہ اس طرح کی مختلف سرگرمیوں میں شامل ہونے کا موقع دینا۔ ظاہر ہونے والی بولی بھاشا یا مادری زبان کو قبول کرنا۔
- **آواز کی پہچان:** آواز اور نشانات کا یکجا ہونا، بچوں کے الفاظ کو پہچاننے کے عمل میں مددگار ہوتا ہے۔ بچوں کو مسلسل نظر آنے والے یا مسلسل سنے جانے والے الفاظ اگرچہ کہ ان کو پہچانتے نہیں ہیں مگر پھر بھی اس کو وہ پڑھ سکتے ہیں۔ اس طرح کی خواندگی کو الفاظ کی تصویر کی خواندگی (لوگو گرافک ریڈنگ) کہا جاتا ہے۔
- مثلاً طالب علم اس کی روزمرہ کی زندگی میں استعمال ہونے والے الفاظ بہ آسانی پہچان سکتے ہیں جیسے چابی (کی)، کپ، ٹیبل، بسکٹ، پانی وغیرہ۔ آزادانہ کھیل میں مختلف شعبوں کی پہچان کروائی جاسکتی ہے۔
- **ابتدائی خواندگی:** ابتدا کی خواندگی میں یہ متوقع ہوتا ہے کہ بچے حروف تہجی کے ساتھ تصویروں کو پڑھیں۔ اسی کے ساتھ بچے اندازاً مذکور کی خواندگی کرنے لگتے ہیں۔ اس کے لیے معلمین کمرہ جماعت میں کچھ تصاویر اور مذکور والی کتابیں خواندگی کے گوشے میں رکھیں۔
- **ابتدائی تحریر:** اپنے اطراف کی اشیاء یا کہانیوں سے بچے حروف و الفاظ لکھنے کی ابتدا کرتے ہیں۔ یہ لکھنے کی بنیادی ترقی کا ایک مرحلہ ہے۔ بچے جب بغیر غلطی کے لکھنا سیکھتے ہیں تب وہ لکھنے کی شروعات کرتے ہیں۔ یہ ایک عام غلط فہمی ہے لیکن ایک دوسرے سے ہونے والی بات چیت سے حاصل ہونے والے تجربات کے ذریعے طلبہ اچھی تحریر لکھ سکتے ہیں۔ اس لیے اساتذہ کو چاہیے کہ بنیادی لکھائی میں طلبہ کی مدد کریں۔ اس ضمن میں ذیل کی باتیں ذہن نشین کریں۔
- بچوں نے جو لکیریں کھینچی ہیں یا جو کچھ لکھا ہے اس سے متعلق ان سے پوچھا جائے۔
- بچوں کی کھینچی ہوئی لکیروں سے متعلق اساتذہ کی کیا رائے ہے اسے بچوں کے سامنے ظاہر کریں۔
- بچوں کو تحریری وسائل جیسے مومی چاک، چاک، پنسل، مختلف قسم کے مارکر استعمال کرنے کی ترغیب دیں۔ بچوں کو ان کے پسندیدہ موضوعات پر لکھنے کی ترغیب دلائیں۔
- آہستہ آہستہ بچوں کی تیار کردہ شکلیں حروف کی طرح نظر آنے لگیں گی۔ کئی بار غلط حروف بھی لکھے جائیں گے جیسے 'ڈ' کے بجائے 'ڈ'، 'ت'۔

کے بجائے 'ٹ یا 'س' کے بجائے 'ص' اس وقت اساتذہ بچوں کو ان تحریروں کو قبول کریں۔

• اساتذہ کو سمجھنا ضروری ہے کہ بچوں کو باقاعدگی سے لکھنے کے لیے کئی برس لگ سکتے ہیں۔

## ۵۔ بنیادی اعداد شناسی / ماحول کا مطالعہ / سائنس :

روزمرہ زندگی کے سماجی مسائل کے ساتھ ساتھ مختلف ضروریات کو پورا کرنے کے لیے بچوں کو ریاضی کے تصورات اور مہارتوں سے روشناس کرانے کی ضرورت ہے۔ ریاضی کی مہارتوں میں منطقی سوچ، تجزیہ، کھیل کے لیے روزانہ کی منصوبہ بندی، ارتباط جیسے اعمال شامل ہیں۔ اساتذہ کو چاہیے کہ وہ بچوں کے لیے ان کی صلاحیتوں کو فروغ دینے کے لیے مختلف مواقع پیدا کریں جیسے جوڑنا، درجہ بندی کرنا، پیش کرنا، ترتیب دینا، شکل دینا اور مختلف وسائل سے تواتر پیدا کرنا۔ اس طرح کی صلاحیتوں کو فروغ دینے کے لیے اساتذہ کو چاہیے کہ طلبہ کو بہت زیادہ مواقع فراہم کریں۔

جیسے ریاضی کا گوشہ۔ یہ بچوں کو مختلف وسائل استعمال کرنے کے مواقع فراہم کرے گا۔ اسی طرح درس و تدریس کے عمل کے لیے اگر ضرورت ہو تو اساتذہ اپنے طور پر وسائل تیار کر سکتے ہیں۔ اسکول میں موجود گنتیا چاریہ بھاسکر اچار یہ وسائل کا صندوق، زبان دانی و ریاضی کی بالیدگی کے صندوق کے وسائل استعمال کیے جاسکتے ہیں۔ اس کے علاوہ مختلف پہیلیوں والے کارڈ، جوڑی کارڈ، مختلف قسم کے بیج، درجہ بندی کے وسائل بھی دستیاب کرائے جاسکتے ہیں۔ اس قسم کے حوالہ جاتی وسائل بچوں کو ریاضی کے تصورات کو سمجھنے اور ریاضی میں بالیدگی حاصل کرنے میں معاون ہوں گے۔ منطقی سوچ اور پس پردہ وجہ ظاہر کرنے کی صلاحیت کے فروغ کے لیے بنیادی اعداد شناسی پر بچوں کا عبور حاصل کرنا ضروری ہے۔ اس کے لیے اساتذہ اور سرپرستوں کو شعوری طور پر عملی کام کی منصوبہ بندی کرنا ضروری ہے۔ اعداد کی صحیح سمجھ، اعداد پر چار بنیادی اعمال کا درست استعمال وغیرہ زندگی کا لازمی حصہ ہیں۔ ساتھ ہی یہ مستقبل یا اعلیٰ تعلیم کی بنیاد ہیں۔ اس لیے بچوں کو ابتدائی مرحلے میں ہی اعداد شناسی پر عبور حاصل کرنے کے لیے کوشش کرنا ضروری ہے۔

## بنیادی اعداد شناسی - اہم پہلو اور اجزا :

• اعداد کے علم سے پہلے کے تصورات : اس سے پہلے کہ بچے اعداد کی سمجھ پیدا کر سکیں، انھیں درجہ بندی، ترتیب اور تعلق جیسی صلاحیتیں پیدا کرنے کی ضرورت ہے۔ بچے ان صلاحیتوں کو فروغ دینے کے لیے مختلف وسائل کا استعمال کرتے ہوئے مختلف عملی کام کروائیں۔ جیسے ریاضی کے صندوق میں مختلف شکلیں بچوں کو دیں اور ان کے رنگ، شکل وغیرہ خصوصیت کی بنیاد پر درجہ بندی کرنے کے لیے کہیں۔ دو گروہوں میں ایک سے ایک کی مطابقت سے کم - زیادہ طے کیا جاسکتا ہے وغیرہ۔

• اعداد اور ان پر اعمال : اعداد خوانی، اعداد کو ہندسوں میں لکھنا، اعداد کا موازنہ کرنا اور اعداد پر کیے جانے والے اعمال، ملاؤ اور کم کرو، ان دو بنیادی اعمال پر خصوصی توجہ دینے کی ضرورت ہے۔ دہائی کی سلاخ، کھلے، جوڈو بلاک ان وسائل کے استعمال سے مقامی قیمت، اعداد کا چھوٹا - بڑا پن، بنیادی اعمال پر مبنی اعمال لیے جاسکتے ہیں۔

• **شکل اور مکانی تصورات کو سمجھنا:** ہم جس دنیا میں زندگی گزارتے ہیں اس کی وضاحت اور درجہ بندی کرنے کے لیے یہ جز بہت ضروری اور مفید ہے۔ اس میں مختلف شکلیں، مکانی تصور، پیمائش، مقام، سمت اور رفتار وغیرہ کا شمار ہوتا ہے۔ مختلف تصویریں، اطراف میں دستیاب وسائل کا استعمال کر کے ایک جیسی شکلوں والی چیزیں پہچانتے، دور-قریب، چھوٹا-بڑا، اوپر-نیچے، اندر-باہر، دائیں جانب-بائیں جانب وغیرہ تصورات کو سمجھنے کے لیے مختلف اعمال کی منصوبہ بندی کریں۔

• **پیمائش:** لمبائی، وزن، حجم، تپش وغیرہ کی پیمائش کے لیے غیر معیاری اکائیوں کا استعمال کر کے اس کے ذریعے معیاری اکائیوں کا تعارف کروانا ضروری ہے۔ اس کے لیے چیزوں کی لمبائی، وزن، حجم کا غیر معیاری اکائیوں کے ذریعے پیمائش کرنا ہوگا۔ اس کے ساتھ ساتھ معیاری اکائیوں کی شناخت بھی ضروری ہے۔

• **تواتر:** یہ ریاضی مضمون کا ایک اہم جز ہے۔ روزمرہ زندگی میں اور اطراف میں مختلف قسم کے تواتر نظر آتے ہیں۔ نئے تواتر بنانا، تواتر کی نوعیت اور وضاحت، تواتر کو پہچانا، اس کی توسیع کرنا وغیرہ نکات اس میں شامل ہیں۔



**ماحول کی بیداری اور سائنسی نقطہ نظر کے فروغ کے لیے سرگرمی:** بچوں

میں بے شمار تجسس پیدا ہوتے رہتے ہیں۔ اپنے اطراف میں رونما ہونے والے واقعات کا خود سے مطلب اخذ کرنا اور رد عمل ظاہر کرنے کی صلاحیت بچوں میں پیدا کی جانی چاہیے۔ عملی تجربات اور اطراف و اکناف، سماجی اور قدرتی ماحول سے متعلق گفتگو کرنے سے اس تجسس میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ تشخیصی غور و فکر، منطقی سوچ، مسائل حل کرنا اور موازنہ کرنا ان مہارتوں سے ماحولیاتی بیداری اور سائنسی نقطہ نظر کے فروغ میں مدد حاصل ہوتی ہے۔ اس غرض سے تعلیم میں داخلہ کی مختلف سرگرمیوں میں اس کو شامل کیا گیا ہے۔

## ۶۔ خوراک:

روزمرہ کی سرگرمیوں کا ایک اہم جز کھانے کا وقفہ ہے جو طلبہ کو کھانے، آرام کرنے اور کھیلنے کے لیے زیادہ وقت فراہم کرتا ہے۔ اس کے لیے کم سے کم ۳۰ منٹ کا وقت دیں۔ اس سے سماجی ترقی میں مدد ملتی ہے۔ اس وقفے کے دوران بہت سی سرگرمیاں کی جاسکتی ہیں۔ جیسے:

• کھانے سے پہلے اپنے ہاتھوں کو صحیح طریقے سے دھونے کی عادت بنائیں (حفظانِ صحت کی ضروری عادات میں سے)

• دوستوں کے ساتھ کھانے کا لطف اٹھائیں۔

• زمین پر بیٹھ کر بغیر گرائے کھانا۔

## ۷۔ تخلیقی صلاحیتوں کی نشوونما:

موسیقی، رقص، پینٹنگ اور دستکاری اس طرح کے مختلف فنون کے ذریعے بچوں کی تخلیقی صلاحیتوں اور جمالیاتی نقطہ نظر کے فروغ دینے میں مدد کرتی ہے۔ یہ مختلف اعمال انھیں اپنے جذبات کا اظہار کرنے اور بات چیت کی مہارت کو فروغ دینے کا موقع فراہم کرتی ہے۔ مثلاً مٹی کام، کاغذ کام، چسپاں کام، مصوری ان سے بچوں کی لکھنے کی پیشگی تیاری ہوتی ہے۔ انھیں اپنی روزمرہ زندگی کے تجربات، اپنے ساتھ کی گئی گفتگو کے مظاہرے کرنے کے مواقع ملتے ہیں۔ اس سے انھیں یہ سمجھنے میں مدد ملتی ہے کہ حقیقی زندگی کے واقعات اور چیزوں کو الگ الگ طور پر پیش کیا جاسکتا ہے۔ بچوں کے فن پاروں کو دیواروں یا میز پر آویزاں کیا جانا چاہیے جس کی وجہ سے انھیں اس عمل کو یاد رکھنے اور ان کی حوصلہ افزائی اور زیادہ حصہ لینے کی ترغیب دینے میں مدد ملے گی۔ اس سے ان کی عزت نفس اور خود اعتمادی میں اضافہ ہوگا۔ ساتھ ہی انھیں یہ احساس ہوگا کہ ہر عمل اہم ہے۔ یہ بات بھی سمجھ میں آئے گی کہ فن زندگی میں خوشی پیدا کرنے کے لیے اہم ہے۔

## ۸۔ میدانی کھیل:

بچوں کو روزانہ کم از کم ۳۰ منٹ جماعت سے باہر کھیل میں حصہ لینے کا موقع دیا جانا چاہیے۔ جماعت کے باہر کے یہ کھیل بچوں کو اپنے ارد گرد کا مشاہدہ کرنے، گروپ میں کھیلنے، ایک دوسرے کے ساتھ بات چیت کرنے اور جسم کے پٹھوں/عضلات میں ہم آہنگی پیدا کرنے میں مدد دیتے ہیں۔ اس کے لیے جماعت کے باہر کھیل اور سرگرمیوں کے لیے بھرپور جگہ دستیاب ہونی چاہیے۔ بچے اپنی پسند کے مطابق بیرونی کھیلوں کا انتخاب کر سکتے ہیں جیسے دوڑنا، رسی کھیلنا یا کھیل کے میدان میں کھیل کے وسائل سے کھیلنا، جسمانی حرکات اور توازن اور عملی سرگرمیاں جیسے باغبانی، کھدائی اور پودے لگانا۔ اس طرح کے کاروباری سرگرمیاں بھی بچوں کو دی جاسکتی ہیں۔

## بیرون جماعت کھیل کھیلنے کے لیے ذیل کے نکات کو ذہن نشین کرنا ضروری ہے:

- ریت اور پانی والے کھیل کا علاقہ صاف اور محفوظ ہے یا نہیں اس کا اطمینان کر لیں۔
- تمام بچوں کے لیے بیرون جماعت کھیل کے لیے مناسب وسائل یا آلات کی مقدار بہتر ہے یا نہیں اس کا اطمینان کر لیں۔
- میدانی کھیل کے درمیان گروہی بات چیت کے مواقع فراہم کیے جائیں۔ اس طرح کی منصوبہ بندی کریں۔
- بچوں کے ساتھ معلم/معلمہ از خود کھیل میں شامل ہوں۔
- بچوں کا کھیل میں فعال تعاون طے کریں۔
- انفرادی کھیل کے ساتھ ساتھ اجتماعی کھیل کا تجربہ بھی طلبہ کو دیں۔

## ۹۔ الوداعیہ (Good Bye Circle Time)

دن بھر کے اعمال کا جائزہ لیں۔ اس کے لیے عام طور پر ۳۰ منٹ کا وقفہ دیں۔ اس وقت بچوں کو ان کے بارے میں بولنے کا موقع دیں۔ پسندیدہ اعمال اور کوئی بھی اطلاع سمجھ میں نہ آئے تو اسے سمجھنے کا موقع فراہم کرنا چاہیے۔ اس طرح بچے پر جوش انداز میں گھر جاتے ہیں اور آئندہ یوم کے اعمال کے لیے تیار رہتے ہیں۔

**مذکورہ بالا تمام سرگرمیوں کو مکمل کرتے وقت اساتذہ کو چاہیے کہ ذیل کی باتوں کا خیال ضرور رکھیں:**

- عمل کرتے وقت بچوں کے ساتھ بیٹھیں۔
- ہر بچے کو سوال کرنے اور اس کے تجربات بتانے کے لیے یکساں مواقع فراہم کریں۔
- ہر بچے کا مشاہدہ کر کے اس کا اندراج رکھیں، جو سرپرستوں کی میٹنگ میں بتایا جاسکتا ہے۔
- کوئی اچھا سا گیت گا کر / لطفہ سنا کر بچوں کو الوداع کہیں۔

## استراحت:

ایک عمل ختم ہونے کے بعد دوسرا عمل شروع ہونے میں کچھ وقت لگتا ہے۔ بچے اگلے عمل کے لیے تیار رہیں، اس کے لیے وقت کی منصوبہ بندی اہمیت کی حامل ہوتی ہے۔ اس کے لیے دو اعمال کے درمیانی وقت میں تھوڑا سا استراحت لیں تو مناسب ہوگا۔ جیسے بیٹھے بیٹھے ورزش کرنا، زبانی کھیل، ہاتھوں کی مختلف حرکات وغیرہ کریں۔





## (۹) ہفتہ واری لائحہ عمل (منصوبہ بندی)

ہفتہ - پہلا	جمعہ	جمعرات	بدھ	منگل	پیر	وقت (منٹ)	مقصد
ہفتہ - پہلا	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا IL-1 : مومئی جدول HW-13 : ہمارا روزانہ کا حاضری تختہ	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا IL-1 : مومئی جدول HW-13 : ہمارا روزانہ کا حاضری تختہ	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا IL-1 : مومئی جدول HW-13 : ہمارا روزانہ کا حاضری تختہ	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا IL-1 : مومئی جدول HW-13 : ہمارا روزانہ کا حاضری تختہ	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا IL-1 : مومئی جدول HW-13 : ہمارا روزانہ کا حاضری تختہ	۳۵	G1 : استقبالیہ ملاقات
	HW-4 : ہنگو (ورک شیٹ - ۳) HW-55 : ہاتھی کوم لگانا۔	HW-3 : معمول سے مختلف HW-49 : بھول، بھول کی سجاوٹ	HW-2 : اعضا کے کام و بات چیت HW-40 : کاغذ پھاڑنا	HW-2 : اعضا کے کام و بات چیت HW-40 : کاغذ پھاڑنا	HW-1 : اعضا کا تعارف۔ HW-48 : کاغذ پھاڑنا۔	۳۵	G1 : اچھی صحت، خوش حال زندگی اور فن، تخلیقی صلاحیت اور جمالیات کی ترقی کھانا (طعام) کہانی / نظم / گیت
						۲۰	
						۵	

مقصد	وقت (منٹ)	پیر	منگل	بدھ	جمعرات	جمعہ
G2 : زبان دانی اور خواندگی۔ (زبانی، زبان دانی پڑھنا، لکھنا)	۳۵	ECL-1: کان میں بولنا۔ الفاظ، جملے ECL-2: نام بتانا خود کا۔ ECL-17: کتاب میں استعمال کرنا۔	ECL-3: نام بتانا۔ بھلوں/ پھلوں/ رنگوں کے ECL-35: جماعت میں موجود ہدایتی کارڈ پڑھنا۔ ECL-24: تصویر خوانی - ۱	ECL-9: نام بتانا۔ مخصوص جگہ کی وضاحت کر کے وہاں کی چیزوں کے نام۔ ECL-35: جماعت میں موجود ہدایتی کارڈ پڑھنا۔ ECL-24: تصویر خوانی - ۱	ECL-9: نام بتانا۔ مخصوص جگہ کی وضاحت کر کے وہاں کی چیزوں کے نام۔ ECL-50: چیزوں کے ناموں کے لفظی کارڈ پچھانا۔ ECL-25: تصویر خوانی - ۲	ECL-9: نام بتانا۔ مخصوص جگہ کی وضاحت کر کے وہاں کی چیزوں کے نام۔ ECL-52: چیزوں کے ناموں کے لفظی کارڈ پچھانا۔ ECL-24: تصویر خوانی - سابقہ تجربات پر بات چیت
G1 : میدانی کھیل	۲۰	HW-32: سپیگی لکیر پر چلنا۔ HW-38: لوٹنا	HW-39: سپیگی لکیر پر چلنا۔ HW-38: لوٹنا	HW-40: مزید راستہ	HW-40: مزید راستہ	HW-57: کبیٹ میں گیند ڈالنا
الوداعیہ	۳۰	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔
<b>مہینہ - پہلا</b>						
G1 : استقبالیہ ملاقات	۳۰	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موسیقی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موسیقی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موسیقی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موسیقی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موسیقی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ
G1 : آزادانہ کھیل	۳۰	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل
G3 : اعداد شناسی، ماحول اور سائنس	۳۵	IL-9: مختلف چیزیں (مس) محسوس کر کے پچھانا۔ IL-15: تصویروں کے درمیان فرق پچھانا۔ (ورک شیٹ - ۵)	IL-10: اطراف/ ماحول میں موجود پھولوں کی پچھان۔ IL-15: تصویروں کے درمیان فرق پچھانا۔ (ورک شیٹ - ۶)	IL-4: نانا ج کا تعارف۔ IL-26: آج کی شکل (گول) کر کے شکلیں تیار کرنا۔	IL-4: نانا ج کا تعارف۔ IL-26: آج کی شکل (مٹھنڈ) / تین کونی / IL-27: مختلف اشیا کا استعمال کر کے شکلیں تیار کرنا۔	IL-4: نانا ج کا تعارف۔ IL-26: آج کی شکل (چوکون) IL-27: مختلف اشیا کا استعمال کر کے شکلیں تیار کرنا۔
<b>ہفتہ - دوسرا</b>						

مقصد	وقت (منٹ)	مبصر	منگل	بدھ	جمعرات	جمعہ
G1: اچھی صحت، خوش حال زندگی اور فن، تحقیقی صلاحیت اور جمالیات کی ترقی	۳۵	HW-11: ہمارے ضابطے۔ HW-26: صفائی - ہاتھ دھونے کی ترتیب	HW-5: میرا دوسروں سے مختلف ہیں۔ HW-7: کون کیسا؟ HW-50: مٹی کا م	HW-6: میرا خاندان HW-59: اُنگیوں کے مثبت کاری کرنا	HW-6: میرا خاندان HW-59: اُنگیوں کے مثبت کاری کرنا	HW-6: میرا خاندان (ورک شیٹ - ۶) HW-58: آؤ پانی بھریں
طعام / کھانا	۳۰					
کہانی / نظم / گیت						
G2: زبان دانی اور خواندگی۔ (زبانی، زبان دانی پڑھنا، لکھنا)	۳۵	ECL-5: نام بتانا۔ مخصوص عمل کے نام۔ ECL-30: جملے کے الفاظ الگ الگ کرنا۔ ECL-45: مشمول پڑھائی	ECL-6: مجھے کچھ ہنا ہے۔ ECL-30: جملے کے الفاظ الگ الگ کرنا۔ ECL-45: مشمول پڑھائی	ECL-41: زبانی ہدایات کا کھیل - راجا بولے ECL-30: جملے کے الفاظ الگ الگ کرنا۔ ECL-45: مشمول پڑھائی	ECL-41: زبانی ہدایات کا کھیل - راجا بولے ECL-59: میچنگ سیٹ تصویر اور الفاظ کے کارڈ۔ تصویر دیکھ کر الفاظ جوڑنا۔ ECL-72: فزری ہینڈ تصویریں اتارنا۔	ECL-42: تصویر کی کارڈ کی مدد سے کہانی سنانا۔ ECL-60: تصویر اور الفاظ کے کارڈ۔ تصویر دیکھ کر الفاظ جوڑنا۔ ECL-43: واقعات کا سلسلہ
G1: میدانی کھیل	۲۰	HW-45: اسٹیج کھیل HW-37: رسی کو گانٹھ مارنا	HW-34: دوڑوں پیروں سے چھلانگ لگانا۔ HW-56: گیند چھیلنا، پھینکنا۔	HW-34: دوڑوں پیروں سے چھلانگ لگانا۔ HW-56: گیند چھیلنا، پھینکنا۔	HW-45: دوڑوں پیروں سے چھلانگ لگانا۔ HW-56: گیند چھیلنا، پھینکنا۔	HW-45: اسٹیج کھیل HW-34: دوڑوں پیروں سے چھلانگ لگانا۔
الوداعیہ	۳۰	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔

ہفتہ - تیسرا	جمعرات	بدھ	منگل	پیر	وقت (منٹ)	مقصد	مہینہ - پہلا
جمعہ	جمعرات	بدھ	منگل	پیر	وقت (منٹ)	مقصد	مہینہ - پہلا
HW-12: استقبالیہ گیت، دعا	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا	۳۰	G1: استقبالیہ ملاقات	
IL-1: مونی جدول	IL-1: مونی جدول	IL-1: مونی جدول	IL-1: مونی جدول	IL-1: مونی جدول			
HW-13: ہماری روزانہ کی	HW-13: ہماری روزانہ کی	HW-13: ہماری روزانہ کی	HW-13: ہماری روزانہ کی	HW-13: ہماری روزانہ کی			
حاضری کا تختہ	حاضری کا تختہ	حاضری کا تختہ	حاضری کا تختہ	حاضری کا تختہ			
ریت / کتابیں / موسیقی اور دیگر	ریت / کتابیں / موسیقی اور دیگر	ریت / کتابیں / موسیقی اور دیگر	ریت / کتابیں / موسیقی اور دیگر	ریت / کتابیں / موسیقی اور دیگر	۳۰	G1: آزادانہ کھیل	
کھیل	کھیل	کھیل	کھیل	کھیل			
IL-16: تصویر میں چھپی ہوئی	IL-12: تیرنا / ڈوبنا	IL-12: تیرنا / ڈوبنا	IL-12: تیرنا / ڈوبنا	IL-11: ماحول کے جانور، پالتو	۳۵	G3: اعداد شناسی،	
تصویر تلاش کرنا۔	IL-29: مختلف شکلوں کے لحاظ	IL-29: مختلف شکلوں کے لحاظ	IL-28: پہاڑ کوگی آگ۔	اور جنگلی جانوروں کا تعارف۔		ماحول اور سائنس	
(ورک شیٹ - ۱۲، ۱۵)	IL-52: لمبا - کم لمبا / اونچا -	IL-52: لمبا - کم لمبا / اونچا -	IL-16: ہاتھ کے پینچے کی	(ورک شیٹ - ۸، ۹، ۱۰)			
IL-53: چھوٹا - بڑا پینچا بنا۔	پست قدر۔	پست قدر۔	دوڑ دوڑو	دوڑ دوڑو			
HW-18: کہانی میں کیا ہوا؟	HW-18: کہانی میں کیا ہوا؟	HW-17: مزید ارچرے	HW-16: پھوپھی ہوئی غصہ	HW-15: تو کیا محسوس	۳۵	G1: اچھی صحت، خوش	
HW-65: موتیوں کی مالا	HW-65: موتیوں کی مالا	(ورک شیٹ - ۱۱)	HW-51: کاغذ کام	HW-51: کاغذ کام			
					۳۰	کھانا	
					۵	کہانی / نظم / گیت	

جمعہ	جمعرات	بدھ	منگل	پير	وقت (منٹ)	مقصد
ECL-10: قربانی الفاظ کے کارڈ	ECL-9: مجموعے کے لیے لفظ۔	ECL-31: لفظ۔	ECL-8: چیزوں پر بات چیت۔ استاذ کہیں گے	ECL-42: تصویر کی کارڈ کی مدد سے کہانی سنانا۔	۳۵	G2: زبان دانی اور خواندگی۔ (زبان، زبان دانی پڑھنا، لکھنا)
ECL-65: الفاظ کی بیت	ECL-31: لفظ جوڑنا۔	ECL-31: لفظ جوڑنا۔	ECL-31: لفظ کے حروف کو الگ الگ کرنا۔	ECL-31: لفظ پر کے حروف کو الگ الگ کرنا۔		
ECL-61: میچنگ سیٹ۔ تصویر اور لفظ کے کارڈ۔ الفاظ سے الفاظ کو جوڑنا۔	ECL-60: میچنگ سیٹ۔ تصویر اور الفاظ کے کارڈ۔ تصویر سے لفظ کو جوڑنا۔	ECL-60: میچنگ سیٹ۔ تصویر اور الفاظ کے کارڈ۔ تصویر سے لفظ کو جوڑنا۔	ECL-60: میچنگ سیٹ۔ تصویر اور الفاظ کے کارڈ۔ تصویر سے لفظ کو جوڑنا۔	ECL-60: الفاظ کے کارڈ۔ تصویر سے لفظ کو جوڑنا۔		
HW-14: کس کی چیز کھو گئی؟	HW-47: ہم سب ایک جیسے	HW-46: میوزیکل چیز	HW-47: ہم سب ایک جیسے	HW-46: میوزیکل چیز	۲۰	G1: میدان کی کھیل
کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	۳۰	الوداعیہ
<b>ہفتہ - چوتھا</b>						
HW-12: استقبالیہ گیت، دعا	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا	۳۰	G1: استقبالیہ ملاقات
IL-1: مومئی جدول	IL-1: مومئی جدول	IL-1: مومئی جدول	IL-1: مومئی جدول	IL-1: مومئی جدول		
HW-13: ہماری روزانہ کی	HW-13: ہماری روزانہ کی	HW-13: ہماری روزانہ کی	HW-13: ہماری روزانہ کی	HW-13: ہماری روزانہ کی		
حاضری کا تختہ	حاضری کا تختہ	حاضری کا تختہ	حاضری کا تختہ	حاضری کا تختہ		
ریت / کتب / موبقی اور دیگر کھیل	ریت / کتب / موبقی اور دیگر کھیل	ریت / کتب / موبقی اور دیگر کھیل	ریت / کتب / موبقی اور دیگر کھیل	ریت / کتب / موبقی اور دیگر کھیل	۳۰	G1: آزادانہ کھیل

مقصد	وقت (منٹ)	پیر	منگل	بدھ	جمعرات	جمعہ
ماحول اور سائنس G3: اعداد و شمار،	۳۵	ECL-65: تعلیمی مضامین ملاقات - عملی ملاقات	IL-54: لائحہ عمل کا تختہ - چھوٹا - بڑا، اونچا - پست قدر (ورک شیٹ - ۱۶)	IL-13: پانی کا رنگ اور حل ہونا۔	IL-13: پانی کا رنگ اور حل ہونا۔	IL-55: چیزوں کا لگا بھاری پین پچھانا۔
G1: اچھی صحت، خوش حال زندگی اور فن، تخلیقی صلاحیت اور جمالیات کی ترقی	۳۵	ECL-65: تعلیمی سیر - عملی سیر	HW-8: ہمارے سماجی مددگار HW-50: مٹی کام	HW-9: پچھانوں کو؟ HW-19: آج مجھے کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-9: پچھانوں کو؟ HW-10: کولاج کام	HW-24: میں مدد کرتا ہوں HW-10: کولاج کام
کھانا	۳۰					
کہانی / نظم / گیت	۵					
G2: زبان دانی اور خواندگی - (زبان، زبان دانی پڑھنا، لکھنا)	۳۵	ECL-66: تعلیمی سیر پر گفتگو ECL-67: تعلیمی سیر - پچوں کے لیے لکھنا۔	ECL-22: زبان کی روپ ECL-32: لفظ کے شروع اور آخر کی آواز پچھانا۔ ECL-68: علاقائی ملاقات - خود کے رسم الخط میں لکھنا۔	ECL-20: کہانی سنانا۔ ECL-32: لفظ کے شروع اور آخر کی آواز پچھانا۔ ECL-40: بلند خوانی	ECL-20: کہانی سنانا۔ ECL-32: لفظ کے شروع اور آخر کی آواز پچھانا۔ ECL-40: بلند خوانی	ECL-18: الفاظ کا اہرام ECL-34: لفظ کا شروع کا آواز بدانا / آخر کا آواز بدانا۔
G1: میدانی کھیل	۲۰	HW-37: تھی کو گائڈ مارنا۔	HW-40: لطف اندوز راستہ	HW-40: لطف اندوز راستہ	HW-36: گھٹوں کے درمیان گیند رکھ کر چلنا۔	HW-33: سر پر کوئی چیز رکھ کر چلنا۔
الوداعیہ	۳۰	کہانی سنانا - دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا - دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا - دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا - دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا - دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔

جمعہ	جمعرات	بدھ	منگل	پير	وقت (منٹ)	مقصد
ہفتہ - پانچواں	مہینہ - پہلا					
HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا IL-1 : مومئی جدول HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19 : مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا IL-1 : مومئی جدول HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19 : مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا IL-1 : مومئی جدول HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19 : مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا IL-1 : مومئی جدول HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19 : مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا IL-1 : مومئی جدول HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19 : مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	۳۰	G1 : استقبالیہ ملاقات
IL-35 : سوال حل کریں۔ IL-20 : ایک کے ساتھ ایک۔ چلتے اتنے	IL-35 : سوال حل کریں۔ IL-20 : ایک کے ساتھ ایک۔ سے کم	IL-37 : اچھے شہری (ورک شیٹ - ۲۷)	IL-34 : واقعات کا تسلسل (ورک شیٹ - ۲۴، ۲۵)	IL-34 : واقعات کا تسلسل (ورک شیٹ - ۲۴) IL-19 : ایک کے ساتھ ایک۔ سے زیادہ	۳۵	G3 : اعداد شناسی، ماحول اور سائنس
HW-66 : کترنے کا کام (ورک شیٹ - ۲۸، ۲۹ الف)	HW-25 : ہم عمدہ / اچھے بھنگری : HW-54	HW-25 : ہم عمدہ / اچھے بھنگری : HW-54	HW-20 : ہمارے کام کھوٹے تیار کرنا : HW-52	HW-20 : ہمارے کام کھوٹے تیار کرنا : HW-52	۳۵	G1 : اچھی صحت، خوش حال زندگی اور فن، تخلیقی صلاحیت اور جمالیات کی ترقی کھانا
					۳۰	
					۵	کہانی / نظم / گیت

مقصد	وقت (منٹ)	پیر	منگل	بدھ	جمعرات	جمعہ
G2 : زبان دانی اور خواندگی۔ (زبانی، زبان دانی پڑھنا، لکھنا)	۳۵	ECL-37: سننے کے فرق کا کھیل ECL-36: ہم قافیہ الفاظ بتاؤ / تلاش کرو۔ ECL-44: گیت پڑھنا۔	ECL-37: سننے کے فرق کا کھیل ECL-36: ہم قافیہ الفاظ بتاؤ / تلاش کرو۔ ECL-44: گیت پڑھنا۔	ECL-52: جماعت میں موجود چیزوں کے الفاظ کا ڈکٹا کھیل۔ ڈونڈیو ECL-23: پسندیدہ کہانی پڑھنا	ECL-23: پسندیدہ کہانی پڑھنا۔	ECL-7: انٹرویو ECL-73: کہانی کی تصویر بنانا۔
G1 : میدانی کھیل	۲۰	HW-31: اقداری کھیل	HW-31: اقداری کھیل (ورک شیٹ ۲۶)	HW-36: گھنٹوں کے بیچ گیند پکڑ کر چلنا۔	HW-35: جانور اور پرندے بنانا۔	HW-37: رسی کو گاٹھ مارنا۔
الوداعیہ	۳۰	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔
<b>ہفتہ - چھٹا</b>						
<b>ہفتہ - دوسرا</b>						
G1 : استقبالیہ ملاقات	۲۰	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ
G1 : آزدانی کھیل	۲۰	ریت / کتب / مومئی اور دیگر کھیل	ریت / کتب / مومئی اور دیگر کھیل	ریت / کتب / مومئی اور دیگر کھیل	ریت / کتب / مومئی اور دیگر کھیل	ریت / کتب / مومئی اور دیگر کھیل
G3 : اعداد شناسی، ماحول اور سائنس	۳۵	IL-19, 20, 21: ایک کے ساتھ ایک IL-59: چیزوں کی بیرونی گیریں بنانا۔	IL-19, 20, 21: ایک کے ساتھ ایک IL-56: ترازو	IL-19, 20, 21: ایک کے ساتھ ایک IL-56: ترازو	IL-22: بیان کے لحاظ سے چیزوں کو ترتیب میں رکھ کر دکھانا۔ IL-57: مائیکرو ترازو	IL-22: بیان کے لحاظ سے چیزوں کو ترتیب میں رکھنا IL-57: مائیکرو ترازو



مقصد	وقت (منٹ)	پیر	مکمل	پدھ	جمرات	جمعہ
G1: اچھی صحت، خوش حال زندگی اور ن، تحقیقی صلاحیت اور جمالیات کی ترقی	۳۵	HW-14: گلوں کا گوشہ بنائیں HW-59: اُنگلیوں سے ٹھسا کام	HW-21: کھتی پیشکش	IL-22: آؤ سوال حل کریں (ورک شیٹ - ۲۹) IL-60: دیگر ایشیا استعمال کر کے ٹھسا کام	HW-68: ترازو بنا	HW-23: میرا ترقی نامہ HW-61: مختلف چیزوں سے منبت کاری کرنا
کھانا	۳۰					
کہانی / نظم	۵					
G2: زبان دانی اور خواندگی۔ (زبان، زبان دانی پڑھنا، لکھنا)	۳۵	ECL-7: انٹرویو ECL-24: تصویر خوانی (۱) ECL-74: ہدایت سن کر تصویر بنانا۔	ECL-25: تصویر خوانی (۲) ECL-35: الفاظ کی ہیئت بازی ECL-72: فوری ہنڈ تصویر بنانا	ECL-25: تصویر خوانی (۲) ECL-31: لفظ الگ کرنا، جوڑنا ECL-79: بچوں کو ان کی پسندیدہ کتاب دیکھ کر بغیر دیکھے تصویر تار کر اس کے بارے میں لکھنے کے لیے کہیں۔	ECL-25: تصویر خوانی (۲) ECL-32: لفظ کے شروع اور اور آخری آواز پہچانا۔ ECL-79: بچوں کو ان کی پسندیدہ کتاب دیکھ کر بغیر دیکھے تصویر تار کر اس کے بارے میں لکھنے کے لیے کہیں۔	ECL-26: تصویر خوانی - تصویر کی مدد سے کہانی لکھنا۔
G1: میدانی کھیل	۲۰	HW-40: لطف اندوز راستہ	HW-40: لطف اندوز راستہ	HW-46: میزیکل چیز	HW-46: میزیکل چیز	HW-45: اسٹیج کا کھیل
الوداعیہ	۳۰	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔
<b>ہفتہ - دوسرا</b>						
G1: استقبالیہ ملاقات	۳۰	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی
		حاضر کی کا تختہ	حاضر کی کا تختہ	حاضر کی کا تختہ	حاضر کی کا تختہ	حاضر کی کا تختہ
<b>ہفتہ - ساتواں</b>						

مقصد	وقت (منٹ)	پیر	منگل	بدھ	جمعرات	جمعہ
G1: آواز اذنی کھیل	۳۰	ریت / کتب / موسیقی اور دیگر کھیل	ریت / کتب / موسیقی اور دیگر کھیل	ریت / کتب / موسیقی اور دیگر کھیل	ریت / کتب / موسیقی اور دیگر کھیل	ریت / کتب / موسیقی اور دیگر کھیل
G3: اعداد شناسی، ماحول اور سائنس	۳۵	IL-23: دی ہوئی تصویر کی بنا پر بیان مناسب، غیر مناسب طے کرنا۔ (ورک شیٹ - ۳۰) IL-67: بننے کے دن پہچانو۔	IL-23: دی ہوئی تصویر کی بنا پر بیان مناسب، غیر مناسب طے کرنا۔ (ورک شیٹ - ۳۰) IL-68: مہینے پہچانو۔	ECL-53: پکوان کا عملی مظاہرہ کرنا	IL-31: سلسلہ وار IL-38: ۱۰ ارتک چیزیں گنا (۶ سے ۱۰ تک گنتی)	IL-31: سلسلہ وار IL-39: ۱۰ ارتک چیزیں گنا (۶ سے ۱۰ تک گنتی)
G1: اچھی صحت، خوش حال زندگی اور فن، تخلیقی صلاحیت اور جمالیات کی ترقی	۳۵	HW-27: صحت مند عادتیں HW-64: گاڑی تیار کرنا	HW-23: جوڑیاں لگاؤ۔ (ورک شیٹ - ۳۲) HW-64: گاڑی تیار کرنا	ECL-53: پکوان کا عملی مظاہرہ کرنا	HW-29: متوازن غذا کا انتخاب (ورک شیٹ - ۳۳) HW-58: آؤ پانی بھریں	HW-29: متوازن غذا کا انتخاب (ورک شیٹ - ۳۳) HW-65: موتیوں کا بار بنانا
کھانا	۲۰					
کہانی / نظم	۵					
G2: زبان اذنی اور خواندگی۔ (زبانی، زبان اذنی پڑھنا، لکھنا)	۳۵	ECL-11: میں کہاں ملوں گا؟ ECL-34: لفظ کے شروع کی آواز بدلنا / آخر کی آواز بدلنا۔ ECL-72: فزری پنڈ تصویر بنانا۔	ECL-12: اگر ایسا ہو گیا تو کیا کریں گے؟ ECL-34: لفظ کے شروع کی آواز بدلنا / آخر کی آواز بدلنا۔ ECL-76: فہرست تیار کرنا۔	ECL-53: پکوان کا عملی مظاہرہ کرنا	ECL-13: آنکھیں بند کر کے چیزیں پہچانا۔ ECL-55: ترکیبوں کی تصویریں اور اپنے رسم الخط میں لکھنا۔	ECL-13: آنکھیں بند کر کے چیزیں پہچانا۔ ECL-56: ترکیبوں کی قسموں کا تعارف۔
G1: میدانی کھیل	۲۰	HW-56: گیند چھیننا، پھینکنا	HW-44: کس کی چیز کھو گئی؟	HW-36: دونوں گھٹنوں کے درمیان گیند پکڑ کر چلنا۔	HW-46: میوزیکل چیز	HW-45: اسٹیج کا کھیل
ادو اعیہ	۳۰	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔

مہینہ - دوسرا		ہفتہ - آٹھواں	
مقصد	وقت (منٹ)	پیر	منگل
G1 : استقبالیہ ملاقات	۳۰	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا IL-1 : مومئی جدول HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-12 : استقبالیہ گیت، دعا IL-1 : مومئی جدول HW-13 : ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ
G1 : آواز اذنی کھیل	۳۰	ریت / کتب / مومئی اور دیگر کھیل	ریت / کتب / مومئی اور دیگر کھیل
G3 : اعداد نشانہ، ماحول اور سائنس	۳۵	IL-32 : سلسلہ کے بیانات 1 IL-40 : ۱۰ تک چیزیں گننا مشق	IL-32 : سلسلہ کے بیانات 1 IL-40 : ۱۰ تک چیزیں گننا مشق
G1 : اچھی صحت، خوش حال زندگی اور فن، تخلیقی صلاحیت اور جمالیات کی ترقی	۳۵	HW-30 : چھاس اور کس HW-48 : کاغذ چارٹا	HW-9 : پچانو لون ہے؟ HW-5 : کاغذ کام
کھانا	۳۰		سجاوٹ
کہانی / نظم	۵		
G2 : زبان اذنی اور خواندگی - (زبان، زبان اذنی پڑھنا، لکھنا)	۳۵	ECL-14 : میں / کیسا / میں کیسی؟ استاد اور بچے - ECL-61 : میچنگ سیٹ - تصویر اور الفاظ کے کارڈ - الفاظ	ECL-15 : میں / کیسا / میں کیسی؟ گروپ گروپ میں ECL-62 : میچنگ سیٹ - تصویر اور الفاظ کا کارڈ - ڈومینو - ECL-51 : جماعت میں موجود چیزوں کے ناموں کے الفاظ کا کارڈ - کھیل - جوڑی لگاؤ
			پولان
		ECL-16 : میں / کیسا / میں کیسی؟ ایک جیسے، الگ الگ ECL-45 : بشمول پڑھائی 1 ECL-57 : میرے پسندیدہ	ECL-19 : گانوں کی پیشکش ECL-46 : بشمول پڑھائی 2 ECL-58 : میرے پسندیدہ پولان خود کی زبان میں لکھنا
			کیوان خود کی زبان میں لکھنا
			کے بارے میں لکھنا -

مقصد	وقت (منٹ)	پیر	منگل	بدھ	جمعرات	جمعہ
G1: میدانی کھیل	۲۰	HW-46: میوزیکل چیئر	HW-47: ہم سب ایک جیسے	HW-42: گوری/انگور چہ	HW-44: کسی کی چیز کھو گئی	HW-42: گوری/انگور چہ
الوداعیہ	۳۰	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔
<b>مہینہ - تیسرا</b>						
G1: استقبالیہ ملاقات	۳۰	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟
G1: آزادانہ کھیل	۳۰	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل
G3: اعداد شناسی، ماحول اور سائنس	۳۵	IL-44: گول کبیر پر چلنا۔ IL-46: مینار کا کھیل	IL-44: گول کبیر پر چلنا۔ IL-46: مینار کا کھیل	IL-44: گول کبیر پر چلنا۔ IL-62: تو اتر کا تعارف	IL-44: گول کبیر پر چلنا۔ IL-63: تو اتر تیار کرو۔	IL-44: گول کبیر پر چلنا۔ IL-63: تو اتر تیار کرو۔
G1: اچھی صحت، خوش حال زندگی اور فن، تخلیقی صلاحیت اور جمالیات کی ترقی	۳۵	HW-67: تشاکل مکمل کر کے اس میں رنگ بھرنا۔ (ورک شیٹ - ۳۵)	HW-10: کولاج کام	HW-8: ہمارے سماجی مدگار	HW-9: پچھان لوں ہے؟	HW-52: مکھوٹے تیار کرنا
کھانا	۳۰					
کہانی/نظم	۵					

مقصد	وقت (منٹ)	بیمہ	منگل	بدھ	جمعرات	جمعہ
G2: زبان دانی اور خواندگی۔ (زبانی، زبان دانی پڑھنا، لکھنا)	۳۵	ECL-21: کہانی کو مختصر ڈراما کے طور پر پیش کرنا۔ ECL-69: کہیل - آواز کی پہچان 'ا' (الف)	ECL-21: کہانی کو مختصر ڈراما کے طور پر پیش کرنا۔ ECL-69: کہیل - آواز کی پہچان 'ا' (الف)	ECL-64: پڑھنا (ورک شیٹ - ۳۶) ECL-70: حروف کا کہیل - الفاظ کی ٹوکری - 'ا' (الف) ECL-76: فہرست تیار کرنا۔	ECL-18: لفظی اہرام ECL-71: حروف کا کہیل (ورک شیٹ - ۳۷) ECL-73: کہانی کی تصویر بنانا۔	ECL-20: کہانی سنانا۔ ECL-63: الفاظ پہچانوں۔ ECL-72: فری ہینڈ تصویر بنانا۔
G1: میدانی کہیل	۲۰	HW-32: سپیھی لکیر پر چنا لوٹا: HW-38	HW-32: سپیھی لکیر پر چنا لوٹا: HW-38	HW-40: لطف اندوز راستہ	HW-40: لطف اندوز راستہ	HW-57: بائی میں گینڈ ڈالنا
الوداعیہ	۳۰	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔
<b>مہینہ - تیسرا</b>						
G1: استقبالیہ ملاقات	۲۰	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: مومئی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟
G1: آواز دانی کہیل	۲۰	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کہیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کہیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کہیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کہیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کہیل
G3: اعداد و شمار، ماحول اور سائنس	۳۵	IL-47: کیا کم کیا زیادہ IL-25: کتنے سے کم - کتنے سے زیادہ	IL-47: کیا کم کیا زیادہ IL-25: کتنے سے کم - کتنے سے زیادہ	ECL-65: علاقائی سیر - عملی سیر	IL-64: تو اتر - (ورک شیٹ ۳۹) IL-50: کتنے روپے	IL-64: تو اتر (اپنے ماحول میں سے) IL-61: جوڑیاں لگاؤ (ورک شیٹ - ۴۰)

مقصد	وقت (منٹ)	پیر	مگل	پہ	جمعرات	جمعہ
G1: اپنی صحت، خوش حال زندگی اور فن، تخلیقی صلاحیت اور جمالیات کی ترقی کھانا	۳۵	HW-21: کھپتی پیشکش (پپٹ شو)	HW-64: گاڑی تیار کرنا۔	HW-66: علاقائی سیر پر بات چیت	HW-30: اچھاس برائس	HW-52: کھوٹے تیار کرنا۔
G2: زباندارانی اور خواندگی۔ (زبانی، زباندارانی پڑھنا، لکھنا)	۵					
G1: میرانی کھیل	۳۵	ECL-48: کہانی مکمل کریں ECL-69: حروف کا کھیل۔ آواز کی پہچان۔ 'م' ECL-73: کہانی کی تصویر آٹارنا۔	ECL-67: علاقائی سیر۔ بچوں کے لیے لکھنا۔ IL-64: تواتر (ورک شیٹ - ۳۸)	ECL-67: علاقائی سیر۔ بچوں کے لیے لکھنا۔ IL-64: تواتر (ورک شیٹ - ۳۸)	ECL-70: حروف کا کھیل۔ الفاظ کی ٹوکری 'م' ECL-68: علاقائی سیر۔ خود کی تحریر میں لکھنا۔	ECL-71: حروف کا کھیل۔ ورک شیٹ 'م' (ورک شیٹ - ۴۱) ECL-75: تہنیتی کارڈ بنانا۔ مبارکباد/نیک خواہشات لکھنا
الوداعیہ	۲۰	HW-43: یوگا	HW-43: یوگا	HW-43: یوگا	HW-43: یوگا	HW-43: یوگا
مہینہ - تیسرا	۲۰	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔
G1: استقبالیہ ملاقات	۳۰	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موسیقی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موسیقی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موسیقی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موسیقی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موسیقی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ HW-19: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟
G1: آزادانہ کھیل	۳۰	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل

مقصد	وقت (منٹ)	پیر	منگل	بدھ	جمعرات	جمعہ
ماحول اور سائنس G3 : اعداد و شمار،	۳۵	IL-58: دو چیزوں میں سہا جانے کی صلاحیت کا موازنہ اور پانی کی بائی کا حجم	IL-58: دو چیزوں میں سہا جانے کی صلاحیت کا موازنہ اور پانی کی بائی کا حجم	IL-58: دو چیزوں میں سہا جانے کی صلاحیت کا موازنہ اور پانی کی بائی کا حجم	IL-66: نتیجہ اخذ کرنا (ورک شیٹ - ۴۲) IL-48: زبانی ریاضی کے سیٹ میں اضافہ کرنا۔	IL-66: نتیجہ اخذ کرنا (ورک شیٹ - ۴۲) IL-48: زبانی ریاضی کے سیٹ میں اضافہ کرنا۔
G1: اچھی صحت، خوش حال زندگی اور فن، تخلیقی صلاحیت اور جمالیات کی ترقی	۳۵	HW-55: ہاتھی کدوم لگانا۔	HW-53: رگولی بنانا	HW-53: رگولی بنانا	HW-62: رسی کام	HW-62: رسی کام
کھانا	۳۰					
کہانی / نظم	۵					
G2: زباندانی اور خواندگی۔ (زبانی، زباندانی پڑھنا، لکھنا)	۳۵	ECL-49: آواز کی پچان ECL-69: حروف کا کھیل ECL-28: تصویر خوانی - اپنی تحریر میں بیان لکھنا۔	ECL-48: کہانی مکمل کریں ECL-69: حروف کا کھیل ECL-72: فری ہینڈ تصویر بنانا۔	ECL-70: الفاظ کی ٹوکری - 'ن' پسندیدہ چیز کی تصویر بنا کر اپنی تحریر میں اس کے بارے میں لکھنا۔	ECL-71: حروف کا کھیل (ورک شیٹ - ۴۳) ECL-72: فری ہینڈ تصویر بنانا۔	ECL-70: الفاظ کی ٹوکری - (ا، م، ن) پسندیدہ شخص کی تصویر بنا کر اس کے بارے میں اپنی تحریر میں لکھنا۔
G1: میدانی کھیل	۲۰	HW-41: رکاؤں کا مقابلہ	HW-42: گوری - لگورچہ	HW-41: رکاؤں کا مقابلہ	HW-42: گوری - لگورچہ	HW-41: رکاؤں کا مقابلہ
الوداعیہ	۳۰	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔
<b>مہینہ - تیسرا</b>						
G1: استقبالیہ ملاقات	۳۰	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موبی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موبی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موبی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موبی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ	HW-12: استقبالیہ گیت، دعا IL-1: موبی جدول HW-13: ہماری روزانہ کی حاضری کا تختہ
<b>ہفتہ - بارہواں</b>						

مقصد	وقت (منٹ)	پیر	مگل	پدھ	جمرات	جمعہ
G1: آزارانہ کھیل	۳۰	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل	ریت/کتب/موسیقی اور دیگر کھیل
G3: اعداد شناسی، ماحول اور سائنس	۳۵	IL-49: زبانی ریاضی	IL-49: زبانی ریاضی	IL-51: بازار	IL-45: کچھ بھی باقی نہیں IL-30: کئی خوبیوں کے لحاظ سے درجہ بندی	IL-43: کیلنڈر کے لحاظ سے لے سیدھے عدد گنا۔ IL-30: کئی خوبیوں کے لحاظ سے درجہ بندی
G1: اچھی صحت، خوش حال زندگی اور فن، تخلیقی صلاحیت اور جمالیات کی ترقی	۳۰	HW-63: بیچ چسپاں کر کے تصویریں	HW-63: بیچ چسپاں کر کے تصویریں	HW-51: کاغذ کام	HW-51: کاغذ کام	HW-51: کاغذ کام
کھانا	۳۰					
کہانی/نظم	۵					
G2: زبان دانی اور خواندگی۔ (زبانی، زبان دانی پڑھنا، لکھنا)	۳۵	ECL-77: خود کی کتاب بنانا ECL-78: موسم دیکھ کر اس کی تصویر بنانا۔ اس کا بیان اپنی تحریر میں لکھنا۔	ECL-77: خود کی کتاب بنانا ECL-78: موسم دیکھ کر اس کی تصویر بنانا۔ اس کا بیان اپنی تحریر میں لکھنا۔	ECL-6: مجھے کچھ کہنا ہے۔ ECL-23: پسندیدہ کہانی پڑھنا۔ ECL-78: موسم دیکھ کر اس کی تصویر بنانا۔ اس کا بیان اپنی تحریر میں لکھنا۔	ECL-9: جمع کوٹا ہر کرنے والے الفاظ ECL-23: پسندیدہ کہانی پڑھنا۔ ECL-78: موسم دیکھ کر اس کی تصویر بنانا۔ اس کا بیان اپنی تحریر میں لکھنا۔	ECL-11: میں کہاں ملوں گا؟ ECL-78: موسم دیکھ کر اس کی تصویر بنانا۔ اس کا بیان اپنی تحریر میں لکھنا۔
G1: میدانی کھیل	۲۰	HW-43: یوگا	HW-46: میوزیکل چیئر	HW-43: یوگا	HW-46: میوزیکل چیئر	HW-43: یوگا
الوداعیہ	۳۰	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔	کہانی سنانا۔ دن بھر کی سرگرمیوں کا جائزہ لینا۔



## ۱۰) اہداف کے لحاظ سے عملی کام / سرگرمی کے لیے رہنما ہدایات

ہدف ۱ - طلبہ کی عمدہ صحت اور تندرستی (Health and Well being)		
ہفتہ نمبر	درکار وسائل	آپوزیشن ماہر
۱	-	<p>HW-3.1: خود کی اور دوسروں کی جسمانی خصوصیات، جنس، دلچسپی، پسند، ناپسند کو بیان کرتا ہے۔</p>
۱	-	<p><b>عملی کام نمبر ۱: اعضا کی پہچان</b></p> <p>(۱) معلم خود کے کسی عضو پر ہاتھ رکھ کر اس کا نام دہرائیں۔ طلبہ کو بھی اسی طرح عمل کرنے کے لیے کہیں جیسے آنکھ پر ہاتھ رکھ کر کہیں 'آنکھیں'، پیچ پر ہاتھ رکھ کر کہیں 'پیچ'۔</p> <p>(۲) طلبہ کو ہدایت دیں کہ وہ اپنے عضو کا نام بتاتا ہوں تم اس عضو پر ہاتھ رکھو۔ تمام طلبہ مناسب عضو پر ہاتھ رکھ رہے ہیں یا نہیں اس طرف توجہ دیں۔</p>
۱	-	<p><b>عملی کام نمبر ۲: اعضا کے کام اور گفتگو</b></p> <p>(۱) ہمارے اعضا کون کون سے کام کرتے ہیں، اس پر بات چیت کریں گے جیسے میرے ہاتھ لکھنے کا کام کرتے ہیں۔ اس طرح کا جملہ کہہ کر لکھنے کا عملی مظاہرہ کریں۔</p> <p>(۲) ہر طالب علم کو کسی ایک عضو کا نام اور اس عضو کا کام بتانے کی طرف راغب کریں۔ ان کی مدد کریں۔ بچے بتانہ سکیں تو مناسب سوال پوچھیں۔ تم کس سے کھانا کھاتے ہو؟ کسی چیز کو اٹھانے کے لیے کس عضو کا استعمال کرتے ہو؟ تم گانا کس عضو سے سنتے ہو؟</p> <p>(۳) کسی طالب علم کو اگر کوئی عضو نہ ہو تو وہ کس طرح کام کرتا ہوگا؟ یہ بات بچوں سے پوچھیں۔ طلبہ کے خیالات کو اطمینان سے سن لیں۔ بچوں سے کہیں کہ کیا تم نے ایسے کسی شخص کو دیکھا ہے؟ اس کے بعد ان کے تجربات کو سن لیں۔</p> <p>(۴) اس بات کا خیال رکھیں کہ کوئی عضو نہ ہونے کے باوجود دیگر اعضا کی مدد سے بہترین زندگی گزارنی جاسکتی ہے، اس پر بحث کرنا ہے۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: طالب علم بات کرنے سے معذور ہو تو عمل کر کے بتانے یا ظاہر کرنے کے لیے کہیں۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱	-	<p><b>عملی کام نمبر ۳: اس دفعہ کچھ الگ</b></p> <p>طلبہ کو ان کے ہاتھ/پیر، ایک عضو کو مختلف طریقوں سے استعمال کر کے بنانے کے لیے کہیں جیسے پیر سے چلنے کی بجائے پیر سے رنگ بھرنے کا کام کرتا ہے، اس کی اداکاری کریں وغیرہ۔</p>	<p>HW-3.1: خود کی دوسروں کی جسمانی خصوصیات، جنس، دلچسپی، پسند، ناپسند کو بیان کرتا ہے۔</p>
۱	ورک شیٹ نمبر ۳	<p><b>عملی کام نمبر ۲: بنگلو</b></p>	<p>(۱) بچوں کو دائرے میں بٹھائیں۔</p> <p>(۲) آج ہم بنگلو نام کا کھیل کھیلنے والے ہیں اس طرح کہیں۔ بچوں کو ورک شیٹ بتا کر اس میں کون کون سی تصویریں ہیں، یہ پوچھ کر بات چیت کریں۔</p> <p>(۳) بچوں کے چار چار کے گروہ بنائیں۔</p> <p>(۴) ورک شیٹ پر دی ہوئی ہدایت پڑھ کر سنائیں۔ دوست سے سوال کس طرح کریں اس کا ایک عملی مظاہرہ کریں۔ جیسے ”اس طرف توجہ دین میں اکرم سے پوچھتا ہوں۔ کیا تم جماعت کی صاف صفائی میں مدد کرنے تیار ہو؟“ اس نے انکار کیا تو میں (۶) کا نشان نہیں لگاتا۔ اب میں فرخ سے پوچھتا ہوں۔ کیا تم جماعت کی صاف صفائی میں مدد کرو گی؟ اس نے ہاتھ میں جواب دیا تو میں (۶) کا نشان لگاتا ہوں۔ اب تم اپنے گروہ میں دوستوں سے پوچھو اور تمام چوکوں پر ہو جائیں تو بنگلو کہنا ہے۔</p> <p>(۵) اس کے بعد جماعت میں اس سے متعلق بات چیت کریں۔ (۶) بورڈ پر ایک مثال حل کر کے بتائیں۔</p> <p>(۷) اس کھیل میں طلبہ ایک دوسرے سے گفتگو کرنے، اپنی اور دوسروں کی پسند ناپسند کو سمجھ لیں یہ بات اہم ہے۔ مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: جس طالب علم کو چار دوست تلاش کرنے میں عذر ہوگا اور اگر وہ ایک ہی دوست تلاش کرنے پر اسے قبول کیا جائے۔</p>
۲		<p><b>عملی کام نمبر ۵: میرا پنا انداز</b></p> <p>(۱) کسی خالی جگہ کی تہہ میں ایک آئینہ رکھیں۔ اس جگہ کو بعد میں بند کر دیں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۲	ورک شیٹ نمبر ۷	<p>طلبہ کو ودایت دیں کہ کس میں کیا چیز ہے دیکھ کر بتائیں۔ ہر طالب علم دیکھے اور اپنی جگہ پر آ کر بیٹھ جائے۔ کسی سے بات نہ کرے۔ جب تمام طلبہ دیکھ لیں تو ہر ایک سے انفرادی طور پر پوچھیں کہ تم نے کس میں کیا دیکھا؟ تمہیں کیا محسوس ہوا؟ یہ سوال کریں۔</p> <p>(۳) اس کے بعد معلم بتائے کہ ہر طالب علم اپنی ایک انفرادیت رکھتا ہے اور اس میں نظر آنے والی تصویر تمہاری خودی تھی۔ ہر ایک میں کچھ نہ کچھ مخصوص ہوتا ہے، اس بات کو معلم اچھی طرح سمجھائیں۔</p> <p>(۴) تمام طلبہ سے ان کے والد کی پسندیدہ غذا، رنگ، کھیل وغیرہ دریافت کریں اور یہ بات اچھی طرح سمجھائیں کہ ہر ایک کی پسند ناپسند الگ الگ ہوتی ہے۔</p>	<p>HW-3.2: بڑے خاندان کے ممبران کے ساتھ رشتوں کی تقسیم کو ظاہر کرتا ہے۔</p>
۲	ورک شیٹ نمبر ۷	<p><b>عملی کام نمبر ۶: میرا خاندان</b></p> <p>(۱) طلبہ کو دائرے میں بٹھائیں۔</p> <p>(۲) بچوں سے کہیں کہ آج ہم اپنے گھر میں کون کون رتے ہیں، اس بارے میں بات چیت کریں گے۔ بچوں سے پوچھیں کہ تمہارے گھر میں کون کون رتے ہیں؟ آپ دادا، دادی وغیرہ رشتوں کو اپنی زبان میں کیا کہتے ہیں۔ تاہم اسے کہتے ہیں؟ ماموں یعنی کون؟ (ماں کا بھائی) یہ باتیں پوچھیں۔</p> <p>(۳) اس کے ساتھ ساتھ اجتماعی خاندان، انفرادی خاندان اسی طرح خاندانی رشتوں جیسے پھوپھو، ممانی وغیرہ بھی افراد خاندان ہی ہیں، اس بارے میں بچوں کو بتائیں۔</p> <p>(۴) اس کے بعد ورک شیٹ نمبر (۷) دے کر اس میں خاندان والوں کی تصویر بنانے / نوٹو چسپاں کرنے کے لیے کہیں اور ان کے نام خودی تحریر میں لکھوائیں۔</p>	
۲	-	<p><b>عملی کام نمبر ۷: کون کس طرح</b></p> <p>طلبہ کو دائرے میں بٹھائیں۔ والدہ کون سا لباس پہنتی ہیں؟ ابوکون سے لباس پہنتے ہیں؟ یہ طلبہ سے پوچھیں۔ باجی، بڑے بھائی اور آپ خود کون سا لباس استعمال کرتے ہیں؟ یہ پوچھیں اور اس کی فہرست بنائیں جیسے ساڑھی، پیٹ شرٹ، شیر وانی، پنجابی سوٹ، فرائگ وغیرہ۔ بچوں کو اس موضوع پر بات چیت کرنے کے لیے راغب کریں کہ آپ کو کون کون سی چیزیں پسند ہیں؟ جیسے دادی کہانی سناتی ہیں وہ مجھے پسند ہے۔ چاچی سلائی کام اچھا کرتی ہیں۔ وہ مجھے بہت اچھا لگتا ہے۔ دادا آتر آن مجید کی تلاوت بہت اچھے انداز میں کرتے ہیں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۲، ۹	ہمارے سماجی مددگار تصویروں کی جدول	<p><b>عملی کام نمبر ۸: ہمارے سماجی مددگار</b></p> <p>(۱) ہمیں کون کون مدد کرتے ہیں؟ جیسے ہم گاؤں جانا چاہتے ہیں تو کون کون ہماری مدد کرتا ہے؟ اس طرح کے سوالات سے آغاز کریں۔ طلبہ کو ڈرائیور، کنڈکٹر وغیرہ کے بارے میں بتانے کے لیے کہیں۔ اسی طرح دیگر مدد کرنے والوں سے متعلق بات چیت کریں۔</p> <p>(۲) گاؤں، محلہ میں کوئی شخص / سرپرستوں میں سے ڈاکٹر، پولس، کنڈکٹر وغیرہ ہو تو انہیں جماعت میں مدعو کر کے ان کا انٹرویو لیا جاسکتا ہے۔</p> <p>(۳) طلبہ سے بات چیت کر کے سوالات کو ایک چھوٹے سے کانڈ پر لکھ لیں۔ کانڈ طلبہ کو نظر آئے اس طرح دیوار پر چسپاں کر کے ان سے کہیں کہ اس میں تم مزید اضافہ کر سکتے ہو۔</p>	<p>HW-3.2: بڑے خاندان کے ممبران سے اسکول سے قبل رشتوں کی فہم بیان کرتا ہے۔</p>
		<p><b>عملی کام نمبر ۹: پہچانوں کون؟</b></p> <p>دو گروہوں میں یہ کھیل کھیلا جاسکتا ہے۔</p> <p>(۱) ایک گروہ کے طلبہ پیشہ ور لوگوں کا بیان کریں لیکن معنی میں جیسے لال بس چلاتے ہیں اور ہمیں دور دور کے گاؤں پہنچاتے ہیں۔ نقل کر کے بتائیں جیسے ٹن گھٹنا گاڑی... آواز نکال کر نقل کریں۔ دوسرا گروہ ان پیشہ ور لوگوں کے نام پہچانیں۔</p> <p>(۲) پیشہ ور لوگ اگر کام کرنا بند کر دیں اور ہڑتال کر دیں تو کون سی پریشانیاں رونما ہوں گی، اس کی بھی اداکاری کی جاسکتی ہے۔ دوسرے گروہ سے اس طرح کا سوال کریں کہ اب کس کی مدد حاصل کی جاسکتی ہے؟ دوسرا گروہ مدد کرنے والے کو پہچانے اس طرح کھیل کھیلا جاسکتا ہے۔ جیسے گاڑی خراب ہوگئی/کوئی بیمار ہو گیا۔ مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: بعض بچوں کو یہ کام نہیں آئے گا۔ اس موقع پر دوسرے لوگ ان کی مدد کریں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۹، ۱۰	کاغذ، گوند، قلم وغیرہ۔	<p><b>عملی کام نمبر ۱۰: کولاج کام</b></p> <p>(۱) طلبہ کو دائرے میں بٹھائیں اور مندرجہ ذیل کولاج کام کے نمونے کا عملی مظاہرہ کریں۔</p> <p>(۲) تین چار چھوٹے ایک جانب سے کورے کاغذ یا پمپل سے لکھے ہوئے کاغذ لیں۔ موٹی قلم سے ہر کاغذ میں رنگ بھریں۔ اس کے بعد اس کاغذ کے اوسط شکل والے ٹکڑے کریں۔ ایک A-4 سائز کاغذ پر ان رنگین کاغذوں کو چسپاں کر کے کوئی قدرتی منظر یا کسی چیز کی شکل بنائیں۔ طلبہ سے کہیں کہ ہر ایک کو الگ الگ شکل بنانی ہے۔ دوسروں سے ہماری تصویر مختلف ہونی چاہیے۔ اس کام میں تین چار بچوں کے گروہ میں ایک قلم، قینچی، گوند وغیرہ دیں اور کہیں کہ اسے مشترکہ طور پر استعمال کریں۔ دوسروں کے کاغذ استعمال نہ کریں اور یہ بھی ہدایت دیں کہ ضرورت ہو تو ایک دوسرے سے پوچھ لیں۔</p> <p>(۳) اساتذہ اس طرف توجہ دیں کہ ہر طالب علم اپنی اپنی مرضی سے کولاج کام کر رہا ہے یا نہیں؟ وسائل جیسے قینچی، قلم وغیرہ کے استعمال میں ایک دوسرے کی مدد کرتے ہیں یا نہیں؟ مدد کی ضرورت ہو تو کس انداز میں مطالبہ کرتے ہیں اس طرف خاص توجہ دیں۔</p>	<p>HW-3.3: سرگرمیوں میں آزادی کو ظاہر کرتا ہے۔</p>
۲	جدول اور اٹیچ پیپر	<p><b>عملی کام نمبر ۱۱: ہمارے اصول</b></p> <p>طلبہ سے بات چیت کر کے جماعت میں جن اصولوں پر عمل کرتا ہے۔ اسے عام فہم زبان میں تیار کریں۔ ایک بڑے کاغذ پر لکھ کر ایسی جگہ لگائیں جہاں سے بچوں کو نظر آئے۔</p> <p>جیسے: کھیلنا ختم ہونے پر کھلونے مناسب مقام پر رکھیں۔</p> <p>اپنا توشہ دار اور پانی کی بوتل مقررہ جگہ پر ترتیب وار رکھیں۔</p> <p><b>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے:</b> اصول کو زیادہ واضح کرنے کے لیے انہیں تصویری صورت میں بنائیں جیسے توشہ دار اور پانی کی بوتل کی قضا کو ظاہر کرنے والی تصویر بنائیں۔</p>	<p>HW-3.4: ایک ہی وقت میں ہدایات اور سادہ قوانین پر عمل کرتا ہے۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۳، ۲، ۱، ۵، ۴	-	<p><b>عملی کام نمبر ۱۳: آؤ استقبال کریں</b></p> <p>(۱) جب طلبہ جماعت میں داخل ہوں تب جماعت کے دروازے پر کھڑے رہ کر مختلف طریقوں سے ان کا استقبال کریں۔</p> <p>(۲) استقبال کے لیے مختلف طریقوں کا استعمال کریں جیسے تالی پر تالی مارنا، سلام کرنا، ہنس کر استقبال کرنا، معافتہ کرنا، مصافحہ کرنا وغیرہ اس طرح کے مختلف طریقوں کا استعمال کریں۔</p>	<p>HW-3.5: معمول یا روزمرہ کے نظام الاوقات میں تبدیلی کے نتیجے میں توفیق کا مظاہرہ کرتا ہے۔</p>
۲، ۱	-	<p><b>عملی کام نمبر ۱۳: ہمارا روزمرہ کا معمول</b></p> <p>(۱) ہفتے کا نظام الاوقات (ہم ہفتے بھر میں کیا کیا کام کرنے والے ہیں، اس کی ایک جدول) تیار کریں۔</p> <p>(۲) روزانہ شروع میں آج ہم کیا کیا کام کرنے والے ہیں، طلبہ کو پڑھ کر سنائیں۔ آج کون سی نظم پڑھیں گے، کون سا کھیل کھیلیں گے، اس کا تذکرہ کریں۔</p> <p>(۳) نظم کا آغاز نظم / گیت / حمد سے کریں۔</p> <p>سرگرمی کے ہر مرحلے کے اختتام پر گیت یا نظم گائیں۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے پچوں (CWSN) کے لیے: نظام الاوقات کو زیادہ واضح کرنے کے لیے انہیں تصویری صورت میں بنائیں جیسے پیش درس کا وقت ظاہر کرنے کے لیے اس کی تصویر بنائیں۔ وقفہ طعام کو ظاہر کرنے کے لیے طلبہ قطار میں رکابیوں کے ساتھ بیٹھے ہوئے ہیں، اس طرح کی تصویر بنائیں۔</p>	
۶	دیپڑ کاغذ	<p><b>عملی کام نمبر ۱۴: آؤ رنگ کام کا گوشہ بنائیں</b></p> <p>(۱) طلبہ کے تین گروہ بنائیں۔ انہیں تین رنگ دیں (یا انہیں انتخاب کرنے کے لیے کہیں)۔ ہر رنگ کی چیزوں کو جمع کر کے متعلقہ رنگ کے کونے میں اسے رکھیں۔ جیسے لال کونا، ہر اکونا وغیرہ۔</p> <p>(۲) اس کام کے لیے طلبہ کو ایک دن کا وقت دیں جیسے آج کرو۔ تیار کریں تو دوسرے دن انہیں ان کا کونا سجانا ہے۔</p> <p>(۳) پچوں کو تیاری کے لیے ضروری وسائل فراہم کریں جیسے چیزیں سجانے کے لیے ٹیبل، کاغذ، رنگ، ڈوری وغیرہ۔</p> <p>(۴) ممکن ہو تو معلم سرگرمی کرانے سے قبل ایک رنگ کا کونا تیار کر کے بنائیں۔</p>	<p>HW-3.6: دوسرے کے ذریعے تفویض کردہ کام یا سرگرمی کو مکمل کرنے پر توجہ مرکوز کرتا ہے۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	<p>بچوں کے جذباتی دنیا سے متعلق مختلف واقعات کی فہرست</p>	<p>ہدایات برائے اساتذہ</p> <p><b>عملی کام نمبر ۱۵: کیا محسوس ہوگا؟</b></p> <p>(۱) طلبہ کو مختلف واقعات سنا کر ان سے کہیں کہ تمہیں کیا محسوس ہوگا، اسے ایک جملے میں بتائیں۔ جیسے: میرے یونیفارم کی سلاخی کھل گئی۔ بچے جواب دیں گے۔ مجھے برا لگے گا / رونا آئے گا / مجھے ڈر لگے گا / امی غصہ کریں گی / مجھے غصہ آئے گا / خوشی ہوگی کہ نیا یونیفارم ملے گا۔</p> <p>(۲) طلبہ کے ہر جواب کو قبول کریں۔ اس کے پس پردہ وجہ ظاہر کرنے کے لیے بچوں کو راغب کریں۔ ضرورت ہو تو وجہ تلاش کرنے میں ان کی مدد کریں۔</p> <p>(۳) ہم سب الگ الگ موقعوں پر الگ الگ جذبات کا اظہار کرتے ہیں۔ ہم کو حقیقی طور پر کیا محسوس ہو رہا ہے اس کو پہچاننا، اس کو الفاظ میں بیان کرنا اہمیت کا حامل ہے۔ اس بات کو اساتذہ اچھی طرح سمجھائیں۔ مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: بعض واقعاتی تصویروں کا استعمال کر کے طلبہ کو بولنے کی جانب راغب کریں۔</p>	<p>آموزشی ماحصل</p> <p>HW-3.7 : زبانی اور غیر زبانی طریقوں (اشارات، ڈرائنگ) سے جذبات کا اظہار کرتا ہے۔</p>
۳	QR کوڈ		<p><b>عملی کام نمبر ۱۶: اگ غصہ ہوئی</b></p> <p>یہ کہانی بچوں کو سنائیں اور اس کہانی میں لڑکی جس طرح اپنے غصے کا اظہار تصویروں کے ذریعے کرتی ہے، اسی طرح آپ کو بھی کسی ایک جذبے کو تصویر کے ذریعے ظاہر کرنا ہے۔ طلبہ کو تصویر بنانے کے لیے کہیں جیسے آپ کو خوشی کس سے ہوتی ہے؟</p>	
۳	عملی کام کی بیاض کے چہرے، مکھوٹے اور ورک شیٹ نمبر - ۱۱		<p><b>عملی کام نمبر ۱۷: مزاحیہ چہرے</b></p> <p>(۱) عملی کام کی بیاض میں دیے ہوئے چہروں کے مختلف جذبات ظاہر کرنے والی تصویریں بنانے میں طلبہ کی مدد کریں۔</p> <p>(۲) اسی طرح کے چہرے دوسرے کاغذ پر بنائیں۔ یہ چھوٹے چھوٹے چہرے کاٹ کر انہیں نیچے چسپاں کریں۔ اب ہر ایک کے پاس ہر جذبے کا ایک چہرہ ہوگا۔ اس رہنمائے معلم کے آخری صفحے پر چہروں کے مختلف جذبات ظاہر کیے گئے ہیں، ان کا استعمال کریں۔</p>	<p>HW-3.8 : زبانی اور غیر زبانی طریقوں سے جذبات کا اظہار کرتا ہے۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۸، ۳	مختلف جذبات ظاہر کرنے والے چھوٹے چھوٹے چھوٹے کی تصویریں	<p><b>عملی کام نمبر ۱۸: کہانی میں کیا ہوا؟</b></p> <p>اب ہر ایک کے پاس جذبات ظاہر کرنے والے چہرے ہیں۔ طلبہ کو ایک کہانی سنائیں اور درمیان میں رک کر ”اسے کیسا محسوس ہوا ہوگا؟ اپنے پاس کے چہرے کے ذریعے بتائیں۔“ اس طرح بتائیں۔ جیسے: ایک بوڑھی عورت تھی۔ وہ کبلی رہا کرتی تھی۔ اسے اپنی بیٹی کی یاد بہت ستا رہی تھی (یہاں رک کر کہیں کہ اسے کیا محسوس ہو رہا ہوگا؟ مجھے ایسا لگتا ہے کہ اسے بہت زیادہ دکھ ہو رہا ہوگا۔ اس کے بعد معلم اپنے پاس کا دکھ ظاہر کرنے والا چہرہ اٹھا کر بتائیں اور طلبہ کو بھی اسی طرح کا چہرہ بتانے کے لیے کہیں) اس نے طے کیا کہ وہ اپنی لڑکی سے ملاقات کرنے جائے گی۔ لیکن راستے میں ایک گھنا جگہ تھا (یہاں اس طرح کا سوال کریں کہ ”اسے کیا محسوس ہوا ہوگا؟ اس کے بعد اپنے پاس چہروں میں ایک چہرے بتانے کے لیے کہیں) اس طرح کہانی کو مکمل کریں۔</p> <p><b>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے:</b> بعض طلبہ کو کسی جذبے کو سمجھانے کے لیے بار بار وضاحت کرنا ہوگی۔</p>	
۷، ۶، ۵، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲	مختلف جذبات ظاہر کرنے والے چھوٹے چھوٹے چہروں کی تصویریں، حاضری کی جدول ایسی ہو کہ روزانہ چہرے بدل سکیں (بربرینڈ لگائیں یا ویلکرو کا استعمال کریں)	<p><b>عملی کام نمبر ۱۹: مجھے آج کیسا محسوس ہو رہا ہے؟</b></p> <p>حاضری کی جدول سے متصل خانے میں بچوں کو ان کی مرضی کے مطابق آج انہیں کیسا محسوس ہو رہا ہے، یہ ظاہر کرنے والا چہرہ چسپاں کرنے کے لیے جگہ فراہم کریں۔</p> <p><b>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے:</b> طلبہ کی جذبات اور دائمی حالت کو سمجھنے کے لیے عمل انتہائی مفید ہے۔ کیا کوئی بچہ مسلسل دکھی، غصے کی حالت میں یا یوں ہوتا ہے؟ اس پر توجہ دیں۔ بعض مسائل سے جذبات میں بہہ جانے والے طلبہ کی بروقت نشاندہی کی جاسکتی ہے۔ ایسے بھی بعض طلبہ ہو سکتے ہیں جنہیں خود کے جذبات کا علم نہیں ہوتا یا اسے صحیح انداز میں بیان نہیں کر سکتا۔ اس طرح کے طلبہ نظر آئیں تو ان سے انفرادی طور پر بات چیت کریں۔</p>	



ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزش ماہصل
۵	جماعت کے کاموں کی فہرست، کاغذ اور اسٹیچ پن، چمک پٹی	<p><b>عملی کام نمبر ۲۰: ہمارے کام</b></p> <p>معلم کو چاہیے کہ جماعت کے کچھ کام طلبہ میں تقسیم کر دیں۔ ہر ہفتے کو کام تبدیل کیا جائے اور ہر ہفتے کے کام اور ان کے ذمہ داروں کی فہرست جماعت کے بورڈ سے متصل لگائیں۔</p> <p>جیسے: طلبہ کی چپلیں تقاریر میں ہیں یا نہیں؟ - راجو، بابو</p> <p>ریاضیاتی صندوق کا سامان اپنے مقام پر رکھنا - فرح، زید وغیرہ</p> <p>کھانے سے قبل ہاتھ دھونے کے لیے صابن دینا اور ہاتھ دھلانا - منو، رانی وغیرہ</p>	HW-3.8: جواب دہی قبول کرتا ہے اور اپنی ترجیحات اور دلچسپی کی بنیاد پر پسند کا تعین کرتا ہے۔
۱۰، ۶	کھ پتلی (کہانی کے لحاظ سے)	<p><b>عملی کام نمبر ۲۱: کھ پتلی کا کھیل</b></p> <p>کھ پتلی کے ذریعے کہانی سناتے وقت چند خیالی مسائل / تنازعات پیدا کر کے طلبہ سے سوال پوچھیں کہ اب کیا کریں؟ اس طرح کہانی مکمل کریں۔ جیسے عاتق اور ناز سہیلیاں ہیں۔ وہ خوب کھیلتی ہیں لیکن آج ان میں کچھ دوری نظر آ رہی ہے۔ دونوں کو ایک وقت میں بلاس سے کھیلتا ہے۔</p>	HW-3.9: مسائل کا حل تجویز کرتا ہے اور عمر کے لحاظ سے مناسب تبدیلی کرتا ہے۔
۶	ورک شیٹ نمبر - ۲۹	<p><b>عملی کام نمبر ۲۲: مسائل حل کریں</b></p> <p>عملی بیاض کی ورک شیٹ میں دیے گئے واقعے پر طلبہ سے بات چیت کریں۔ اس مسئلے کو کس طرح حل کریں؟ اس پر بات چیت کریں۔ اس کے بعد طلبہ کو ورک شیٹ مکمل کرنے کے لیے کہیں اور بات چیت کریں۔</p>	
۶	ورک شیٹ نمبر - ۳۲	<p><b>عملی کام نمبر ۲۳: میرا ترقی نامہ</b></p> <p>(۱) ہر طالب علم کے لیے ایک کارڈ تیار کریں۔ جس میں بچے اپنے برتاؤ کا اندراج کریں گے۔ جیسے میں نے کیا اچھا کیا؟ مجھ سے کیا غلطی ہوئی؟</p> <p>(۲) اس عمل میں معلم کو چاہیے کہ ایک دن ناغہ کر کے بچوں سے دریافت کریں اور اندراج کریں۔ اس کے بعد اس بات کی توقع کی جاتی ہے کہ بچے از خود معلم سے کہیں کہ اندراج کریں۔</p>	HW-3.10: کھیل اور باہمی عمل کے دوران دوسروں کے خیالات کو شامل کرنے کی خواہش کا مظاہرہ کرتا ہے۔

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزش ماہصل
۴	-	<p>اچھا کام کرنے پر (☆) اشارہ دیا جاسکتا ہے اور ہر پندرہ دن بعد کس کو کتنے اشارے ملے، یہ ظاہر کر کے ان کی تعریف و توصیف کی جاسکتی ہے۔</p> <p><b>عملی کام نمبر ۲۳: میں مدد کرتا ہوں</b></p> <p>(۱) معلم کو چاہیے کہ طلبہ کو دائرے میں بٹھائیں۔</p> <p>(۲) کسی ایک کہانی کے ذریعے بات چیت کا آغاز کیا جاسکتا ہے۔ ہفتے میں ایک مرتبہ اس طرح کی بات چیت کی جائے۔</p> <p>(۳) ہفتے بھر میں کس کی کیا مدد کی، ہر بچے کو یہ بات بتانے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۴) اپنی والدہ، دوست/سہیلیوں، اساتذہ، پڑوسیوں کی مدد کرنے کے بعد انہیں اور تمہیں کیا محسوس ہوتا ہے، اس بات پر بحث کروائیں۔</p> <p>(۵) آئندہ ہفتے کس کو کیا مدد کرنے والے ہیں، یہ بات سب کے سامنے ظاہر کریں۔</p> <p>(۶) یہ بحث سرپرستوں کی کسی میٹنگ میں کی جاسکتی ہے۔ یہی طے کریں۔ جیسے علاقائی سیر کے دوران، کسی کھیل کی تیاری میں، کچھ درست کرنا ہو وغیرہ۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: ضرورت ہو تو اس عمل سے متعلق سرپرستوں سے بات چیت کریں اور طلبہ کو جو کام/مدد کرنی ہے اس میں تیز رفتاری لائیں۔</p>	<p>HW-3.11: چھوٹے اور بڑے گروہ میں سرگرمی انجام دیتے وقت مدد کے ضرورت مند ہم جماعت دوستوں کی مدد کرتا ہے۔</p>
۵	ادبی کتب، صابن، پانی، ٹیپن۔	<p><b>عملی کام نمبر ۲۵: ہم کچھ کم نہیں</b></p>	<p>HW-3.12: متنوع پس منظر سے تعلق رکھنے والے بچوں اور مخصوص ضرورت مند بچوں کے تئیں حساسیت اور قبولیت کا مظاہرہ کرتا ہے۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۲	-	<p><b>عملی کام نمبر ۲۶: ہاتھ صاف دھونے کا عملی مظاہرہ</b></p> <p>(۱) ہاتھوں کی صفائی کی اہمیت کو ذہن میں رکھ کر، ہاتھ دھونے کے عمل کا عملی مظاہرہ بچوں سے کروایا جائے۔</p> <p>(۲) اس میں مزاج پیدا کرنے کے لیے ہاتھ دھونے سے متعلق کوئی گیت یاد ہو تو اسے حرکات و سکنات کے ساتھ گانے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۳) اسی دوران ہاتھ دھونے کی اہمیت کو واضح کریں۔</p>	<p>آموزشی ماحصل</p> <p>HW-3.13: بنیادی صحت، حفظانِ صحت، صاف صفائی کے طور طریقوں اور کھانے پینے کی صحت مند عاداتوں کا آزادانہ طور پر مظاہرہ کرتا ہے اور انہیں برقرار رکھتا ہے۔</p>
۷	صحت مند عاداتوں کو ظاہر کرنے والا تصویری سلسلہ	<p><b>عملی کام نمبر ۲۷: صحت مند عادتیں</b></p> <p>(۱) صحت مند عاداتوں سے متعلق بات چیت کریں۔</p> <p>(۲) ان عاداتوں پر بچے عملی پیرا ہیں یا نہیں، یہ بات گفتگو سے اخذ کریں۔</p> <p>(۳) صحت مند عاداتوں کو ظاہر کرنے والا تصویری سلسلہ بنا کر، ان عاداتوں سے بچوں کو غیر رسمی انداز میں واقف کروائیں۔</p> <p>”صبح بیدار ہونے سے رات میں سونے تک کا روزنامہ“ اس موضوع پر طلبہ سے بات چیت کریں۔</p> <p>جیسے: کھانے سے پہلے اور کھانے کے بعد ہاتھ صابن سے دھوئیں، صبح جلدی بیدار ہونا، پابندی سے ورزش کرنا، متوازن غذا کا استعمال کرنا وغیرہ۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: اچھی عادتوں کا تصویری سلسلہ ایسی جگہ نصب کریں کہ طلبہ اسے آسانی سے دیکھ سکیں۔</p>	<p>HW-3.13: بنیادی صحت، حفظانِ صحت، صاف صفائی کے طور طریقوں اور کھانے پینے کی صحت مند عاداتوں کا آزادانہ طور پر مظاہرہ کرتا ہے اور انہیں برقرار رکھتا ہے۔</p>
۷	-	<p><b>عملی کام نمبر ۲۸: مناسب عادتیں اپناؤ</b></p> <p>مختلف اعضاء کی صاف صفائی کس طرح کریں اس ضمن میں زبانی کھیل لیا جائے۔ ایک گروہ عضو کے نام بتائے/ چیزوں کے نام بتائے اور دوسرا گروہ اس سے صاف صفائی کرتے ہیں، یہ بتائیں۔</p> <p>جیسے: کنگھی - بال، صابن - تمام جسم</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۷	درک شیٹ نمبر ۳۳، ۳۴	<p>عملی کام نمبر ۲۹: متوازن غذا کا انتخاب</p> <p>درک شیٹ کے مطابق طلبہ کو کون سی غذا کا انتخاب کریں، اس کی نشاندہی کریں۔ اس کے بعد اس کا انتخاب کیوں کیا اور اس کا انتخاب کیوں نہیں کیا، بچوں سے پوچھیں۔ اس عمل کو دودھ کی جوڑی میں بھی مکمل کیا جاسکتا ہے۔ بچوں کو ایک دوسرے سے وجہ بتانے کے لیے کہیں۔</p>	
۱۰، ۹، ۸	<p>ویڈیو لنک : Good Touch &amp; Bad Touch Copyright Podar Jumbo Kids - YouTube https://youtu.be/EZAV4u vefis</p>	<p>عملی کام نمبر ۳۰: اچھا لمس اور بُرا لمس</p> <p>(۱) معلم پوسٹر/موبائل کے ذریعے طلبہ کو یہ بات اچھی طرح سمجھائیں کہ اچھا لمس کون سا ہوتا ہے اور بُرا لمس کون سا ہوتا ہے۔</p> <p>(۲) طلبہ کو یہ بتاتے ہوئے/سمجھاتے ہوئے ان کا رد عمل کیا ہے، اس کا باریک بینی سے مشاہدہ کریں۔</p>	<p>HW-3.14: اچھے برے لمس کے بارے میں آگاہی کا مظاہرہ کرتا ہے اور اچھی لوگوں سے دوری بنانے رکھتا ہے۔</p>
۵	<p>اخلاقی کھیل والے بورڈ گیم پانسہ، درک شیٹ نمبر ۲۶</p>	<p>عملی کام نمبر ۳۱: اخلاقی کھیل</p> <p>(۱) سانپ سیرجی بورڈ پر دی ہوئی تصویروں پر بات چیت کرو اور اس کے بعد اس کھیل کے مطابق اسے کھیلنے کے لیے کہو۔</p>	<p>HW-3.15: گھر پر اسکول اور کھیل کے میدان میں تحفظ کے بنیادی قوانین پر عمل کرتا ہے۔</p>
۹، ۳		<p>عملی کام نمبر ۳۲: سیدی کیر پر چلنا</p> <p>(۱) سب سے پہلے تمام بچوں کو کمرہ جماعت کی ایک جانب بٹھائیں۔</p> <p>(۲) کمرہ جماعت کے درمیان میں دو متوازی کیریں بنائیں۔</p> <p>(۳) بچوں کو ان کیریوں پر سے چلنے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۴) چلتے وقت یہ دیکھیں کہ بچے ایک پیر کے آگٹھے کو دوسرے پیر کی اڑی لگاتے ہیں یا نہیں۔</p>	<p>HW-3.16: بہتر تال میل، کنٹرول اور قوت کے ساتھ عضلاتی مہارتوں کا مظاہرہ کرتا ہے۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۷، ۴	-	اس طرح تمام بچوں کو کبیر پر چلنے کا موقع دیں۔ (۵) مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: اگر کوئی طالب علم کچھ الگ انداز میں چل رہا ہے، تو ازان برقرار نہیں رکھ رہا ہے یا مسلسل گر رہا ہے، کھیل میں شامل ہونے سے انکار کر رہا ہے یا ہاتھ پیر دکتے ہیں، دیگر اعضا میں تکلیف ہونے کی شکایت کر رہا ہے تو ان کے سرپرستوں کو مطلع کریں اور اس ضمن میں بات چیت کریں اور معلومات حاصل کریں۔ خصوصی تربیت یافتہ اساتذہ سے رابطہ قائم کریں۔	
۷، ۴	-	<b>عملی کام نمبر ۳۳: سر پر کوئی چیز رکھ کر چلنا</b> بچوں کو سر پر کتاب، بیاض، کپاس، باکس وغیرہ چھوٹی چیز رکھ کر اور توازن برقرار رکھ کر (چیز زمین پر گرنے نہ پائے) سیدھی کبیر پر چلنے کے لیے کہیں۔	
۲	-	<b>عملی کام نمبر ۳۴: دونوں پیروں کے ساتھ چھلانگ لگانا</b> کمرہ جماعت میں دائرہ بنائیں۔ بچوں کو ہدایت دیں۔ ایک وقت میں ایک دائرے سے دوسرے دائرے میں چھلانگ لگا کر جائیں۔ اس طرح تمام دائروں میں بیک وقت ۵ تا ۶ طلبہ کو یہ عمل کرنے کے لیے کہیں۔	
۵	-	<b>عملی کام نمبر ۳۵: پرندے جانور بنیں</b> پرندے، جانوروں جیسی حرکت کرنے کے لیے کہیں جیسے مینڈک کی چھلانگ، خرگوش کی چھلانگ، بٹخ کی چال، ہاتھی چال، کبڑے جیسا چلنا، سانپ کی طرح سر پیٹ دوڑانا وغیرہ۔	اور توت کے ساتھ عضلاتی مہارتوں کا مظاہرہ کرتا ہے۔ HW-3.16: بہتر تال میل، کنٹرول
۷، ۴	گیند	<b>عملی کام نمبر ۳۶: گھٹنوں کے درمیان گیند پکڑ کر چلنا</b> طلبہ کے دونوں گھٹنوں کے درمیان اوسط جم کی گیند رکھ کر اسے گرنے نہ دیتے ہوئے چلنے کے لیے کہیں۔	اور توت کے ساتھ عضلاتی مہارتوں کا مظاہرہ کرتا ہے۔ HW-3.16: بہتر تال میل، کنٹرول

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۲، ۳، ۴، ۵	رسی	<p><b>عملی کام نمبر ۳۷: رسی سے لٹکانا</b></p> <p>(۱) دروازے کی چوٹ پر ایک بک لگائیں۔</p> <p>(۲) اس میں زمین سے دو تین فٹ اونچائی پر رسی باندھیں۔</p> <p>(۳) اس رسی کے نیچے سرے پر اور درمیان میں ایک دو گانٹھ باندھ دیں۔ گانٹھ کو پکڑ کر لٹکنے کے لیے بچوں سے کہیں۔ ایک وقت میں ایک ہی طالب علم عمل کرے۔</p> <p>(۴) اسکول کے قریب برگد کا درخت ہو تو معلم کی نگرانی میں یہ عمل کروائیں۔</p>	
۱، ۹		<p><b>عملی کام نمبر ۳۸: لوٹنا</b></p> <p>(۱) یہ سرگرمی لینے سے قبل کمرہ جماعت کو جھاڑ کر صاف ستھرا کر دیں۔</p> <p>(۲) زمین / فرش پر غٹھنی بچھا دیں اور بچوں کو اس پر سلا کر ایک جگہ سے دوسری جگہ لوٹنے ہوئے جانے کے لیے کہیں۔</p>	
۱	چونے کا پاؤڈر یا چاک پیس	<p><b>عملی کام نمبر ۳۹: کیر پر چلنا</b></p> <p>(۱) زمین پر سیدھی، ترچھی، زک زاک (انگریزی حرف Z شکل کی)، دائری اس طرح مختلف شکلوں کی کیریں بنائیں۔ سب سے پہلے طلبہ کو ان کی مرضی کے مطابق عمل کرنے کے لیے کہیں۔ اس کے بعد باضابطہ عملی مظاہرہ کروائیں۔</p> <p>(۲) اس طرح ہر طالب علم کو مختلف کیروں پر چلنے کی ترغیب دیں۔ طلبہ میں جوش و جذبہ پیدا کرنے کے لیے اس کو کھیل، مقابلے کی صورت دیں۔ اس سرگرمی میں کیر کی بجائے ڈوری کا استعمال کریں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۲، ۱ ۹، ۶	کھریا، فرش	<p><b>عملی کام نمبر ۴۰: مزاحیہ راستہ</b></p> <p>فرش پر ایک کھیل کا نقشہ بنائیں۔ اس میں مختلف اعمال سلسلہ وار کرنا ہے۔ جیسے دو پھیروں سے چھلانگیں لگاتے ہوئے مربعوں میں آئیں۔ اس کے بعد پانچ میزڈک کی طرح چھلانگیں لگا کر دوسرے مقام پر پہنچیں۔ اس کے بعد لنگھری کھیلتے ہوئے مثلث میں آئیں وغیرہ۔ بطور نمونہ ایک کھیل عملی بیاض میں دیا گیا ہے۔ یہ کھیل زمین پر بھی نقش بنا کر کھیلا جاسکتا ہے۔</p> <p><b>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے:</b> مخصوص ضرورت مند طالب علم اگر ایسے موقع پر میدان میں کھیلنے والے بچوں کے ساتھ نہ ہو اور جماعت میں اکیلا بیٹھا ہو تو اسے کھیل میں شامل کریں۔ جماعت میں تنہا بیٹھے نہ دیں۔</p>	<p>HW-3.16: بہتر تال میل، کنٹرول اور قوت کے ساتھ عضلاتی مہارتوں کا مظاہرہ کرتا ہے۔</p>
۱۱	رکاوٹوں کے لیے مختلف چیزیں	<p><b>عملی کام نمبر ۴۱: رکاوٹوں والا مقابلہ</b></p> <p>(۱) اساتذہ کو چاہیے کہ جماعت یا میدان پر چند چیزیں رکھ کر رکاوٹوں والا راستہ تیار کریں اور طلبہ سے اسے عبور کرتے ہوئے آخر تک پہنچنے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۲) ذیل کے مطابق رکاوٹیں پیدا کی جاسکتی ہیں جیسے رسی کے نیچے سے سرپرٹ دوڑنا، کرسی پر چڑھ کر چھلانگ لگانا اور دوڑنا، راستے میں رکھے ہوئے نکلر/تھروں کو وہاں رکھی ہوئی بالٹی میں ڈال کر آگے بڑھنا وغیرہ۔</p> <p>(۳) ایک ایک مرتبہ کھیل کھلانے کے بعد رکاوٹیں ذہن نشین ہونے پر دو دو بچوں کے ساتھ مقابلہ لیا جاسکتا ہے۔</p>	
۸	گیند، گوری	<p><b>عملی کام نمبر ۴۲: گوری/لنگور چہ</b></p>	
۱۲، ۱۰		<p><b>عملی کام نمبر ۴۳: یوگا</b></p> <p>معلم کو چاہیے کہ طلبہ کو آسان یوگا کے طریقے سکھائیں جیسے تاڑسن، پداسن، بھنگک آسن، وجراسن وغیرہ۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۸، ۷، ۳	روماں / کپڑا	<p><b>عملی کام نمبر ۴۴: ماموں کا خط کھو گیا</b></p> <p>۱) معلم تمام طلبہ کو دائرے میں بٹھائیں۔  ۲) دائرے میں بیٹھے ہوئے کسی ایک طالب علم کے ہاتھ میں روماں یا چھوٹا کپڑا دیں۔  ۳) اس کے بعد جس طالب علم کے پاس روماں / کپڑا ہے اس طالب علم کو ”ماموں کا خط کھو گیا“ بند آواز میں کہنے لگائیں اور دائروی شکل میں بیٹھے طلبہ کے گرد چکر لگانے کے لیے کہیں۔  ۴) جب وہ طالب علم روماں / چھوٹا کپڑا لے گا تو اس وقت معلم درمیان میں اچانک سیٹی بجائیں۔  ۵) سیٹی بجنے کے بعد جس طالب علم کے پاس روماں / کپڑا ہے وہ وہاں پر رُک جائے اور جہاں رُکا ہے اس طالب علم کے پیچھے روماں رکھ کر دوبارہ دوڑنا شروع کر دے۔  ۶) جس طالب علم کے پیچھے روماں / کپڑا اٹھا کر پہلے سے دوڑنے والے طالب علم کا پیچھا کرے گا۔ اگر پہلا طالب علم آؤٹ ہونے سے قبل خالی مقام پر آ کر بیٹھ جائے تو اب دوسرا طالب علم اسی طرح کھیل کو جاری رکھے گا۔</p>	<p>HW-3.16: بہتر تال میل، کنٹرول اور قوت کے ساتھ عضلاتی مہارتوں کا مظاہرہ کرتا ہے۔</p>
		<p><b>عملی کام نمبر ۴۵: اسٹیج کھیل</b></p> <p>۱) طلبہ کو موسیقی سنائیں۔  ۲) اس موسیقی پر طلبہ کو قرض کرنے کے لیے کہیں۔  ۳) موسیقی کے اچانک رُکنے پر طلبہ کو جس حالت میں ہوں، اسی طرح کھڑے رہنے کے لیے کہیں۔  ۴) تھوڑے وقفے کے بعد موسیقی دوبارہ شروع کر کے یہی عمل دہرایا جائے۔  ۵) طلبہ کو موسیقی اور مختلف حالت میں پتلا بننے سے محفوظ ہونے دیں۔</p>	<p>HW-3.17: موسیقی اور نقل و حرکت کی سرگرمیوں میں فعال طور پر حصہ لیتا ہے اور اس میں خود کے لیے مواقع تلاش کرتا ہے۔</p>



ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۶، ۳، ۱۱، ۸	کرسیاں، ٹیپ ریکارڈر، موبائل یا ڈیکٹو سائز	<p><b>عملی کام نمبر ۴۶: میوزیکل چیئر</b></p> <p>۱) ایک قطار میں مخالف سمت میں کرسیاں رکھیں۔</p> <p>۲) اس کھیل میں کھلاڑیوں سے ایک کرسی کم ہونی چاہیے جیسے کھٹے کھلاڑی ہوں تو پانچ کرسیاں رکھیں۔</p> <p>۳) کھلاڑیوں کو کرسیوں کے روبرو کھڑا کریں۔ موسیقی شروع ہونے کے بعد انھیں دوڑنے کے لیے کہیں۔ موسیقی رکتے ہی وہ کرسیوں پر بیٹھ جائیں یہ توقع ہے۔ جس کھلاڑی کو کرسی نہ ملے وہ کھلاڑی کھیل سے آؤٹ ہو جائے گا۔</p> <p>۴) اس کھیل میں ہر وقت ایک ایک کرسی کم ہوتی جائے گی۔ اور ایک کرسی رہنے تک یہ کھیل جاری رہے گا۔ سب سے آخر میں جو کرسی پر بیٹھا وہ جیت جائے گا۔</p> <p><b>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے:</b> جو طلبہ یہ کھیل کھیلنے سے انکار کریں یا خواہش ظاہر نہ کریں تو ان سے بات کریں۔ انھیں کیا وقت ہے اسے سمجھ کر ان کی مدد کریں۔</p>	<p>آموزشی ماحصل</p> <p>HW-3.17: موسیقی اور نقل و حرکت کی سرگرمیوں میں فعال طور پر حصہ لیتا ہے اور اس میں خود کے لیے مواقع تلاش کرتا ہے۔</p>
		<p><b>عملی کام نمبر ۴۷: ہم سب ایک جیسے</b></p> <p>طلبہ کو دائرے میں کھڑا کریں۔ اس دائرے میں ایک چھوٹا دائرہ بنائیں اور اس میں معلم خود کھڑے ہو اور بتائے کہ اس چھوٹے دائرے میں جو طالب علم کھڑے ہوگا وہ جس طرح بات کرے یا عمل کرے، آپ کو بھی اسی طرح ہو ہو کر کرنا ہے۔ شروع میں معلم اپنے طور پر کھیل کا آغاز کریں۔ مختلف اعمال کریں۔ مختلف نقلی کریں اور تمام بچوں کو اسی طرح نقلی کرنے کے لیے کہیں۔ جیسے معلم چھلانگیں لگاتا ہے / سبزی والا بن کر سبزی لو سبزی لوی کی آواز نکالیں۔ اس کے ساتھ ہی تمام بچے اسی طرح نقلی اتاریں یہ توقع ہے۔ تمام جماعت کے بچوں کے ساتھ آزادانہ حرکت کرتے ہوئے اس کھیل کو مکمل کریں۔ ایک دفعہ کھیل بچوں کی سمجھ میں آ جائے تو الگ الگ بچوں کو دائرے میں کھڑے کر کے انھیں رہنمائی کرنے کے لیے کہیں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۸	بے کار کاغذ	<p><b>عملی کام نمبر ۴۸: کاغذ پھاڑنا</b></p> <p>(۱) بچوں کو جماعت میں دائرے میں بٹھائیں۔ اسکول کے بے کار کاغذات تمام بچوں میں بانٹ دیں۔</p> <p>(۲) اس کے بعد کاغذ کو مختلف طریقوں سے پھاڑنے کے لیے کہیں۔ جیسے: دو انگلیوں سے کاغذ پھاڑنا وغیرہ۔</p> <p>اس کے بعد تمام پھاڑے ہوئے کاغذات کو یکجا کر کے گیند تیار کرنا۔</p> <p>(۳) طلبہ کو دائرے میں ایک دوسرے کی جانب گیند پھینکنے اور جھیلنے کا کھیل کھلائیں۔ گیند کو کسی بھی بچے کی طرف پھینکا جاسکتا ہے۔ اس طرح کی ہدایت دیں تو طلبہ کھیل میں فعال شامل ہوں گے۔</p>	<p>آموزشی ماحصل</p> <p>(A) HW-3.18: درنگی اور توازن کے ساتھ لطیف حرکتی مہارتوں کا مظاہرہ کرتا ہے۔</p>
۸	پتے، پھول	<p><b>عملی کام نمبر ۴۹: پھول پتوں سے سجاوٹ</b></p> <p>(۱) نیچے روزانہ اپنے والدین کو گھر صاف ستھرا رکھنے ہوئے دیکھتے ہیں۔ اسی طرح سے اپنے اسکول کو بھی صاف ستھرا رکھنا چاہیے۔ اس طرح سے طلبہ کو بھی ترغیب دلائیں کہ اسکول کو صاف ستھرا رکھیں۔ اپنے اطراف میں دستیاب پھول پتوں سے سجاوٹ کریں۔</p> <p>(۲) بچوں کی سجاوٹ میں نقص نکلنے کی بجائے ان کی تعریف کریں۔ درخت سے پھول پتے توڑتے وقت احتیاط کریں کہ جس قدر ضرورت اسی لحاظ سے توڑیں، اس طرح کی ہدایت دیں۔</p>	
۸، ۳، ۲	کالی مٹی، لال مٹی، کٹے	<p><b>عملی کام نمبر ۵۰: مٹی کام</b></p> <p>طلبہ کو بازار یا اطراف میں دستیاب کالی/لال یا کٹے مٹی مہیا کریں۔ اس سے مختلف چیزیں بنانے کی طرف راغب کریں اور انہیں آزادی دیں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۸، ۳	رڈی کاغذ	<p><b>عملی کام نمبر ۵۱: کاغذ کام</b></p> <p>رڈی کاغذ سے ذیل کے اعمال طلبہ کے ذریعے کروائیں۔ اس سے قبل ہر عمل کا عملی مظاہرہ کریں۔</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☆ کاغذ کو تہہ کر کے دروازہ بنانا۔</li> <li>☆ کاغذ کو تہہ کر کے مثلث بنانا۔</li> <li>☆ کاغذ کو تہہ کر کے دروازہ بنانا۔</li> <li>☆ کاغذ کو تہہ کر کے مثلث بنانا۔</li> <li>☆ کاغذ سے گیند تیار کرنا۔</li> </ul>	<p>آموزشی ماحصل</p> <p>HW-3.18 (A): درستی اور توازن کے ساتھ لطیف حرکی مہارتوں کا مظاہرہ کرتا ہے۔</p>
۱۰، ۹، ۵	دبیز کاغذ، پین، پنسل، اسٹیچ سکے	<p><b>عملی کام نمبر ۵۲: کھوٹے بنانا</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(۱) دبیز کاغذ پر پندے / جانور کا چہرہ بنائیں۔</li> <li>(۲) اس میں رنگ بھریں۔</li> <li>(۳) دونوں جانب کان میں لگانے کے لیے برابر یا ڈوری لگائیں۔</li> <li>(۴) طلبہ کو اپنے چہرے پر یہ کھوٹے لگانے کے لیے کہیں۔</li> </ul>	
۱۱، ۷	ریت، سفید پاؤڈر	<p><b>عملی کام نمبر ۵۳: ڈیزائن بنانا</b></p> <p>(۱) معلم باریک ریت، سفید پاؤڈر طلبہ کو دیں اور اس سے مختلف ڈیزائن بنانے کے لیے کہیں۔</p>	
۵	دبیز مقوا، رنگ، تیلی	<p><b>عملی کام نمبر ۵۴: بھنگری</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(۱) استاڈ طلبہ کو بھنگری کس طرح گھمائی جاتی ہے، عملی مظاہرہ کر کے بتائیں۔</li> <li>(۲) ہر طالب علم کو بھنگری دے کر اس کی مشق لی جائے۔</li> <li>(۳) کسی طالب علم کو بھنگری بنانا آتا ہو تو اسے ضروری وسائل مہیا کر کے عملی طور پر تیار کرنے کے لیے کہیں۔</li> </ul> <p>اگر بھنگری سے متعلق کوئی بڑ بڑ گیت یا نظم ہو تو بچوں کو سنائیں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱۱	رومال / کپڑے کی پیڑی	<p><b>عملی کام نمبر ۵۵: ہاتھی کودم لگانا</b></p> <p>(۱) بچوں کو نصف دائرے میں بٹھائیں۔  (۲) تختہ سیاہ / بورڈ پر بغیر دم والے ہاتھی کی شکل بنائیں۔  (۳) اس کے بعد ہر طالب علم کو تریب بلا کر اس کی آنکھ پر پیڑی یا رومال باندھ دیں۔ اس کے بعد بورڈ سے تھوڑی دور کھڑا کر کے آگے آنے کے لیے کہیں اور ہاتھی کی دم بنانے کے لیے کہیں۔  (۴) اسی طرح ایک کھیل چہرے پر ناک بنانے کا بھی کھیلا جاسکتا ہے۔</p>	<p>(A) HW-3.18 : درنگی اور توازن کے ساتھ لطیف حرکی مہارتوں کا مظاہرہ کرتا ہے۔</p>
۷، ۲	گیند	<p><b>عملی کام نمبر ۵۶: گیند پھینکا - جھیلنا</b></p> <p>مختلف جسامت کی گیندیں پھینکا - جھیلنا یہ کھیل کھلائیں۔  کھیل ختم ہونے پر بچوں کو دائرے میں بٹھائیں اور ان سے پوچھیں کہ گیند پکڑنے کے لیے کیا کیا کرنا ہوتا ہے؟</p>	
۸، ۱	خالی باٹی، گیند	<p><b>عملی کام نمبر ۵۷: باٹی میں گیند ڈالنا</b></p> <p>(۱) طلبہ کو میدان میں یا اپنے مکان میں مخصوص فاصلے سے گیند کو باٹی میں ڈالنے کے لیے کہیں۔ اس سرگرمی میں تین موقع دیں۔  (۲) خالی باٹی میں گیند گرنے پر طلبہ کو شاباشی دیں۔  (۳) اس عمل سے متعلق ان کے تجربات کس طرح ہیں، یہ دریافت کریں۔</p>	
۷، ۲	گلاس، لوٹا، باٹی، اس کے علاوہ دستیاپ برتن	<p><b>عملی کام نمبر ۵۸: آو پانی بھریں</b></p> <p>(۱) اس عمل کے لیے گھریا جماعت میں دستیاپ برتنوں کا استعمال کریں۔  (۲) شروع میں باٹی میں پانی لے کر گلاس سے بوتل میں پانی بھرنے کے لیے کہیں۔  (۳) اس کے بعد باٹی کو خالی کر کے لوٹے سے بوتل میں پانی بھرنے کے لیے کہیں۔  (۴) اس کے بعد مذکورہ بالا دونوں سرگرمیوں کے بارے میں سوالات پوچھیں۔</p>	<p>(B) HW-3.18 : انتہائی پیچیدہ کاموں کو مکمل کرنے کے لیے مربوط حرکات کا استعمال کرتا ہے جیسے نشان سے کاٹنا، پانی اٹھیلنا، پٹن لگانا وغیرہ۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۶، ۲	کٹوری، کاغذ، رنگ، اسفنج	<p>عملی کام نمبر ۵۹: انگلیوں سے مثبت کاری کرنا</p> <p>طلبہ کو دائرے میں بٹھائیں۔ معلم انگلیوں سے گھسے کام کا ایک نمونہ طلبہ کو عملی مظاہرے کے ذریعے بتائیں۔</p> <p>پھر تین تا چار طلبہ میں ایک رنگ کی کٹوری دیں۔</p> <p>ہر طالب علم کو رنگ میں انگلیوں ڈبو کر اس کے نشان لینے کے لیے کہیں۔</p> <p>اس بات کی طرف توجہ دیں کہ کیا طلبہ گھسے کو کوئی شکل دے سکتے ہیں۔ گھسے سوکھ جانے کے بعد بطور نمونہ گھسے کو ایک شکل میں تبدیل کرنے کا عملی مظاہرہ کریں۔ اس کے بعد بچوں کو ان کے تخیل سے گھسے کوئی، شیر وغیرہ شکل دینے کے لیے کہیں۔</p> <p>کسی مرتبہ گھسے کام کرنے کی سرگرمی لیں۔</p>	<p>(B) 3.18-HW: انتہائی پیچیدہ کاموں کو مکمل کرنے کے لیے مربوط حرکات کا استعمال کرتا ہے جیسے نشان سے کاٹنا، پانی اٹھیلانا، پٹن لگانا وغیرہ۔</p>
۶	کٹوری، رنگ، مختلف شکلوں کے اسفنج، بھنڈی کے ٹکڑے، پیاز کے تراش، مختلف درختوں کے پتے، بے کار دھاگے وغیرہ۔	<p>عملی کام نمبر ۶۰: دیگر چیزوں سے مثبت کاری کرنا</p> <p>طلبہ کو دائرے میں بٹھائیں۔</p> <p>ہر تین تا چار طلبہ میں ایک رنگ بھری کٹوری رکھیں۔</p> <p>ہر طالب علم کو اس دن کی لے شدہ شکل / چیز رنگ میں ڈبو کر نشان بنا نے کے لیے کہیں۔</p> <p>ان نشانات سے کوئی تصویر یا مخصوص نقش و نگار بنانے کے لیے کہیں۔</p>	
۶	چابی، کنگھی، کاغذ، سٹکے، پنسل، رنگین کھریا وغیرہ۔	<p>عملی کام نمبر ۶۱: چیزوں سے مثبت کاری کرنا</p> <p>چابی، کنگھی، سٹکے وغیرہ سے کوئی ایک چیز طلبہ کو دیں۔ اس کے ساتھ پنسل، رنگین کھریا اور کاغذ بھی دیں۔</p> <p>کاغذ کے نیچے چیز رکھ کر اوپر سے پنسل یا رنگین چاک پھیرنے کے لیے کہیں۔</p> <p>اس طرح طلبہ کو اپنی پسند کی اشیاء سے گھسے کام کرنے کے لیے کہیں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱۱	ڈوری، رسی، پانی، رنگ، کاغذ	<p><b>عملی کام نمبر ۶۲ : ڈوری / رسی کام</b></p> <p>(۱) طلبہ کو دائرے میں بٹھائیں۔ طلبہ کو ایک تصویر بنا کر بتائیں۔</p> <p>(۲) ایک کورا کاغذ لیں اور اسے درمیان سے تہہ کریں۔ ایک دبیز دھاگہ یا ڈوری رنگ میں ڈبو کر طلبہ کو دائرے اور اسے کاغذ کے درمیان میں رکھیں۔ کاغذ کو ہاتھ سے داب دیں اور دھاگے کو باہر نکال لیں۔ اب پتہ کھول کر دیکھیں۔ کاغذ پر متشکل رنگین تصویر نظر آئے گی۔</p> <p>(۳) اس کے بعد طلبہ کو تین چار کے گروہ میں بٹھائیں اور ضروری سامان مہیا کریں اور تصویر بنانے کے لیے کہیں۔</p>	<p>(B) 3.18-HW : انتہائی پیچیدہ کاموں کو مکمل کرنے کے لیے مربوط حرکات کا استعمال کرتا ہے جیسے نشان سے کاٹنا، پانی اٹھیلانا، پٹن لگانا وغیرہ۔</p>
۱۲	مختلف قسم کے بیج، کاغذ، گوند	<p><b>عملی کام نمبر ۶۳ : بیجوں کو چسپاں کر کے تصویر بنانا</b></p> <p>(۱) طلبہ کو درخت کے نیچے گرے ہوئے بیج یا تربوز / خربوز کے بیج جمع کر کے لانے کے لیے کہیں۔ بیج چسپاں کر کے، تھوڑی کپاس، سوکھی گھاس چسپاں کر کے اس سے تصویر بنانے کے لیے راغب کریں۔</p>	
۱۰، ۷	خالی مایس، بس، ٹیپ، ڈوری، پٹن وغیرہ۔	<p><b>عملی کام نمبر ۶۴ : گاڑی بنانا</b></p> <p>(۱) خالی مایس بس کو ڈوری سے باندھ لیں۔</p> <p>(۲) اس کو بطور پیسے پرانے شرٹ کے پٹن لگائیں۔</p> <p>(۳) اس سرگرمی کو انجام دیتے وقت اور گاڑی کو جانے میں طلبہ کو آزادی دیں۔</p>	<p>(C) 3.18-HW : مصوری اور تحریری کام کرتے وقت وسائل کو پکڑنے اور انہیں استعمال کرنے کے لیے چنگلی کی پکڑ کا استعمال کرتا ہے۔</p>
		<p><b>عملی کام نمبر ۶۵ : موتی پرونا</b></p> <p>(۱) طلبہ کو دائرے میں بٹھائیں۔ ہر دو طلبہ کے درمیان موتیوں سے بھری ایک کوری رکھیں۔</p> <p>(۲) معلم دو دو موتیاں کس طرح چربی جاتی ہیں، اس کا عملی مظاہرہ کرے گا۔ اس کے بعد طلبہ کو موتیاں پرونے دیں۔</p> <p>(۳) طلبہ نے اگر موتیوں کو پروایا ہو تو انہیں مخصوص رنگ کے موتی پرونے کے لیے کہیں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزش ماہصل
۱۰، ۱۵	عملی بیاض، موی قلم، گوند، قینچی، ایک طرف کورسے/ کورسے کاغذ	کچھ مخصوص تواتر بتا کر اس طرح موتیاں پروانے کے لیے کہیں۔ جیسے طلبہ کو دود لال اور دوسفید اس طرح تواتر میں موتیاں پر کر بتائیں اور اس کے بعد یہی عمل طلبہ سے کروائیں۔ طلبہ سے پوچھیں کہ اب کون سی موتی پرونا ہے؟ طالب علم اگر تواتر کے مطابق پرونا ہے تو ٹھیک ہے ورنہ پروانے ہوئے موتیوں کو نکال لیں اور دوبارہ ترتیب بتائیں۔ اس کے بعد دوبارہ انھیں پروانے کے لیے دیں۔ (۵) مختلف تواتر میں موتیاں پرونی جاسکتی ہیں۔	(C) HW-3.18 : مصوری اور تحریری کام کرتے وقت وسائل کو پکڑنے اور انھیں استعمال کرنے کے لیے چنگی کی پکڑ کا استعمال کرتا ہے۔
۹	ورک شیٹ نمبر ۲۸ اور ۲۸-الف	<b>عملی کام نمبر ۶۶: کاٹنے/کترنے کا کام</b> ورک شیٹ میں دی ہوئی شکلوں میں رنگ بھر کر اسے کاٹے اور ورک شیٹ میں دی ہوئی تصویر کے مطابق دوسرے کاغذ پر اسے چسپاں کر کے تصویر بنائیں۔	
۹	رنگین پنسل، موی قلم، ورک شیٹ نمبر - ۳۵	<b>عملی کام نمبر ۶۷: متشاکل تصویر کو مکمل کر کے اس میں رنگ بھرنا</b> ورک شیٹ نمبر ۳۵	
۶	<a href="https://youtu.be/dEYCRtlisCFE">https://youtu.be/dEYCRtlisCFE</a>	<b>عملی کام نمبر ۶۷: ترازو بنانا</b> سامنے دیے ہوئے ویڈیو لنک میں بتائے گئے طریقے کے مطابق کھینچنے کے لیے ترازو بنانے میں طلبہ کی مدد کریں۔ لیمو کے جھلکے، مایچس کی خالی ڈبیا، بول کا ڈھکن وغیرہ سے چھوٹا سا ترازو بنانے میں طلبہ کی مدد کریں۔	

## ہدف ۲ : بچے موثر اظہار خیال کرنے والے بنتے ہیں (ECL)

ہفتہ نمبر	دکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱	بورڈ، کھریا	<p><b>عملی کام نمبر ۱: سرگوشی، لفظ جملے</b></p> <p>طلبہ کو دائرے میں بٹھا کر سرگوشی کا کھیل کھلائیں۔ بتائے گئے لفظ کی تصویر دیکھ کر وہ لفظ آخری بچے تک صحیح پہنچایا نہیں، یہ دیکھنے کے لیے کہیں۔ کبھی آخری بچے کو لفظ بتائیں اور پہلا بچہ وہی لفظ دہرا رہا ہے یا نہیں، وہ کہیں۔ اسی طرح تختہ سیاہ پر جملہ لکھ کر اسے دہرانے کے لیے بھی کہا جاسکتا ہے۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: جس طالب علم کو کم سنائی دیتا ہے اس سے آغاز کریں۔ لفظ بتاتے وقت شروع میں ایک دفعہ تصویر بتادیں تو زیادہ واضح ہوگا۔</p>	<p>3.1 ECL1 : اسکول میں یا گھر پر غیر ماٹوں شخص، معلم، نئے دوست، اسکول کے ملازمین اور دیگر باخ افراد کے ساتھ خود کی زبان میں گفتگو کرنے کی کوشش کرتا ہے۔</p>
۱	گیند	<p><b>عملی کام نمبر ۲: کام بتانا - خود کا</b></p> <p>معلم طلبہ کے ساتھ دائرے میں کھڑے رہ کر یہ کھیل کھلائیں گے۔</p> <p>(۱) دائرے میں کھڑے رہ کر ایک دوسرے کی جانب گیند پھینکیں۔ جس طالب علم کے پاس گیند آئے گی وہ اپنا نام بتائے گا۔</p> <p>(۲) کبھی جس کی طرف گیند پھینکی جارہی ہے اس کا نام گیند پھینکنے والا بتائے گا۔</p> <p>(۳) کبھی ترتیب کے لحاظ سے ایک ایک کا اضافہ کرتے ہوئے تمام طلبہ کے نام بتائے گا۔ جیسے پہلا لڑکا زید، دوسری لڑکی عائشہ، تیسرا لڑکا نوید، اکبر</p>	
۱	گیند	<p><b>عملی کام نمبر ۳: مختلف اشیاء کو چھو کر پہچاننا</b></p> <p>معلم طلبہ کے ساتھ دائرے میں کھڑے رہ کر یہ کھیل کھلائیں گے۔ کبھی پھل، پھول، رنگ کا نام لیے جاسکتے ہیں۔ دائرے میں کھڑے رہ کر ایک دوسرے کی جانب گیند پھینکیں۔ جس طالب علم کے پاس گیند آئے گی وہ نام بتائے گا۔</p>	



ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱	ورک شیٹ نمبر - ۴	<p><b>عملی کام نمبر ۴: مخصوص مقام کا نام بتانے پر وہاں کی چیز کا نام بتانا</b></p> <p>(۱) معلم طلبہ کے ساتھ دائرے میں کھڑے رہ کر یہ کھیل کھلائیں۔ مخصوص مقام کا نام بتا کر وہاں کی چیز کا نام بتانے کے لیے کہیں۔ جیسے: باورچی خانہ، کرانہ دکان، جانوروں کا کوٹھا، اسکول۔</p> <p>(۲) طلبہ جو نام بتائیں، معلم ان ناموں کو تختہ سیاہ پر لکھ لیں اور آخر میں ہر لفظ پر انگلی پھیر کر اسے پڑھ کر سنائیں۔</p> <p>(۳) طلبہ کی مادی زبان / منطقی زبان والے نام / لفظ کو قبول کریں اور معلم معیاری اردو میں ان کے نام بتائیں۔</p> <p>(۴) تختہ سیاہ پر دونوں زبانوں کے الفاظ لکھیں۔</p> <p>(۵) اس کے بعد طلبہ کو اس کھیل پر مبنی ورک شیٹ مکمل کرنے کے لیے دیں۔</p>	<p>3.1 ECL1 : اسکول میں یا گھر پر غیر مانوس شخص، معلم، نئے دوست، اسکول کے ملازمین اور دیگر بالغ افراد کے ساتھ خود کی زبان میں گفتگو کرنے کی کوشش کرتا ہے۔</p>
۲	-	<p><b>عملی کام نمبر ۵: نام بتانا - مخصوص اعمال کے نام بتانا</b></p> <p>معلم طلبہ کے ساتھ دائرے میں کھڑے رہ کر یہ کھیل کھلائیں گے۔</p> <p>ایک طالب علم سامنے آ کر بغیر کچھ بولے کچھ کام / عمل کی نقل کرے گا۔ دوسرے طلبہ اسے پہچانیں۔ جیسے: باورچی خانے کے کام - کاٹنا، دھونا، بھوننا / تننا وغیرہ، جھاڑو بنا، بوریل سے پانی نکلنے کی نقل کرنا۔</p>	
۲	-	<p><b>عملی کام نمبر ۶: مجھے کچھ کہنا ہے</b></p> <p>گزنشہ دن کے واقعات، تجربات پر بات چیت کریں اور طلبہ سے ان کے تجربات سنیں۔ جیسے: طالب علم اسکول سے مکان جاتے وقت کیا واقعات پیش آئے، کون سے تجربات حاصل کیے، ان موضوعات پر بولنے کی طرف راغب کریں۔</p>	
۶، ۵	-	<p><b>عملی کام نمبر ۷: انٹرویو</b></p> <p>(۱) طلبہ سے کہیں کہ اسکول کے کسی دوفرد سے ملاقات کریں (جس سے زیادہ واقف نہیں ہے ایسے دو افراد) اور ان سے بات چیت کریں۔ ان سے کہیں کہ آپ کی تھوڑی سی معلومات حاصل کرنا ہے۔ کم از کم ذیل کے سوالات کے جواب پوچھ کر اسے جماعت کے روبرو دہرانا ہے۔</p> <p>سوال: (۱) تمہارا نام کیا ہے؟ (۲) آپ کہاں رہتے ہیں؟</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۳	چھتری، ہیلڈٹ، بوتل، ماسک وغیرہ	<p>۳) تمھاری پسندیدہ غذا کون سی ہے؟ یا تمھارا پسندیدہ کھیل یا شوق کیا ہے؟</p> <p>۲) دوسرے دن طلبہ اپنے مکان کے قریب رہنے والے لیکن بہت زیادہ جان پہچان نہ رہنے والے شخص سے یہ سوالات پوچھیں یا ان کے کام سے متعلق سوال کرو۔</p> <p><b>عملی کام نمبر ۸: اشیاء پر بات چیت - اساتذہ بات کریں</b></p>	<p>ECL1 3.1 : اسکول میں یا گھر پر غیر مانوس شخص، معلم، نئے دوست، اسکول کے ملازمین اور دیگر بالغ افراد کے ساتھ خود کی زبان میں گفتگو کرنے کی کوشش کرتا ہے۔</p>
۲	-	<p>معلم جماعت میں کوئی چیز لائے اور اس سے متعلق طلبہ سے بات چیت کریں۔ جیسے چھتری۔ کون کون سی شکل کی اور کس کس رنگ کی ہوتی ہے، یہ سوال پوچھیں۔ لائی ہوئی چھتری کا مشاہدہ کرنے کے لیے طلبہ کو راغب کریں۔ اس کی اونچائی، کس طرح بند ہوتی ہے۔ ہم اس کا استعمال کب اور کس طرح کرتے ہیں؟ وغیرہ۔ اسی طرح طلبہ کو اس سے متعلق اپنے تجربات بیان کرنے کے لیے بھی راغب کریں۔ جیسے چھتری خریدنے کے لیے رقم کس طرح جمع کی؟ / چھتری کو کس طرح درست کیا؟ وغیرہ۔</p> <p><b>عملی کام نمبر ۹: گروہ/مجموعے کو ظاہر کرنے والے الفاظ</b></p> <p>(۱) تصویر کا استعمال کر کے گروہ/مجموعے کو ظاہر کرنے والے الفاظ کی معلومات طلبہ کو دیں۔ جیسے ہرنوں کا جھنڈ، جانوروں کا ریور، پھولوں کا غنچہ وغیرہ۔</p> <p>(۲) مجموعے کو ظاہر کرنے والے الفاظ کا استعمال کر کے جملے تیار کرنے کے لیے کہیں۔</p>	
۳	-	<p><b>عملی کام نمبر ۱۰: زبانی پہیلیاں حل کرنا</b></p> <p>معلم طلبہ سے ذیل کی طرح پہیلیاں بیان کریں۔ طلبہ کو جواب تلاش کرنے میں مدد کریں۔</p> <p>جیسے: میں ایک پرندہ ہوں۔ میرا رنگ کالا ہے۔ میں کاؤں کاؤں کرتا ہوں۔ آپ کے اطراف میں آواز کرتا نظر آتا ہوں۔ کیا آپ مجھے جانتے ہیں؟ میرا نام کیا ہے؟</p> <p>(۱) بچوں کو اس طرح کی پہیلیاں تیار کرنے میں مدد کریں۔</p> <p>(۲) مادری زبان / علاقائی زبان کی روایتی پہیلیوں سے متعلق معلومات حاصل کریں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۷	فصل، اناج کی تصویریں، مختلف چیزیں	<p><b>عملی کام نمبر ۱۱: میں کہاں پایا جاتا ہوں؟</b></p> <p>بچوں کو فصل / اناج / چیز / مخصوص شخص کے نام بتائیں / تصویر دکھائیں۔ یہ کہاں دستیاب ہوتے ہیں اس پر بات چیت کریں۔ جیسے لہدی - کھیت، دکان دار، مکان وغیرہ۔ ڈاکا - گاؤں، پوسٹ آفس یا ان کے مکان میں۔ (بچوں سے مختلف جوابات کی توقع ہے۔ اس کی وجہ بتا کر تمام جواب قبول کریں)</p>	ECLI 3.1: اسکول میں یا گھر پر غیر مانوس شخص، معلم، نئے دوست، اسکول کے ملازمین اور دیگر باغ افراد کے ساتھ خود کی زبان میں گفتگو کرنے کی کوشش کرتا ہے۔
۷	-	<p><b>عملی کام نمبر ۱۲: اس موقع پر تم کیا کرو گے؟</b></p> <p>طلبہ سے ایک واقعہ بیان کریں۔ اس موقع پر تم کیا جواب دو گے، سوچو اور اداکاری کے ذریعے بتاؤ۔ جیسے تمھاری چپٹ ٹوٹ گئی / تمھاری کتاب میں موجود کسی کردار سے ملاقات ہو گئی۔</p>	
۷	مختلف چیزیں	<p><b>عملی کام نمبر ۱۳: آکھ بند کر کے چیز پہچاننا</b></p> <p>ایک تھیلی میں مختلف خوشبو اور چھوکر بتائی جانے والی چیزیں رکھیں۔ طلبہ کی آنکھ پر پٹی باندھ کر لمس، رنگ، شکل، خوشبو کے ذریعے چیزوں کو پہچاننے کے لیے کہیں۔</p>	
۸	مختلف چیزیں	<p><b>عملی کام نمبر ۱۴: میں کیسا / میں کیسی - معلم اور طلبہ</b></p> <p>میں کیسا / میں کیسی (صفت)</p> <p>(۱) معلم طلبہ کو دائرے میں بٹھائیں۔ معلم چند مانوس چیزیں بتائیں۔ (کم از کم چار پانچ)</p> <p>(۲) چیزوں کے نام بتا کر کہیں یہ تمھیں کس طرح نظر آ رہی ہے؟ یا تمھ میں لینے پر وہ کس طرح محسوس ہوتی ہے؟ بتاؤ۔</p> <p>(۳) طلبہ اپنے ذخیرہ الفاظ کے مطابق جواب دیں گے۔</p> <p>(۴) اس کے علاوہ چیزوں کی مزید خصوصیات (صفات) معلم بتائے گا۔ جیسے: پانی کی بوتل - چونکون، کٹری، گول، تکیں، پلاسٹک کی (طلبہ کی بتائی ہوئی صفات) استوائز، اسٹیل کی / لکڑی کی، ملائم (معلم کی بتائی ہوئی صفات)</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: طلبہ کو وہی جانے والی ہدایات کم الفاظ میں اور واضح ہوں۔ زبان کی ترقی میں رکاوٹ / مسائل والے طلبہ کو بڑے جملے مشکل محسوس ہوتے ہیں۔ ہدایت کو بار بار دہرایا جائے۔ سچے اگر ایک دو الفاظ میں بھی چیزوں کو بیان کریں تو اسے قبول کیا جائے۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۸	مختلف چیزیں	<p><b>عملی کام نمبر ۱۵: میں کیسا / میں کیسی؟ - گروہ میں</b></p> <p>میں کیسا / میں کیسی (صفت)</p> <p>عملی کام نمبر ۱۴ کو معلم اور طلبہ کے بجائے دو گروہ میں کھیلا جائے۔ طلبہ سے کہیں کہ مختلف چیزیں جمع کریں۔ انہیں ترتیب میں رکھ کر ہر چیز کے بارے میں بتایا جائے۔ دوسرے گروہ کے بچے چیز کی پہچان کریں۔</p>	<p>3.1 ECLI : اسکول میں یا گھر پر غیر مانوس شخص، معلم، نئے دوست، اسکول کے ملازمین اور دیگر باغ افراد کے ساتھ خود کی زبان میں گفتگو کرنے کی کوشش کرتا ہے۔</p>
۸	-	<p><b>عملی کام نمبر ۱۶: میں کیسا / میں کیسی؟ - ایک جیسے نظر آنے والے لیکن الگ الگ</b></p> <p>صفت کھیل کا یہ اگلا مرحلہ ہے۔ طلبہ کو اب ایک جیسی چیزیں تلاش کر کے لانے کے لیے کہیں جیسے پتے۔ لیکن ہر پتے کی شکل مختلف ہو اور اس میں کچھ خصوصیت ہو۔ تمام بچے اپنے چنوں کو دائرے میں رکھیں۔ اپنے پتے کی خصوصیت بیان کرے اور دوسرے بچے اس پتے کو پہچانے۔</p>	<p>3.2 ECLI : گوشہ مطالعہ سے کتابوں کا انتخاب کرنا اور تصاویر کی مدد سے کہانیوں کو سمجھنے کی کوشش کرنا اور کبھی ہوئی کہانی کے بارے میں پیشگوئی کر سکتا ہے۔</p>
۸، ۱	مختلف قسم کی کتابیں	<p><b>عملی کام نمبر ۱۷: کتاب کا استعمال</b></p> <p>مطالعہ کا گوشہ بنانا۔</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(۱) طلبہ کے لیے مناسب کتابیں فراہم کی جائیں۔</li> <li>(۲) پہلے دن تمام وسائل دستیاب کریں، کتابیں ترتیب میں رکھتے وقت طلبہ کی مدد میں۔</li> <li>(۳) طلبہ کے ذریعے گوشہ مطالعہ کے اصول طے کر لیں۔</li> <li>(۴) کمرہ جماعت کے ایک کونے / گوشے میں دیوار پر تار باندھ کر / ڈوری باندھ کر / تھیلی میں کتابیں رکھیں۔ اسے اس طرح رکھیں کہ طلبہ آسانی سے دیکھ سکیں، استعمال کر سکیں۔</li> <li>(۵) بعض کتابوں کے بعض حصے (اقتباس) طلبہ کو پڑھ کر سنائیں۔</li> <li>(۶) طلبہ نے جو کتابیں پڑھی ہیں اس سے متعلق بولنے کا موقع فراہم کریں۔</li> <li>(۷) گوشہ مطالعہ کے لیے مختص کتابیں طلبہ کو مسلسل استعمال کے لیے اور دیکھنے کے لیے دیں۔ (کتابیں بھٹی ہیں، کھو جاتی ہیں اس قسم کا معاملہ ہوتا ہے۔ ان وجوہات کی بنا پر طلبہ کو کتابوں سے دور تر کریں۔)</li> </ol>	<p>3.2 ECLI : گوشہ مطالعہ سے کتابوں کا انتخاب کرنا اور تصاویر کی مدد سے کہانیوں کو سمجھنے کی کوشش کرنا اور کبھی ہوئی کہانی کے بارے میں پیشگوئی کر سکتا ہے۔</p>

ہفتہ نمبر	دکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۹، ۴	کھریا، تختہ سیاہ	<p>۸) طلبہ کو ان کی پسند کی کتاب میں مطالعہ کرنے، پڑھنے کی طرف راغب کریں۔  <b>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے:</b> کتابیں استعمال نہ کر سکنے والے بچوں کی طرف توجہ دیں۔ انہیں کتابیں بتائیں۔ کتاب کس طرح پکڑیں، کس طرح کھولیں، کہاں سے پڑھنا شروع کریں وغیرہ باتوں سے انہیں واقف کرائیں۔</p> <p><b>عملی کام نمبر ۱۸: الفاظ کا اہرام</b></p> <p>جماعت میں سب سے پہلے بورڈ پر ایک لفظ لکھ دیں۔ لفظ پڑھ کر سنائیں۔ اسی لفظ میں طلبہ مزید ایک ایک لفظ کا اضافہ کرتے ہوئے اس کی توسیع کریں۔ جیسے سبزی۔ تازہ سبزی۔ میٹھی کی تازہ سبزی، یا جی نے میٹھی کی تازہ سبزی پکائی ہے، ...</p>	<p>3.3 ECL1: اپنی کہانی یا نظم پڑھ کر اپنے تجربات کو اپنی زبان میں بیان کرتا ہے۔ اس سے متعلق بات کرتا ہے اور دوستوں سے بحث کرتا ہے۔</p>
۸	مختلف گیتوں کا ذخیرہ (آسان سے مشکل)	<p><b>عملی کام نمبر ۱۹: گیت پیش کرنا</b></p> <p>طلبہ کو اپنی پسند کا گیت انفرادی طور پر/ جوڑی میں/ گروہ میں گانے کے لیے راغب کریں۔ طلبہ سے دریافت کریں کہ گیت گاتے وقت کیسا محسوس ہوا؟ کیا گروہ میں گیت گاتے وقت لطف آیا؟ اپنی/ دوسری زبان یا علاقائی زبان کے گیت سے متعلق اپنے تجربات بیان کرنے کی طرف راغب کریں۔ جیسے گیت کے پس پردہ کہانی، کون اور کب یہ گیت گاتے ہیں وغیرہ۔</p>	<p>(A) 3.4 ECL1: اپنی پسند کی نظم یا گیت خود کی زبان میں یاد کرتے وقت آواز کے آثار چڑھا دیا آواز کے اصولوں کا استعمال کرتا ہے۔</p>
۴	کہانیوں کا ذخیرہ	<p><b>عملی کام نمبر ۲۰: کہانی سنانا</b></p> <p>طلبہ کو اپنی مادی زبان/ علاقائی زبان کی کوئی کہانی سنانے کے لیے کہیں یا طلبہ کو جو کہانی یاد ہو سنانے کے لیے کہیں۔  <b>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے:</b> سب کے روبرو کہانی نہ سنانے والے طلبہ کو ان کے دوستوں کے ہمراہ سرگرمی کرنے دیں یا دیگر طلبہ کہانی سنا چکیں تب وہی کہانی دہرانے کہیں یا معلم خود کہانی شروع کریں اور ایسے طلبہ کو مکمل کرنے کے لیے کہیں۔ ہر طالب علم اپنی اس سطح کے لحاظ سے شامل ہو یہ اہمیت کا حامل ہے۔</p>	
۹	کہانیوں کا ذخیرہ	<p><b>عملی کام نمبر ۲۱: گیت پیش کرنا</b></p> <p>طلبہ کو ان کی پسند کی کہانی کو ڈرامائی انداز میں پیش کرنے میں مدد کریں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۸، ۴	مزاحیہ جملوں کا ذخیرہ	<p><b>عملی کام نمبر ۲۲: زبان کی رپٹ</b></p> <p>طلبہ کو مزاحیہ جملے سنائیں۔ انہی جملوں کو بار بار قاری بڑھاتے ہوئے دہرانے کے لیے کہیں۔ اس میں انہیں کون سا لطف آیا، اس ضمن میں وضاحت کرنے کے لیے کہیں۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: اگر طالب علم کو یہ عمل نہیں آتا یا بتائے ہوئے جملے سمجھ میں نہیں آتے تو سب کے سامنے دہرانے کا اصرار نہ کریں بلکہ بعد میں تنہائی میں دہرانے کے لیے کہیں اور ضرورت ہو تو مدد کریں۔ اس سے طلبہ کو احساس کمتری نہیں ہوگی اور اس بات کا خاص خیال رکھیں کہ ان کی بے عزتی نہ ہو۔</p>	<p>(B) 3.4 ECLI: بغیر کاوٹ کے متن خوانی کرتا ہے۔</p>
۵	کتابیں	<p><b>عملی کام نمبر ۲۳: پسندیدہ کہانی سننا</b></p> <p>طلبہ کو ان کی پسند کی کتابیں ایک کے بعد ایک لانے کے لیے کہیں۔ اس میں موجود کہانی بچوں کو پڑھ کر سنائیں۔</p>	<p>(A) 3.5 ECLI: استاد کو کہانی سنانے کے لیے اپنی پسند کی کتاب دیتا ہے۔</p>
۶، ۱	تصویر	<p><b>عملی کام نمبر ۲۴: تصویر خوانی (۱)</b></p> <p>طلبہ کو مانوس منظر والی تصویریں بتا کر سوال کریں کہ اس میں کیا کیا نظر آتا ہے؟ طلبہ ایک لفظ میں جواب دیں / مادری زبان میں جواب دیں تو اسے قبول کریں۔</p> <p>طلبہ کو مکمل جملے میں وضاحت کرنے کی طرف رغبت دلائیں۔</p>	<p>(B) 3.5 ECLI: تصویر میں موجود چیزوں کا توجہ کے ساتھ مشاہدہ کرتا ہے۔ ان سے متعلق بتاتا ہے اور تلاش کردہ حروف میں اسے لکھتا ہے۔</p>
۶، ۱	تصویر	<p><b>عملی کام نمبر ۲۵: تصویر خوانی (۲)</b></p> <p>تصویر میں دی ہوئی معلومات سے پرے جا کر غور و فکر کریں، اس طرح کے سوالات پوچھیں۔ جیسے یہ بچے کہاں جا رہے ہوں گے؟ تمہارے خیال میں تصویر والی لڑکی کیا تلاش کر رہی ہوگی؟ ایسے سوالات پوچھیں جن کے جواب ایک سے زیادہ ہو سکتے ہیں۔ طلبہ کے جواب کے پس پردہ وجوہات کو سمجھ کر تمام جوابات کو قبول کرنا چاہیے۔</p>	
۶	تصویر	<p><b>عملی کام نمبر ۲۶: تصویر خوانی - گفتگو/کہانی تیار کرنا</b></p> <p>تصویر کے کرداروں کے لحاظ سے کہانی تیار کرنے کی طرف طلبہ کو راغب کریں۔ کرداروں میں کیا گفتگو ہو رہی ہوگی؟ اس کے بعد کیا ہوا ہوگا؟</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱	تصویر	<p><b>عملی کام نمبر ۲۷: تصویروں کی شناخت</b> - سابقہ تجربات پر گفتگو</p> <p>تصویر کے واقعات کو سابقہ تجربات سے منسلک کر کے بچوں کو زیادہ سے زیادہ بولنے کی ترغیب دیں۔</p> <p>عملی کام نمبر ۲۷ تا عملی کام نمبر ۲۷ کے لیے ایک ہی تصویر کا استعمال کریں۔</p>	
۱۱	تصویروں کے لیے مفید تصویروں کا ذخیرہ، کاغذ، پنسل	<p><b>عملی کام نمبر ۲۸: تصویروں کی شناخت</b> - خود کی تصویر میں وضاحت ضبط تحریر کرنا</p> <p>(۱) تصویر میں کیا کیا نظر آ رہا ہے؟ ان تصویروں کو بنا کر اپنی تحریر میں ان کو نام دیں۔ اس طرح کی ترغیب دیں۔ اپنی تحریر میں ان تصویروں کی وضاحت کرنے کے لیے بھی راغب کریں۔</p>	<p>(B) 3.5 ECLI : تصویر میں موجود چیزوں کا توجہ کے ساتھ مشاہدہ کرتا ہے۔ ان سے متعلق بتاتا ہے اور تلاش کردہ حروف میں اسے لکھتا ہے۔</p>
۲	تصویروں کے لیے مفید تصویروں کا ذخیرہ، کاغذ، پنسل	<p><b>عملی کام نمبر ۲۹: تصویروں کی شناخت</b> - تصویر کی مدد سے کہانی لکھنا</p> <p>تصویروں سے اپنی تحریر میں کہانی لکھنے کی طرف طلبہ کو راغب کریں۔ (طلبہ نے کون سی تصویر بنائی؟ اپنی تحریر میں کیا لکھا؟ اس طرح کے سوالات پوچھ کر طلبہ کے الفاظ کے سامنے معلم بڑے حروف میں یہی الفاظ دوبارہ لکھیں)</p>	
۲	جملوں کی مشق، تین لفظوں کے جملے سے پانچ لفظوں کے جملے تک	<p><b>عملی کام نمبر ۳۰: جملوں کے الفاظ کو الگ الگ کرنا</b></p> <p>آج ہم ایک کھیل کھیلنے والے ہیں۔ اس طرح سے سرگرمی کا آغاز کریں۔ میں ایک جملہ سنا رہا ہوں، یہ کہہ کر ایک جملہ سنائیں۔ جیسے نمبر نام زید ہے۔ اب اس جملے کو میں کس طرح دہراتا ہوں غور سے سنو۔ اس طرح ہدایت دے کر جملے کو ٹھہر کر پڑھیں اور ہر لفظ پر ایک تالی بجائیں۔ اسی طرح کا عمل طلبہ سے بھی کروائیں۔ طلبہ کو کئی جملے دے کر اسے الگ الگ کرنے میں مدد کریں۔ اس طرح شروع میں چند جملے اجتماعی طور پر / انفرادی طور پر مکمل کروائیں۔ اس کے بعد ہر طالب علم سے جملوں کے الفاظ الگ الگ کرانے کی مشق لیں۔ اس کھیل میں تالی بجانے کی بجائے کئی جماعت میں دائرہ بنا کر ہر لفظ پر طالب علم کو اچھلنے کے لیے بھی کہا جاسکتا ہے۔</p> <p><b>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے:</b> آئندہ متن خوانی کے لیے یہ عمل انتہائی مفید ثابت ہو سکتا ہے، اس پر زیادہ توجہ دیں۔</p>	<p>(A) 3.6 ECLI : طبع شدہ مواد کو سمجھ کر پڑھتا ہے۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۶، ۳		<p><b>عملی کام نمبر ۳۱ : لفظ توڑنا، جوڑنا</b></p> <p>(۱) جملے سے الفاظ الگ کرنا۔ اسی طرح الفاظ کا ہجا کرنا۔ ہر آواز کے لیے ایک تالی بجائیں جیسے ادک - 'اڈ تالی، 'دک تالی بجائیں۔</p> <p>(۲) اسی طرح حروف کو جوڑ کر لفظ بنانے کا کھیل لیں۔ جیسے رومان (ہر حرف پر پھریں) بچوں کو ان حرفوں کو جوڑ کر رومان لفظ بنائیں۔</p> <p>(۳) یہ کھیل جوڑی میں بھی کھیلا جاسکتا ہے۔</p>	آموزشی ماحصل  (A) 3.6 ECLI : طبع شدہ مواد کو سمجھ کر پڑھتا ہے۔
۶، ۴		<p><b>عملی کام نمبر ۳۲ : لفظ کی پہلی اور آخری آواز پہچاننا</b></p> <p>(۱) لفظ کا تلفظ ادا کرنے کے بعد شروع میں کون سی آواز سنائی دیتی ہے، اس طرف توجہ مرکوز کریں۔ شروع میں ایک جیسی آواز سے شروع ہونے والے الفاظ ادا کریں۔ اس درمیان ایک مختلف آواز سے شروع ہونے والا لفظ ادا کریں۔</p> <p>(۲) اسی طرح لفظ کے آخر میں کون سی آواز آتی ہے، یہ کھیل کھلائیں۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے : عملی کام آواز میں فرق نہ کر سکنے والے بچوں کے لیے مفید ثابت ہوتا ہے۔</p>	
۴	دک شیٹ نمبر ۲۰، ۲۱	<p><b>عملی کام نمبر ۳۳ : لفظ کی پہلی اور آخری آواز پہچاننا۔ ورک شیٹ مکمل کرنا</b></p> <p>ایک جیسی آواز سے شروع / ختم ہونے والے الفاظ / تصویروں کی جوڑیاں لگائیں۔ اس طرح ورک شیٹ مکمل کرو۔</p>	
۷، ۴		<p><b>عملی کام نمبر ۳۴ : لفظ کی پہلی اور آخری آواز کو تبدیل کرنا</b></p> <p>'کان' اس لفظ کے شروع میں کون سی آواز سنائی دیتی ہے، اس طرح کا سوال پوچھیں۔ اب میں 'کا' کی بجائے 'پا' کا استعمال کر کے لفظ 'پان' تیار کرتا ہوں۔ اس طرح طلبہ کو سمجھائیں۔ اس کے بعد طلبہ سے کہیں کہ آپ دیے ہوئے لفظ کی پہلی آواز بدل کر دوسرا با معنی لفظ بناؤ۔ بعض دفعہ الفاظ بے معنی بھی ہو سکتے ہیں۔ یہاں اس بات کو زیادہ اہمیت حاصل ہے کہ پہلی آواز کو الگ کر کے دوسری آواز شامل کریں۔</p>	



ہفتہ نمبر	دور کار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۶، ۳	-	<p><b>عملی کام نمبر ۳۵: لفظی زنجیر</b></p> <p>بیت بازی کی طرح لفظ کی زنجیر بنانے کی طرف طلبہ کو راغب کریں جیسے کان ← ناک ← کام</p>	(A) 3.6 ECLI : طبع شدہ مواد کو سمجھ کر پڑھتا ہے۔
۵	ہم آہنگ الفاظ کی جوڑیوں کا ذخیرہ	<p><b>عملی کام نمبر ۳۶: ایک جھینسی آواز والے (ہم آہنگ) الفاظ بتانا</b></p> <p>(۱) معلم ہم آہنگ الفاظ والا اقتباس یا ہم قافیہ والی نظم پڑھ کر سنائے۔ ہم آہنگ الفاظ کے کہتے ہیں بتائے جیسے پان - کان، کار - چار وغیرہ۔</p> <p>(۲) ہم آہنگ الفاظ بنانے کی ترغیب دیں۔</p> <p>(۳) معلم الفاظ کی جوڑیاں بتاتا جائے۔ جب ہم آہنگ جوڑی آئے تو طلبہ کو تالی بجائے کہیں۔ اس طرح کا کھیل کھیلا جائے۔ کھیل جوڑی میں بھی کھیلا جاسکتا ہے۔</p>	
۵	مختلف خرج والے الفاظ کے کارڈ	<p><b>عملی کام نمبر ۳۷: مختلف خرج والے الفاظ کا کھیل</b></p> <p>(۱) عملی بیاض میں دی ہوئی تصویری پٹیاں تیار کریں۔</p> <p>(۲) تصویر پر رنگی رنگ کر تمام تصویری پٹیوں کی خواندگی طلبہ سے کروائیں۔ جیسے پان پھول پان پھول۔</p> <p>(۳) اس کے بعد تمام تصویری پٹیاں طلبہ کے سامنے ایک ساتھ رکھ دیں۔ اساتذہ جو پٹی مانگیں گے وہ تصویری پٹی نکال کر دینے کے لیے کہیں۔</p>	
۱	جماعت کے ہدایتی فیتے	<p><b>عملی کام نمبر ۳۸: جماعت کے ہدایتی فیتوں کو پڑھنا</b></p> <p>معلم کو چاہیے کہ جماعت میں مختلف ہدایتوں کے فیتے لگائیں۔ اس کو پڑھ کر سنائیں۔ کافی مشق ہوجانے کے بعد طلبہ کو اس بات کی ترغیب دیں کہ ہدایتی فیتوں پر جو کھا ہے، اسے پڑھیں۔ ہدایتی پٹیاں - (۱) کھانا کھانے سے پہلے ہاتھ صابن سے اچھی طرح دھو لیں۔ (۲) جوتے چلنے کو ترتیب میں رکھیں۔ (۳) توشہ اور پانی کی بوتل کو اپنے مقام پر ترتیب سے رکھیں۔ (۴) کچرا یہاں ڈالیں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۵	ہدایتی بیٹوں کا سیٹ	<p><b>عملی کام نمبر ۳۹: ہدایتی فیٹیوں کا کھیل</b></p> <p>معلم کو چاہیے کہ چھوٹی چھوٹی ہدایتیوں والے فیٹے تیار کریں۔ جیسے: دوڑ کر جاؤ، دروازے کو ہاتھ لگا کر آؤ / چار کنگر لاؤ / خود اپنے اطراف گھوم کر بتاؤ۔</p> <p>(۱) معلم کے سامنے تمام ہدایتی فیٹے رکھ کر اس میں سے کسی ایک کا انتخاب کرنے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۲) معلم کیجیے کہ میں اب ہدایتی فیٹیوں پر جو کھتا ہے، اسے پڑھ کر سناتا ہوں۔ اس کے مطابق آپ عمل کریں۔</p> <p>(۳) طلبہ کو انتخاب کردہ پٹی / فیٹہ پڑھ کر سنائیں۔ دوسرے طلبہ کو بھی اسی طرح عمل کرنے کی طرف راغب کریں۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: ہو سکتا ہے بعض طلبہ کو مدد کی ضرورت محسوس ہو۔ تمام طلبہ کو ہدایت سنائی دیتی ہے یا نہیں اور یہ ہدایتیں ان کی سمجھ میں آتی ہیں یا نہیں، اس کا خیال رکھیں۔</p>	<p>(A) 3.6 ECLI: طبع شدہ مواد کو سمجھ کر پڑھتا ہے۔</p>
۴	تصویروں والی کہانی کی کتابیں	<p><b>عملی کام نمبر ۴۰: بلند خوانی</b></p> <p>(۱) معلم کو چاہیے کہ جو کہانی کو پڑھ کر سنارہا ہے اسے پہلے دو تین مرتبہ خود پڑھ لیں۔</p> <p>(۲) تصویروں سے مزین کہانی کی کتاب ساتھ رکھ کر طلبہ کے ساتھ دائرے میں بیٹھیں۔</p> <p>(۳) کتاب کے سرورق اور آخری صفحے کی تصویریں طلبہ کو بتائیں اور مصنف کا نام پڑھ کر سنائیں۔ کہانی کا نام پڑھ کر سنائیں۔</p> <p>(۴) سرورق کی تصویروں اور کہانی کے نام کی بنیاد پر طلبہ سے سوال کریں کہ اس کہانی میں اصل بات کیا ہوگی؟</p> <p>(۵) کتاب کی بلند خوانی کرتے وقت کسی مخصوص مرحلے پر رک کر طلبہ سے ایسا کیوں ہوا؟ کیا ہوگا؟ ایسا کیوں محسوس ہوتا ہے؟ اس طرح کے سوالات کریں۔</p> <p>(۶) کہانی مکمل ہونے پر سوال کریں کہ کہانی میں تمہیں کون سی بات پسند آئی؟ کون سی بات ناپسند آئی؟ (یہاں کہانی کا حاصل مقصد دریافت نہ کریں)</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزش ماہصل
۲	ہدایتوں کا ذخیرہ (دو لفظ والے اور زیادہ لفظ والے)	<p><b>عملی کام نمبر ۴۱: زبانی ہدایات کا کھیل - راجا کہتا ہے</b></p> <p>(۱) معلم کو چاہیے کہ زبانی ہدایتیں دیں۔ نیچے ہدایت سن کر اس پر عمل کرتے ہیں یا نہیں، یہ دیکھیں۔</p> <p>(۲) آسان ہدایت سے مشکل ہدایت کی طرف جائیں۔ جیسے آسان ہدایت: کھڑے رہو۔ دو چھلانگیں لگاؤ۔ مشکل ہدایت: کھڑے رہ کر اپنے اطراف میں گھوم جاؤ، مینڈک کی طرح چھلانگیں لگاؤ، دروازے کو ہاتھ لگاؤ، دو بارہ دوڑ کر آتے ہوئے ایک چھلانگ لگاؤ۔</p> <p>(۳) اس کے بعد بچوں کو اس طرح کی ہدایت ایک دوسرے کو دینے کے لیے کہیں۔</p>	<p>(B) 3.6 ECLI : تصویروں کو صحیح ترتیب دے کر، سمجھتے ہوئے کہانیاں پڑھتا ہے۔</p>
۲	تصویری کہانیوں کا سیٹ	<p><b>عملی کام نمبر ۴۲: تصویر کی کارڈ سے کہانی سنانا</b></p> <p>(۱) طلبہ کو کہانی والے تصویر کی کارڈ بتائیں اور اس کا مشاہدہ کرنے کے لیے کہیں اور ہر حصے میں کیا نظر آتا ہے، اس پر بحث کریں۔ اسی طرح معلم کہانی کو مکمل کرے۔</p> <p>(۲) اس کے بعد کہانی والی تصویروں کے کارڈ بچوں کو دیں اور ان سے کہیں کہ تصویروں کی بنیاد پر کہانی سناؤ۔</p> <p>اس سرگرمی کو دوبارہ لیں تو طلبہ کو نئی کہانی تیار کرنے کی طرف راغب کریں۔ اس کام کے لیے زبان دان کی بالیدگی کے صندوق کا استعمال کریں۔</p>	
۲	واقعاتی ترتیب کے کارڈ	<p><b>عملی کام نمبر ۴۳: واقعات کی ترتیب</b></p> <p>(۱) چند چھوٹے چھوٹے اعمال ترتیب سے کرنا ہوتا ہے۔ اس طرح کے مانوس واقعات کو ترتیب لگانے کے لیے طے کریں۔ وسائل کے صندوق میں دیے ہوئے واقعاتی ترتیب وار کارڈ طلبہ کو دیں اور انہیں ترتیب میں لگانے کے لیے کہیں۔ جیسے: کپڑے دھونے کا عمل۔</p> <p>(۲) معلم جب کارڈ ترتیب میں لگائیں تب ان کارڈ کے نیچے لکھے جملے پڑھ کر سنائیں۔ جملے کا فنیہ جملے سے جوڑیں۔</p> <p>(۳) کافی مشق کے بعد صرف جملے کے فنیہ ترتیب میں لگانے میں مدد کریں۔</p>	

ہفتہ نمبر	دراکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۵	مختلف گیتوں کا ذخیرہ (آسان سے مشکل)، چارٹ پیپر، اتھاق پیپر، چٹ پٹی، ڈوری، چٹے۔	ہدایات برائے اساتذہ <b>عملی کام نمبر ۴۴: گیت گانا</b> طلبہ کو روزانہ سکھائے جانے والے گیتوں کو چارٹ پیپر پر لکھ کر جماعت میں لگائیں۔ بچوں کے ساتھ گیتوں کو اجتماعی طور پر پڑھیں۔ بچوں کی مادری زبان / علاقائی زبان کے گیت بھی چارٹ پیپر پر لکھ کر جماعت میں لگائیں۔ چارٹ پیپر اس طرح لگائیں کہ طلبہ آسانی سے پڑھ سکیں۔	3.7 ECL1 : مانوس کہانی / نظموں میں بار بار آنے والے الفاظ کی آوازوں کو پہچانتا ہے۔
۸، ۲	خواندگی میں معاون بننے والی کتابوں کا ذخیرہ	<b>عملی کام نمبر ۴۵: خواندگی میں تعاون (۱)</b> (۱) معلم واضح تصویروں والی اور بڑے حرفوں میں لکھی ہوئی کہانیوں کی کتابوں کا انتخاب کریں۔ کتاب کے ہر صفحے پر صرف ایک یا دو جملے لکھے ہوں۔ کتاب ایسی ہو جس میں جملوں کی بار بار تکرار ہو اور اس میں ہم قافیہ الفاظ ہوں اور اس کا موضوع طلبہ کی زندگی سے مربوط ہو۔ اگر ایسی کتابیں دستیاب نہ ہوں تو ایسی چھوٹی کتابیں تیار کریں۔ (۲) طلبہ کو دائرے میں بٹھائیں اور ان کی توجہ اپنی طرف مبذول کروائیں۔ (۳) سرورق پر کہانی کا نام پڑھ کر سنائیں۔ (۴) اس میں کیا بات ہوگی یہ سرورق سے اندازہ لگانے کے لیے کہیں۔ (۵) ہر لفظ پر ٹپسٹل / پی / چھڑی رکھ کر بلند خوانی کریں اور بچوں کو دہرانے کے لیے کہیں۔ (۶) جس جملے میں الفاظ کی تکرار ہو ان جملوں کو طلبہ کے ذریعے بار بار پڑھوائیں۔	
۸، ۲		<b>عملی کام نمبر ۴۶: خواندگی میں تعاون (۲)</b> (۱) طلبہ کو نصف دائرے میں بٹھائیں۔ (۲) کہانی کی کتاب اس طرح پکڑیں کہ وہ تمام بچوں کو نظر آئے اور سابقہ عمل کے مطابق طلبہ سے تعاون حاصل کر کے کہانی مکمل پڑھ کر دکھائیں۔	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۸، ۲		<p><b>عملی کام نمبر ۴۷: خواندگی میں تعاون (۳)</b></p> <p>(۱) ساقیہ کہانی کو ہی اس طرح رکھیں کہ وہ سب کو نظر آئے۔ بچوں کو نصف دائرے میں بٹھائیں۔ کہانی پڑھتے وقت اس کے جملوں میں موجود علامات اوقات جیسے ختمہ، کوما، سوالیہ نشان وغیرہ بتا کر ان سے بچوں کو واقف کروائیں۔</p> <p>(۲) خاص طور پر کون سی علامت ہونے سے کس طرح پڑھا جائے، اس کا عملی مظاہرہ طلبہ کے روبرو کریں۔</p>	<p>ECL1 3.7 : مانوس کہانی / نظموں میں بار بار آنے والے الفاظ کی آوازوں کو پہچانتا ہے۔</p>
۱۰		<p><b>عملی کام نمبر ۴۸: آؤ کہانی مکمل کریں</b></p> <p>معلم کسی تخمیلی کہانی کا صرف آغاز بیان کریں۔ اس کے بعد کیا ہوگا؟ اس طرح کا سوال کر کے طلبہ کو یہ کہانی مکمل کرنے کے لیے کہیں۔</p>	<p>ECL1 3.8 (B) : تحریر شدہ مواد پر یا دیکھی ہوئی تصویروں پر اپنے تجربات کی روشنی میں پیشگوئی کرتا ہے۔</p>
۱۰		<p><b>عملی کام نمبر ۴۹: آؤ کہانی تیار کریں</b></p> <p>معلم طلبہ سے کہیں کہ آج ہم ایک کہانی تیار کرنے والے ہیں۔ معلم پہلے ایک جملہ کہے۔ ہر طالب علم اس میں ایک ایک جملے کا اضافہ کرتے ہوئے کہانی تیار کریں۔ کہانی تیار کرتے وقت معلم اسے تختہ سیاہ پر لکھ بھی سکتے ہیں۔</p>	
۱	لفظی کارڈ کے سیٹ	<p><b>عملی کام نمبر ۵۰: کمرہ جماعت کی چیزوں کے ناموں کے لفظی کارڈ کا کھیل</b></p> <p>کمرہ جماعت میں موجود چیزوں کے نام واضح اور بڑے حروف میں لکھ کر اس چیز کے اطراف لگائیں۔ معلم طلبہ کو ہر چیز کے قریب لے جا کر کہے کہ یہ کیا ہے؟ اور یہ بھی کہیں کہ میں نے ان کے ناموں کی پرچیاں لگائی ہیں اور اسے پڑھ کر سنائیں۔ ہر کارڈ پر لکھے نام کو کم از کم دو مرتبہ پڑھ کر سنائیں۔</p> <p>جیسے بورڈ کا لفظی کارڈ۔</p> <p>تمام لفظی کارڈ کے مزید کارڈ تیار کریں۔ بچوں کو دو دو لفظی کارڈ دیں اور کہیں کہ ان کے پاس موجود کارڈ کی طرح اور کارڈ کہاں چسپاں ہے، اسے تلاش کریں۔ اگر سچ تلاش کرنے میں ناکام رہا تو ہاتھ میں موجود کارڈ پڑھ کر سنائیں اور چسپاں شدہ کارڈ اور ہاتھ میں موجود کارڈ کا موازنہ کرنے کے لیے کہیں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۸	لفظی کارڈ کے سیٹ	<p><b>عملی کام نمبر ۵۱: جماعت کی چیزوں کے لفظی کارڈ کا کھیل - جوڑیاں لگانا</b></p> <p>کمرہ جماعت میں موجود چیزوں کے لفظی کارڈ زیادہ سے زیادہ تیار کریں۔ بچوں کے پاس دو دو کارڈ دے کر ان سے کہیں کہ تمھارے ہاتھ میں موجود کارڈ کی طرح چیزیں ہوں گا کارڈ کہاں ہے، تلاش کرو۔ لفظ تلاش نہ کرنے کی صورت میں ہاتھ میں موجود کارڈ کو پڑھ کر سنائیں اور چسپاں شدہ کارڈ اور ہاتھ میں موجود کارڈ کا مشاہدہ کرنے کے لیے کہیں۔ اس کھیل کو دو دو کی جوڑی میں یا دو دو گروہوں میں کھیلا جاسکتا ہے۔ سب سے پہلے تمام کارڈ کی خواندگی کرنے والے گروہ کی تعریف و توصیف کریں۔</p>	<p>(B) 3.8 ECL1 : تحریر شدہ مواد پر یا دیکھی ہوئی تصویروں پر اپنے تجربات کی روشنی میں پیشگوئی کرتا ہے۔</p>
۵	ڈامینو	<p><b>عملی کام نمبر ۵۲: جماعت کی چیزوں کے لفظی کارڈ کا کھیل - ڈامینو</b></p> <p>جماعت میں موجود چیزوں کے ناموں کا ڈامینو کھیلنے کے لیے طلبہ کو کوہن۔</p>	
۷	جو پکوان پکواناٹے ہو، اس کے مطابق چیزیں	<p><b>عملی کام نمبر ۵۳: پکوان کا عملی مظاہرہ</b></p> <p>پکوان - (بھیل بنانا)</p> <p>(۱) معلم کو چاہیے کہ پہلے طے کریں کہ کون سا پکوان کرنا ہے اور اس کے مطابق وسائل تیار رکھیں۔</p> <p>(۲) ایک دن نل پکوان کو یہ اطلاع دیں کہ ہم کل کون سا پکوان پکانے والے ہیں، اس کے لیے کون کون سی چیزوں کی ضرورت ہوگی، اس پر بات چیت کریں اور اس کی فہرست کو بورڈ پر لکھیں۔</p> <p>(۳) تمام طلبہ کو نصف دائرے میں بٹھائیں۔</p> <p>(۴) بچوں کے سامنے بھیل کے لیے لگنے والی اشیاء رکھ دیں اور انہیں پہچاننے کے لیے کہیں۔ جیسے مرمرے (چمرے)، پیاز، ٹماٹر، ہرا دھنیا، نمک، لیو وغیرہ۔ اس کے ساتھ ہی بڑا چمچ، بھگونا بھی بتائیں۔</p> <p>(۵) پکوان کرتے وقت ترتیب اور تناسب کا کافی اہمیت کا حامل ہوتا ہے۔ تمام بچوں کو نظر آئے اور ان سے بات کرتے ہوئے عمل کی وضاحت کرتے ہوئے پکوان مکمل کریں۔ ہم نے کیا کیا عمل کیا اس کو ترتیب وار دوبارہ دہرائیں۔ اس کے بعد تمام بچوں کو بھیل کھانے کے لیے دیں۔</p> <p>(۶) اسی طرح آپ کے مکان میں بھیل کس طرح بنائی جاتی ہے یا اور کسی پکوان کے بارے میں بتانے کے لیے طلبہ کو راغب کریں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۷		<p><b>عملی کام نمبر ۵۴: پکوان کے عمل پر بات چیت اور عمل کو لکھنا</b> (پکوان - (بھیل بنانا)</p> <p>جب عملی طور پر بھیل تیار ہو جائے اور سب کھا لیں تب بچوں سے سوال کریں کہ ہم نے کیا کیا عمل کیا اور اسے ترتیب وار بورڈ پر لکھ لیں۔ اگر بچوں نے ترتیب کو آگے پیچھے کر دیا تو ان سے بات کر کے ترتیب کو برابر کر لیں اور لکھ لیں۔</p> <p>بھیل کا رنگ، خوشبو، ذائقے سے متعلق طلبہ سے بات کریں۔ اس سے متعلق اگر طالب علم اپنی گھریلو زبان کے الفاظ کا استعمال کرتا ہے تو اس کے مترادف لفظ سے اسے واقف کروائیں۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: بعض بچوں کو ترتیب یاد نہیں رہی تو اس موقع پر بھیل تیار کرنے کی ترتیب وار تصویریں بتا کر اسے یاد دلائیں۔</p>	<p>(B) 3.8 ECL1 : تحریر شدہ مواد پر یا دیکھی ہوئی تصویروں پر اپنے تجربات کی روشنی میں پیشگوئی کرتا ہے۔</p>
۷		<p><b>عملی کام نمبر ۵۵: پکوان کی تصویریں اور اسے اپنے الفاظ میں لکھنا</b> (پکوان - (بھیل بنانا)</p> <p>بچوں کو یہ پکوان یا اسی طرح کے اور پکوان کوس طرح پکاتے ہیں، اس کی تصویر بنانے کے لیے کہیں اور اسے ان کی اپنی زبان میں لکھنے کے لیے کہیں۔ جیسے بھیل کی طرح کچے پو ہے کا چوڑا۔ اسی طرح کوئی آسان پکوان کے بارے میں تصویر بنانا اور اسے اپنے الفاظ میں لکھنا۔</p>	
۷		<p><b>عملی کام نمبر ۵۶: پکوان - لکھائی کی قسمیں</b> (پکوان - (بھیل بنانا)</p> <p>اس مرحلے میں پکوان کے عمل کو معیاری زبان میں لکھ کر بتائیں۔ پکوان کا عمل جس ترتیب میں ہوتا ہے اسی طرح اس کا اعادہ کروائیں اور بورڈ/چارٹ پیپر پر لکھیں۔ جیسے: نام، چیزوں کے نام اور تناسب، ترتیب وار عمل، کچھ مخصوص ہدایات۔</p>	
۷		<p><b>عملی کام نمبر ۵۷: پکوان - میرا پسندیدہ پکوان</b></p> <p>طلبہ سے کسی پکوان کے بارے میں پوچھیں اور اسے جماعت کے روبرو گروہ میں بتانے کے لیے کہیں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۷	کانڈ، موی قلم، پنسل	ہدایات برائے اساتذہ عملی کام نمبر ۵۸ : پکوان - میرا پسندیدہ پکوان (خود کی زبان میں لکھنا)	ECLL 3.8 (B) : تحریر شدہ مواد پریادھی کھی ہوئی تصویروں پر اپنے تجربات کی روشنی میں پیشگوئی کرتا ہے۔
۲	میچنگ سیٹ، لفظی کارڈ کا سیٹ، وسائل کا صندوق	عملی کام نمبر ۵۹ : میچنگ سیٹ - تصویر لفظی کارڈ - تصویر تصویر کی جوڑی	
۳، ۲	میچنگ سیٹ، لفظی کارڈ کا سیٹ، وسائل کا صندوق	عملی کام نمبر ۶۰ : میچنگ سیٹ - تصویر لفظی کارڈ - لفظی کارڈ جوڑی	
۸، ۳	لفظی کارڈ کا صندوق	عملی کام نمبر ۶۱ : میچنگ سیٹ - تصویر لفظی کارڈ - لفظی کارڈ کی جوڑی	
۸	ڈامنو	عملی کام نمبر ۶۲ : میچنگ سیٹ - تصویر لفظی کارڈ - ڈامنو	
۹	بصری لفظی کارڈ	عملی کام نمبر ۶۳ : لفظ پچانو	
۹	ورک شیٹ نمبر ۳۶-۳۷	بصری لفظی کارڈ بصری الفاظ کی خواندگی، جملے میں دی ہوئی تصویر کو پڑھ کر پچوں کو عملی بیاض میں دیے گئے جملے پڑھنے کی طرف راغب کریں۔ جیسے: ملی (دودھ کی تصویر) پی رہی ہے۔ پچوں سے کہیں کہ اسے پڑھیں: ملی دودھ پی رہی ہے۔	



ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۷		<p><b>عملی کام نمبر ۶۵ : علاقائی سیر - عملی سیر</b></p> <p>علاقائی سیر : علاقے کی سیر کا مقصد نہ صرف معلومات کیجا کرنا ہے بلکہ ایک بھرپور تجربہ فراہم کرنا ہے۔</p> <p>طلبہ کے اطراف و آکناف کے کسی مخصوص مقام کی سیر کے لیے طلبہ کو لے جائیں جیسے جانور باندھنے کا گھوٹا، پتھر بنانے والے کی دکان، دھوبی گھاٹ، پوسٹ آفس، چھوٹی صنعت وغیرہ۔</p> <p>(۱) ہم علاقے کی سیر کے لیے کب، کہاں، کتنے بجے جانے والے ہیں، یہ بات طلبہ اور ان کے سرپرستوں کو بتائیں۔ سیر کے دوران طلبہ کی دیکھ بھال کی ضرورت کے لیے چند سرپرستوں کا تعاون حاصل کریں۔ بچوں کو ضروری سامان ساتھ رکھنے کے لیے کہیں جیسے ٹوپی، پانی کی بوتل وغیرہ۔</p> <p>(۲) سیر کے دوران طلبہ کو مشاہدہ کرنے میں معاون نکات لکھ کر رکھ لیں۔ مخصوص الفاظ، عمل سے بچوں کو واقف کروانا ہوتوان کا اندراج کر لیں۔</p> <p>(۳) بچوں کو دی گئی پیشگی اطلاع کے مطابق ہم وہاں کیا دیکھنے والے ہیں، اس کا کچھ اندازہ دیں۔ اس مقام/ کام سے متعلق بچوں کے سوالات ہوں تو اسے درج کر لیں۔</p> <p>(۴) بچوں کو سیر کے مقام پر ہدایت دینے کی بجائے بات چیت کے ذریعے سیر کا صحیح مشاہدہ کرنے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۵) بچوں کو سوالات کرنے اور مزید معلومات حاصل کرنے کی جانب راغب کریں۔ ممکن ہو تو خوشبو، لمس، مزہ وغیرہ کے تجربات حاصل کرنے میں مدد کریں۔ اس طرح سیر کے تجربات میں زیادہ سے زیادہ معنویت پیدا کریں۔</p> <p><b>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے :</b> بعض طلبہ کے مشاہدے میں رکاوٹیں آسکتی ہیں۔ اس طرح کے طلبہ کے مشاہدے کے لیے منصوبہ بند طریقہ کار اپنایا جائے اور ان کی مدد کریں۔ ان سے سیر کے درمیان، پہلے اور بعد میں چند سوالات پوچھ کر مدد کریں۔ اسی طرح سیر سے قبل چند تصویریں بنا کر مشاہدہ کی پیشگی تیاری کی جاسکتی ہے۔</p>	<p>آموزشی ماحصل</p> <p>3.9 ECL1 : خود کا نام، دوستوں کے نام اور اپنے آس پاس کے ماحول کی چیزوں کے نام لکھنے میں دلچسپی ظاہر کرتا ہے۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۴		<p><b>عملی کام نمبر ۶۶: سیر پر بات چیت</b></p> <p>علاقے کی سیر کے بعد جب طلبہ جماعت میں آئیں تو سوال کریں کہ آپ نے کیا کیا دیکھا؟/ کیا مشاہدہ کیا؟/ آپ کو کیا محسوس ہوا؟ اور بات چیت کریں۔ انہیں اس سیر میں کیا پسند آیا؟ کیا نئی بات معلوم ہوئی؟ کس بات سے تعجب ہوا؟ کیا اس کے علاوہ اور کوئی سوال ذہن میں ہے؟ اس طرح کے سوالات اور ان کے سابقہ تجربات پر بات چیت کریں۔</p>	<p>3.9 ECL1 : خود کا نام، دوستوں کے نام اور اپنے آس پاس کے ماحول کی چیزوں کے نام لکھنے میں دلچسپی ظاہر کرتا ہے۔</p>
۱۰، ۴		<p><b>عملی کام نمبر ۶۷: علاقائی سیر - طلبہ کے لیے لکھائی</b></p> <p>(۱) اس کے بعد بچوں کو مشاہدات/ تجربات کو انفرادی طور پر پوچھیں اور اسے بورڈ پر لکھیں۔ (طلبہ کو ایک یا دو جملوں میں بیان کرنے کے لیے کہیں) جس کا جملہ اس کا نام منے لکھیں۔</p> <p>(۲) جملے لکھتے وقت ہر تلفظ کا تلفظ بلند آواز سے کرتے ہوئے جملہ بورڈ پر لکھیں۔</p> <p>(۳) اس کے بعد تمام جملے پڑھ کر سنائیں۔ کس نے کون سا جملہ کہا، بتانے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۴) یہ جملے ایک چارٹ پیپر پر لکھ کر ایسے مقام پر آویزاں کریں کہ طلبہ آتے جاتے اسے دیکھ سکیں اور پڑھ سکیں۔</p> <p>(۵) چند دنوں بعد یہ جملے طلبہ کو دوبارہ پڑھ کر سنائیں۔</p> <p>(۶) کسی سیر کو جاتے وقت راستے میں تمھیں کون کون سے بورڈ نظر آئے، یہ سوال کریں۔ اس پر لکھا ہوا مواد بورڈ پر لکھیں اور اس کو پڑھیں۔</p>	
۱۰، ۴		<p><b>عملی کام نمبر ۶۸: خود کی زبان میں لکھنا</b></p> <p>سیر سے متعلق تصویریں بنانے اور ان تصویروں کے نیچے خود کی زبان میں اپنے تجربات لکھنے کے لیے کہیں۔</p>	
۱۰، ۹، ۱۱	ایسی چیزیں/ تصویریں جن کے نام میں نم شامل ہو، مثلاً چچہ، رومال۔ ن کا استعمال کریں تو کپ، کاغذ، کنگھا۔	<p><b>عملی کام نمبر ۶۹: لفظی کھیل - آواز کا کھیل</b></p> <p>معلم طے شدہ حرفوں کی آواز والی چیزوں کو جمع کرے۔ چیز بتائیں، چیز کا نام پوچھیں۔ کیا اس نام میں 'ن' کی آواز آ رہی ہے؟ اس طرح کا سوال کریں۔ اس کے بعد بچوں کو 'ن' کی آواز والے الفاظ بتانے میں مدد کریں۔ اس کے لیے ہدایت پر مبنی سوالات کی فہرست تیار کریں۔ جیسے چوں چوں کرنے والا کون؟ پانی میں کون کون رہتی ہے؟ اسی سرگرمی کو دوبارہ دوسری آوازیں پہچاننے کے لیے استعمال کریں۔ جیسے ن، ک وغیرہ</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱، ۱۰، ۹	مختلف چیزیں، ان کی چھوٹی تصویریں (چھلی کی، مگرچھ کی تصویریں) بڑی ٹوکری / باس	<b>عملی کام نمبر ۱۰:</b> لفظی کھیل - الفاظ کی ٹوکری الفاظ کی ٹوکری - ایک ٹوکری یا تھیلی میں بہت ساری چیزیں رکھیں۔ اس میں مڑ کی آواز سے شروع ہونے والے یا جس کے نام میں م شامل ہو، ایسی چیزیں رکھیں۔ طلبہ کو انہیں پہچاننے کے لیے کہیں۔	3.9 ECL1 : خود کا نام، دوستوں کے نام اور اپنے آس پاس کے ماحول کی چیزوں کے نام لکھنے میں دلچسپی ظاہر کرتا ہے۔
۱۱، ۱۰، ۹	ورک شیٹ نمبر - ۳۷، ۳۱، ۳۲	<b>عملی کام نمبر ۱۱:</b> لفظی کھیل - ورک شیٹ ورک شیٹ پر م آواز والی چیزوں کے اطراف دائرہ بنانے کے لیے کہیں۔ اسی سرگرمی کو دوبارہ دوسری آوازیں پہچاننے کے لیے استعمال کریں۔ جیسے ک، ن وغیرہ۔	
۱۲، ۱۰، ۹	کاغذ (ایک جانب کورا)، مومی قلم، وارٹرک، بورڈ، سفید، ریمین کھریا، فرش	<b>عملی کام نمبر ۱۲:</b> آزادانہ طور پر تصویر بنانا طلبہ کو ضروری وسائل دے کر، انہیں ان کی مرضی کی تصویر بنانے کے لیے کہیں۔ (طلبہ کو کوئی عنوان یا دیکھ کر تصویر بنانے کے لیے تصویر نہ دیں) دوسرے دن ان تصویروں کے نیچے خود کی زبان میں تصویر کی وضاحت لکھنے کے لیے کہیں۔	
۱۰، ۹، ۵	کاغذ، پنسل، کھریا، کتاب	<b>عملی کام نمبر ۱۳:</b> کہانی کی تصویر بنانا بچوں کو ان سنی کہانی پر مبنی تصویر بنانے کے لیے کہیں۔ خود کی زبان میں لکھنے، تصویر کو نام دینے / کہانی لکھنے کے لیے کہیں۔ اس کے بعد معلم طلبہ کی تحریر کے نیچے ان سے دریافت کر کے کہانی دوبارہ لکھیں۔	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۸، ۶	کافذ، پٹسل، کھریا، کتاب	عملی کام نمبر ۴: ۷: ہدایت سن کر تصویر بنانا ڈاکٹرے پر ایک پھول بناؤ، ڈاکٹرے کے نیچے ایک تارا بناؤ۔ ہدایت آہستہ آہستہ مشکل / پیچیدہ بناتے جائیں۔	3.9 ECL1 : خود کا نام، دوستوں کے نام اور اپنے آس پاس کے ماحول کی چیزوں کے نام لکھنے میں دلچسپی ظاہر کرتا ہے۔
۱۰، ۸	کافذ، پٹسل، کھریا، کتاب	عملی کام نمبر ۵: تہنیتی کارڈ بنانا اور اس پر مبارک باد لکھنا (۱) طلبہ کو ضروری وسائل مہیا کر کے تہنیتی کارڈ تیار کرنے کے لیے کہیں۔ (۲) تہنیتی کارڈ پر خود کی زبان میں مبارک باد لکھنے کے لیے کہیں۔ ضرورت کے لحاظ سے طلبہ کی مدد کریں۔ طلبہ سے پوچھیں کہ اس نے کیا لکھا ہے، اس کے بعد اس کے نیچے دوبارہ لکھیں۔	
۹، ۷	کافذ، پٹسل، کھریا، کتاب	عملی کام نمبر ۶: فہرست تیار کرنا طلبہ کو کسی مقام سے متعلق چیزوں / پسندیدہ کھانے کی چیزوں / غذا کے لیے درکار سامان کی فہرست خود کی زبان میں لکھنے کے لیے کہیں۔ یہاں مختلف موضوعات دیے جاسکتے ہیں۔ جیسے بوارچی خانہ، باغ۔ معلم طلبہ سے دریافت کر کے ان کی تحریر کے سامنے صحیح لفظ لکھیں۔	
۹، ۷	کافذ، پٹسل، کھریا، کتاب	عملی کام نمبر ۷: خود کی کتاب تیار کرنا طلبہ کو ضروری وسائل فراہم کریں۔ ان کا استعمال کر کے ۴ صفحات / ۶ صفحات کی کتاب تیار کرنے کے لیے کہیں۔ موضوع کا انتخاب طلبہ خود کر سکتے ہیں۔ میرا خاندان یا میں کیسا ہوں؟ مجھے کیا پسند ہے یا ہمارے مہمان وغیرہ۔	
۱۲	کافذ، پٹسل، کھریا، کتاب	عملی کام نمبر ۸: آب و ہوا کے لحاظ سے تصویر بنانا۔ اس کی وضاحت خود کے الفاظ میں کرنا طلبہ کو جماعت کے باہر روانہ کر کے آج کا موسم (آب و ہوا) کیسی ہے، اس کا مشاہدہ کرنے کے لیے کہیں۔ اس کی تصویر بنا کر اس سے متعلق خود کے الفاظ میں موسم کیسا ہے، لکھنے کے لیے کہیں۔ مسلسل پانچ دن تک اندراج کرنے	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۶	کانڈ، پنسل، کھریا، کتاب	<p>کے لیے کہیں۔ پانچویں دن بچوں کو اپنے اندراج پیش کر کے ہفتہ بھر موسم کیسا رہا، اس سے متعلق نتیجہ اخذ کرنے کے لیے کہیں۔</p> <p>آسمان کیسا نظر آتا ہے؟ گرمی ہے یا بارش ہے؟ کیا موسم ٹھنڈا ہے؟ ہوا صاف ہے یا کھردہ ہے؟ اس طرح کے سوالات کے ذریعے چند نکات مشاہدہ کے لیے دیے جاسکتے ہیں۔</p> <p><b>عملی کام نمبر ۷۹ :</b> طلبہ کو ان کی پسندیدہ کتاب کی تصویر دیکھ کر/بغیر دیکھے بنانے کے لیے کہیں اور اس سے متعلق لکھنے کے لیے کہیں</p> <p>طلبہ کو گوشہ مطالعہ سے اپنی پسند کی کتاب لاکر اس کی تصویریں بنانے کے لیے کہیں۔ تصویروں کی بنیاد پر کہانی لکھنے کی ترغیب دیں۔ اس کے بعد معلم طلبہ کی اپنی زبان میں لکھی کہانی سے متعلق پوچھ کر معیاری زبان میں کہانی لکھیں۔</p>	<p>3.9 ECL1 : خود کا نام، دوستوں کے نام اور اپنے آس پاس کے ماحول کی چیزوں کے نام لکھنے میں دلچسپی ظاہر کرتا ہے۔</p>
۸ ، ۱۲	کانڈ، پنسل، کھریا، کتاب	<p><b>عملی کام نمبر ۸۰ :</b> پسندیدہ چیز کی تصویر بنا کر اس سے متعلق خود کی زبان میں وضاحت کرنا</p> <p>طلبہ کو ان کی کوئی پسندیدہ چیز سامنے رکھنے کے لیے کہیں۔ چیز کو دیکھ کر اس کی تصویر بنانے کے لیے کہیں اور اس سے متعلق وضاحت اپنی خود کی زبان میں لکھنے کے لیے کہیں۔ یہ چیز کیا ہے؟ اور یہ چیز کیوں پسند ہے؟ کون سی چیز ناپسند ہے؟ اس طرح کے سوالات کے جواب لکھنے میں طلبہ کی مدد کریں۔ جیسے کسی بچے کا بستہ، اس کا رنگ پسند ہے یا وہ اس لیے پسند ہے کہ وہ میری نانی جان نے مجھے تحفے میں دیا ہے۔</p>	
۱۲	کانڈ، پنسل، کھریا، کتاب	<p><b>عملی کام نمبر ۸۱ :</b> پسندیدہ شخصیت کی تصویر بنانا اور خود کی زبان میں اس کے بارے میں لکھنا</p> <p>طلبہ سے کہیں کہ وہ اپنی پسندیدہ شخصیت کی تصویر بنائیں۔ اس تصویر میں موجود شخص کی کون سی بات پسند ہے لکھنے کے لیے کہیں۔ اس میں بچوں نے ان کے گھر کے جانور، پرندوں کا بھی تذکرہ کیا ہو تو اس کی تعریف کر کے اسے قبول کریں۔</p>	

### ہدف ۳ : طلبہ فعال سیکھنے والے بنتے ہیں اور ان کے اطراف کے ماحول سے جڑ جاتے ہیں (IL)

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱	چارٹ پیپر، ایچ پی پی، ربر، قہقی	عملی کام نمبر ۱: موسمی جدول	IL-3.1: اپنے اطراف کے ماحول کی معلومات حاصل کرنے کے لیے اور اس کا مشاہدہ کرنے کے لیے تمام حسی اعضا اور دیگر اعضا کا استعمال کرتے ہیں۔
۱	موبائل یا دستیاب وسائل	عملی کام نمبر ۲: آواز سننا اور پہچاننا	
		جدول میں اندراج کرنا چاہیے۔	
		تعلیمی وسائل میں دیا ہوا موسموں کا چارٹ بنائیں۔ طلبہ کو روزانہ جماعت کے باہر مشاہدہ کرنا چاہیے اور اس کا جدول میں اندراج کرنا چاہیے۔	
		<p>عملی کام نمبر ۲: آواز سننا اور پہچاننا</p> <p>(۱) طلبہ کو نصف دائرے میں بٹھایا جائے۔</p> <p>(۲) طلبہ سے کہا جائے کہ وہ آنکھیں بند کر لیں اور جماعت کے اندر اور اس کے ارد گرد کی آوازوں کو غور سے سنیں۔</p> <p>(۳) اس بات پر بحث کی جائے کہ آپ نے کون سی آواز سنی ہے۔</p> <p>(۴) موبائل اور اسی طرح کے آلات کا استعمال کر کے مختلف آوازیں سنائی جائیں۔</p> <p>(۵) ان سے آواز کی شناخت کرنے کو کہیں۔</p> <p>(۶) کیا آپ ایسی آواز نکال سکتے ہیں؟ اس کی کوشش کریں۔ طلبہ کو بتائیں۔ (مثلاً موبائل پر مختلف جانوروں، پرندوں کی آوازیں سنی جاسکتی ہیں)</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: اگر کچھ طلبہ آواز کو صحیح طریقے سے پہچاننے سے قاصر ہیں تو انہیں یہ سمجھنے کے لیے کچھ اور آوازیں سننے کی ضرورت ہے کہ وہ آواز کیوں نہیں پہچانتے۔ اگر اسے پھر بھی آواز سننے اور پہچاننے میں دشواری ہو تو طالب علم کو سننے میں دشواری ہوتی ہے۔ اس تعلق سے سرپرست سے بات چیت کی جائے۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱	مختلف رنگوں کی چیزیں	<p><b>عملی کام نمبر ۳:</b> ”بتاؤ بتاؤ، جلدی بتاؤ، کون سا رنگ چاہیے بتاؤ“، یہ کھیل (ٹپٹی ٹپٹی ٹاپ ٹاپ)</p> <p>(۱) طلبہ کو میدان میں لے جانا چاہیے یا اس کھیل کو بغیر بیچ والی جماعت میں بھی کھیلا جاسکتا ہے۔</p> <p>(۲) آج ہم ٹپٹی ٹپٹی ٹاپ یہ کھیل کھیلنے جارہے ہیں۔ آپ، بتاؤ بتاؤ، جلدی بتاؤ، کون سا رنگ چاہیے بتاؤ اس طرح پوچھیں۔ پھر میں ایک رنگ کہوں گا جیسے۔ لال۔ پھر آپ کسی لال رنگ کی چیز کو چھوئیں گے۔ جس کو لال چیز نہیں ملے گی اس پر راج آئے گا۔ وہ آگے کا رنگ بتائے گا۔ اس طرح کھیل سے متعارف کروایا جائے۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: کھیل دوست (play buddy) مخصوص ضرورت والے طلبہ کو کھیل دوست (play buddy) دیا جائے۔</p>	<p>IL3.1: اطراف و اکناف کے ماحول کی معلومات حاصل کرنے کے لیے اور اس کا مشاہدہ کرنے کے لیے حسی اعضا یا اعضا کا استعمال کرتے ہیں۔</p>
۲، ۱	مختلف اناج اور دالیں	<p><b>عملی کام نمبر ۴:</b> اناج اور دالوں کا تعارف</p> <p>(۱) الگ الگ کوریوں میں مختلف قسم کے اناج رکھیں۔ جیسے چاول، گہوں، مختلف قسم کی دالیں، باجری، ناچنی، جوار وغیرہ۔</p> <p>(۲) طلبہ کو ہر ایک اناج دکھائیں اور درج ذیل سوالات پوچھیں: اسے کیا کہتے ہیں؟ اس سے کیا کیا بنتا ہے؟ یہ کون سے رنگ کا ہے؟ اس کی شکل کیسی ہے؟ جب آپ اسے چھوتے ہیں تو کیا محسوس ہوتا ہے؟</p> <p>(۳) طلبہ کو سوچنے اور جواب دینے کے لیے وقت دیں۔</p> <p>(۴) درست جواب دہرائیں اور اس کی باریکی کی طرف توجہ دیں۔ جیسے باجری ایک طرف سے سرئی اور ایک طرف سے سفید ہوتی ہے۔</p> <p>(۵) آگے بڑھیں اور دالوں کے درمیان پائے جانے والے فرق پر توجہ دیں۔ جیسے کیا مونگ دال اور ماش کی دال ایک جیسی ہے؟ کیا فرق نظر آتا ہے؟ یا جوار اور ناچنی دونوں گول ہیں تو دونوں میں کیا فرق ہے؟ بچوں کو مشاہدہ کر کے بولنے پر آمادہ کریں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱	ورک شیٹ نمبر ۲، پسل	اساتذہ کو نئے الفاظ شامل کرنے چاہئیں۔ ایسے سوالات پوچھیں جو مشاہدے میں مدد کریں گے۔ اگر آپ کو صحیح جواب نہیں ملتا ہے تو آپ کو خود ہی جواب دینا چاہیے۔ (۷) آخر میں جائزہ لیں۔ (۸) اناج کو کٹوریوں میں کچھ دنوں تک رکھ دیں۔ پھر اسے پلاسٹک کی تھیلیوں میں ڈال کر اس کے نیچے نام لکھیں اور ایک جدول بنا کر جماعت میں ایسی جگہ لگا دیں کہ جسے طلبہ آسانی سے دیکھ سکیں۔	IL 3.1: اطراف و اکناف کے ماحول کی معلومات حاصل کرنے کے لیے اور اس کا مشاہدہ کرنے کے لیے جسمی اعضا یا اعضا کا استعمال کرتے ہیں۔
۱	ورک شیٹ نمبر ۱، کلر چاک	<b>عملی کام نمبر ۵: پھولوں اور سبزیوں کی شناخت</b> طلبہ سے کہا جائے کہ وہ پھولوں اور سبزیوں کی شناخت کریں جیسا کہ ورک شیٹ میں دیا گیا ہے۔ جماعت میں بحث کرائیں۔	
۱	ورک شیٹ نمبر ۱، لیمو، نمک، شکر، پھکری، املی کے بیج، کرپلا، پیاز، بسن وغیرہ	<b>عملی کام نمبر ۶: رنگوں کی شناخت</b> طلبہ سے کہا جائے کہ وہ ورک شیٹ میں دیے گئے رنگوں کو مختلف شکلوں میں بھریں۔ <b>عملی کام نمبر ۷: آؤ کھیلیں</b> (۱) ایک بڑی ٹریے میں یا مختلف کٹوریوں میں مختلف ذائقے والے کھانے لیں۔ کٹوریوں کو ڈھانپ دیا جائے۔ (۲) ایک طالب علم کی آنکھوں پر پٹی باندھ دی جائے اور اسے ایک ایک کھانا منہ میں ڈال کر اس کو پہچاننے کے لیے کہا جائے۔ اس کا ذائقہ کیسا لگا، یہ بتانے کے لیے کہیں۔ (ذائقہ بتاتے وقت، کھانے کا نام بتاتے وقت، ان کی گھریلو زبان کو قبول کیا جائے۔ احتیاط سے پوچھیں۔) (۳) پہلے طالب علم سے ۵ سے ۶ کھانے کی چیزیں پہچاننے کے لیے بولنے کے بعد دوسرے طلبہ کے لیے طالب علم یہ کھیل لیں گے۔ ایسا کرتے ہوئے ذائقہ کھانے کا نام صحیح بتایا نہیں یہ طلبہ کو طے کرنے کے لیے کہیں۔ (۴) طلبہ کو کہا جائے کہ وہ اس کھیل کو دوسرے دن کے لیے دو گروہوں میں تیار کریں۔ اگر گروپ میں سے ایک طالب علم ذائقے کو نہیں پہچانتا تو دوسرے طالب علم کو موقع دیا جائے گا۔ گروپ کے تمام طلبہ سے کہا جانا چاہیے کہ وہ کسی ایک مادے کی شناخت کریں۔ وہ گروپ جو سب سے زیادہ ذائقے کی شناخت کرتا ہے جیت جاتا ہے۔	



ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
		<p>کھانے میں روزانہ استعمال کی جانے والی چیزیں لیں جیسے گڑ، شکر، نمک، کڑی پتہ، لیمو، ٹماٹر، اعلیٰ، لہسن، ادک، کلڑی، گاجر، میتھی، پالک کی بھاجی، کوئیر، روٹی کا ٹکڑا (گیہوں اور جوار کی)، چاول، بکٹ کا ٹکڑا، آنولہ وغیرہ۔</p> <p>کچھ مخصوص علاقوں کی سبزیاں ہوں، اگر کپے ہوئے کھانے ہوں تو انہیں بھی اس میں شامل کیا جاسکتا ہے۔</p>	<p>IL3.1: اطراف و اکناف کے ماحول کی معلومات حاصل کرنے کے لیے اور اس کا مشاہدہ کرنے کے لیے حسی اعضا یا اعضا کا استعمال کرتے ہیں۔</p>
۱	لہسن، وکس، ڈیٹال، پیاز، کافور، ہنگ، عطر، صابن وغیرہ۔	<p><b>عملی کام نمبر ۸: آؤ، پچانے ہیں کہ یہ کس کی بو ہے</b></p> <p>(۱) ذائقے کی شناخت، کھیل کی طرح فوراً بو آنے والی اور آسانی سے پچان سکے ایسی چیزوں کو جمع کر کے بو پچاننے کا کھیل لیا جاسکتا ہے۔ طلبہ نے سوگھ کر چیزوں کے نام بتانا ہے۔</p> <p>(۲) اگر اسے سوگھنے سے نہیں پچانا جاسکتا تو اسے بعد میں چکھایا جاسکتا ہے (مثلاً پھول، لہسن، پیاز، لیمو، پودینہ، کڑی پتہ، اچار وغیرہ)</p> <p>(۳) اس کھیل کو طلبہ اور اساتذہ کے لیے یا سرپرستوں کی مینٹگ میں سرپرستوں کے لیے بھی لیا جاسکتا ہے۔</p> <p>(۴) ہر قسم کی بو کو ایک ساتھ سوگھنے کی اجازت نہیں دینی چاہیے۔ زیادہ سے زیادہ ایک وقت میں ۳ یا ۴ خوشبو کو سوگھایا جائے۔</p>	
۲	مختلف اشیاء جیسے کپڑا، اون، پتھر، گیند، پتے وغیرہ۔	<p><b>عملی کام نمبر ۹: مختلف اشیاء کو چھو کر پچاننا</b></p> <p>(۱) معلم طلبہ کے گروپ بنائے۔ طلبہ کا ایک گروپ اسکول کے میدان میں گھوم کر کچھ اشیاء جمع کرے گا (مثلاً پتھر، پھول، درخت کے پتے، آس پاس اُگنے والی ترکاری، جماعت کی کچھ اشیاء وغیرہ)</p> <p>(۲) تمام اشیاء کو ایک تھیلی یا پٹھے کے بکس میں رکھا جائے۔</p> <p>(۳) دوسرے گروپ کے طلبہ کی آنکھوں پر پٹی باندھی جائے اور ان سے اشیاء کو چھونے اور ہاتھ سے چھو کر پچاننے کے لیے کہا جائے۔</p> <p>(۴) پھر اسی کھیل کو دوسرے گروپ کے لیے لیا جاسکتا ہے۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: اگر معذور طالب علم ہو تو اس کو اس عمل کو کرنے کے لیے جوڑی داریا جائے۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۲	ماحول میں پائے جانے والے پھول	<p><b>عملی کام نمبر ۱۰: ماحول میں پائے جانے والے پھولوں کی شناخت</b></p> <p>(۱) طلبہ کو باہر جا کر اپنے آس پاس کون کون سے پھول نظر آتے ہیں، یہ دیکھ کر آنے کے لیے کہا جائے۔ آس پاس پھول نہ ہونے پر اگلے دن کے لیے پھول کو کہا جائے کہ اپنے آس پاس نظر آنے والے پھول دیکھ کر آؤ۔ ممکن ہو تو ایک ایک پھول نمونے کے طور پر ساتھ لائیں۔ یہ عمل کرتے وقت قریب میں رہنے والے پھول کی جوڑی بنائی جائے اور انھیں ایک ساتھ مل کر پھول لانے کے لیے کہا جائے۔</p> <p>(۲) تمام طلبہ سے کہا جائے کہ وہ پھول ایک ساتھ رکھیں اور ایک جیسے پھولوں کے گروہ بنائیں۔</p> <p>(۳) پھر ایک ایک کر کے پھول کہاں سے ملے؟ اس کا نام کیا ہے؟ اس کی خوشبو کیسی ہے؟ کیا یہ کبھی آگتا ہے؟ اس کا کیا استعمال کرتے ہیں؟ ایسے سوالات کے ذریعے پھولوں کا تعارف کروائے۔</p>	<p>IL.3.1: اطراف و اکناف کے ماحول کی معلومات حاصل کرنے کے لیے اور اس کا مشاہدہ کرنے کے لیے جسمی اعضاء یا اعضاء کا استعمال کرتے ہیں۔</p>
۳	ورک شیٹ نمبر ۸، ۹، ۱۰ قینچی، رنگین چاک، گوند	<p><b>عملی کام نمبر ۱۱: ماحول میں پائے جانے والے جانور</b></p> <p><b>پالتو اور جنگلی جانوروں کو پہچاننا</b></p> <p>(۱) طلبہ کو نیم دائرے میں بٹھایا جائے۔</p> <p>(۲) جنگل میں رہنے والے جانوروں کو جنگلی جانور کہا جاتا ہے اور جن جانوروں کو گھر میں پالتے ہیں انھیں پالتو جانور کہتے ہیں۔ اتنا بتا کر ورک شیٹ نمبر ۸، ۹، ۱۰ دیکھنے دیا جائے۔</p> <p>(۳) ورک شیٹ کے مطابق جانوروں کی تصویریں کاٹ کر جنگل کی تصویر (ورک شیٹ نمبر ۱۰) میں چسپاں کریں۔ پھر پالتو جانوروں کی تصویر گھر کی تصویر (ورک شیٹ نمبر ۹) میں چسپاں کرنے کے لیے کہا جائے۔ ہر طالب علم کو اپنا اپنا کام کرنے دیا جائے۔ طلبہ کو جانوروں کی درجہ بندی کرنے میں دشواری پیش آئے تو ان کی مدد کریں۔</p> <p>(۴) تمام طلبہ کا کام مکمل ہونے کے بعد ہر ایک جانور کے نام پر بحث کی جائے۔ جیسے: یہ جانور جنگلی جانور کیوں؟ وہ کیا کھاتا ہے؟ وہ سارا دن کیا کرتا ہے؟ وہ اپنی حفاظت کیسے کرتا ہے؟ آپ نے اسے کہاں دیکھا ہے؟ براہ راست پائی وی پر؟</p>	<p>IL.3.2: آس پاس کے ماحول میں پائی جانے والی چیزیں، سامان، آوازیں، اشخاص، تصاویر، جانور، پرندے اور واقعات وغیرہ کو انھیں ان کے ناموں کے ساتھ شناخت کرتا ہے۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۵، ۳	پانی بھری ہوئی بوتل / ب / کافڈ کے کٹوے / پلاسٹک کے کٹوے، پتھر، سکہ، درخت کے پتے، پھول وغیرہ۔	<p>۵) ان جانوروں کی کون سی بات آپ کو پسند آئی؟ اور کس چیز سے ڈر لگتا ہے؟ جیسے رنگ پسند ہے، ناخن سے ڈر لگتا ہے۔</p> <p><b>عملی کام نمبر ۱۲: تیرنا / ڈوبنا</b></p> <p>۱) میدان میں پانی کی ایک باٹی یا پانی کا بڑا ٹب بھر کر رکھیں۔ طلبہ کو میدان میں لے جائیں اور انہیں بتائیں کہ آج ہم یہاں ایک کھیل کھیلنے جا رہے ہیں۔</p> <p>۲) طلبہ سے کہا جائے کہ وہ ایک ایسی چیز لے آئے جو میدان میں رکھی باٹی میں ڈال سکیں۔ جڑیں، پتے، پتھر، تیلی، بکڑی وغیرہ۔</p> <p>۳) اساتذہ کو چاہیے کہ وہ کڑی کے کعب، پلاسٹک کی بوتل کے ڈھکن وغیرہ، تیرنے اور ڈوبنے والی ایشیا کو اپنے پاس رکھیں۔</p> <p>۴) تمام ایشیا کو ایک ساتھ رکھیں اور ہر ایک طالب علم کو ایک شے کو باٹی میں ڈالنے کے لیے کہیں۔</p> <p>۵) تمام بچوں کو مشاہدہ کرنے کے لیے کہیں۔</p> <p>۶) ایشیا پانی میں تیرتی ہیں یا ڈوبتی؟ کیوں؟ ان سوالات پر بحث ہونی چاہیے۔ تیرنے اور ڈوبنے کے تصور سے طلبہ کو آگاہ کیا جائے۔</p>	
۵، ۴	پانی کے گلاس، مٹی، ہرا، نیلا، لال رنگ، نمک، شکر کی چھوٹی پڑیاں	<p><b>عملی کام نمبر ۱۳: پانی کا رنگ اور حل ہونا</b></p> <p>۱) اساتذہ کو چاہیے کہ وہ کچھ طلبہ کو آدھا گلاس پانی دیں۔</p> <p>۲) طلبہ کو بتائیں کہ آج ہم پانی کی کچھ مزیدار باتیں دیکھیں گے۔ طلبہ کے ہاتھ میں ایک ایک پوڑی دی جائے۔ (ان پوڑیوں میں نیلا، لال، ہرا رنگ، نمک، شکر، مٹی وغیرہ ایشیا ہوں گی)</p> <p>۳) معلم کہے: ”دیکھیں دی ہوئی پوڑی کھولو۔ پوڑی میں کیا ہے؟ یہ ہر ایک سے پوچھتے۔ متوقع جوابات آنے پر طلبہ کو بتائیں کہ اپنی پوڑی میں جو شے ہے اسے پانی میں ڈال دو۔ پانی گرے نہیں اس اعتبار کے ساتھ وہ شے پانی میں ملائے۔</p> <p>۴) ہر ایک سے پوچھیں کہ پانی میں کیا تبدیلیاں دیکھی گئی ہیں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱	مختلف روزمرہ استعمال کے بچوں کے ماحول میں موجود چیزیں، چیزوں کو ڈھانکنے کے لیے کپڑا	<p>ہدایات برائے اساتذہ</p> <p>(۵) رنگ بدلا ہے تو کیوں بدلا؟ پہلے پانی کا رنگ کیا تھا؟ اس پر بحث کی جائے۔ شے پانی میں غائب ہوگئی یعنی حل ہوگئی۔ طلبہ کو یہ جواب حاصل کرنے کی کوشش کرنی چاہیے۔ آپ ان سے یہ بھی پوچھ سکتے ہیں کہ ایسی کون کون سی اشیاء پانی میں حل ہو جاتی ہیں۔</p> <p><b>عملی کام نمبر ۱۴: یاد رکھیں</b></p> <p>(۱) آج ہم ایک کھیل کھیلنے جا رہے ہیں کہ کس کو کتنا یاد رہتا ہے۔ میں تمہیں کچھ چیزیں دکھاؤں گا اور پھر ان کو ڈھانک کر رکھوں گا۔ تم تمام چیزیں یاد کر کے بتاؤ۔</p> <p>(۲) اب انفرادی طالب علم کو آگے بلائیں۔</p> <p>(۳) پانچ تا چھ اشیاء ٹرے یا ایک کونے میں رکھ دیں جیسے پتے، پھول، ڈسٹر، لوٹا، اسکیل، طالب علم کو ایک منٹ کے لیے اشیاء دیکھنے دیں۔ بعد میں اس کو ڈھانک دیں۔</p> <p>(۴) طالب علم کو دیکھی ہوئی اشیاء کے نام بتانے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۵) طلبہ سے توقع کی جاتی ہے کہ وہ زیادہ سے زیادہ اشیاء یاد رکھیں اور بتائیں۔</p> <p>(۶) کچھ طلبہ ہونے کے بعد اشیاء کے سیٹ کو تبدیل کریں۔</p> <p>مخصوص ضرورت والے بچوں (CWSN) کے لیے: اگر کچھ طلبہ کو یاد رکھنا مشکل ہو تو اشیاء کی تعداد کو کم کر دیں۔</p>	
۲	ورک شیٹ نمبر ۶، ۵		<p><b>عملی کام نمبر ۱۵: تصویر میں فرق کی نشاندہی کرنا</b></p> <p>طلبہ کو دو ایک جیسی نظر آنے والی لیکن تھوڑے سے فرق والی تصویروں میں سے فرق بتانے کے لیے کہیں۔ اس کے لیے ورک شیٹ میں دی ہوئی تصویریں اور اخبار میں چھوٹے بچوں کے صفحے پر آنے والی تصویروں کا بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۳	ورک شیٹ ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵	<p><b>عملی کام نمبر ۱۶:</b> تصویر میں چھپی ہوئی تصویریں تلاش کرو۔</p> <p>بڑی تصویر کا حصہ بننے والی چھوٹی چھوٹی تصویریں تلاش کرنے کے لیے کہیں۔</p> <p><b>عملی کام نمبر ۱۷:</b> تصویر کا نام لیں (ادھورا) حصہ پچانوں۔</p> <p>معلم طلبہ سے کہیں کہ وہ انھیں دی ہوئی تصویریں دیکھو اور نام لیں انھیں کی نشان دہی کرو۔ اس حصے کی تصویر بنا کر تصویر کو مکمل کرنے کو کہیں۔</p>	<p>IL 3.3 (ب) : دی ہوئی پچان کی چیزیں۔</p> <p>تصویر میں نام لیں یا باقی ماندہ ۳ سے ۵ حصے پچانتا ہے۔</p>
۳	ورک شیٹ نمبر ۱۷	<p><b>عملی کام نمبر ۱۸:</b> تصویر میں موجود لطف اندوزی کی شناخت</p> <p>اساتذہ کو چاہیے کہ وہ طلبہ کو لائحہ عمل کے خاکے میں دی ہوئی تصویر دیکھائیں اور ان سے غلط حصے کی نشان دہی کرنے کے لیے کہیں۔</p>	
۶، ۵	ورک شیٹ نمبر ۱۸ بیاض، کھریا، پتے، پتھر، چلے، ربر وغیرہ۔	<p><b>عملی کام نمبر ۱۹:</b> ایک کی ایک سے برابری - سے زیادہ</p> <p>(۱) طلبہ کو نصف دائرے میں بٹھائیں۔</p> <p>(۲) پانچ پین اور تین ربر لیں۔</p> <p>(۳) دونوں سیٹ طلبہ کے سامنے رکھ کر پوچھیں کیا پین زیادہ ہیں یا ربر؟ طلبہ کو اندازہ لگانے دیں۔ اب ہم دیکھیں گے اس طرح کہہ کر جوڑیاں لگائیں۔</p> <p>(۴) ایک پین ایک ربر، ایک پین ایک ربر... اس طرح کہہ کر ان کی جوڑیاں لگائیں۔ کیا باقی رہا؟ پین، یعنی ربر سے پین زیادہ ہے، اس طرح کہیں۔ طلبہ کو کہنے کے لیے کہیں۔ اب یہی سرگرمی طلبہ کے ذریعے کرائی جائے۔ بیان کو دہرایا جائے۔</p> <p>(۵) اب طلبہ کو دوسرے سیٹ دیں۔ چار ربر، تھے پینل۔ پھر اسی طرح پوچھ کر جوڑی لگانے کہیں۔ بیان کو دہرانے کہیں۔</p>	
۶، ۵	بیاض، پینل، پتے، پتھر، چلے، ربر وغیرہ۔	<p><b>عملی کام نمبر ۲۰:</b> ایک کی ایک سے برابری - سے کم</p> <p>(۱) طلبہ کو نصف دائرے میں بٹھایا جائے۔</p> <p>(۲) پانچ پین اور تین ربر لیں۔</p> <p>(۳) دونوں سیٹ طلبہ کے سامنے رکھ کر پوچھیں پینل زیادہ ہیں یا ربر؟ طلبہ کو اندازہ لگانے دیں۔ آؤ، اب جوڑیاں لگا کر دیکھیں، ایسا کہہ کر جوڑیاں لگائیں۔</p>	<p>IL 3.4 : دو گروہ میں ۵ تا ۶ چیزوں کی ایک سے ایک کی جوڑی لگاتا ہے۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۶، ۵	بیاض، پنسل، پتے، پتھر، چلے، برہ و غیرہ۔	<p><b>عملی کام نمبر ۲۱: ایک کی ایک سے برابری - برابر برابر</b></p> <p>(۱) طلبہ کو نصف دائرے میں بٹھائیں۔</p> <p>(۲) پانچ پنسل اور پانچ ربر۔</p> <p>(۳) دونوں چیزیں طلبہ کے سامنے رکھ کر پوچھیں کہ پنسل زیادہ یا ربر؟ طلبہ سے اندازہ لگانے کہیں۔ اب ہم دیکھیں گے... اس طرح کہہ کر جوڑیاں لگائیں۔</p> <p>(۴) ایک پنسل ایک ربر، ایک پنسل ایک ربر، اس طرح کہہ کر پنسل اور ربر کی جوڑیاں لگائی جائیں۔ کچھ بچا کیا؟ نہیں۔ کہنے کا مطلب یہ ہے کہ اتنے ہی پنسل جتنے ربر ہیں۔ یہ عمل طلبہ سے کروائیں۔ بیان کو دہرائیں۔</p> <p>(۵) اب طلبہ سے جتنے ربر اور جتنے پنسل شامل کرنے کے لیے کہا جاتا چاہیے۔ دوبارہ اندازہ لگائیں اور جوڑیاں لگائیں۔ بیان کو دہرائیں۔</p>	IL.3.4: دو گروہ میں ۶ تا ۵ چیزوں کی ایک سے ایک کی جوڑی لگاتا ہے۔
۲	بیاض، پنسل، پتے، پتھر، چلے، ربر، ڈھکن وغیرہ۔	<p><b>عملی کام نمبر ۲۲: بیان کے لحاظ سے اشیاء ترتیب دینا</b></p> <p>(۱) طلبہ کی کافی مشق ہونے کے بعد اب مختلف اشیاء کا سیٹ ان کے سامنے رکھیں۔ اب میں جمعے ہوں گا، تم اشیاء کو اس ترتیب میں رکھو، اس طرح کہیں۔</p> <p>(۲) ایک مثال دیں: میں نے کہا ربر، ڈھکن سے زیادہ ہے۔ اب میں جوڑیاں لگاتا ہوں۔ ایک ڈھکن ایک ربر، اس طرح کہہ کر کچھ جوڑیاں لگائیں۔ اور دو/ تین ربر جوڑیوں کے بازو رکھیں۔ دیکھو ڈھکن سے زیادہ ربر ہیں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۷	ورک شیٹ نمبر ۳۰، ۳۱	<p>۳) اہم بات یہ ہے کہ ہم طلبہ سے کتنی کرنے کی توقع نہیں کرتے۔ اس لیے ایک دو اس طرح نہیں گنا جائے۔ یہ طلبہ پر منحصر ہے کہ وہ کتنی چیزیں لیتے ہیں۔</p> <p>۴) لیکن چیزوں کے سیٹ میں ۱۰ سے زیادہ چیزیں نہیں رکھی جانی چاہیے۔ ۱۰، ڈھکن، ۱۰، اربہ اس طرح رکھیں۔</p> <p>۵) سے کم۔ سے زیادہ، برابر، تمام بیانات کے لیے یہ کھیل لیا جائے۔</p>	IL.3.4: دو گروپ میں ۵ تا ۶ چیزوں کی ایک سے ایک کی جوڑی لگانا۔
۷	ورک شیٹ نمبر ۳۰، ۳۱	<p><b>عملی کام نمبر ۲۳: دی ہوئی تصویر سے طے کرنا کہ بیان صحیح ہے یا غلط</b></p> <p>ورک شیٹ: دی ہوئی چیزوں کی جوڑیاں لگاؤ۔ اور اگر بیان صحیح ہے تو اس پر صحیح کا نشان لگاؤ۔ اگر یہ غلط ہے تو غلط نشان لگاؤ۔</p>	
۵	کانڈنسنل	<p><b>عملی کام نمبر ۲۲: بیان پر منحصر تصویر بنانا</b></p> <p>جیسے بیان کے لحاظ سے چیزوں کی ترتیب لگانے کا کھیل کھلایا گیا اسی طرح اب بیان پر منحصر تصویر بنانے کے لیے کہا جائے۔ (طلبہ آسانی سے اور جلدی تصویر بنا سکیں ایسے چیزوں کو بیان میں کہا جائے)</p>	
۱۰	بیاض، پنسل، پتے، پتھر، پلے، ربر وغیرہ۔	<p><b>عملی کام نمبر ۲۵: کتنے سے کم، کتنے سے زیادہ</b></p> <p>۱) جب طلبہ پانچ تک گنا شروع کریں، جوڑیاں لگانے کے بعد باقی رہ جانے والے کتنی پینسل ہیں، اس کے مطابق ربر سے پتل تین زیادہ ہے، اس طرح کہیں۔</p> <p>۲) مثالیں دیتے وقت میرے پاس کچھ ربر ہیں اور ربر سے زیادہ کتنی زیادہ ہیں۔ ایسے بیان کہہ کر چیزوں کو ترتیب میں رکھنے کے لیے کہیں۔ اس کی مشق کے کچھ دنوں بعد بیان پر منحصر تصویر بنانے کے لیے کہیں۔</p> <p>۳) اس کی مشق کے بعد میرے پاس پانچ ربر ہیں، ربر سے تین کتنی زیادہ ہیں، ایسا بیان دیں۔ اور چیزوں کو ترتیب میں لگانے کے لیے کہیں۔ کچھ دنوں کے بعد انھیں بیان پر منحصر تصویر بنانے کے لیے کہیں۔</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	عملی کام نمبر ۲۶: آج کی شکل	آموزشی ماحصل
۲	مختلف شکل کے کارڈ (گول، چوکون، مثلث، مستطیل)	<p>درایات برائے اساتذہ</p> <p><b>عملی کام نمبر ۲۶: آج کی شکل</b></p> <p>شکلوں کی شناخت کے ہفتہ کے دوران بورڈ پر روزانہ ایک شکل کا کارڈ لگائیں۔ طلبہ کو اس کا نام اور اس شکل کی کچھ چیزیں بتائی جائیں۔</p> <p>طلبہ سے کہیں کہ وہ اس طرح کی شکل کی اشیا جماعت میں یا جماعت سے باہر تلاش کریں۔ یا اس کی تصویر اٹھی ہوئی اشیا بنانے کے لیے کہیں۔</p> <p>اسکول سے گھر جاتے وقت اور گھر سے اسکول آتے وقت تمہیں اس شکل کی کون کون سی چیزیں / اشیا نظر آئیں؟ اس پر بحث کروائیں۔</p>	<p>IL.3.5: تین خصوصیات کی بنیاد پر اشیا کا موازنہ اور درجہ بندی کرتا ہے۔ مثلاً شکل، ٹاپ اور رنگ وغیرہ۔ چیزوں کا مقام متعلقہ مقام بتانے والے مناسب الفاظ استعمال کر کے چیزوں کے بارے میں بیان کرتا ہے مثلاً بازو میں، اندر، نیچے وغیرہ۔</p>
۲	چاک، درخت کے پتے، بیج وغیرہ۔	<p><b>عملی کام نمبر ۲۷: مختلف اشیا کا استعمال کرتے ہوئے شکلیں بنانا</b></p> <p>شروع میں وہی شکل جو آج جماعت میں بورڈ پر لگائی گئی تھی، چاک سے زمین پر کھینچی جائے۔</p> <p>طلبہ کچھ اشیا (مثلاً پتھر، پتے، پھول، بیج وغیرہ) لاسکتے ہیں اور شکل پر رکھنے کے لیے کہیں۔</p>	
۳	چاک، مختلف شکلوں کے کارڈ	<p><b>عملی کام نمبر ۲۸: پہاڑ لوگی آگ - دوڑو، دوڑو، دوڑو</b></p> <p>طلبہ آسانی سے ہاتھوں میں کپڑے لے کر معلم مختلف شکلوں میں کات کر ایک کس میں رکھے۔</p> <p>زمین پر تھوڑی تھوڑی دوری پر کھریا سے بڑی شکلیں بنائی جائیں۔</p> <p>اب طلبہ سے کہیں کہ کس سے ایک شکل کا کارڈ لیں اور دائرے میں کھڑے رہیں۔</p> <p>جب جھجھنا بجے تو دائرے میں دوڑنے کے لیے کہیں اور کہیں ”پہاڑ لوگی آگ“۔ طلبہ کہیں گے ”دوڑو، دوڑو، دوڑو“۔ معلم جھجھنا روک کر کہیں گے، ”مثلث / تین کوئی والے سب بیج گئے“، تو جن طلبہ کے ہاتھ میں مثلث شکل کے کارڈ ہیں وہ زمین پر بنائے ہوئے مثلث میں جا کر کھڑے ہو جائیں۔ اس طرح متوقع ہے۔ جن کے ہاتھ میں مثلث کے کارڈ نہیں ہے، وہ ہاتھ اوپر کر کے اپنی جگہ کھڑے رہنا متوقع ہے۔ اپنی جگہ سے ہلنے پر یا مثلث شکل میں جانے پر اپنے ہاتھ کے کارڈ کا اس شکل میں جانے کے بعد وہ کھلاڑی آؤٹ ہو جائے گا۔ کھیل دوبارہ شروع ہو جائے گا۔</p>	



ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۳	ریاضیاتی صندوق کے نوم کے گنڈے	<p>طلبہ کس سے نئے کارڈ اٹھائیں گے۔</p> <p>(۵) یہ کھیل مختلف طریقے سے کھیلا جاسکتا ہے۔ کارڈ شیٹ کے بڑے سائز کی شکلیں کاٹ کر جماعت میں مختلف دیواروں پر چسپاں کر دیں اور معلم نے شکل کا نام لیتے ہی طلبہ اس شکل کے سامنے جاکر کھڑے ہو جائیں۔ دوسری شکل کے سامنے کھڑا ہونے والا طالب علم آؤٹ ہو جائے گا۔</p>	<p>IL.3.5: تین خصوصیات کی بنیاد پر ایشیا کا موازنہ اور درجہ بندی کرتا ہے۔ مثلاً شکل، ناپ اور رنگ وغیرہ۔ چیزوں کا مقام متعلقہ مقام بتانے والے مناسب الفاظ استعمال کر کے چیزوں کے بارے میں بیان کرتا ہے مثلاً بازو میں، اندر، نیچے وغیرہ۔</p>
۳	ریاضیاتی صندوق کے نوم کے گنڈے	<p><b>عملی کام نمبر ۲۹: مختلف شکلوں کے لحاظ سے درجہ بندی</b></p> <p>(۱) ریاضیاتی پی سے مختلف شکلوں کے نوم کے گنڈے کے لیے کہا جائے۔</p> <p>(۲) شکل کے لحاظ سے گروپ بنانے کے لیے زمین پر مختلف کالم بنائیں۔</p>	
۱۲	درجہ بندی کا کھیل۔ یہ کھیل کس طرح بنایا جائے، اس تعلق سے تربیت کے دوران رہنمائی کی جائے گی۔ ورک شیٹ نمبر ۴۵، الف۔۴۵۔	<p><b>عملی کام نمبر ۳۰: کئی خصوصیات کی بنا پر درجہ بندی</b></p> <p>(۱) درجہ بندی کا کھیل تیار کیا جانا چاہیے۔</p> <p>(۲) شروع میں ایک ہی پانسہ استعمال کرنا متوقع ہے۔ جیسے پانسہ ڈالنے کے بعد لال رنگ کا پانسہ آئے تو تمام کارڈوں سے تمام شکلوں کے اور تمام قسم کی نقش کی والے لال رنگ کے کارڈ تلاش کر کے نکالنا ہے۔ اس طرح صرف شکل کا پانسہ اور بعد میں صرف نقش کا پانسہ استعمال کر کے کسی ایک خصوصیت کو مد نظر رکھ کر درجہ بندی کرنا ہے۔</p> <p>(۳) آگے کے مرحلے میں دو پانسوں کا استعمال کر کے اور خصوصیات کا استعمال کر کے درجہ بندی کرنی ہے جیسے دو پانسے ڈالنے پر لال رنگ (رنگ کے پانسے پر) اور مثلاً (شکلوں کے پانسے پر) آنے کی صورت میں لال رنگ والے تمام نقشوں (یہاں نقشوں پر غور کرنا مقصود نہیں ہے اس لیے تمام نقشوں والے کارڈ) ، صرف مثلاً کو الگ کرنا متوقع ہے یا دائرہ نما، تمام رنگوں کے صرف تارے والے نقش کے کارڈ علیحدہ کرنا متوقع ہے۔</p> <p>(۴) اس طرح جب تین پانسوں کا استعمال کریں گے تب تین خصوصیات کی بنیاد پر درجہ بندی کر کے</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۷	مختلف لمبائی کی پینسلیں، مختلف لمبائی کی تیلیاں، مختلف شکلوں کے پتے (چھوٹے، درمیانی اور بڑے) مختلف شکلوں کے ڈبے، برنی ونیورہ۔	<p><b>عملی کام نمبر ۳۱: ایک ہی قسم کی اشیا کو چھوٹے سے بڑے تک ترتیب دینا (ترتیب میں)</b></p> <p>(۱) اساتذہ ایک ہی قسم کی اشیا مثلاً مختلف لمبائی کی پینسلیں، مختلف لمبائی کے رسی کے ٹکڑے، کنگھے، پتے، پتھر لیں۔</p> <p>(۲) طلبہ کو تینوں پینسلیں دکھائیں۔ میرے پاس تین مختلف لمبائی والی پینسلیں ہیں۔ ان میں سے سب سے لمبی پینسل کون سی ہے؟ سب سے چھوٹی کون سی ہے؟ سب سے چھوٹی بھی نہیں اور سب سے بڑی بھی نہیں ایسی اوسط لمبائی کی پینسل کون سی، اس طرح پوچھ کر پینسلیں ترتیب وار رکھیں۔</p> <p>(۳) اب طلبہ سے دیگر اشیا کو ایسی ہی ترتیب میں رکھنے کے لیے کہیں۔ ضرورت ہو تو ان کی مدد کریں۔</p>	<p>آموزشی ماحصل</p> <p>۱۱-3.6: ترتیب میں، واقعات کی ترتیب، اشیا کی بناوٹ اور بناوٹ کے لحاظ سے اشیا/تصویری کارڈ ترتیب لگانا۔</p>
۸	مختلف لمبائی کی پینسلیں، مختلف لمبائی کی تیلیاں، مختلف شکلوں کے پتے (چھوٹے، درمیانی اور بڑے) مختلف شکلوں کے ڈبے، برنی ونیورہ۔	<p><b>عملی کام نمبر ۳۲: ترتیب وار کے بیانات - ۱</b></p> <p>(۱) اس کھیل کو دو دن تک اچھی طرح کھیلنے کے بعد ترتیب کے درج ذیل بیانی کے بیانات طلبہ کو بتائیں اور ان سے کہو انہیں۔ جیسے لال پینسل سے بڑی ہے۔ نیلی پینسل سے چھوٹی ہے۔ چلی پینسل درمیانی جسامت (سائز) کی ہے۔</p> <p>(۲) اب طلبہ سے کہیں کہ وہ دیگر اشیا کو ترتیب سے لگائیں اور مناسب بیانات کا استعمال کرتے ہوئے ان کی وضاحت کریں۔</p> <p>(۳) طلبہ سے بیان بنا کر اس کے مطابق مناسب اشیا دینے کے لیے کہیں۔ جیسے لال پینسل سے چھوٹی پینسل دو۔ بچوں نے باقی کی دونوں پینسل دینا متوقع ہے۔ دوسرے بچوں سے پوچھیں کہ کیا اس نے مناسب چیز دی؟</p>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۸	مختلف لمبائی کی پینسلیں، مختلف لمبائی کی تیلیاں، مختلف شکلوں کے پتے (چھوٹے، درمیانی اور بڑے) مختلف شکلوں کے ڈبے، برنی وغیرہ۔	عملی کام نمبر ۳۳: ترتیب وار کے بیانات - ۲ مندرجہ بالا بیانات پر عمل کرنے کے بعد طلبہ کچھ مشکل بیانات کی طرف جائیں گے۔ چار مختلف لمبائیوں کی پینسلوں کو ترتیب میں رکھ کر پوچھا جائے کہ پہلی پینسل سے لمبی اور لال پینسل سے چھوٹی پینسل کون سی ہے؟ وہ اٹھا کر دو۔ (۲) پھر طلبہ سے اس طرح کے بیان دینے کو کہیں۔	IL-3.6: ترتیب میں، واقعات کی ترتیب، اشیا کی بناوٹ اور بناوٹ کے لحاظ سے اشیا/ تصویری کا ڈرترتیب لگانا۔
۵	ورک شیٹ نمبر ۲۳، ۲۴، ۲۵، تصویر (۱) دانتوں کی صفائی، غسل کرنا۔ تصویر (۲) گاؤں کے دن کے کاموں کی ترتیب - گائے کا دودھ نکالنا، جھاڑو دینا، پانی بھرنا، جمع ہو کر اسکول جانا وغیرہ۔	عملی کام نمبر ۳۴: دن کی ترتیب بچوں کو ورک شیٹ میں دی ہوئی تصویر (۱) دکھائیں اور کہیں کہ تمہیں کچھ تصاویر دکھائی جا رہی ہیں۔ اس میں پہلے کیا تھا، اس کے بعد کیا تھا اور آخر میں کیا تھا۔ وہ تم مجھے بتاؤ۔ ان تصویروں کو ترتیب وار لگانا ہے۔ پہلی تصویر ہونے کے بعد دوسری تصویر دکھائی جائے اور وقت کے تعلق سے بچوں سے کہا جائے جیسے ہم کیا کرتے ہیں؟ دوپہر میں کیا کرتے ہیں؟ شام اور رات کو کیا کرتے ہیں؟ بچوں سے تصویروں پر بحث کر کے تصویروں کو ترتیب میں لگانے میں مدد کریں۔	IL-3.7: کہانیوں کو یاد کرتے وقت ہونے والے واقعات کا وقت، ترتیب سمجھنا ہے۔ کون سا واقعہ پہلے ہوا ہوگا وغیرہ۔
۵	بچوں سے متعلق مختلف مسائل والی چھوٹی تصاویر حوالہ جاتی کتاب - شہانی لے چالگی لے لے - کروارے بال بھون ورک شیٹ نمبر ۱۹	عملی کام نمبر ۳۵: مسئلہ حل کریں (۱) طلبہ سے کہیں کہ آج مجھے کچھ سوالات کے حل کے لیے تمہاری مدد کی ضرورت ہے۔ تم تجویز کرو کہ ہم کیا کر سکتے ہیں؟ (بچوں کو لڑنے والے بچوں کی تصویر دکھائیں) یہ بچے بیٹھنے کی جگہ کے لیے لڑ رہے ہیں۔ ان دونوں کو ایک ہی جگہ پر بیٹھنا ہے۔ اب کیا کیا جائے؟ بچوں سے جوابات حاصل کریں۔ اس طرح کے مختلف مسائل بچوں کے سامنے رکھیں۔ اس کا حل تلاش کرنے کے لیے کہیں۔ اس کے لیے ورک شیٹ میں دی ہوئی تصاویر کا استعمال کیا جا سکتا ہے۔ (۲) بچوں کے ساتھ اس طرح کے واقعات یا مسئلہ درپیش آیا تھا کیا؟ انہوں نے اسے کس طرح حل کیا، انہیں بولنے والا بنا لیں۔	IL-3.8 (الف): روزمرہ کے معمول کے حالات میں آنے والے مسائل کا وجود بات جاننے ہوئے حل تجویز کرتا ہے۔

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحول
۴	درکار وسائل عملی بیاض، ورک شیٹ نمبر ۱۹، ۲۲	<p><b>عملی کام نمبر ۳۶: آؤ تجربہ کریں</b></p> <p>(۱) اساتذہ کو چاہیے کہ وہ طلبہ کو گگلے میں بیج لگانے میں مدد کریں۔ بیج کتنے دنوں میں اُگے گا؟ کب پودا بنے گا؟ طلبہ سے اس بارے میں پوچھا جائے۔ انہیں اندازہ لگانے دیں۔ کون کون سی احتیاطی تدابیر کرنا پڑے گی؟ اگر پودا نیچے رکھ دیا جائے، پانی ڈالنا نہیں گیا تو کیا ہوگا؟ ان اثرات پر بحث کریں۔ چند دنوں کے بعد اس پودے کا مشاہدہ کر کے اس کا اندراج ایک کاپی میں کرنے کے لیے مدد کریں۔</p> <p>(۲) طلبہ کی عملی بیاض میں درج بیج لگایا جیسی کہانیوں کی کتابیں پڑھ کر سنائیں۔</p> <p>(۳) طلبہ کی عملی بیاض میں درج پودا کس طرح بڑھتا ہے، اس کی تصویروں کو ترتیب سے لگانے کے لیے کہیں۔</p>	<p>II-3.8 (ب) : اپنے آس پاس کے ماحول کی چیزیں استعمال کرتے وقت اس کے بارے میں زیادہ معلومات حاصل کرتا ہے۔</p> <p>سوالات پوچھتا ہے۔</p> <p>نئی نئی چیزیں ڈھونڈتا ہے اور ان چیزوں سے متعلق اپنے ذاتی تصورات کو فروغ دے کر اندازہ قائم کرتا ہے۔</p>
۵	ورک شیٹ نمبر ۲۷	<p><b>عملی کام نمبر ۳۷: اچھے شہری</b></p> <p>اچھے شہری کی ورک شیٹ - لائٹ بند کرنا، پانی ضائع ہونے سے بچانا وغیرہ۔</p>	<p>II-3.8 (ن) : ماحول سے متعلق بیداری اور ماحول کے تئیں حساسیت ظاہر کرتا ہے جیسے</p> <p>- پانی کو ضائع نہ کیا جائے وغیرہ۔</p>
۷	بیاض، کتابیں، پینسلز، منکے، آسانی سے دستیاب ہونے والے وسائل مثلاً کنکر، بیج وغیرہ۔	<p><b>عملی کام نمبر ۳۸: ۱۰ ایک اشیا کی گنتی (۱ سے ۵ تک کی گنتی)</b></p> <p>طلبہ کو دائرے میں بٹھایا جائے۔ کچھ اشیا کے سیٹ لے کر انہیں ایک ایک کر کے گن کر دکھائیں۔ ایک، دو، ... پانچ پتھر۔ اب ہر طالب علم کو چیزیں دے کر گنتی کہا جائے۔ (مختلف وسائل جیسے پتے، پھول، پتھر، ربر، وساکل دیں) طلبہ کو دو دو کے گروہ میں مشق کرنے کے لیے کہیں۔</p>	<p>II-3.9 : ۱۰ تک چیزوں کو گنتا ہے۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۷	بیاض، کتابیں، پینسلز، مٹکے، آسانی سے دستیاب ہونے والے وسائل مثلاً کنکر، تچ وغیرہ۔	عملی کام نمبر ۳۹: ۱۰ تک اشیا کی گنتی (۶ سے ۱۰ تک کی گنتی) طلبہ کو دائرے میں بٹھایا جائے۔ چند اشیا کے سیٹ لے کر ایک ایک رکھ کر گن کر بتایا جائے: ایک، دو،... بچھے، سات، آٹھ... دس پتھر۔ اب ہر طالب علم کو چیزیں دے کر گنتی کہا جائے۔ (مختلف وسائل جیسے پتے، پھول، پتھر، برروسائل دیں) طلبہ کو دو دو کے گروہ میں مشق کرنے کے لیے کہیں۔	۱۰: IL-3.9 تک چیزوں کو گنتا ہے۔
۸	بیاض، کتابیں، پینسلز، مٹکے، آسانی سے دستیاب ہونے والے وسائل مثلاً کنکر، تچ وغیرہ۔	عملی کام نمبر ۴۰: ۱۰ تک اشیا گنتا - مشق (۱) طلبہ کو دائرے میں بٹھایا جائے۔ کٹوری میں کنکر رکھ کر ایک ایک طالب علم کو سامنے بلا کر اس میں سے تین کنکر نکال کر دیں۔ اس طرح کی مشق کروائی جائے۔ (۲) کبھی کبھی اشیا سامنے رکھ کر پتے پتے ہیں؟ گو۔ اس طرح کی مشق لیں۔ (۳) کبھی کبھی باہر سے کوئی پانچ قسم کی چیزیں لانے کے لیے کہا جائے۔	
۸		عملی کام نمبر ۴۱: ہندسوں کی کہانی میں تمھیں چار کی کہانی سنانے والا ہوں۔ ہمارے درخت پر چار اناس ہیں۔ اب تم مجھے چار کی کہانی سناؤ۔ یہ کہہ کر بچوں کو چار کی کہانی سنانے کی ترغیب دی جائے۔ مختلف ہندسوں کی کہانیاں لی جائیں۔	
۸	جوڑو بلاک	عملی کام نمبر ۴۲: الٹی گنتی طلبہ کو ہدایت دیں کہ ۱۰ جوڑو بلاک کو ایک دوسرے سے جوڑو اور پھر ایک ایک جوڑو بلاک کم کرتے ہوئے الٹی ترتیب میں (۱۰، ۹، ۸، ..... ) اس طرح گنو۔	۹ : IL-3.10 دیے ہوئے ہندسے سے تک آگے پیچھے (اٹا، سیدھا) گنتا ہے۔
۱۲	کیلنڈر	عملی کام نمبر ۴۳: کیلنڈر پر سیدھی الٹی ترتیب میں عدد گنتا ایک کیلنڈر لیا جائے۔ کوئی بھی مہینہ نکال کر طلبہ سے ۱ سے ۱۰ تک تاریخوں کو پڑھنے کو کہیں۔ ان سے ان تاریخوں کو الٹی ترتیب میں دوبارہ پڑھنے کے لیے کہیں۔	

ہفتہ نمبر	دکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزش حاصل
9	-	<p><b>عملی کام نمبر ۴۴: ۱۰ دائروں پر چلنا</b></p> <p>(۱) کاغذ کے دس دائرے / کوئی بھی دس ایک جیسی چیز (مثلاً دس کٹوریاں) کو سیدھی کبیر میں رکھیں۔ پانچ چیزوں کے بعد ایک چھڑی کو اُچی ترتیب میں رکھا جائے۔ جس سمت میں جانا ہے آغاز میں اس سمت کی طرف تیر کا نشان لگائیں۔ آغاز اور سمت بتانے کے لیے طلبہ کو کہیں۔ طلبہ کو بتائیں کہ یہ دس دائرے ہیں۔ ہر دائرے کے بازو میں کود کر گنتی کریں۔ پانچویں گول کے بعد کود کر چھٹے دائرے کے بازو میں جائیں۔ آگے کے دائرے گئیں۔ دس تک پہنچنے کے بعد اُچی ترتیب میں کود کر اُچی گنتی کریں۔ تھکے کے بعد چھڑی پر سے کودیں۔ پانچویں دائرے کے بازو آئیں۔ اُچی گنتی کرتے ہوئے آغاز کے مقام پر جائیں۔ اب طلبہ کو دائرے کے بازو گنتی کرتے ہوئے کودنے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۲) دودن یہ مشق لینے کے بعد اب جس دائرے پر جاؤں گا وہ دائرہ کون سا ہے، جلدی بناؤ۔ ایسا کھیل لیں۔ بعد میں طلبہ کو ان کے آپس میں یہ کھیل کھیلنے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۳) دودن مشق کرنے کے بعد میں ہوں گا اس دائرے پر جاؤ، ایسا کہیں۔ پانچ پر جاؤ، دس پر جاؤ اس طرح کہیں۔ ایک دم اس دائرے پر چلے جائیں تو کوئی ہرن نہیں یا ایک ایک گن کر اس مقام پر پہنچتا ہے تو بھی ٹھیک ہے۔ اس کے بعد بیچ بیچ کے ہندسے کہیں: چار پر جاؤ، تھے پر جاؤ، تین پر جاؤ، پانچ پر جاؤ۔ اس طرح اُلٹا سیدھا جانے کے لیے کہیں۔ طلبہ سے مناسب دائرہ پہچان کر اس کے پاس چھلانگ لگانا متوقع ہے۔</p> <p>(۴) اس کے بعد طلبہ سے کہیں کہ دیکھو مجھے تھے پر جانا ہے تو کس طرح جاؤں؟ طلبہ کہیں گے ایک دم چھلانگ لگاؤ تھے پر یا ایک ایک چھلانگ لگا کر تھے پر جاؤ۔ طلبہ کو ایک دو متبادل بتانے دیں۔ طلبہ نہ بتائیں تو آپ مختلف طریقے سے پہنچ کر بتائیں۔ اعادہ کریں۔ میں چھٹے دائرے پر کس طرح آیا؟ ایک مرتبہ پانچ پر چھلانگ لگائی پھر تھے پر، دوسری مرتبہ تین پر ایک چھلانگ لگائی پھر تھے پر۔</p> <p>(۵) اب ایک طالب علم کو شطہ ہندسہ ہندسے پر کس طرح پہنچے یہ کرنے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۶) دوسرے طالب علم کو کوئی اور مختلف طریقے سے کیسے اس ہندسے تک جا سکتا ہے، وہ کرنے کے لیے کہیں۔</p>	<p>IL3.10: دیے ہوئے ہندسے سے 9 تک آگے، پیچھے (اُلٹا - سیدھا) گننا)</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱۲	پنسل	<p><b>عملی کام نمبر ۲۵: کچھ بھی باقی نہیں</b></p> <p>(۱) کچھ اشیا کا سیٹ لیں اور ایک دائرے میں بیٹھیں۔</p> <p>(۲) پانچ پینسل لیں۔</p> <p>(۳) میرے پاس پانچ پینسل تھیں۔ میں نے ایک پنسل مینا کو دی۔ پھر سیتا بھی آئی کہ مجھے پنسل چاہیے۔ پھر میں نے ایک پنسل اسے دی۔ پھر حنا آئی، اس طرح چار پینسل دیں۔</p> <p>(۴) اب میرے پاس کتنی پینسل ہیں؟ طلبہ ایک کہیں گے۔ اتنے میں رشید آ گیا۔ اسے بھی پنسل چاہیے تھی۔ میں نے اسے بھی ایک پنسل دے دی۔</p> <p>(۵) اب میرے پاس کتنی پینسل باقی رہیں؟ (خالی ہاتھ بنا کر پوچھیں) طلبہ کہیں گے کچھ بھی نہیں۔ پھر کہیں یعنی صفر۔</p> <p>(۶) ایسا ہی ایک معاملہ کر کے بتائیں۔ کاغذ یا چاک لے کر کچھ بھی باقی نہیں رہا اس تصور سے واقف کرائیں۔</p>	<p>IL-3.10: دیے ہوئے ہندسے سے ۹ تک آگے، پیچھے (آگٹا - سیدھا) گننا)</p> <p>IL-3.12: اشیا کی تعداد کم ہوتے ہوئے کچھ بھی باقی نہیں رہتا اس تصور کی تفہیم کو ظاہر کرتا ہے۔</p> <p>(مثال درخت کی شاخ پر بیٹھے ہوئے تین پرندے ایک ایک کر کے اڑ گئے۔ آخر میں ایک بھی پرندہ شاخ پر باقی نہیں رہا)</p>
۹	جوڈو بلاکس	<p><b>عملی کام نمبر ۲۶: مینار کا کھیل</b></p> <p>(۱) طلبہ سے پوچھیں کہ ۶ زیادہ یا ۸ زیادہ؟ طلبہ کے جوابات سنیں۔</p> <p>(۲) کسی طالب علم سے پوچھیں کہ تم نے یہ کیسے طے کیا؟ اس کی وضاحت سنیں۔</p> <p>(۳) طلبہ سے کہیں کہ چلو اب کر کے دیکھتے ہیں (ریاضی کی پٹی کے کعب) جوڈو بلاکس دیں۔ کچھ طلبہ کو ۶ کچھ طلبہ کو ۸ کعب دیں۔</p> <p>(۴) دیے ہوئے کعب طلبہ کو جوڑنے کے لیے کہیں۔</p>	<p>IL-3.13: ۱۰ تک کے ہندسوں میں دو ہندسوں کا موازنہ کرتا ہے۔</p> <p>سے زیادہ - سے کم ان الفاظ کا استعمال کرتا ہے۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل	
۱۰	پتے، پتھر، تاج، پتلے وغیرہ	<p><b>عملی کام نمبر ۷۷: کیا کم کیا زیادہ</b></p> <p>(۱) طلبہ سے پوچھیں ۶ زیادہ یا ۸ زیادہ؟ طلبہ کے جوابات سنیں۔</p> <p>(۲) تمہیں چیزوں کی جوڑیاں لگانے کا کھیل آتا ہے۔ اس کا استعمال کر کے طے کر سکتے ہیں کیا؟ ایسا سوال کریں۔ طلبہ کو سمجھ میں آ گیا تو انہیں کرنے دیں۔ ضرورت ہو تو درج ذیل کے مطابق مدد کریں۔</p> <p>(۳) ایک کو تھھے پتے لانے کے لیے کہیں تو ایک کو کچھ مختلف رنگ کے ۸ پتے لانے کے لیے کہیں۔ دونوں کو سب کے سامنے پتوں کی جوڑیاں لگانے کے لیے کہیں۔ کون سے پتے باقی رہے؟ وہ کتنے تھے؟ اس لیے ایسا کہیں کہ آٹھ سے تھھے کم ہے۔ ایسا بھی کہا جاسکتا ہے کہ تھھے سے آٹھ زیادہ ہے۔</p>	<p>(۵) بلاس جوڑ کر بنائے گئے مینار کا موازنہ اپنے دوست کے بنائے ہوئے مینار سے کرنے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۶) کس کا مینا رانچا ہے؟ بڑا کیوں ہے؟ یہ سوالات طلبہ سے پوچھیں۔</p> <p>(۷) آٹھ تھھے سے زیادہ ہوتے ہیں، اس نتیجے پر آئیں۔</p> <p>(۸) اب مزید دوسرے ہندسے دے کر طلبہ کو جواب اخذ کرنے کے لیے کہیں۔</p>	آموزشی ماحصل
۱۱	پتے، پتھر، تاج، پتلے، پین، ربر، وغیرہ	<p><b>عملی کام نمبر ۷۸: زبانی ریاضی - سیٹ بڑھانا</b></p> <p>(۱) کچھ اشیا کے سیٹ ساتھ لے کر طلبہ کے ساتھ دائرے میں بیٹھیں۔</p> <p>(۲) ایک طالب علم کو سامنے بلا کر کہیں: عامر کے پاس چار پینسل ہیں۔ میں نے اسے مزید دو پینسلیں دیں۔ تو اب اس کے پاس کل کتنی پینسلیں ہو گئیں؟ (عملی مظاہرہ کر کے بتائیں) عامر کو گن کر بتانے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۳) عامر کے پاس کتنی پینسلیں تھیں؟ میں نے اسے کتنی پینسلیں دیں؟ اب اس کے پاس کتنی پینسلیں ہو گئیں؟ اس طرح کے سوالات کریں۔</p> <p>(۴) اب دوسرے وسائل کا استعمال کر کے وہی ریاضی کا سوال لیں۔ طلبہ کو وسائل کا استعمال کر کے مظاہرہ کرنے کے لیے کہیں اور جواب تک پہنچیں۔ مندرجہ بالا طریقے کے سوالات پوچھ کر چٹنگی پیدا کر لیں۔</p>	<p>دوبارہ کتنی کرتا ہے۔</p> <p>۹ اشیا تک دو گروپ کر کے</p>	



ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱۲	پتے، پتھر، تاج، پٹیل، پین، ربر، پلے وغیرہ	<p><b>عملی کام نمبر ۴۹: زبانی ریاضی - سیٹ کم / سیٹ میں پایا جانے والا فرق</b></p> <p>(۱) کچھ اشیا کے سیٹ ساتھ میں لے کر طلبہ کے ساتھ دائرہ بنا کر بیٹھیں۔</p> <p>(۲) ایک طالب علم کو سامنے بلا کر کہیں: عامر کے پاس چار پینسلز تھیں۔ اگر اس میں سے اس نے دو پینسلز مجھے دیں تو اب اس کے پاس کتنے پینسلز باقی رہیں گی؟ عملی مظاہرہ کر کے بتائیں۔ عامر کو گون کر بتانے کے لیے کہا جائے۔</p> <p>(۳) عامر کے پاس کتنی پینسلز تھیں؟ اس نے مجھے کتنی پینسلز دیں؟ اب اس کے پاس کتنی پینسلز باقی رہیں؟ اس طرح کے سوالات پوچھیں۔</p> <p>(۴) اس طرح کے دوسرے وسائل استعمال کر کے ایسے ہی اس میں ریاضی شامل کریں۔ طلبہ کو وسائل کا استعمال کر کے عملی طور پر معاملہ کرنے کے لیے کہیں اور جواب تک پہنچا جائے۔ مندرجہ بالا طریقے پر سوالات پوچھ کر پیشگی پیرا کی جانے۔</p> <p>(۵) فوراً جمع کا عمل بنا کر ریاضی کریں۔ اس طرح کی مشق کی جائے تو طلبہ کو ریاضی شامل کرنے کے لیے کہیں۔ (موجودہ اشیا: پتے، پھول، کاپیاں وغیرہ) ہندسوں کی شناخت ہونے سے پہلے طلبہ اس طرح کے زبانی سوالات حل کر سکتے ہیں۔</p>	آموزشی ماحصل
۱۰	سکے، نوٹ، مختلف چیزیں، بکٹ کا پیکٹ، گنگھا، ربر، پٹیل، رومال، ٹوپی وغیرہ	<p><b>عملی کام نمبر ۵۰: کتنے روپے</b></p> <p>اروپے، ۲ روپے، ۵ روپے، ۱۰ روپے، ۲۰ روپے، ۵۰ روپے، ۱۰۰ روپیوں کے نقلی سکے اور نوٹ رکھیں۔ یہ اپنا خزانہ ہے۔ ایک ٹوکری میں کچھ اشیا رکھیں۔ (ان روپیوں سے آئے ایسی چیزیں) یہ دکان ہے۔ اب تم اس میں کی ایک ایک چیز آ کر لو۔ لیکن اس کے لیے گلنے والے پیسے خزانے سے ٹوکری میں ڈالیں تب ہی چیز ملے گی۔ اب طلبہ کو ایک چیز اٹھانے کے لیے کہیں جیسے لیم لیٹ کی گولی۔ یہ لینے کے لیے اس میں سے تمہیں کتنے روپے لگیں گے؟ یہ پوچھیں اور ٹیبل پر سے لینے کے لیے کہیں۔ دوسرے طلبہ کو مدد کرنے کے لیے کہیں۔</p>	نوٹ پہنچاتا ہے۔ IL-3.20: مروجہ بھارتی

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	عملی کام نمبر ۵۱: بازار	آموزشی ماحصل
۱۲	سکے، نوٹ، نقلی یا اصلی ترازو، ناپ، مختلف اشیا، بسکٹ کا پیکٹ، سنگھار، ربر، پنسل، دتی، ٹوپی، وغیرہ۔	ہدایات برائے اساتذہ عملی کام نمبر ۵۱: بازار جس طرح بھارت کی کھیل کھیلے ہیں اسی طرح ہم بازار بازار کھیل کھیلیں گے۔ اس طرح کہہ کر طلبہ کے دو گروپ بنائیں۔ طلبہ کو پیشگی تیاری کرنے کے لیے بھرپور وقت دیں۔ ضرورت پر ان کی مدد کریں۔ طلبہ ایک دوسرے کے گروپ کے بازار کی سیر کریں گے اور گاہک کا کردار ادا کریں گے۔ اس بازار میں نقلی سکے، نوٹوں کا استعمال کریں یا کاغذ کے پیسے تیار کریں۔	IL-3.20: مروجہ بھارتی نوٹ پہچانتا ہے۔
۳	تیلیاں، پنسل وغیرہ	عملی کام نمبر ۵۲: اونچا - پست قد معلم اونچے اور پست قد اشیا کی جوڑیاں خود کے پاس رکھیں۔ طلبہ کو دائرے کی شکل میں بٹھائیں۔ ایک ایک جوڑی سامنے رکھ کر پوچھیں اس میں سے اونچی تیلی کون سی؟ اس سے پست قد تیلی کون سی؟ اس کو پست قد تیلی کہیں۔ اسی طرح استاد ایک پست قد پنسل اور ایک اونچی پنسل ایک دوسرے کے بازو رکھ کر اونچی اور پست قد پنسل، اونچی اور پست قد رسی، پٹی اس طرح کی مختلف چیزوں کا عملی مظاہرہ کریں۔ اس کے بعد طلبہ کو اس طرح کی مثالیں اطراف میں تلاش کر کے لانے کے لیے کہیں۔ (یاد رکھیں یہ کرتے وقت تیلی کی موٹائی ایک جیسی ہونی چاہیے۔) اس طرح اونچا اور پست قد یہ تصور واضح کریں۔ یہاں طلبہ اپنی مادری زبان میں جوابات دیں تو اسے قبول کریں۔ ان الفاظ کے ذریعے ریاضی کے متبادل الفاظ سے متعارف کروائیں۔	IL 3.21: لمبائی کے لحاظ سے تین اشیا کا موازنہ کرتا ہے۔ مثلاً سے لمبا، سے کم چوڑا، سے اونچا، سے چھوٹا۔
۳	مختلف جسامت کی شیمپو یا تیل کی بوتلیں، ڈبے، پتے، چھتری وغیرہ۔	عملی کام نمبر ۵۳: چھوٹا - بڑا شناخت کرنا لمبا - پست قد سبق کی طرح چھوٹا - بڑا کا تصور پنشنہ کریں۔ اس کے لیے ایک ہی کہنی کے مختلف شکل اور بناوٹ کے شیمپو یا تیل کی بوتلیں استعمال کر سکتے ہیں۔ (کاپی، ربر، وغیرہ) کن اشیا کے لیے اونچا اور پست قد اور کن اشیا کے لیے چھوٹا اور بڑا استعمال کیا جاتا ہے، اس بارے میں بتائیں۔ مختلف شکل اور بناوٹ کے شیمپو یا تیل کی بوتلیں، ڈبے، پتے، چھتری وغیرہ۔	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزش ماہصل
۴	ورک شیٹ نمبر ۱۶	عملی کام نمبر ۵۴: طلبہ کی عملی بیاض - چھوٹا بڑا، اونچا پست قد طلبہ کی عملی بیاض - چھوٹا بڑا، اونچا پست قد	IL3.21: لمبائی کے لحاظ سے تین اشیا کا موازنہ کرتا ہے۔ مثلاً سے لمبا، سے چوڑا، سے اونچا، سے پست قد
۴	مختلف وزن کے ایک جیسی بناوٹ والی اشیا کی جوڑیاں جیسے پتھر، کیاس، کپڑا، کاپی وغیرہ۔	عملی کام نمبر ۵۵: دو اشیا میں بھاری - ہلکی اشیا کی شناخت (۱) لمبا - چھوٹا اس سبق کی طرح ہی بھاری اور ہلکا یہ تصور بخنتہ کرنے کے لیے بھاری اور ہلکی اشیا کی جوڑیاں تلاش کر کے رکھیں۔ (۲) طلبہ کو دائرہ بنا کر بٹھائیں اور پوچھیں یہ وزن میں کیسا ہے؟ طلبہ سے جوابات آنے دیں۔ ہلکا یہ جواب متوقع ہے۔ اس کے لیے طلبہ کے اپنی مادری زبان / علاقائی بولی میں دیے ہوئے جواب کو قبول کر لیں۔ وہ ہلکا یہ متبادل لفظ کی شناخت کروائیں۔ پھر دوسرے ہاتھ میں اسی طرح کا پتھر رکھیں اور پوچھیں یہ وزن میں کیسا ہے؟ ان سے جواب آنے کے بعد پوچھیں دونوں میں سے ہلکا کون سا ہے اور بھاری کون سا؟ اس کے بعد کہیں کہ پتھر سے کیاس ہلکی ہے۔ اسی طرح کی تین چار اشیا کا موازنہ کر کے بتائیں۔ ایک جیسی جسامت کے ویفر کے پیکٹ یا شکر کے پیکٹ، بھری ہوئی بوتل اور خالی بوتل وغیرہ۔	IL3.22: دو اشیا کے وزن کا موازنہ۔ سے بھاری، سے ہلکا اس طرح کرتا ہے۔
۶	دو کیساں بناوٹ کے ڈبے، رسی، سپیچی کٹری یا اسکیل وغیرہ، پٹن، ربر وغیرہ	عملی کام نمبر ۵۶: ترازو	
۴	وزن کے لیے مختلف چھوٹی چھوٹی اشیا۔	(۱) دو کیساں نظر آنے والے پلاسٹک کے ڈبے لے کر اس کا سادہ ترازو بنا لیں۔ (۲) اس میں طلبہ کو وزن کا کھیل کھیلنے کے لیے دیں جیسے ایک پلڑے میں بوتل کے ڈھکن ڈالیں تو پلڑے کیساں ہونے کے لیے دوسرے پلڑے میں کتنے پٹن (گنڈیاں) ڈالیں گے؟ پٹن ڈال کر بتائیں۔ پلڑے مساوی / برابر ہوتے ہیں یعنی کیا یہ بتایا جائے، کب رکنا ہے یہ طے کریں۔ (۳) یعنی بوتل کے ایک ڈھکن کا وزن ۱۵ گرام کے وزن کے برابر ہے۔ ایسا کہہ سکتے ہیں کیا؟ ایسا پوچھیں۔	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزش حاصل
۶	<a href="https://youtube.com/watch?v=7Prz7n8cD9Q&amp;feature=share">https://youtube.com/watch?v=7Prz7n8cD9Q&amp;feature=share</a> ,oWoqbH\$EodOr	<p>ریاضیاتی صندوق میں موجود ترازو کے ایک پلڑے میں ایک چھوٹا سا پتھر اور دوسری طرف اسی سائز کا ایک پلاسٹک کی گیند رکھیں۔ کون سے بازو کا پلڑا جھکے گا؟ کیوں جھکے گا؟ اس طرح کے سوالات طلبہ سے پوچھیں۔</p> <p><b>عملی کام نمبر ۵۷: چھوٹا ترازو</b></p>	<p>IL-3.22: دو اشیا کا موازنہ۔ سے بھاری/ ہلکا اس لحاظ سے کرتا ہے۔</p>
۱۱	ہالٹی، گلاس، گ، پانی کی بوتل	<p><b>عملی کام نمبر ۵۸: دو برتنوں کی سمائی (گنجائش) کا موازنہ اور پانی کی ہالٹی کی سمائی</b></p> <p>(۱) معلم ایک گلاس، ایک بوتل (گلاس سے بڑی) اور ایک چھوٹی ہالٹی لیں۔ طلبہ کو ایک بڑی ہالٹی میں پانی اور گ لانے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۲) اب ہم ہر برتن میں کتنے گ پانی سماتا ہے، یہ دیکھیں گے۔ میں گ کو لبا لبا پورا بھر کے لینے والا ہوں۔ ہر برتن کو بھرنے کے لیے کتنے گ پانی درکار ہوگا اس کو تم گنو اور یاد رکھو۔</p> <p>(۳) چھوٹی ہالٹی پوری طرح بھرنے تک گ کے ناپ سے پانی بھرتے رہیں۔</p> <p>(۴) بھرتے وقت بلند آواز سے طلبہ کے ساتھ گنیں: ایک گ، دو گ۔ ہالٹی کے لیے کتنے گ پانی لگا اس کا اعادہ کریں۔</p> <p>(۵) اس کے بعد اسی گ سے بوتل بھریں۔ بوتل میں کتنے گ پانی سما یا یہ پوچھیں۔</p> <p>(۶) اسی طرح اب گلاس میں کتنے گ پانی سما سکتا ہے یہ دیکھیں۔ اسی طرح مختلف برتنوں میں کس ناپ سے پانی بھر کر سمائی (گنجائش) کا موازنہ کریں۔</p>	<p>IL-3.23: دو برتنوں میں حجم کا موازنہ کرتا ہے جیسے بوتل، گلاس، ہالٹی وغیرہ۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
		<p>(۷) اسی طرح دوسرے دن بھی اسی طرح کا تجربہ طلبہ کے ذریعے کرائیں۔ اس کے ساتھ کچھ نئے برتن اور نئے ناپ بھی دیں۔ جیسے ڈبّا، گھنکال۔ بوتل میں کتنی کٹوری پانی سمائے گا، یہ طلبہ کر کے معلوم کرنے کے لیے کہیں۔</p> <p>(۸) یاد رکھیں، پہلے دن طلبہ کو یہ تجربہ لینے دیں۔ دوسرے دن ان سے اس طرح کے سوالات کریں کہ کون سے برتن میں زیادہ کٹوری پانی سمائے گا؟ کس برتن میں سب سے کم کٹوری پانی سمائے گا؟</p> <p>(۹) اگلے دن یہ سرگرمی لیتے ہوئے معلم ورک شیٹ کے مطابق تیسری ستون بنائیں اور ایک چیز کے لیے ہم کس طرح کا ستون بنائیں گے، بنا کر بتائیں۔ اگلی دو چیزوں کا تیسری ستون بنانے کے لیے طلبہ کو موقع دیں۔ اس کے بعد مندرجہ ذیل سوالات پوچھ کر بحث کریں۔</p> <p>(۱) برتن کے اوپر کے چھ خانے ہم نے کیوں بھرے؟ (اس لیے کہ برتن میں چھ کٹوری پانی سمایا) یہ جواب متوقع ہے۔ پہلے تو یہ بات کہ ہم نے ایسی تسیم کیوں بنائی، اس کی وضاحت کریں۔</p> <p>(۲) اس کے بعد کس برتن میں کتنی کٹوری پانی سمائے گا؟ کس برتن میں کس برتن سے زیادہ یا کم کٹوری پانی سمائے گا؟ اس طرح کے سوالات پوچھ کر بحث کریں۔</p>	
۶	ڈبّا، ڈسٹر، باٹی، کتاب وغیرہ	<p><b>عملی کام نمبر ۵۹: چیزوں کی بیرونی ساخت بنانا</b></p> <p>(۱) جماعت میں موجود کچھ اشیاء لیں۔ یہ اشیاء طلبہ کو بتا کر ان کے نام پوچھیں۔</p> <p>(۲) کاغذ پر وہ چیز/اشیاء رکھ کر اس کی بیرونی لکیریں پنسل سے کھینچیں۔</p> <p>(۳) طلبہ کو اشیاء اور اس کی بیرونی لکیر کھینچی ہوئی تصویر بتائیں۔</p> <p>(۴) اشیاء اور اس کی تصویر میں نظر آنے والے فرق پر بحث کریں۔</p> <p>(۵) بچوں کو یہ سرگرمی کرنے کے لیے کہیں۔</p>	<p>IL-3.25: سرخی اشیاء کی سطح کی بناوٹ، ہموار سطح پر بنائی ہوئی دورخی شکل پہچانتا ہے۔</p>

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۳	کانڈ، پنسل، چاک	<b>عملی کام نمبر ۶۰: ہاتھ کے پنجے کی بیرونی لکیریں</b> (۱) استاد بورڈ پر یا کانڈ پر (طلبہ کی تعداد کے مدنظر) اپنے ہاتھ کے پنجے کو رکھ کر بیرونی لکیریں کھینچیں۔ (۲) طلبہ کو بھی اسی طرح عمل کرنے کے لیے کہیں۔	IL-3.26: آدھی روٹی / آدھا پانی بھرا ہوا گلاس۔ آدھا اس طرح کے ذخیرہ الفاظ کا روزمرہ زندگی میں استعمال کرتا ہے۔
۱۰	ورک شیٹ نمبر ۲۰	<b>عملی کام نمبر ۶۱: جوڑی لگاؤ۔</b> طلبہ کی عملی بیاض - پورا اور آدھا - اس طرح کے حصوں کی جوڑیاں لگانا۔	IL-3.27: نئے تو اتار تیار کرتا ہے۔ پتے، انگلیوں کے ٹھسے استعمال کر کے۔
۹	پتھر، پتے، تیلیاں، ربر، پنسل وغیرہ۔	<b>عملی کام نمبر ۶۲: تو اتار کا تعارف</b> (۱) پتے، پتھر جمع کر کے رکھیں۔ طلبہ کو دائرے کی شکل میں بٹھا کر کہیں کہ غور سے دیکھو میں کس طرح ترتیب دیتا ہوں۔ ایک پتہ دو پتھر ایک پتہ دو پتھر اس طرح کہتے ہوئے ترتیب دیں۔ آگے اب کیا آئے گا؟ مجھے یہ ترتیب برقرار رکھنا ہے تو مجھے آگے کیا رکھنا پڑے گا؟ اس طرح پوچھ کر طلبہ سے جواب حاصل کر کے تو اتار مکمل کریں۔ (۲) اس کے بعد ایک / دو تو اتار طلبہ سے مظاہرہ کریں۔ (۳) تصویر میں بار بار ایک جیسے نقشے / ڈیزائن بنا ہوا ہمیں کہاں دکھائی دیتا ہے؟ اس طرح پوچھ کر طلبہ کو رگولی اور کپڑے پر کے ڈیزائن اس طرح کی مثالیں یاد کرنے میں مدد کریں۔	
۱۰	پتھر، پتے، تیلیاں، ربر، پنسل وغیرہ	<b>عملی کام نمبر ۶۳: تو اتار - بنانا</b> طلبہ کو تو اتار بنانے کے لیے باہر سے وسائل جمع کر کے لانے کے لیے کہیں جیسے پتے، پھول اور ان کے ذریعے تو اتار بنانے کے لیے کہیں۔	
۱۰	ورک شیٹ نمبر ۳۸، ۳۹	<b>عملی کام نمبر ۶۴: تو اتار - ورک شیٹ</b>	

ہفتہ نمبر	درکار وسائل	ہدایات برائے اساتذہ	آموزشی ماحصل
۱۰	-	<b>عملی کام نمبر ۶۵: تواتر - پچانو (محول میں)</b> ماحول میں ہمیں تواتر کہاں کہاں نظر آتا ہے، اس کے لیے باہر گھومیں۔ طلبہ کو کچھ تصویروں میں یہ ملتے ہیں ایسی تصاویر مہیا کریں۔ اس پر بحث کی جائے۔ تالیوں سے تواتر کیسے بنتا ہے، مخصوص جسمانی حرکات کے ذریعے یہ بھی بتایا جائے۔	
۱۱	ورک شیٹ نمبر ۴۲، ۴۳	<b>عملی کام نمبر ۶۶: نتیجہ اخذ کرنا</b> طلبہ سے پوچھیں کہ اس تصویر میں کون سے پھل زیادہ ہیں۔ طلبہ کے جوابات سنیں۔ اس کے بعد ورک شیٹ میں دیے گئے ستونی ترتیب معلم بورڈ پر بنائیں اور نتائج کو نم ایک اور طریقے سے یہ طے کریں گے۔ دیکھو اس میں کتنے کیلے ہیں؟ یہ دیکھو ہر کیلے کے لیے میں ایک چوکون کو رنگ دینے والا ہوں۔ ایسا کہہ کر طلبہ کیلے کی تصویر کے خانے بھریں۔ اب دیگر پھلوں کے خانے آپ کو اپنی ورک شیٹ میں بھرنا ہے، اس طرح کہیں۔ تمام پچوں کے خانے بھرنا ہونے پر ذیل کے سوالات پوچھ کر اس پر بحث کریں: ٹوکری میں سب سے زیادہ پھل کون سے ہیں؟ سب سے کم پھل کون سے ہیں؟	IL-3.28: اپنے آپس کے حالات سے نتیجہ اخذ کرنا ہے۔ میرے پاس نیلی پیٹل سے زیادہ لال پینسل ہیں۔
۷، ۸	-	<b>عملی کام نمبر ۶۷: ہفتے کے دن پچانو</b> ہفتے کے دنوں کا اعادہ لینے کے لیے اس پر منحصر چند مسئلے پوچھیں جیسے سینچر کے بعد آتا ہے، چھٹی لے کر آرام کرو، مستی کرو لیکن رات میں ہفتے بھر کی تیاری۔ روٹی سبزی کو چھٹی دے کر خاص کھانا کھانے کی تیاری۔	IL-3.29: ہفتے کے دن اور سال کے مہینوں کے نام بتاتا ہے۔
۷		<b>عملی کام نمبر ۶۸: مہینوں کی پچان/تعارف</b> مہینوں پر منحصر زبانی سوالات طلبہ سے پوچھیں۔ ان کو سوال تیار کرنے میں مدد کریں جیسے کیری کا موسم، گرمی کی ابتدا کا مہینہ۔ اسی طرح ان کی سالگرہ کون سے مہینے میں آتی ہے یہ پوچھیں۔ آپی یا بھائی جان کی سالگرہ کون سے مہینے میں آتی ہے۔ طلبہ یہ مہینہ کس طرح یاد رکھتے ہیں یا کیسے یاد رکھ سکتے ہیں۔ اس پر سوچنے کے لیے طلبہ کو ترغیب دیں۔	

## (۱۱) ماہواری قدر پیمائی کی جدول

بچوں کا اسکول سے قبل تیاری کا ماہواری مسلسل جائزہ			
مہینہ - پہلا			
مقصد: بچوں کی اسکول سے دلچسپی میں اضافہ کرنا اور اسکول کے ماحول، علاقے میں ان کی شمولیت کو بہتر انداز میں کرنا۔			
طالب علم کی عمر:		جماعت: اول	
انفرادی صفائی (اچھی یا سدھار کی ضرورت محسوس ہوتی ہے)			
لباس:	ناخن:	دانت:	آنکھیں:
کان:	ناک:	بال:	
روزمرہ پروگرام میں شمولیت	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
<ul style="list-style-type: none"> <li>• خود کی اور دوسروں کی چیزوں کی دیکھ بھال کرتا ہے۔</li> <li>• معلم، غیر معروف نوجوان اور دیگر بچوں کے ساتھ میل ملاپ رکھتا ہے۔</li> <li>• دیگر بچوں کی چیزیں مل بانٹ کر استعمال کرتا ہے۔</li> <li>• خود کی باری آنے تک انتظار کرتا ہے۔</li> <li>• گروہی کام میں جوش و خروش سے حصہ لیتا ہے۔</li> <li>• کھیل اور روزمرہ کاموں سے تعلق رکھنے والے اصولوں پر عمل کرتا ہے۔</li> </ul>			
میدانی کھیلوں میں شمولیت	مدد کی ضرورت ہوتی ہے۔	تھوڑی کوشش سے عمل کر سکتا ہے۔	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تیز رفتاری سے اور بڑے احتیاط سے دوڑتا ہے۔</li> <li>• دونوں ہاتھوں سے گیند پھینک اور چھیل سکتا ہے۔</li> </ul>			
تخلیقی فنون لطیفہ کی سرگرمیوں میں شمولیت - مہینہ عضلاتی ترقی، تخیلی پختگی اور فنون لطیفہ/جمالیاتی نقطہ نظر کا فروغ	مدد کی ضرورت ہوتی ہے۔	تھوڑی کوشش سے عمل کر سکتا ہے۔	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔
<ul style="list-style-type: none"> <li>• دیے گئے رنگوں کے موتیوں کو پروتا ہے۔</li> </ul>			



			• کاغذ پھاڑنا اور کولاج کام کرتا ہے۔
			• مٹی کام کرتا ہے۔
ریاضیاتی مہارتیں اور اپنے ماحول سے بیداری ظاہر کرنا	مدد کی ضرورت ہوتی ہے۔	تھوڑی کوشش سے عمل کر سکتا ہے۔	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔
			• حواسِ خمسہ کا استعمال کر کے چیزیں / اشیا کو پہچانتا ہے۔ (لمس، خوشبو، مزہ، آواز اور نظر)
			• دو تصویروں کا موازنہ کر کے فرق پہچانتا ہے۔
			• بنیادی رنگوں کی درجہ بندی کر سکتا ہے۔ پہچان کر نام بتاتا ہے اور جوڑیاں لگا سکتا ہے۔
			• تصویر کے نامکمل حصے کو پہچانتا ہے۔
زبانی اظہار خیال	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
			• بڑی عمر کے لوگوں سے اور دیگر بچوں سے دل کھول کر آزادانہ طور پر بات چیت کرتا ہے۔
			• خود کے جذبات، ضروریات اور پسند ناپسند کا اظہار کرتا ہے۔ (بول کر یا اشاروں میں)
ابتدائی خواندگی کی مہارتیں	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
			• گیت اور کہانیاں توجہ سے سنتا ہے۔
			• تصویر میں موجود چیزوں کے نام بتاتا ہے۔
			• جملوں کے الفاظ الگ الگ کرتا ہے۔
ابتدائی تحریری مہارتیں	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
			• پنسل مناسب طریقے سے پکڑتا ہے۔
			• بے ترتیب لکیریں کھینچتا ہے یا سوچ، واقعہ، حادثے کو ظاہر کرنے کے لیے تصویری بناتا ہے۔

مہینہ - دوسرا

مقصد: بنیادی صلاحیتوں کا فروغ

جماعت: اول

طالب علم کی عمر:

انفرادی صفائی (اچھی یا سدھار کی ضرورت محسوس ہوتی ہے)

لباس:	ناخن:	دانت:	آنکھیں:
کان:	ناک:	بال:	
روزمرہ کے کام مکمل کرتا ہے/ ہر وقت اُصولوں پر عمل کرتا ہے/ کسی پروگرام میں شامل ہوتا ہے۔	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
<ul style="list-style-type: none"> <li>• گروہی کاموں میں جوش و خروش سے حصہ لیتا ہے۔</li> <li>• سرگرمیوں میں پہل کرتا ہے۔</li> <li>• موقع محل کے لحاظ سے اپنے جذبات کا اظہار کرتا ہے۔</li> <li>• دوسروں کے جذبات کو سمجھتا ہے۔ اسی طرح کہانی، تصویروں میں موجود جذبات کو تلاش کرتا ہے/ انھیں سمجھتا ہے۔</li> <li>• دوسروں کے ساتھ ناتے رشتے کو سمجھتا ہے۔</li> <li>• کھیلوں کے اُصولوں پر عمل کرتا ہے۔</li> <li>• جماعت کے روزمرہ کاموں اور برتاؤ پر مبنی اُصولوں پر عمل کرتا ہے۔</li> <li>• پیچیدہ ہدایت کو سمجھ کر اس پر عمل کرتا ہے۔</li> </ul>			
میدانی کھیلوں میں شمولیت	مدد کی ضرورت ہوتی ہے۔	تھوڑی کوشش سے عمل کر سکتا ہے۔	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔
<ul style="list-style-type: none"> <li>• متعین سمت میں گیند پھینک سکتا ہے۔</li> <li>• کم فاصلے سے گیند کو جھیل سکتا ہے۔</li> <li>• پیروں سے گیند کو متعین سمت میں مارتا ہے۔</li> <li>• رقص، ورزش میں چلک، چالاک کی ظاہر کرتا ہے۔</li> <li>• لنگڑی کھیلتے ہوئے آگے بڑھتا ہے اور دوبارہ اسی طرح واپس آتا ہے۔</li> </ul>			

تخلیقی فنون لطیفہ کی سرگرمیوں میں شمولیت - مہین عضلاتی ترقی، تخیلی چٹنگی اور فنون لطیفہ/ جمالیاتی نقطہ نظر کا فروغ	مدد کی ضرورت ہوتی ہے۔	تھوڑی کوشش سے عمل کر سکتا ہے۔	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔
• کاغذ کی آسان تہہ یا آسان اور وگامی کا عمل کرتا ہے۔			
• کاغذ کو تھیلیوں سے پینچ دے کر اس کے چھوٹے چھوٹے گولے بنانا اور اسے چسپاں کرنا۔			
• تصویر کی باریکیاں بتاتا ہے/ باریک بینی سے تصویریں بناتا ہے۔			
• چھوٹی تصویروں میں رنگ بھرتا ہے۔			
• مختلف اشیا کا استعمال کر کے ٹھسے کام (منبت کاری) کرتا ہے۔			
• چکنی مٹی کا استعمال کر کے بنیادی اشکال بناتا ہے۔			
ریاضیاتی مہارتیں اور اپنے ماحول سے بیداری ظاہر کرنا	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
• کسی کی رہنمائی میں قدرتی آفات کا مشاہدہ کرتا ہے اور اسے سمجھتا ہے۔			
• ایک سے زیادہ خصوصیات کا استعمال کر کے چیزوں کی درجہ بندی کرتا ہے۔ (شکل/ رنگ/ کمیت/ حجم)			
• چیزوں کو ترتیب میں رکھتا ہے/ ترتیب کے لحاظ سے چیزوں کو رکھنا (کمیت یا حجم/ لمبائی/ اونچائی)			
• تواتر پہچان کر اسے مکمل کرتا ہے۔			
• شکل پہچان کر نام بتاتا ہے۔ (دائرہ، مربع، مثلث، مستطیل)			
• مشکل معے حل کرتا ہے۔			
• معے میں پوشیدہ یا غلط حصے کو پہچانتا ہے۔			
• اونچا، پست قد، ہلکا، وزنی وغیرہ ریاضیاتی زبان کا استعمال کرتا ہے۔			
• ایک سے ایک کی مطابقت کرتا ہے۔			

زبانی اظہار خیال	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
• چھوٹے اقتباس کو سن کر سمجھتا ہے۔			
• کسی واقعے کو چھوٹے چھوٹے جملوں میں بیان کرتا ہے۔			
• لفظ کے مخرج کو الگ کرتا ہے۔ لفظ کو الگ الگ کر کے اور جوڑ کر بتا سکتا ہے۔			
• روزمرہ کے استعمال کے الفاظ کے شروع اور آخری آواز کو پہچانتا ہے۔			
• تخلیقی سوالات کرتا ہے، جواب دیتا ہے۔			
ابتدائی خواندگی کی مہارتیں	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
• طبع شدہ مواد کے اصول سمجھتا ہے۔ جیسے پڑھتے وقت دائیں سے بائیں، اوپر سے نیچے، پڑھائی کی نقل کرتا ہے۔			
ابتدائی تحریری مہارتیں	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
• تحریر کے وسائل یا رنگ بھرنے سے متعلق وسائل پر اچھی مہارت حاصل ہوتی ہے۔			
• تحریر کے وسائل کو مناسب طریقے سے پکڑتا ہے۔			
• خود کی بنائی ہوئی تصویروں کی خواندگی کرتا ہے اور آسان الفاظ میں اس کو بیان کرتا ہے۔			

کلاس ٹیچر کی دستخط

## مہینہ - تیسرا

مقصد: بنیادی صلاحیتوں کا فروغ

طالب علم کی عمر: جماعت: اول

انفرادی صفائی (اچھی یا سدھار کی ضرورت محسوس ہوتی ہے)

لباس:	ناخن:	دانت:	آنکھیں:
کان:	ناک:	بال:	
روزمرہ کے کام مکمل کرتا ہے/ ہر وقت اصولوں پر عمل کرتا ہے/ کسی پروگرام میں شامل ہوتا ہے۔	بہت کم	کبھی کبھی	ہر وقت
<ul style="list-style-type: none"> <li>• اچھے اور برے لمس میں فرق سمجھتا ہے۔</li> <li>• صحیح اور غلط کو سمجھتا ہے/ پہچانتا ہے۔</li> <li>• تنازعات حل کرنے کے لیے مختلف طریقہ کار پر غور کرتا ہے۔</li> <li>• دیگر بچوں کے جذبات اور ضروریات کے لحاظ سے حساسیت ظاہر کرتا ہے۔ خاص طور پر مخصوص ضرورت مند طلبہ کے لیے۔</li> </ul>			
میدانی کھیلوں میں شمولیت	مدد کی ضرورت ہوتی ہے۔	تھوڑی کوشش سے عمل کر سکتا ہے۔	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔
<ul style="list-style-type: none"> <li>• نشانہ لگا کر گیند پھینکتا ہے۔</li> <li>• خود اعتمادی کے ساتھ زینے اور رسی پر چڑھ سکتا ہے۔</li> <li>• یوگا، ورزش اور رقص میں حصہ لیتا ہے۔</li> </ul>			
تخلیقی فنون لطیفہ کی سرگرمیوں میں شمولیت - مہینہ عضلاتی ترقی، تخلیقی پنچنگی اور فنون لطیفہ/ جمالیاتی نقطہ نظر کا فروغ	مدد کی ضرورت ہوتی ہے۔	تھوڑی کوشش سے عمل کر سکتا ہے۔	آسانی سے عمل کر سکتا ہے۔
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قینچی سے تصویریں کاٹ کر چسپاں کرتا ہے۔</li> <li>• انگلیوں سے ٹھسے کام (منبت کاری) کر کے اس کی تصویر بناتا ہے۔</li> <li>• کولاج کام کرتا ہے۔</li> </ul>			

ہر وقت	کبھی کبھی	بہت کم	ریاضیاتی مہارتیں اور اپنے ماحول سے بیداری ظاہر کرنا
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• گروہ میں موجود چیزوں کی تعداد کم ہے یا زیادہ بتا سکتا ہے۔</li> <li>• تواتر تیار کر سکتا ہے اور اس کی توسیع کر سکتا ہے۔</li> <li>• واقعات یا چیزوں کو ترتیب میں رکھتا ہے / واقعات کی ترتیب پر غور کر کے بتاتا ہے۔</li> </ul>
ہر وقت	کبھی کبھی	بہت کم	زبانی اظہار خیال
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• سن کر سمجھتا ہے اور جواب دیتا ہے۔</li> <li>• با معنی گفتگو کرتا ہے۔</li> <li>• الفاظ کے شروع، درمیان اور آخری آواز کو پہچانتا ہے۔</li> </ul>
ہر وقت	کبھی کبھی	بہت کم	ابتدائی خواندگی کی مہارتیں
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• مانوس / سنی ہوئی کہانی کا آغاز، درمیان اور آخر اس ترتیب میں کہانی کو دوبارہ سناتا ہے۔</li> <li>• جماعت میں آویزاں بصری الفاظ کی خواندگی کرتا ہے۔</li> </ul>
ہر وقت	کبھی کبھی	بہت کم	ابتدائی تحریری مہارتیں
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• اپنے تخیلات کو تصویروں اور لفظوں میں بیان کرتا ہے۔</li> <li>• وسائل کا آسانی سے استعمال کر کے با معنی تصویر بناتا ہے / تصویروں کے ذریعے مطالب کو ظاہر کرنے کے لیے وسائل کا آسانی سے استعمال کرتا ہے۔</li> </ul>

کلاس ٹیچر کی دستخط

## (۱۲) درس و تدریس کے وسائل

مزید راستہ

آغاز

۱

۲ ۳

۴

۵ ۶

لنگڑی کھیلتے آگے بڑھو

پرنڈے کی طرح ہاتھوں کو پھیلا کر چھلانگیں لگاؤ

مینڈک کی طرح چھلانگیں لگاؤ

ترتیب کے لحاظ سے دونوں پیروں سے چھلانگ لگاؤ۔

لیکچر پر سے گزرتے جاؤ

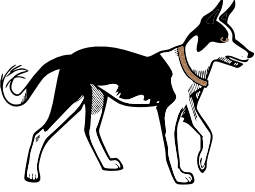
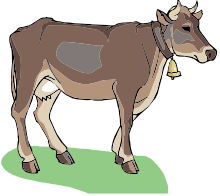
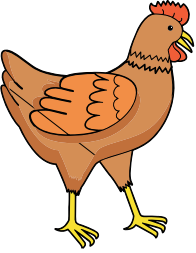
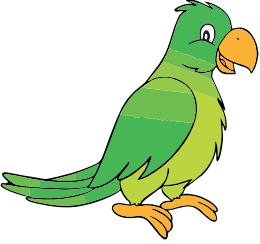

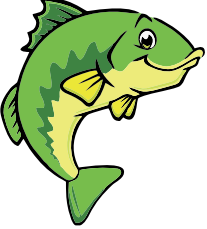
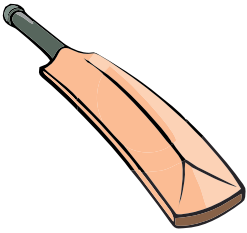

بلیخ کی طرح چلتے جاؤ

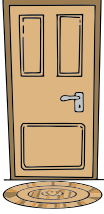


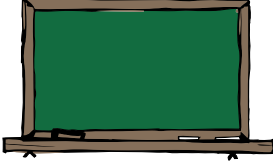
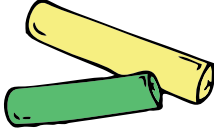


اُلٹے قدم سے چلتے جاؤ

راستہ ختم ہوا

میچنگ سیٹ نمونہ

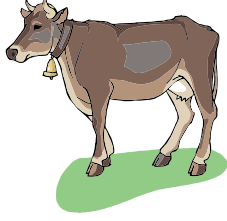
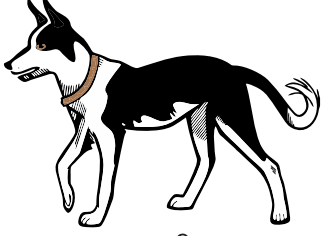
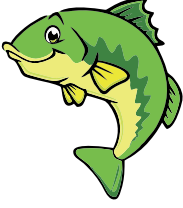

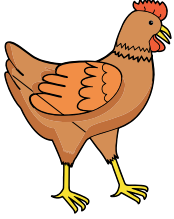


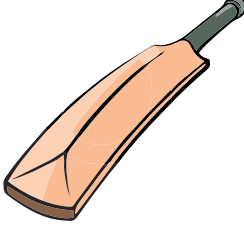
بصری لفظوں کے ڈا مینوسٹیٹ کا نمونہ

	
کتا	گائے
	
مرغا	طوطا
	
گیند	مچھلی
	
بلا	گاڑی

	
	دروازہ
	کھڑکی
	بورڈ
	کھریا
	کرسی



میچنگ سیٹ - تصویر لفظی کارڈ نمونہ

	
	
	
	
گیند	بلا
گائے	گاڑی
کتا	طوطا
مرغا	میچھلی

HW-17 (2) کے لیے نمونہ

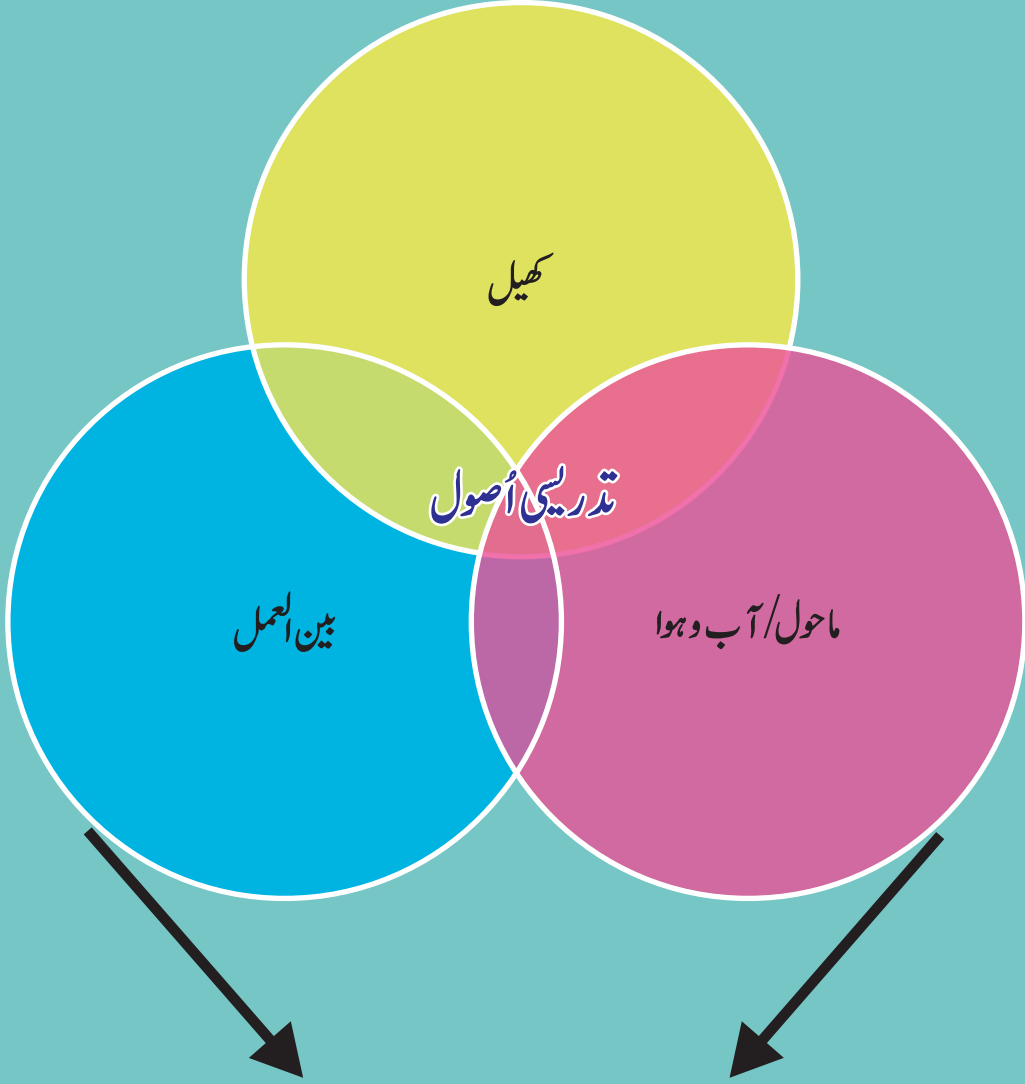


## تشکر نامہ

اسمائے مرتبین و مترجمین

تعلیم میں داخلہ (اسکول کی پیشگی تیاری کا پروگرام - پہلی جماعت) رہنمائے معلم

نمبر شمار	اسمائے اراکین	نمبر شمار	اسمائے اراکین
۱-	شری متی سرسوتی سور یہوشی، SCERT، پونے	۲۱-	شری متی یوگیتا بھامرے، پونے
۲-	شری متی ورشالی گانیکواڑ، SCERT، پونے	۲۲-	شری متی شویتا مبرا انگل، ستارا
۳-	شری متی وڈیا کدم، ستارا	۲۳-	شری متی ویشالی ڈیرے، پونے
۴-	شری متی سندھیا مگر کر، پونے	۲۴-	ڈاکٹر شیلالوکلر، پونے
۵-	شری متی ویشالی گاڑھوے، SCERT، پونے	۲۵-	شری متی ننڈا کلکرنی، پونے
۶-	شری متی شیوانی پراشر، یونیسیف نمائندہ، دہلی	۲۶-	شری متی شیاملا دلوی، واشی، نوی ممبئی
۷-	شری سچن واڈکر، پونے	۲۷-	شری متی ریتی مکھرجی، کواکاتا
۸-	شری متی سونالی بھاگوت، پونے	۲۸-	شری متی سیما پاٹل، پونے
۹-	شری متی نیہا گورے، پونے	۲۹-	شری شنکر پول، ناگپور
۱۰-	شری متی وڈیا گاڑھوے، ستارا	۳۰-	شری متی پراچی بوگم، پونے
۱۱-	شری الطاف شیخ، رائے گڑھ	۳۱-	شری پروین گرو، پونے
۱۲-	شری متی سورنا دیشپانڈے، ستارا	۳۲-	شری متی گوری جادھو، ممبئی
۱۳-	شری متی پریتی دیوکر، پونے	۳۳-	ڈاکٹر ورشالی دیہائے رائے، پونے
۱۴-	شری متی کار بھاری دیوکر، پونے	۳۴-	جناب عبدالملک عبدالقادر نظامی، ناندریڈ
۱۵-	شری متی آشا وانکھیرے، پونے	۳۵-	جناب شیخ فیاض الدین، جالندہ
۱۶-	شری اے جیراپورے، دھامن گاؤں ریلوے، امراتوتی	۳۶-	جناب قاضی کمال الدین، جالندہ
۱۷-	شری متی اجیتا گانجلے، پونے	۳۷-	ڈاکٹر عبدالرافع، ناندریڈ
۱۸-	شری متی کلپنا کامبلے، ناندریڈ	۳۸-	جناب خان عبداللہ عبدالکریم، ممبئی
۱۹-	شری متی وینا کالے، ستارا	۳۹-	محترمہ عرب شبانہ رضوان، پونے
۲۰-	شری متی اروندھتی گروڈ، ستارا	۴۰-	محترمہ شمع فروزاں کریم شیخ، پونے



بچوں کو سرگرم عمل اور فعال آموزش کرنے والے  
بنانے کے تدریسی اصول